

ЧИЛДУХТАРОН

ДУШАНБЕ - 2019

ББК 84 тоҷик 7-5

Ч -

Мураббӣ:
Иброҳими Наққош

Ҳайати таҳририя:
**Бахтиёр Ҷумъазода, Аслиддин Қамарзода, Исмоил
Зарифӣ ва Равшани Ҳамроҳ**

Чилдухтарон. – Душанбе: 2020, 340 саҳ.

Дар ин тазкира намунаи осори манзум ва мансури чил тан бонуи суханвари муосир, ки дар кишварҳои дӯст ва ҳамсояи Тоҷикистону Ўзбекистон қору эҷод ва зиндагӣ мекунанд, фароҳам омадааст. Хонандагони нуктасанҷ ва бориқбин зимни мутолиаи ин китоб итминон ҳосил мекунанд, ки бонувон на танҳо ба зебоии муҳити зисти мо мусоидат менамоянд, балки бо каломи бадеъ низ неъматҳои маънавии зебо меофаранд.

© Иброҳими Наққош, 2020



ЗАН ВА ШЕЪР

Шеър ва мусикӣ тавъами якдигаранд. Инсон бо суруди «Алла» аввалин шеърро аз забони модар мешунавад ва ин нағмаи ҷонбахш то охирин нафас аз лавҳаи хотираш берун намеравад. Шоирон аз ҳисоби мардон хеле зиёданд, вале аз сабаби гирифториҳову серкориҳои зан бонувони шоир камтар ба чашм мерасанд.

Қобили қайд аст, ки сарфи назар аз ин гуна маҳдудиятҳо аксари бонувони хонадони Расулуллоҳ бо шеър сару кор доштанд. Модарашон Омина бинти Ваҳб низ шоира буд ва ҷонсӯзтарин марсияро бо ашки шашқатор дар сӯғвории шавҳари ҷавонмаргаш Абдуллоҳ сурудааст.

Дар давраи ислом бонувони хонадони он ҳазрат Ҳадичату-л-кубро ва Оишаи Сиддиқа дар васфи Муҳаммад (с) қасидаҳои зебосе эҷод кардаанд.

Шеъри зан чун хусни ӯ дилкашу нозук аст, ки хонанда аз назокати сухани бонувон лаззати бештар мебарад. Зеро отифаву озарм ва эҳсоси бонувонро мардон надоранд. Зебуннисобегим дар як ғазали худ чунин мефармояд:

Рангомези ҷунунам, хона рангин кардаам,
Дурдошоми ғамам, паймона рангин кардаам.
Панҷаи шона ниҳам дар панҷаи занчири зулф,
Даст рангин, панҷа рангин, шона рангин кардаам.
Барниҳад шояд ки по бар дида, баҳри мақдамаш
Базм рангин, фарш рангин, хона рангин кардаам.
То кунад қасди шикоре гоҳ-гоҳе дар чаман,
Боғ рангин, об рангин, дона рангин кардаам.
Баҳри тифли орзу, Махфӣ, зи хуноби ҷигар
Бар дари ҳар хонае афсона рангин кардаам.

Дар замони нав Асосгузори сулҳу ваҳдати миллӣ – Пешвои миллат мухтарам Эмомалӣ Раҳмон барои боло бурдани макоми зан дар ҷомеа хизматҳои арзишмандеро ба ҷо овардаанд. Зани имрӯзаи тоҷик зани озод аст ва дар паҳлуи мардон суботкорона қадам мезанад. Номи Шоираҳои халқии Тоҷикистон Гулрухсор, Фарзона ва Зулфия Атоӣ кайҳо марзхоро убур карда олами форсизабонро мусаххар намудааст ва осорашон ба дигар забонҳо таъбу нашр шудаанд.

Аз бонувон аввалин шеърро бо забони тоҷикӣ Робиаи Балхӣ эҷод кардааст, ки латофати суханаш хеле волост:

Фишонд аз савсану гул симу зар бод,
Зиҳӣ боде, ки раҳмат бод бар бод!
Бидод аз нақши Озар сад нишон об,
Намуд аз сеҳри Монӣ сад асар бод.
Мисоли чашми Одам шуд магар абр,
Далели лутфи Исо шуд магар бод?
Ки дур борид ҳар дам дар чаман абр,
Ки ҷон афзуд хуш-хуш дар шачар бод.
Агар девона абр омад, ҷаро пас
Кунад арза сабӯҳӣ ҷоми зар бод?
Гули хушбӯӣ, тарсам, оварад ранг
Аз ин ғаммоз субҳи пардадар бод.
Барои чашми ҳар ноаҳл гӯӣ
Арӯси боғро шуд чилвагар бод.
Аҷаб чун субҳ хуштар мебарад хоб,
Ҷаро афганд гулро дар саҳар бод?

Баъди Робиа занони суханвари зиёде пайраҳаи суханро тай намудаанд, ки машҳуртаринашон Маҳастии Хучандӣ, Ҷаҳонмаликхотун, Меҳрии Ҳиротӣ, Зебуннисо, Мастураи Курдистонӣ, Оишаи Дурронӣ ва дигарон мебошанд.

Дар адабиёти давраи нави тоҷик, аввалин зани суханвар модари Аллома Бобочон Ғафуров Розия Озод мебошад.

Дар бораи занони суханвар тазкираҳо ангуштшуморанд. Масъуди Миршохӣ соли 2001-ум бо номи «Шеърҳои занони Афғонистон» тазкирае интишор додааст, ки дар он ба хонандагон намунаи осори ҳафтод шоираро муаррифӣ кардааст.

Соли 1985 бо ибтиқори Раҳим Ҳошим маҷмӯаи «Ҳамсафар» ва баъд аз ин силсилаи «Навниҳолони боғи адабиёт» ҷоп шудаанд, ки дар онҳо бо номи «Се қалам» ва «Гулҳои наврӯзӣ» қисматҳои алоҳида ба ҳаёту осори шоираҳои муосири тоҷик бахшида шудаанд.

Дар китоби «Барги сабз», бо эҳтимоми Ваҳҳоб Одина ва муқаддимаи шоираи шинохта Гулрухсор Сафиева, намунаи ашъори

бист шоираи тоҷик бо шарҳи ҳоли мухтасарашон ба хонандагон пешкаш гардид, ки ибтикори хубе буд.

Дар «Тазкираи адибони Бадахшон» намунаи ашъори чордах бонуи суханвари Бадахшон ҷой дода шудааст ва муаллиф Гавҳари Бадахшониро нахустин бонуи суханвари бадахшонӣ ном бурдааст. Аз рӯйи накли муаллиф ин зан дар айёми ҷавонӣ бо бародараш барои таҳсили илм ба Хирот сафар карда, парвардаи мактаби адабии Абдуррахмони Ҷомӣ будааст.

Махфии Бадахшонӣ, ки дар авохири асри нуздаҳ ва нимаи аввали асри бистум зистааст ва ашъори ӯро сухансанҷони давр «на камтар аз мардон» шумурдаанд, мақому манзалати занро дар шеър шоиста унвон кардааст.

Махфӣ на танҳо таҳаллуси Зебуннисоро гирифт, балки ба тарзи зиндагии вай низ пайравӣ намуда, охириҳои умрро бо узлатнишинӣ, дар як ғӯшаи Бадахшони Афғонистон гузарондааст.

Дӯстон, бо кӣ диҳам шарҳи ғами танҳой,
Оқибат кард харобам алами танҳой.
Ёри ҳамдард бувад заҳри ғамавро тарёк,
Ҳама ғам сахл бувад, оҳ, ғами танҳой!
Он чӣ қисмат зи азал рафт, нагардад каму беш,
Махфиё, сабр гузин дар ҳарами танҳой.

Муҳаққиқ, шоир ва тазкиранигор Иброҳими Наққош ҷавобан ба пайкорҳои Сарвари азизи давлатамон Ҷаноби Олӣ Эмомалӣ Раҳмон бо номи рамзии «Чилдухтарон» тазкирае тартиб додааст, ки ҳаёт ва эҷодиёти чил тан бонуи суханварро бозгӯ мекунад.

Чилдухтарон – номи кӯҳест, ки дар ду қисмати шимолии ноҳияи Муъминободи вилояти Хатлон ҷойгир аст. Ин кӯҳҳо аслан мучассамаҳои одаммонананд, ки ба худ сирру асрори хосае доранд. Онҳоро мардуми Хатлонзамин «Чилдухтарон» ном ниҳодаанд.

Дар асл бошад, ин мучассамаҳо барои ҳар як тамошобин мучассамаи олиҳаи зебӣ, рамзи покию ватанпарварист. Кӯҳҳои «Чилдухтарон» дар навоҳии дигари кишвари зебоманзарамон низ пойбарҷо буда, байни мардуми дохилу хориҷ аз покдомании занони тоҷик ривоят мекунанд.

Бо ин номи рамзӣ тартиб додани тазкира бозгӯи он аст, ки бонувони ин миллат дар иффату покизагӣ ва нозуксуханӣ ҳамто надоранд.

Дар китоби «Чилдухтарон» дар баробари фароғии ашъори Шоираҳои халқии Тоҷикистон Гулрухсор ва Фарзона, осори адибони шинохта Адибаи Хучандӣ, Назокат Олимзода, Зарафшони Хуросон, Нуринасои Акрам ва дигарон ҷой дода шудааст. Гулваши Иброҳим, корманди Ҳукумати шаҳри Бӯстон ҷавонтарин шоираест, ки ашъораш

дар ин китоб фароҳам омадааст. Дар тазкираи мазкур аз осори адибон ва олимони тавоноии ӯзбекистонӣ Амина Шарофиддинова, Махбуба Турсунова, Ҳадия Бухорӣ, Маликаи Бахтиёр ва дигарон намунаҳои оварда шудааст, ки риштаи дӯстӣ ва робитаи адабии моро мустаҳкамтар мегардонад.

Тазкираи «Чилдухтарон» асари хонданӣ ва ҷолиб аст, ки ба доираи васеи хонандагон пешниҳод мегардад.

Лозим ба тазаккур аст, ки мураттиби тазкира пеш аз тадвини ин китоб ба тавассути сомонаҳои интернетӣ ва тариқи тамоси телефонӣ борҳо ба бонувони суханвар муроҷиат намуда буд. Аммо онҳое, ки намунаҳои эҷодиёти худро лутфан барои таҳияи тазкира пешниҳод намудаанд, ҳаминҳоянд, ки ҳайати таҳририя аз онҳо сипосгузоранд.

Инчунин ногуфта намонад, ки дар ин тазкира дар баробари навиштаҳои хубу дилпазир навиштаҳое низ роҳ ёфтаанд, ки аз норасоӣҳои ӯрӣ нестанд ва қазовати ин падида ба хонандагони дақиқназар ҳавола мегардад. Мураттиб дар китоб намунаҳои эҷодиёти чанд бонуи хеле ҷавон ва камтаҷрибаро низ ҷой додааст. Албатта, ин маъноӣ онро надорад, ки ӯ ба ҳамаи навиштаҳо розӣ ва қаноатманд аст. Ин амал бешак, ба хоҳири ҳавасманд намудани муаллифони зикршуда сурат гирифтааст. Зидда аз ин, дар гулбоғи адабиёт ҳама гуна якрангу якбӯй нестанд.

Мураттиб барои беҳбудии қорҳои минбаъда маслиҳатҳои судбахши олимону суханшиносро интизор аст.

ИСМОИЛ ЗАРИФӢ,

шоир ва муҳаққиқ,

барандаи Ҷоизаи ба номи Камоли Хучандӣ

РАВШАНИ ҲАМРОҲ,

аъзои Иттифоқи нависандагони Тоҷикистон

НАМУНАҲО АЗ АШЪОРИ БОНУВОНИ КЛАССИКИ ТОҶИК

*Робияи Балхӣ бинти Каъб
(асри X)*

ҒАЗАЛ

Зи бас гул, ки дар боғ маъво гирифт,
Чаман ранги «Аржанг»-и Моно гирифт.
Сабо нофаи мушки Тиббат надошт,
Қаҳон бўи мушк аз чи маъно гирифт?!
Магар чашми Маҷнун ба абр - андар аст,
Ки гул ранги рухсори Лайло гирифт.
Ҳаме монад андар ақиқин қадах
Сиришке, ки дар лола маъво гирифт.
Қадах гир чандею дунё магир,
Ки бадбахт шуд, он ки дунё гирифт.

Сари наргиси тоза аз зарру сим
Нишони сари тоҷи Кисро гирифт.
Чу руҳбон шуд андар либоси кабуд
Бунафша, магар дини тарсо гирифт?!

Маҳастии Хуҷандӣ
(1097/98 – 1183)

АЗ РУБОИЁТ

Қассоб чунон ки одати ӯст, маро
Бифканду бидушту гуфт, к:-ин хӯст маро!
Сар боз ба узр мениҳад дар поям,
Дам медамадам, то биканад пӯст маро.

Хат бин, ки фалак бар руҳи дилхоҳ набишт,
Бар гул рақаме бунафша бегоҳ набишт.
Хуршед ба бандагӣ-ш меодод хате,
Қоғаз магараш набуд, ки бар моҳ набишт.

Шабҳо, ки ба ноз бо ту хуфтам, ҳама рафт,
Дурҳо, ки ба нӯки мижа суфтам, ҳама рафт.
Ороми дилу мӯниси ҷонам будӣ,
Рафтиву ҳар он чи бо ту гуфтам, ҳама рафт.

Гулшани доимбаҳору кишвари зебои ман.

Ҷаҳони Шерозӣ
(1325 – 1382)

Мо туро дилдори худ пиндоштем
В-аз ту чашми мардумиҳо доштем.
Тухми меҳри рӯят, эй номехрубон,
Солҳо дар водии ҷон коштем.
Ҳарчи қардӣ бо ман аз ҷавру ҷафо,
Гарчи он бад буд, нек ангоштем.
То ниҳодӣ дил ба меҳри дигарон,
Мо умед аз лутфи ту бардоштем.
Солҳо то рояти меҳру вафо
Ошиқона дар ҷаҳон афроштем.
Чун ҷафову ҷаврат аз ҳад даргузашт,
Кори худро бо Худо бигзоштем.

Гар ба ноҳақ ғамзаат хунам бирехт,
Ҷониби ҳахро фурӯ нағзоштем.

Меҳрии Ҳиравӣ
(асри XV)

АЗ РУБОИЁТ

Ҳаргиз коме зи хуфту хобам надихӣ,
Шаб бо ту суҳан кунам, ҷавобам надихӣ.
Ман ташналабу ту Ҳизри вақтам гӯйӣ,
Аз баҳри Худо, чӣ шуд, ки обам надихӣ?!

Дар хонаи ту он чи маро шояд, нест,
Банде зи дили рамида бикшояд, нест.
Гӯйӣ, ҳама чиз дорам аз молу манол,
Оре, ҳама ҳаст, в-он чи мебояд, нест.

Маро бо ту сарӣ ёрӣ намондаст,
Дили меҳру вафодорӣ намондаст.
Туро аз заъфи пирӣ қуввату зӯр
Ҷунонки пой бардорӣ, намондаст.

Зебуннисо
(1639 – 1702)

Дур бод аз тан саре, к-ороиши доре нашуд,
Бишканад дасте, ки ҳам бар гардани ёре нашуд.
Дар қиёмат сар чӣ сон берун кунад аз чайби хок,
Синаи он кас, ки доғи лоларухсоре нашуд?!
Дар назар шоҳид надорӣ, дида аз олам бипӯш,
Кӯр беҳ чашме, ки лаззатгири дидоре нашуд!
Сад баҳор охир шуду ҳар гул ба фарқе ҷо гирифт,
Ғунҷаи доғи дили мо зеби дасторе нашуд.
Ҳайф бар аммомаи зоҳид, ба чандин печутоб
Риштаи тасбеҳ гашту тори зунноре нашуд.
Ҳар матоеро харидорест дар бозори даҳр,
Пир шуд Зебуннисо, ўро харидоре нашуд.

Оишаи Дурронӣ
(1779 – 1853)

Шароби ноби ирфонро бикун нӯш,
Ғами дунёи дунро кун фаромӯш.

Биё, соқӣ, бидеҳ чоми лаболаб,
Ҳарифон ҳозиру хумхона дар чӯш.
Туро чун чон бувад дар қолаби тан,
Мабош аз ёди Ҳақ як дам фаромӯш.
Агар хоҳӣ, ки курбӣ дӯст ёбӣ,
Забонро чуз сифоташ дор хомӯш.
Либоси ҳирсу оз аз тан бадар кун,
Ту аз сабру қаноат чома мепӯш.
Нахоҳам мункари ишқи бутонро
Фиканда хирқаву саччода бар дӯш.
Бирав, эй зоҳиди худбини мағрур,
Манам пири муғонро ҳалқа дар гӯш.
Гуноҳи Оиша гар бешумор аст,
Ғафура-л-музнибин аст Ё хатопӯш.

Нодираи Андиҷонӣ
(1792 – 1842)

Эй сарвиноз, тунд марав, сӯйи ман биё,
Доғи дилам шукуфта, ба сайри чаман биё.
Мавзунқадон ба тарфи чаман карда анчуман,
Эй сарви хушхиром, дар ин анчуман биё!
Шуд дар раҳи ту дидаи канъониён сафед,
Аз Мисри ноз, Юсуфи гулпираҳан, биё.
То чанд талхком ба ҳаҷри ту зистан?
Шаҳдам чашон аз он лаби шаккаршикан, биё.
Ойинаи ҳаёл ба сайқал расондаам,
Дар интизорам, эй санами симтан, биё!
Фориг нишин ба булбулу тӯтӣ дар ин чаман,
Кай гуфтамат ба суҳбати зоғу заған биё?
Дар кунчи ҳаҷр нест чу Макнуна тангдил,
Эй чилваат баҳортирози чаман, биё!

Мастураи Курдистонӣ
(1805 – 1848)

Ёр аз мо дилгарон шуд, ҳайф-ҳайф,
Бесабаб номехрубон шуд, ҳайф-ҳайф.
Кард пастам бар замин чун нақши пой,
Нолаам то осмон шуд, ҳайф-ҳайф.
Нахли умрам, эй гули нозукбадан,
Дур аз он гулшан ҳазон шуд, ҳайф-ҳайф.
Қоматам ҳам ҳамчу пушти моҳи нав,
Бе ту, эй абрӯкамон, шуд, ҳайф-ҳайф.

Бе рухат дар гӯшаи байту-л-ҳазан
Кори ман оху фиғон шуд, хайф-хайф.
То шудӣ аз чашмам, эй сарви равон,
Аз танам якбора ҷон шуд, хайф-хайф.
Рӯзу шаб Мастураро аз дидагон
Ҷӯйи хун з-ин ғам равон шуд, хайф-хайф.

*Махфӣи Бадахшонӣ
(1887 – 1964)*

Қиёмат мекунад барпо хиромӣ қадди дилҷӯят,
Бало меборад аз тарзи нигоҳи чаҳми ҷодуят.
Шавад дурр дар садаф пинҳону шаккароб андар най,
Дарояд дар тақаллум гар лаби лаъли суҳангӯят.
Ниқоб аз абр бар сар мекунад хуршед аз хичлат,
Маҳи нав шом бар сар мекашад аз шарми абрӯят.
Ҷу дидам холро бар гӯшаи чаҳмат, ба дил гуфтам,
Магар з-абрӯ камондор аст бар дунболи оҳуят.
Ҳавои ҳулд аз сар майли ҳур аз дил бурун орад,
Бихонад ояе зоҳид агар аз мусҳафи рӯят.
Ғами танҳоиву нодидани рӯят маро хуштар
Аз он базме, ки бинам ғайро биншаста паҳлӯят.
Агар дур аст аз базми висолат рӯзу шаб, лекин
Бувад ин Махфӣи ғамгин зи ҷону дил дуогӯят.

ГУЛРУХСОР



Гулрухсор (Сафиева Гулрухсор) 17 декабри соли 1947 дар деҳаи Яхчи ноҳияи Комсомолобод (ҳозира Нуробод) дар оилаи хизматчиӣ давлатӣ таваллуд ёфтааст.

Соли 1968 факултаи филологияи тоҷики Донишгоҳи давлатии Тоҷикистон ба номи В.И.Ленинро ба поён расонда, фаъолияти меҳнатиро ба сифати муҳбири шӯбаи адабии рӯзномаи «Комсомоли Тоҷикистон» (ҳозира «Ҷавонони Тоҷикистон») оғоз кардааст.

Баъдан мудири баҳии матбуоти КМ ЛКСМ Тоҷикистон (1969), муҳаррири рӯзномаи «Пионери Тоҷикистон» ва маҷаллаи «Маиғал» (1970-1972), муҳаррири рӯзномаи «Пионери Тоҷикистон» (1972-1981), котиби Садорати ИҶ Тоҷикистон (1981-1986), раиси Хазинаи маданияти Тоҷикистон (Бунёди фарҳанги Тоҷикистон, 1987-1993) ва раиси Фарҳангистони байналмилалӣ «Евро-Осиё»-и Русия (1994-2002) будааст.

Ҳамчунин, муассиси созмони фарҳангӣ ва ҷамъиятии Фарҳангистони байналмилалӣ Шеърӣ Чаҳон мебошад, ки аз соли 1998 раиси онро бар уҳда дорад.

Гулрухсор аз айёми мактабхонӣ машқи шеър карда, шеърӣ нахустин соли 1962 дар рӯномаи «Қаротегини Советӣ» мунташир гардидааст.

Минбаъд ашъораи дар маҷмӯаҳои «Бунафша» (1970), «Хонаи падар» (1973), «Шабдарав» (1975), «Афсонаи кӯҳӣ» (1975), «Дунёи дил» (1977), «Ихлос» (1981), «Гаҳвораи сабз» (1984), «Синар» (1990, ба ҳуруфи форсӣ), «Оинаи рӯз» (1984), «Отаи Сугд» (1986), «Рӯҳи Бохтар» (1987), «Қасидаи кӯҳистон» (1988), «Тахти сангин» (1992), «Зодрӯзи дард» (1995), «Дар паноҳи сояи худ» (1998), «Паймонаи газал» (2007), «Ҷовидона» (2009), «Шӯъла дар санг» (2010), «Сад оҳи як нафас» (2012), «Дигар ишқ!» (2014) ва ғ. ҷоп шудаанд.

Рисолаву маҷмӯаҳои манзуму мансури Гулрухсор дар бисёр мамлакатҳо, аз ҷумла, дар аксари ҷамоҳири Иттиҳоди Шӯравӣ ва мамлики хоричӣ тарҷума ва ҷоп шудаанд, ки «Ояи ишқ» (1992; Олмон-Люксембург), «Гулчини ашъори Гулрухсор» (1993), «Зодрӯзи дард» (1996), «Ашқи тӯфон» (2000), «Ривоятҳои ногуфта» (2001), «Танҳотар аз танҳой» (2009), «Сакарот» (2011), «Гузидаи ашъор» (2014) ва ғ. аз он ҷумлаанд.

Гулрухсор солҳои 1993-1997-ро дар муҳочират ба сар бурда, бисёре аз шеърҳои дар он замон сурудаи ӯ шеърӣ ҳолатанд, ки вазъи рӯҳониву равонии гӯяндаро намудор мекунад.

Ашъори ошқонаи Гулрухсор моломоли ҳиссиёти эҳйрозу эҳтирос ва хоҳишу коҳишхост.

Шоира на танҳо эҳсосоти ошқонаи шахси худ, балки ҳолату рӯҳияи ошқонаи ҳамнаслону ҳамзамононашро сурудааст.

Гулрухсор дар эҷоди манзумаву достон ҳам иқдоми босамаре барниҳодааст. Аз ҷумла, достони «Комсомол» (1974) аз таърихи ташаккул ва муборизаҳои қаҳрамононаи Иттиҳоди ленинии ҷавонони шӯравӣ ҳикоят мекунад.

Дар манзумаи «Шабдарав» (1975) саҳифае аз ҳаёти халқи тоҷик дар ақибгоҳ – дар як қитъаи хурди кишвари паҳновари шӯравӣ, меҳнати фидокоронаи занону мӯйсафедон дар даврони Ҷанги Бузурги Ватанӣ ба тасвир омадааст.

Достони «Мотами сафед» (1983) аз қисмҳои ҷудогонае, ки бо хатти ягонаи сӯжет ба ҳам пайваستاанд, иборат аст.

Қаҳрамони асосии достон Гулпарӣ ном занест, ки саргузашти ӯ бо тақдири шавҳараи Раҳмат Сано – муаллим ва иштирокчи ҷанг пайваста тасвир ёфта, дар симои худ ҳислату табиат, сиришту бунёди маънавии занони кӯҳистони тоҷикро таҷассум намудааст.

Тарғиби ҳислатҳои неки инсонӣ, ибрази нафрату адоват нисбат ба риёву фитнагарӣ, тараннуми адолату асолат ва покиву назофати инсон дар қору зиндагӣ гоӣи асосии достонро ташкил медиҳанд.

Достонҳои «Синар» (1983), «Рӯҳи урӯн ё ҳафт суруди носурудаи

Робия» (1986), «Жакон» (1990), «Сиёҳу сафед», (1993), «Ману шаб» (1995) «Озарахи» (2006), «Мурофиаи баҳор» (2006), «Таърих гувоҳ аст...» (2011), «Мурждаи арҷушти як ҷуфти парасту» (2012), «Қандил» (2014) аз офаридаи солҳои охири шоира мебошанд.

Дар ашъори Гулрухсор ангезаи лиризми эҳсосисанд мавқеи муҳим дошта, офаридаҳои аз сарчашмаи гановатманди эҷодии шиғоҳии мардум об хӯрданд.

Намунаҳои «Фолклори водии Қаротегин», ки соли 1984 дар таҳияи ӯ дастраси умум гардид, зодаи ҳамин алоқамандиву муҳаббат аст.

Рисолаҳои пажӯҳишии Гулрухсор «Шинохти рубоии Ҳаким Умари Хайёми Нишопурӣ» (2000), «Китоби гӯё» ва дуvozдаҳ барномаи таҳқиқи родиии «Атри Ҷӯи Мӯлиён» (2011) ва ғ. паҳлӯи дигари эҷодии шоираро намудор месозанд.

Шоира барои бачаҳо низ шеърҳои дostonҳо ва намоиномаҳои ҷолибе навиштааст, ки маҷмӯаи «Афсонаи кӯҳӣ» ва намоиномаҳои «Зилзила», «Ба мо бовар кунед!», «Озода» ва «Ғори ачинаҳо» дар он шумуланд, ки охириро Театри давлатии ҷавонони Тоҷикистон ба номи Маҳмуди Воҳид беш аз ҳазор маротиба намоиш додааст.

Гулрухсор муаллифи чандин асари насрист.

Аз ҷумла, дар романи «Занони Сабзбаҳор» (1988)-и ӯ лаҳзаҳои мудҳиши замони ҷанги дувоми ҷаҳонӣ ва бори сангине, ки бар дӯши занону духтарони тоҷик дар ақибгоҳ афтада буд, мавриди тасвир қарор гирифтаанд.

Ҳадафи асосии нависанда дар ин роман таъйиду таъкиди муътамади далериву сабурӣ, садоқату дурандеӣ ва порсоеи зани тоҷик аст.

Аксари офаридаҳои манзуму мансури Гулрухсор ба забони русӣ тарҷума ва дар маҷаллаву рӯномаҳои бонуфузу маҷмӯаҳои алоҳида, монанди «Фиалка», 1971; «Песня родника», 1975; «Радужный цветок», 1978; «Зелёная колыбель», 1981; «Навруз», 1982; «Откровение в полдень», 1983; «Куропатка в гостях», 1983; «За солнцем вслед», 1984; «Зеркало дня», 1984; «Пульс моей любви», 1988; «Ради тебя», 1984; «Огнепоклонница», 1991; «Женщины Сабзбаҳора», 1992; «День рождения боли», 1995 ва ғ. ба табъ расидаанд.

Шеърҳои ба забони русӣ навиштаи Гулрухсор дар китобҳои «Солнце без Монэ» ва «Одна планета на двоих» (2014) дастраси умум гардидаанд.

Ҳамчунин, намоиномаҳои ӯ «Ғори ачинаҳо», «Зилзила», «Ба мо бовар кунед!», «Озода» «Ҳафт суруди носуруда»... ва ғ. дар Маскав ба забони русӣ чоп шудаанд.

Намунаҳое аз ашъори адибони ҷумҳуриҳои собиқӣ шӯравӣ ва хориҷро ба тоҷикӣ гардондааст, ки «Ишқи зиндагӣ»-и О.Бергголтс (1977), «Гулистони гӯё» (1978; намунаҳои ашъори шоираҳои Иттиҳоди Шӯравӣ), осори алоҳидаи Г.Лорка, Г.Мистрас, М.Булгаков, А.Камю, М.Бойциев, ашъори гуногуни М.Ю. Лермонтов, Леся Украинка, Римма

Казакова, Татьяна Кузовлева, Андрей Дементьев, Файз Аҳмади Файз, Йордан Милев, Силва Капутикян ва ғ. аз он ҷумлаанд.

Аз соли 1989 то пошхӯрдани Иттиҳоди Шӯравӣ вакили мардумӣ, узви Шӯрои Олии ИЧШС буд.

Бо нишони «Барои меҳнати шуҷоатнок» (ба муносибати 100-солагии В.И.Ленин) мукофотонида шудааст.

Дорандаи Ҷоизаи Комсомоли ленинии Тоҷикистон (1976), Комсомоли ленинии умумиттифоқ (1978), Ҷоизаи давлатии Тоҷикистон ба номи Абӯабдуллоҳи Рӯдакӣ (2003), Ҷоизаи адабии ба номи Ҳелмут Ҳаммет (ИМА, 1994).

Шоираи халқии Тоҷикистон (1999).

Аз соли 1971 узви Иттифоқи нависандагони Тоҷикистон аст.

НОБАРОБАР

Ту аз ман будиву ман аз ту будам,
Ту ёри дигарӣ, ман моли дигар.
Дар ишқу ошиқӣ шоҳу гадо нест,
Чаро ишқи ману ту нобаробар?!

Намебинӣ, намебахшӣ ту ҳаргиз,
Хатои ман, гуноҳи ман, ғами ман,
Намегирам, намегирам, мабодо,
Набинад беғаме чашми нами ман!

Ҳар он чизе, ки хоҳад одамизод,
Дар ин дунё барои ман муҳайёст.
Бимирад моҳии беобмонда,
Агарчи андаруни ҳавзи тиллоост.

Барои ман дилу ҷони ту даркор,
Нигоҳи гарми чашмони ту даркор.
Барои ин сари саҳти ятимам,
Навозишҳои дастони ту даркор.

Зи бахту толеат хушнуд ҳастӣ?
Чаро ҳолам намекурсӣ ту боре?
Мани афтода аз чашми дили ту,
Зи ту дорам умеди ғамгусоре.

Намедуздам туро ман аз дигарҳо,
Ба ҳар кас бахт ширин аст, ширин.
Бидон, бо ёди ту танҳо равонам,
Ғарам бинӣ маро дар кӯча ғамгин.

Зи ман бо ҳар баҳона мегурезӣ,
Ки гӯё шоиру овозадорам,
Лаби пурханда дорам, ғам надорам,
Зи ёрони куҳан андар канорам...

Будӣ ишқи ту рӯзи рӯзгорам,
Будӣ ёди ту ёру ғамгусорам,
Ту будӣ шуҳрату номи баландам,
Ту бо ман нестӣ, чизе надорам!

Ту аз ман будиву ман аз ту будам,
Ту ёри дигарӣ, ман моли дигар.
Дар ишқу ошиқӣ шоҳу гадо нест,
Чаро ишқи ману ту нобаробар?!

1972

СУРУДИ ЗАНИ ТАНҲО

Чӣ танҳой, ки дар ҷоҳу ҷалоли хеш дилгирам,
Миёни чор девори баланду саҳти тақдирам.
Нарав аз бар, нарав аз сар, нарав аз дил, ки мемирам,
Ба рӯзи саҳту танҳой дилу дасти кӣ мегирам?

Дар ин ғавғо, дар ин савдо, дар ин шӯру шари дунё,
Туро мегӯям бо ёди ту бадбахти хушбахтам.
Ту ҳам монанди ҳусни ман гурезониву ҳайронам,
Ба кӣ гӯям ғами дилро, кучо созам сари саҳтам?!

Сари танҳои моро сарварӣ кун гар саре дорӣ,
Чаро ман омадам бар даҳр гар ту дилбаре дорӣ?
Сари ман, сарвари ман, ҳампари ман, раҳбари ман шав,
Шабе, ки бе ту раҳгумам, маро тобанда ахтар шав!

Чӣ танҳой, ки дар ҷоҳу ҷалоли хеш дилгирам,
Ба дунё омадам танҳову аз танҳой мемирам...

1972

ДУНЁ ҒАНИМАТ АСТ!

Дунё ғанимат аст, аз ман хабар бигир,
Ҳар лаҳза қиммат аст, аз ман хабар бигир.
Ин ҷомаи хазон, ин ранги заъфарон,
Панду насиҳат аст, аз ман хабар бигир!

Рӯ-рӯйи қулла рав, аз хок дил накан
Фарзанди хок ту, фарзанди хок ман.
Дар даҳр зиндагӣ ҳарчанд қиммат аст,
Бе ту чӣ зиндагист, эй ёри дилшикан?!

Аз ман хабар бигир!
Чашми муҳаббатам, муштоқи рӯйи туст,
Гӯянд одамӣ бо дӯстӣ накӯст,
Аз қасри худ фаро, бар мулки ман биё,
Ин хона бурчи дил, ин дил макони туст!

Аз ман хабар бигир!
Аз ман назар нагир, ёри дигар нагир,
Дунё ғанимат аст, аз ман хабар бигир!

1973

ХУРШЕДИ ХОВАР

Хушрӯз модарам, дилсӯз модарам,
Ганчи ягонаам, хуршеди ховарам.
Чун дасти зиндагӣ дасти ту бар сарам,
Бахти баланди ман ҳастӣ ту модарам.
Марде надидаам мисли ту бурдбор.
Фарде надидаам мисли ту хоксор.
Эй духтари замин, эй модари ҷаҳон,
То ҳаст зиндагӣ ҳастӣ ту ҷовидон!
Хушрӯз модарам, дилсӯз модарам.
Ганчи ягонаам, хуршеди ховарам!

1975

МУҲАББАТ

Маро мешиносӣ, ҳамонам, ҳамонам,
Ҳамон ошиқам ман, ҳамон беқарорам.
Ду чашми хуморӣ, ду рӯйи анорӣ,
Чу мурғи самандар саросар шарорам.

На занҷири қисмат, на тазвиру ғайбат,
Надорад зи роҳам, зи роҳи муҳаббат.
Муҳаббат, муҳаббат, зи сӯзу азобат,
Зи дарду итобат, дилам шуд китобат.

Муҳаббат, муҳаббат, ба чуз ман, ба чуз дил,

Гадое надорӣ.
Муҳаббат, муҳаббат, дар олам пас аз худ,
Худое надорӣ!

1976

ҒОЛИБИ ХАСТАҶОН

Ба ёди ту чӣ шабҳое сахар кардам,
Чӣ ғамҳое, ки бе ту пушти сар кардам.
Туро, эй хокии хокӣ, ба тахти ишқ,
Зи худ бологузар, болоназар кардам.
Вафо аз бевафо омӯхтам охир,
Вафоро дар набарди дил сипар кардам.
Чӣ исёне, ки бо худ кардаам беҳуд,
Зи сирри хеш оламро хабар кардам.
Маро ту хоки раҳ қардӣ, амон бошӣ,
Туро ман тоҷи сар кардам, зафар кардам!

1979

ВАТАНАМ

Тоҷикистон, сари ҳар санги ту бар маи Ватан аст,
Бари ҳар буттаи хори ту бароям чаман аст.
Заррае некам агар дарси ту аз бар кардам,
Заррае хубам агар ҳусни ту мероси ман аст.

Кӯҳсорони ту аз нуқраву тиллоист баланд,
Ту баландӣ зи баландии вафои писарон.
Сари ҳар саҳра яке кулбаи сангист бачой,
Ҳамраҳи меҳри ту олам ҳама ғунҷад дар он,
Ватанам, эй Ватани майдаи мардони калон!

1979

ЗАХМИ НИҶОН

Бимон гулбарги рӯйи ман хазон гардад,
Ту умре беҳазону гулфишон бошӣ.
Бимон ман сӯзаму ту дар амон бошӣ,
Бимон ман мирану ту ҷовидон бошӣ!

Бимон ҳар лаҳза чанги номуродиҳо,
Ба рухсорам хати ожанг бигзорад.
Бимон ишқи ту чун захми ниҷони дил
Маро ҳар лаҳзаву ҳар рӯз озорад.

Тавони сад тавоноро ба ту бахшам,
Биафтам ман, агар ту нотавон бошӣ,
Ба поси ин ҳама умеди қурбонӣ,
Мабодо душманамро ёри чон бошӣ,
Мабодо, ки азизи дигарон бошӣ?!

1981

ИСТИҚБОЛ

Ман дигар танҳо наям байни замину осмон,
Ман дигар маҳзун наям бо хандаҳои ғаман,
Ман дигар нозир наям дар роҳи холии ҷаҳон,
Ҷони ман, сад сол гар дер омадӣ, хуш омадӣ!

Гар нагаштам фарқ дар гирдоби чашми таҳкашат,
Гар намурдам лаҳзаи дидор аз рӯи хушат,
Зинда гаштам, балки аз хокистари беоташат,
Гарчи то ман хаставу пир омадӣ, хуш омадӣ!

Аз ҷаҳонгардӣ муродам дидани рӯи ту буд,
Шеърӣ ман чун орзуҳоям дуогӯи ту буд,
Чашми ман аз чор сӯи зиндагӣ сӯи ту буд,
То ба боғи хушки чон, борони ман, хуш омадӣ!

Ҳеҷ кас чун ман наменозад таманноӣ туро,
Ҳеҷ кас чун ман намебахшад гунаҳҳои туро,
Ҳеҷ кас, ҳаргиз, нагирад дар ҷаҳон ҷойи туро,
Ҷони ман, то ҳузуи исён, роздон, хуш омадӣ!

Бас тасаллоӣ фиребо мубтало пардохтам,
Ошиқона, сад тарона аз фасона бофтам,
Хештанро кардаам гум то туро ман ёфтам,
Ҷони ман, аз осмон то остон, хуш омадӣ!
Хуш омадӣ!

1985

СӢ ҚАРН ТО БА ХУД

Барои сӣ нафас то пас хазидан
Барои сӣ ҳавас дар худ тапидан
Барои сӣ қарфас дар худ шикастан.
Бубояд аз дили Лайли шукуфтан.
Бубояд аз гили Маҷнун дамидан.

Мағӯ ,ки дер шуд хушбахт будан,
Ману ту лаҳзае дар лаҳза дорем.
Биё ,он лаҳзаро бо ҳам шуморем,
Биё, тақдирро таҳрир созем,
Бинои ишкро таъмир созем!...

Ба каф паймонаи бишкатаи ишқ,
Ба по завлонаи таҳсину таҳқир,
Ду бадному ду нокому ду ошиқ,
Ба ҳам оем дар оинаи вақт,
Зулайхои ҷавону Юсуфи пир!

2003

БАҲОР ДАР БАҲОР

Сари ман ниёз дорад ба фарози шонаи ту,
Ҳавасам ситора чинад зи фазои хонаи ту.
Зи ту ҷони ҷони ман пур, ҳама достони ман пур
Чу дуост дар лаби ман, тараби таронаи ту.
Ту, ки баъди ман расидӣ, ҳама саъди ман расидӣ,
Туву гулфишони шодӣ, ману шодиёнаи ту.
Ту хумор дар хуморӣ, ту баҳор дар баҳорӣ,
Чи ҳақиқатест зебо, фараҳи фасонаи ту!

ФАРЗОНА



Фарзона (Ҳоҷаева Иноят Юнусовна) 3 ноябри соли 1964 дар шаҳри Хучанд таваллуд ёфтааст. Маълумоти миёнаву олиро дар зодгоҳаш фаро гирифта, дар хонаводаи зиёиён тарбият ёфта, аз кӯдакӣ ба шеършиоирӣ шавқу пайванди тамоме доштааст ва бо сабқу салиқа ва садои хоси эҷодӣ вориди майдони адабиёт гардидааст. Муддате дар Донишгоҳи давлатии Хучанд, рӯзномаи «Ҳақиқати Ленинобод» ва маҷаллаи «Хучанд» фаъолият бурдааст. Ҳоло мушовири баҳши вилоятии Иттифоқи нависандагони ҷумҳурӣ ва маҷаллаи «Паёми Суғд» аст.

Шеърҳои аввалинаш аз ибтидои солҳои ҳаштодуми асри гузашта дар авроқи васоити ахбори умумиҷумҳурӣ ва маҷмӯаҳои дастҷамъӣ, монанди «Риштаборон» (1983), «Барги сабз» (1987) ва ғ. ба таъбиқ расидаанд. Маҷмӯаи нахустини ашъораи «Тулӯи хандарез» (1987) буда, дар аввалсухани он устоди бузурги шеърӣ форсӣ Лоиқ Шералӣ фотиҳаи сафеде ба қаламкашии навсафар додааст, ки фоли неке буданаширо зиндагӣ собит

намуд.

Китоби дувуми сарводааш «Шабохуни барқ» (1989) аст, ки ба арсаи фарохи адабиёти форсии тоҷикӣ вуруд омадани суҳанвари соҳибзавқу соҳибқариҳа ва ҳунарманду тавонои дигареро башиорат дод. Соли 1991 наишриёти «Советский писатель» (Маскав) гулчини ашъори ба русӣ тарҷумашудааш «Двадцать лепестков»-ро ба чоп расонда, шинохту шуҳраташро дар қаламрави шӯравӣ вусъат бахшид. Баъдан китоби дигарааш «Ояти ишқ» (1994) манзуру мақбули ҳамагон гардид. Соле пас китоби шоири машҳури қазоқ Абай дар тарҷумаи Фарзона дар Техрон ба чоп расид. Ҳамчунин, соли 1996, гулчини ашъори Фарзонаи Хуҷандӣ «Паёми ниёкон» аз ҷониби Интишороти «Сурӯш» (дар Ҷумҳурии Ислонии Эрон) интишор ёфт. Соли 1998 дар Тоҷикистон маҷмӯаи ашъори Фарзона «То бекаронаҳо», соли 2000 маҷмӯаи дигарааш «Меъроҷи шабнам» ва соли 2001 гулчини ашъори ӯ чоп шудаанд. Силсилаи шеърҳои ӯ дар чандин мамлакати олам, аз ҷумла, дар ИМА, Инглистон, Олмон, Фаронса, Миср, Арабистони Саудӣ, Ироқ ва аксари ҷамоҳири шӯравӣ тарҷума ва чоп шудаанд. Маҷмӯаи навбатии ашъори шоира «Булбуле дар қафаси синаи ман» соли 2010 дар Финланд ба забонҳои русию англисӣ дастраси хонандагони хориҷии ӯ гардидааст.

Ашъори Фарзона, ки баёнгари розу ниёзи оддӣ ва армони олии инсонӣ фардостанд, зуд ба гӯиш дили мустамӣён расида, садояш ҳамеша дунболи касе меравад, ки аз бекарона меояд ва буданааш ба дунё муҳтавои тоза мебахшад, яъне, ба ҷустуҷӯи Инсонии Комил, ки маҷмӯаҳои «Қатрае аз Мӯлиён» (дар 3 ҷилд; Хуҷанд, 2003), «Як гунча роз» (Хуҷанд, 2005), «Сӯзи нотаом» (Хуҷанд, Техрон, 2005), «Мӯҳри гули мино» (Хуҷанд, 2007), «Гузидани ашъор» (Белорус, 2009), «Сад барги газал» (Хуҷанд, 2008), «Гулчини ашъори Фарзонаи Хуҷандӣ» (Инглистон, 2008), «Парниёни чон» (Душанбе, 2011), «Себарга» (Хуҷанд, 2011), «Набзи борон» (Техрон, 2013), «Ҳама гул, ҳама тарона» (Хуҷанд, 2014) ва ғ. гувоҳи даъвостанд.

Силсилаи навиштаҳои дар матбуоти даврӣ chopишуда ва маҷмӯаи хотироту мақолаҳои ӯ «Дарёи сӯзон» (2014) дарак аз вусъати назар ва жарфандешиҳои саррофи суҳан медиҳанд.

Шоира, бар замми фаъолияти босамари эҷодӣ, дар тарбияи шоирони ҷавон ва нақду баррасии осори ниёкону ҳамамонан пайваста саҳмгузорӣ мекунад. Котиби масъули Кумитаи Ҷоизаҳои ба номи Камоли Хуҷандӣ ва Бобоҷон Ғафуров аст.

Барои хизматҳои шоёнаш дар рушди адабиёти муосири тоҷик сазовори унвони Шоири халқии Тоҷикистон (2001) гардонида шудааст. Ҳамамонан, Барандаи Ҷоизаи давлатии Тоҷикистон ба номи Абӯабдуллоҳи Рӯдакӣ (2008), Ҷоизаи ҷавонони Тоҷикистон ва Ҷоизаи ба номи Мирзо Турсунзода, дорандаи ордени «Шараф» мебошад.

Аз соли 1989 узви Иттифоқи нависандагони Тоҷикистон аст.

ҒАЗАЛИЁТ

Аз пардаҳои чашм бияфшон ғуборро,
Шодӣ бубахш ҳастии фурсатшуморро.
Гарм аст, маҳфиле, ки ту бошию чун тӯе,
Эй меҳрубон, тарона бибанд ин баҳорро.
Маҷлис дар авҷу қаҳ-қаҳа парвоз мекунад,
Аммо манам, ки дӯст бидорам фирорро.
Минбаъд моҳиёна набошам ғарикӣ худ,
Борон шавам, такон бидиҳам сангу хорро.
Борон шавам, ба сӯҳбати гулгаштҳо равам,
Охир кушоям ин лаби гавҳарнисорро.
Ширин ба бар бигираму дар маузи худ чабам,
Ин чанд рӯзи додаи Парвардагорро.

* * *

Аждаҳо шуд ғами ман, то зи дарун хӯрд маро,
Оби оина чу гирдоби бало бурд маро.
Хурд шуд, хурд шуду тӯъмаи тимсоҳе гашт,
Офтоби гафаси сина, ки пажмурд маро.
Ғурбати сардаму танҳои бепоёнам,
Дустиҳои абас бештар озурд маро.
Рашки сад оина будам ба таҷаллорезӣ,
Дасти зангори касе омаду бистурд маро.
Он азизе, ки ба ман нақди амонат бахшид,
Қасди бистондан агар дошт, чӣ биспурд маро?
Аз гуле хун бичакониду ба побӯси ту рафт,
Шамъи сурхе, ки шаби фурқати ту мурд маро.

* * *

Аз пушти сина дасти кӣ барканд лоларо,
Аз хомӯшии лола кӣ бишнид ноларо.
Эй ишқ, эй ки мӯъҷизаи ғайб мекунӣ,
Таъмир кун харобаи миллиардсоларо.
Дар растаҳои кӯҳнафурӯшон ниҳодаам,
Дилрову чанд гуна аз ин кӯҳнаколари.
Айбам макун, ки маърифати ман накардаӣ,
Махро шинохт он, ки барандохт ҳоларо.
Дастур деҳ зи хӯрдани ғамҳои умрхор,
Парҳез бояд ин дили беистихолари.

* * *

Ангушти чон, ки мешунавад набзи хомаро,
Мавзун мекунад зарбони чакомаро.
Андар лабат каломи шакарпораам биёр,
Хушбахт кун ба тӯҳфаи мани шахдкомаро.
Розам чаро бараҳна ба номаҳрамон расид,
Қосид магар дарид гиребони номаро.
Он сон ки чома таъна занад бар бараҳнагӣ,

Урёнӣ инчунин шумарад айби чомаро.
Ҳаққо, ки атр ҳаст, валекин димоғ нест,
Омода кун ба роиҳаи ишқ шомаро.
Субҳе биёву гул бинишон дар гулолаам,
В-аз офтоб дар сари худ неҳ амомаро.
Моро фаротар аз ҳама ин сӯи худ бихон,
Фикри бихишту дӯзаҳу барзах деҳ омаро.

* * *

Бо сад ҳазор кас танҳой
Бе сад ҳазор кас танҳой...

Рӯдакӣ

Одамӣ меборад, аммо боз ман танҳову танҳо,
Шаҳр мепечад ба ғавғо, боз ман танҳову танҳо.
Ҳар кӣ побанди ғами худ, ғарқи ташвишу тараддуд,
Ҳар сару сад гуна савдо, боз ман танҳову танҳо.
Бо дили оташпарасте, бо умеди бешикасте,
Кист он дилхоҳи якто, боз ман танҳову танҳо.
То ту, эй шаҳруди Сайхун, бо тапиданҳои мавзун,
Мешавӣ бо ман ҳамово, боз ман танҳову танҳо.
Бо дили масту хурӯшон андар ин шаҳри ҳамӯшон,
То насозам шӯр барпо, боз ман танҳову танҳо.
Бо чунин пиндору даъво, бо чунин умеди воло,
Медиҳам худро тасалло, боз ман танҳову танҳо.
Бо ҳазорон ошное, ҳамсадое, ҳамнавое,
Мондаам дар ҷумла дунё боз ман танҳову танҳо.

* * *

Ошноӣ охир омад, инзиво бояд маро,
Инзиво ҳам тангдил шуд, ошно бояд маро.
Умрӯх беҳуда ҷустам илтифоти қадхудо,
Қадхудо бигзор, алтофи худо бояд маро.
Манъ кун мошинаро, ман мефароям, эй ҳабиб,
Ҳамчу гул маҳмилкаше ранги сабо бояд маро.
Манъ кун мошинаро, ман мефароям, эй ҳаёт,
Марг раҳбон асту медонад кучо бояд маро.
Ҳокро дидам, ҳама наҳс асту пастиву риё,
Ишқ медонад, ки авчи кибриё бояд маро.
Гуфтаӣ: Доруи ман ҳарфи масеҳии туст,
Ин аҷаб бин, он чӣ мебояд туро, бояд маро.

* * *

Эй офтоби гармхун, тобон кун обони маро,
Эй сабзрӯх, оғуш кун даймоҳи урёни маро.
Бар рӯди рӯхонӣ расон аз эҳтиёҷи ташнагон,
Бар чашмаи қудсӣ бигу сӯзи биёбони маро.
Васли ту кай мефаҳмадам аз дурдасти орзу,

Хачри ту медонад фақат рози шабистони маро.
Бечора васл аз бехудӣ пар-пар заду ноком монд,
Васле, ки ҳаргиз ҳис накард оғӯши ҳичрони маро.
Милён диле бемори ту, аммо дили фарзона ку,
Дар байни сад пайдо шинос, эй дӯст, пинҳони маро.
Бикшой чашмони маро бори дигар бар оина,
Бори дигар бар зиндагӣ барбанд имони маро.
Фатвои озодӣ биёр бар фитрати занҷирбанд,
Чун осмон бинмо васеъ, эй ишқ, зиндони маро.
Бехону бесурат шудам, эй сурати хон, бозгард,
Хушбахт кун, хушбахт кун, хушбахт чашмони маро.

* * *

Офарин, эй ки зи сифр оғоз кардӣ корро,
Андак-андак то фалак бардоштӣ деворро.
Бо чӣ шавкат осмони абрии урдибиҳишт,
Мекунад бар хок холӣ соғари саршорро.
Осмон, аз осмонӣ ҳеч истеъфо надех,
Чуз ту натвонад касе сомон кунад ин корро.
Эй дили аршӣ, машав фаршӣ барои хочате,
Аз ту хориҷ мекунам фикри каму бисёрро.
Бояд ўро ҳафтшӯи чашмҳои носавоб,
Ҳар кӣ дар оинаи ту бингарад зангорро.
Дӯстро гуфтам: Чӣ дастовез бар пири барӣ,
Гуфт: бо худ мебарам як доман истиғфорро.
То маро аз он табиби ғайб ёрӣ мерасад,
Ман ба номат менависам беҳтарин тӯморро.

* * *

Рафтем, биёмезем бо вусъати нопайдо,
Бо олиҳаи хуршед, бо роиҳаи сахро.
Хуршед, шабехун зан бар ғори ғариби ман,
Фатҳи мани одӣ кун, эй аз ҳама беҳамто.
Дар дидаи охурбин дирӯзаму мозиям,
Дар дидаи охирбин фардояму пасфардо.
Кибрам ҳама аз аҷз аст, инкори ман аз иқдор,
Яъне, ки ниёзам ман дар пардаи истиғно.
Бо қавм напаймояд, бо хеш наосояд,
Ин ҷавҳари беқолаб в-ин қолаби бемаъно.
Ман китъаи ҳафтумам, эй қитъакушои ишқ,
Бикшо, ту маро бикшо, паймо, ту маро паймо.

* * *

Умре ба ҳам дилбастаем, аммо ҷудоему ҷудо,
Як лаҳза дидоре расад, он ҳам шавад сарфи видоъ.
Хомӯш чун исторагон тобем бо ҳам як назар,
Чашмони ман гӯяд «бирав», чашмони ту гӯяд «биё».

Чун ашк бесабрӣ кунад, ман бигзарам зуд аз барат,
Он лаҳзаи деромада ингуна монад дар қафо.
Бо ёди дидори дигар умрам биёғозад зи сар,
Эй вой, ишқи бесамар кай мерасад бар интиҳо.
Тақдири ту саргаштааст, толеъ маро, баргаштааст,
Аз кӣ хато бигзаштааст, аз мову ту ё аз қазо.
Оғози ман бо номи ту, ҳар шеърӣ ман, пайғоми ту,
Бодо ҳама бар коми ту, эй матлаи ҳарфу ҳичо.
Дигар чӣ аз ин гирумон, бо дигарӣ, бо ӯ бимон,
Эй орзуи ҷовидон, бодо паноҳат бар Худо.

* * *

Вақт, бигзор, ки таҳрир кунам фардоро,
Рӯди навсамт шавам, тоза кунам маҷроро.
Баъди сад соли гурубам, ки касе ёд накард,
Мурдаи ман бишамад роиҳаи Исоро.
Эй маро аз ҳама пайдотару нопайдотар,
Дар кучоҳо, ки наҷустам туи нопайдоро.
Ихтисори шафақ аз субҳи ман, эй дӯст, нақун,
Ба сахарханда бибур гардани ин шабҳоро.
Сахт бошад, ки кашам қофилаи не-неро,
Саҳл бошад, ки барам силсилаи ҳо-ҳоро.
Омадӣ, ёр, ки бар хотири ман боз орӣ,
Ишқро, отифаро, оинаро, дарёро.
Омадӣ, ёр, ки бар хотири ман боз орӣ
Он мани беҳабари гумшудаи танҳоро.
Заҳмати омаданатро нафikan бар фардо,
Пур кун аз шаъшааи хеш ҳамин ҳолоро.

* * *

Ба кучо занам, Худоё, сари дардманди худро,
Ба чӣ раҳ нишот бахшам дили ғамписанди худро.
Ту ба шодии раҳой қадаҳе бигиру хуш бош,
Ки зи гарданат гирифтам ба ҳамин каманди худро.
Бираву маро ба ман деҳ, мани хоркардаатро,
Ки зи пастият бигирам назари баланди худро.
Нагирифта буд чашмам, ки зи ту ситам биёяд,
Зи худ интизор будам ситаму газанди худро.
Зи пасам дуову нафрин, чӣ бигӯӣ, ихтиёрат,
Ки фаротар аз ту бурдам дили арҷманди худро.
Зи фалак, ки рухсат омад, раҳи бетуй гирифтам,
Ки зи ботуй шикастам ҳама банд-банди худро.
Ҳама нозукию лутфам, ҳама дилбарую покӣ,
Ту на фанди ман бидодӣ, на чунон, ки фанди худро.
Ба кучо равонаам ман, ба чӣ шоми бесабоҳат,
Кафанӣ гирифта ба худ варақи паранди худро.

* * *

Субҳи обӣ, субҳи обӣ, чатри нилуфар кушо,
Гиря кун, абри ҳичобӣ, дар садаф гавҳар кушо.
Лаззати васли маро бо рӯшанӣ эҳсос кун,
Панчара, бар шодбоди субҳ чашми тар кушо.
Олуи шодоб аз шарми балоғат сурх шуд,
Себ, эй себи гулобӣ, ханда зан, шаккар кушо.
Ёсуман мактуби атрогини ман бар номи туст,
Он димоғи бастаро бо номаи анбар кушо.
Хафт шаҳри ишқро паймудан оғози раҳ аст,
Ҳолиё, то ман раҳат дур аст, эй кишваркушо.
Субҳ як пирохан асту зери пирохан манам,
Дар кушо, то субҳро оғӯш гирӣ, дар кушо.

* * *

Милод муборак, эй накӯахтари мо,
Эй меҳрнажоди мову эй меҳтари мо.
Милод муборак, эй банӣ Садри Зиё,
Имрӯзфурӯзи мову фардобари мо.
Хуршедсулолаиву оинасулул,
Яъне, ки туй, ту покии чавҳари мо.
Гулчини ҳама накӯии дунёӣ,
Фехристи каломии пурбаҳору тари мо.
Ҳам рафтаи моиву ҳам ояндаи мо,
Ҳам хотимаву ҳам абчади дафтари мо.
Дар сӯғи Бухороем, аммо бари мост
Он ки зи Бухорост, Бухоротари мо.
Боре ба тавофи ин Бухоро оед,
Бинед шукӯҳи маъбаду машъари мо.
Ҳарчанд, ки нақши сунъи обонмоҳӣ,
Наврӯз туй, ки омадӣ бар дари мо.
Бошӣ, чу сутунмӯҳраи миллат бошӣ,
То тақия кунад ба буди ту бовари мо.
Аз себ бигӯ ба боғи бедониши мо,
Аз ишқ бигӯ ба лолаи аҳмари мо.

* * *

Баркандагӣ мабод дар ин ҷамъи ҷӯри мо,
Ҳар субҳ бод номабиёри сурури мо.
Чашмони дӯст шишаи моро булӯр дид,
Дар чашми ҳасм шиша намояд булӯри мо.
Карнайгулему сабки хамӯшӣ гузидаем,
Карнай занад дарун ба дарун шавку шӯри мо.
Бо як қалам ба зидди ту бар ҷанг омадем,
Гарчи намерасад ба ту, эй вақт, зери мо.
Як умр баски бо ҳама кас нарма будаем,

Мешармад аз дуруштии худ санги гӯри мо.
Эй зиндагӣ, бигӯ, ки дар ин муддати мадид
Дигар шудӣ ва ё нашудӣ бо ҳузури мо?!
Меранҷад офтоб, агар тирагӣ кунем,
Чун ўст вомбарги тилоии нури мо.
Як илтимос мекунам аз ишқ, то шавад
Охирфурӯзи ин раҳи наздику дури мо.

* * *

Ташхис кун диламро, эй Бӯалии Сино,
К-ин хатти печ дар печ танҳо турост хоно.
Чун хори гул зи гулдон дар чашм менамояд
Доғе, ки менухуфтам зери қабои раъно.
Дар тоқи синаам монд сад чилди бастаи меҳр,
Чон додаму касе ҳам боре нагуфт «ҷоно».
Перор дида будам дар пойтахти Афранг
Як бонуи ҳиҷобӣ мерафт бар казино.
Вақте ки мегузаштам аз чоркӯчаи сабр,
Масте нишон медод дар байни халқ кино.
Сад тачриба кунандат бо зарбаи паёпай,
Аҳсан, ки метапӣ боз, эй дил, дили тавоно.
Аз ишқу замзами ӯ Замзамсиришт шуд Сир
То Мевағул ҳам омад атри насими Мино.
Эй олами тунукмеҳр, аз ту наям хунукмеҳр
То вопасин тапидан, то охирин таманно.

* * *

* * *

Ғукон нишеман кардаанд андар булӯрин обҳо,
Ман ҳурии нилуфарам, рӯида дар мурдобҳо.
Чун чашм бикшодам яке, чашми ҳақиқат баста буд,
Печидам аз нав хешро дар парниёни хобҳо.
Бо омади номаҳрамон яксар фирор овардаанд
Аз субҳи ман хуршедҳо, аз шомӣ ман маҳтобҳо.
Бо нозбунёде чун ман офоқ тундӣ мекунад,
Нӯшобаи дил хушк шуд то макдами дилёбҳо.
Оҳ, ин сарои кӯзпушт бас фитна дорад дар сиришт,
Ҳар дам ба берун сар кашанд аз кӯзаҳо Хаттобҳо.
Дар ҷустуҷӯи равзана дар ғор раҳ гум кардаам,
Охир барандам бар кучо бекиблаву меҳробҳо?!

* * *

Чаман андар чаман гӯям муборакбодии гулҳо,
Ки барпо мешавад имшаб шаби эҷодии гулҳо.
Ҳуруфе дорам, аммо андалебон саҳт меранҷанд
Зи бемаҷнунии гулгашту бефарҳодии гулҳо.
Манам ҳамшаҳрии лола, манам ҳамрустои ёс,

Пас аз сад қарн ҳам шояд чамам дар водии гулҳо.
Дило, садбарги асрори туро ман нашр хоҳам кард
Ҳамин ҳоло, ки фурсат ҳаст то барбодии гулҳо.
Ба зеҳозеҳи ту сад хирмани гулро барафшонам,
Бизӣ, бо ханда зӣ, фархунда зӣ бар шодии гулҳо.

* * *

Субҳ омад бар муборакбодии бедорҳо,
Зери анбон чанд субҳе монда, эй саршорҳо.
Медавад аз субҳи солеҳ офтоби сурхрӯ
Ҳамчу тифлии ману ту сар- сари деворҳо.
Асли ман дар лола пинҳон монд, як сарҳадшикан
Дил накарду барнаҷаст аз симбанди хорҳо.
Ин заифони ҳубобӣ бо паропар мекунад
Хешро тасдиқову ғайрро инкорҳо.
Ҳосидеро гуфтам: эй арзанзамири кӯҳхор,
Қулла шав в-он ғаҳ бизан хуршедро минқорҳо.
Зиндагонӣ мекунад дар жандаи садсолае
Навҷавонии гурусна бо пули идрорҳо.
Рустамӣ бояд туро, эй насли фардоофарин,
Кӯр шуд имрӯзи ту дар кӯчаву бозорҳо.
Гар паёми корсози ғайбро мебишнавӣ,
Кори ту боре намеафтад ба соҳибкорҳо.
Дӯст, бар ёди башар аз нав биёвар ишқро,
Варна ҷавҳарҳо бигирянд аз таҳи зангорҳо.
Чун туеву чун манеро бар ғубористони куфр
Мефиристад осмон бар шустани пиндорҳо.
Эй тамомият савоб андар гуназори шубоб,
Аз чӣ хоҳӣ тавба кардан фасли истиғфорҳо.



МАҲБУБА ТУРСУНОВА

Маҳбуба Турсунова 19 апрели соли 1949 дар деҳаи Миронқули ноҳияи Самарқанди Ҷумҳурии Ўзбекистон ба дунё омадааст. Пас аз хатми мактаби зодгоҳаиш шомили Институти педагогии Самарқанд гардидааст. Пас аз хатми он дар мактаби деҳаиш то ба нафақа баромадан омӯзгорӣ кардааст.

Аз давраи донишҷӯӣ ба эҷоди асарҳои бадеӣ машғул аст. Дар эҷоди ҳикояву саҳнаҳои ҳаҷвӣ маҳорати комил дорад. Антон Чеховро “амак” - и худ медонад, пайваста меҳонаду меомӯзад.

Маҳбуба Турсунова муаллифи маҷмӯаҳои “Савдои мушкул”, “Аҷаб мардумоне”, “Зиёрат” ва чанд саҳначаву ҳикояҳост. Чанде пеш маҷмӯаи қисса ва ҳикояҳоям таҳти унвони «Он касе дурбин бувад...» дастраси хонандагон гардид.

Маҳбуба Турсунова моҳи декабри соли 2014 ба узви ИИ Тоҷикистон назируфта шуд.

ПОРАДИҲИИ ОЙБЕК

Баъди воқеаи рӯймолча Ойбек хеле часур гардид. Дастҳояш тоза, либосҳояш озода. Акнун дар қадаммонии гапзаниҳояш дудилагию нобоварӣ дида намешуд. Дигар аз муштҳои Ёдгорча намеҳаросид. Додои Ёдгорчаро дида намегурехт: салом медоду гузашта мерафт.

Сангинхола дигаргуниҳои писарашро дида, курта–курта гӯшт мегирифт. Ҳатто ба мактаб омада, миннатдорӣ намуд, ки ман писари ўро ислоҳ кардам. Вагарна бача вақтҳои охир тарсончаки ҳаёлпараст шуда монда буд.

Албатта, ин гуна ғамхориҳои модар ба ман низ чун устои аввалини кӯдакон хуш омад. Вай дасти маро дӯстона саҳт фишурду рафт.

Арафаи кадом як чашн буд. Писараку духтаракон бо гулҳои рангоранг маро табрик мегуфтанд. Ман гулҳоро бо ҳавсала гирифта, ба бонкаи пуроб гузоштаму хулоса кардам:

– Гул буд, гулдаста шуд, акнун як ҳафта синфро хушбӯӣ мекунад. Раҳмат ба ҳамаатон.

Ойбек чизеро дар қафояш дошта, шармида ба ман наздик шуд.

– Муаллима, ба шумо фақат гул даркор? Тухфаи дигарро магар қабул намекунед?

– Чаро? Бо ҷону дил қабул мекунам. Агар ягон шеърӣ хуберо аз ёд хонӣ, беҳтарин тухфа мешавад.

– Ман ба шумо тухфаи аз шеър ҳам беҳтар овардаам. Ана, ина гиред.

Вай қоғазпечеро рӯи миз гузошт. Дарунаш як либосвор помбархи киматбаҳои гулдор меҳобид. Ман дар умри худ ин хел тухфаи муфт нагирифта будам. Гӯё касе маро болои ҷинойт дастгир карда бошад, назди кӯдакони гуловарда ҳиҷолат кашидам. Миёни шонаҳоям арақи сардеро ҳис намудам. Чӣ гуфтан ва чӣ кор карданамро надонистам. Овози Ойбек маро ба худ овард:

– Куртаи зебо дӯхта пӯшида, хурсанд шавед, муаллима! – гуфт бо фахр ва як қадар бодигӣ.

– Ин тухфаро бо кадом пул харидӣ?

– Ман пул надорам, муаллима, модарам пенсияи бибиамро гирифтанду аз савдогарҳо хариданд.

Ойбек ҷунон баланд – баланд гап мезад, ки гӯё дигарон қар бошанд. Худнамоӣ мекард.

– Ба ҳуди бибиат чӣ хариданд? – қасдан савол додам.

– Э – э, аслан курта барои бибиам буд, модарам дар набудани бибиам барои шумо фиристоданд.

То ба поён расидани дарсҳо тухфа рӯи мизи ман меистод. Бачаҳо аз китобу дафтар сар бардошта, зуд – зуд ба он назар меандохтанд. Баъзан миёни худ пичир – пичиркунон кадом масъалаеро маслиҳат мекарданд.

Ногаҳон Толиба, ҳампартаи Зокир, аз ҷояш хесту мақсадашро баён кард:

– Муаллима, аз мо хафа нашудед?

– Ҷаро? Бо кадом гуноҳ?

– Барои шумо ин хел савғоти қиматбаҳо нахаридем.

Ман акнун фаҳмидам, ки чор соат боз бачаҳо ба рӯи миз бо кадом мақсад пай ҳам чашм медӯхтаанд.

Пас тухфаро дурусттар печонидаму гуфтам:

– Ман аз дигарҳо не, аз Ойбек хафа шудам, ки куртаи бибиашро овардааст.

Ойбек чашмони маъсумашро ҳайратомез ба замин афканд.

– Муаллима, акаам бо ҳамсинфонаш ба муаллимашон гилем харида бурданд – ку. Чува ба ман мумкин не? О ман шумоя нағз мибинам.

– Ман ҳам туро нағз мебинам, барои ҳамин ба порадиҳӣ одат нақун меғӯям. – Ва қоғазпечро ба сумкаи писарак андохтам. Дилхичилии бачагони дигар дар як он бартараф шуд.

Модари Ойбек рӯзе дар маъракаи бо ман рӯ ба рӯ омаду гила кард:

– Чува савғоя нагирифтед, муаллима? Мана хафа кардед. О майна об карда бачаҳо ба дарс додед.

– Барои он маош мегирам.

– Медонам. О дигарҳо бо даҳонашон тухфая заказ мекунанду, э шумо ношуд – э.

– Касе, ки аз кӯдакони маъсуми бегуноҳ чизе тамаъ мекунад, беҳтараш, ҳалта гирифта, дар ба дари мардум гадоӣ кунад! – гуфтам аз наздаш дур шудам...

Ойбек акнун марди паҳлавонсурати баркамол шудааст. Мошин меронад. Деҳқонӣ мекунад. Хушқору хушрӯзгор аст. Ҳар гоҳ ба мошинаш нишинам, то таги дарам мебарад. Кисаамро кофтани шавам, дастамро медорад.

– Сабақи додаатон як умр ба ман мерасад, – меғӯяд бо табассум.

Ба наздикӣ фаҳмидам, ки ҷинойти кадом порахӯреро фош кардааст.

Ман курта – курта гӯшт гирифтам. Ҳалол бошӣ, ҳеҷ гоҳ бо ҳаром якҷоя намешавӣ.

УЗР

Ҳамроҳи Зокирино Сафия ном духтараки лӯндачаи сурхрӯй ва сурхмӯй мехонд. Хонданро ҳеҷ ба гардан намегирифт. Барои вай мактабхона бозихона барин менамуд. Аз ин рӯ, хангоми дар парта ништастан шӯҳихои ноҷӯя мекард: қаламу дафтари бачаҳоро кашола мекард, ба варақҳо хат мекашид ё рӯи китоби ҳамроҳашро бо кафчаҳояш мепӯшид. Дар натиҷа шикояту ғалоғула авҷ мегирифт. Насихату сарзаниш ба гӯшҳои ӯ намедаромад. Аз ин рӯ, бачаҳо аз мӯйҳояш мекашиданд, ўро ором кардани шуда, ҳатто сахтакак аз

лунҷхояш мепучиданд. Бефоида. Вай ҳамеша ягон асбоби хонишро «фаромӯш» мекард, то ки бо ин баҳона як «шамол хӯрда омада» дигаронро қоил кунад. Хонашон дар рӯ ба рӯи мактаб буд. Ҷавоб медодам. Зуд анҷомашро ёфта меомад. Аммо чизе нанавишта, нон хӯрда мешишт.

– Чаро наменависӣ? – мепурсидам худро базӯр ором карда, то ки асабонӣ наштавам.

– Ручка нест.

– Дафтар овардӣ, якбора ручкаро нагирифтӣ?

– Сумкая нагзтар накофтаам, – ҷиддӣ мегуфт ӯ. Вай дурӯғ намегуфт. Аз ин сабаб баҳонаҷӯиаш маро ба ғазаб орад ҳам, аз ростгӯиаш дилам нарма мешуд. Ручкаи худро медодам. Аҷибаш он буд, ки баъди ручкаи маро ба даст овардан бо хатҳои қачу қилеб аз дафтари Марзия рӯйнавис мекард. Ҳарчанд намунаи дурусти ҳарфхоро нишон диҳам, бефоида. Вай ҳамеша як ҳарфро болои ҳарфи дигар менавишт. Ман тааҷҷуб мекардам, ки ҳамин гуна духтарчаи маҳмаддонои серҳаракат ба дониш гирифтани кӯшиш намекунад.

Хайрият, дар синф танҳо вай ҳамин гуна ғароибтабиат буд. Агар боз ду-се нафари дигари ба Сафия монандҳо мавҷуд мебуданд, вой бар ҳоли ман барин устои навкор буд.

Аз устодони куҳансоли кордида маслиҳат мегирифтам, ки духтарчаро чӣ тавр ислоҳ кунам.

– Сабр кунед, азизам, оҳиста – оҳиста ёд мегирад. Баъзе бачаҳо бо таъхир инкишоф меёбанд, – маро тасалли медод устод.

Ман сабр кардам. Духтарак сеюм шуд. На хатнависиаш ислоҳ шуд, на парешонхотириаш.

Як вақтҳо устодам ба ҳуди ман ҳам «хуни дил кардӣ» гӯён танбех дода буд. Ба мазмунӣ гапаш сарфаҳм нарафта будам. Баъди чандин солҳо худам гирифтори он ҳолат шудам ва ба бурдбории Қобилзодаи раҳматӣ аҳсант хондам. Аммо ман, мисли устодам, сабру бардошт кардан намехостам. Чандин маротиба аҳд кардам, ки аз кори мактаб гурехта, дар ягон гӯшаи дунё боғбониро пеша кунам. Ниҳолро парвариш кардан осонтар будагист. Оҳ, ин Сафиябону, маро нобуд месозад.

Таънаҳои дӯстонаи устод маро аз роҳам боздошт.

– Ба ман ҷавоб диҳед, ки аз ин кор биравам, – арз кардам ниҳоят ба мудир, – аз ман омӯзгор намебарояд.

Мудир хандае кард. Вай мардаки оқили дурандеш буд. Бо нармаӣ гуфт:

– Сиву се нафари дигар саводнок шуд?

– Ҳамин тавр.

– Боз чӣ мехоҳед? Ахлоқи одоб модари муаммохост, – гуфт мудир таҳдор карда ва ба аризаам даст намонд.

Мақсади мудирро фаҳмидам. Минбаъд бо Сафия услуби муа-омиларо дигар кардам. Пагоҳӣ роҳи ӯро мепоидам. Ҳамин, ки аз дари мактаб дарояд, салом меодам. Вақте ин корро ду – се бор такрор кардам, Сафия кӯшиш мекард, ки аз ман пештар салом диҳад. Ҳолу аҳволи хонадонашро пурсам, баланд – баланд ҷавоб меод. Ва ман охистекак даст ба мӯйҳояш бурда, шонаамро дароз мекардам, ки кокулонашро ҳамвор кунад.

Духтарак шарм медоштагӣ шуд. Овозаш ба меъёр даромад. Оҳиста – оҳиста бо ман муносибати дӯстона мекардагӣ шуд. Ҳатто ба рӯмолчае гул дӯхта, ба ман тухфа кард. Аммо илоҷи ба донишомӯзии вай дигаргунӣ дароварданро наёфтам, ки наёфтам: ин муаммо то охир пӯшида монд.

Солҳо гузаштанд. Сафия модар шуд. Акнун ба духтари вай сабақ медиҳам. Номи зебо мондааст ба духтаракаш: Шабнам.

Ягон хислати модарашро дар вай пайдо накардам. Табиатан вазин, нигоҳҳояш устувор, гуфтораш чиддӣ, босабру бардошт. Ба як хондан сад мисраъ шеърро беҳато кироат мекунад.

Вай дар ҳамон партаи модараш нишаста мешинад. Ва ҳар гоҳе ҷашмони зебои Шабнам бо меҳр ба сӯям дӯхта мешаванд, ҳаёл мекунам, Сафия аз ман узр мепурсад.

ДУОИ ЧОРМАҒЗАК

Чормағзак мисли парастораш – падарбобои рӯзи дароз дар зери сояш хобида акнун хеле пири фартут шуда буд. Вай ҳамеша бо баргакони ларзонаш пирамардро аз нурҳои офтобу гармо ҷимоя мекард. Падарбобо кайҳо боз аз гуфтор монда, мақсадашро ба аҳли хонадонаш гуфта наметавонист. Кампири бадфеълаш Соатойбӣ ҳатто дар ҷавонии бобо ӯро писанд намекарду бо хушдорҳояш борҳо ҷойи ӯро иваз карда буд, акнун интизор буд, ки пирамард зудтар дафъ шуда бимираду ақаллан дар охири умраш аз нигоҳи дурбинаш халосӣ ёбад. Вақтҳое, ки чормағзак акнун реша медавонд, падарбобо бо сатилҳо ба беҳаш об мерехт, атрофашро нарм карда, пору мерехт. Навдаҳои нозукашро бо ҳодаҳо мебардошт, ки шамол нашиканад. Аз ҳар гуна офатҳо халос мекард: аз зери пӯстлохи вай ким-чӣ гуна ҳашароту кирмҳои дандонарраро ёфта бароварда ба оташ мепартофт. Он замони ҷӯи падарбобо пур аз аҷдодҳои чормағзак буд. Ҷӯи сарсабзи чормағздор ифтихори падарбобо буд. Чунки онро ҳама бо дастонаш бунёд карда, оқибат ба оилаю фарзандонаш манбаи даромад намуда буд. Дар бозорҳо чормағзҳои ӯро бо нархи баланд харида, ҳатто баъзе харидорон кофта то ҷӯи меомаданд.

Он замони оғзи чормағзак бағоят баланд буд. Меваҳояш аз меваҳои чормағзҳои дигар калонтару серравғантари хуштам гӯён ба

харидорони нозуки серпул фурӯхта мешуд. Он замон кӯдакони падарбобо гапгираки чакқон буданд. Гуфтаҳои боборо фавран ба ҷо меоварданд. Ба падар тақлидкунон кор мекарданд. Паррандаҳои чормағздуздро меронданд, шохҳои хушкидаю шикастаро чида, зери чормағзхоро озода менамуданд.

Кӯдакҳо акнун мардак шудаанд. Дар се тарафи боғ барои худ макони алоҳида сохтаанд. Маконҳояшон сари шаст хоҳарони чормағзакро хӯрда аст. Онҳоро бурида решаков карда, роҳу пайроҳаҳо, долону меҳмонхонаҳо, толору болохонаҳо сохтаанд. Ҳамагӣ аз пули чормағзҳои хоҳаракони азизи чормағзак.

Аунун ҳама ҷо пури сабзаю гулҳо, майдончаҳои сангфаршу мармар, хиштҳои рангаи зебо. Кӯдакон кучое хоҳанд, медаванд. Бемалол бозӣ мекунанд, аз дарахт минбаъд намегалтонд. Барои келинҳо қулай гардид: хазонрӯбию чормағзафшонӣ ташвиши калон буд. Кампир ҳам дигар бозоршинӣ карда намегардад. Ҳамин ягона чормағзи соябони пиракӣ ҳам яктарафа мешуд, кори боғнишинҳо боз ҳам сабуктар мегардид. Ин чӣ гап? Дар шаҳрҳо ягон дарахти чормағзро намебинӣ. Ягон кас набуд нашудааст. Умри азизи пиразанро чормағззори мардаки бемағз хӯрд. Акнун нағз шуд, хеле нағз. Барои чормағзгункунию, чормағзпулӣ шуда миёни бачаҳою келинҳо ҷанҷол намешавад.

Кампир ба сӯи падарбобо нимнигоҳе накарда, барои гирифтани нафақаи бобо меравад, то ки рӯзи дигар зодрӯзаширо бо обу зиёфати чор кас медидагӣ гузаронад. Чашмони пирамард хира бошанд ҳам, гӯшҳояш шунаво. Роҳгузаронро аз садои пою нафасгириашон мешиносед. Вай боло симкат хобида, фақат ҳаёлан сухан мекунад, ҷунки забон надорад. Вақте ки писаронаш ба буридани чормағзҳо оғоз карданд, ба ҳамин дард гирифтор шуд. Вақте онҳо кӯдак буданд, фоидаю зарар ҳам. Зан гирифта, фаҳмишашон барҳам хӯрд. Робот шуданд. Пирамард дар боғаки бихиштмонандии яккаю танҳо барин зору низор монд. На ҷанҷол карда тавонист, на насихат. Рӯзе бачаҳо арраро ба беҳи ҳамин чормағзак расондани шуданд, ки давон омаду танан чормағзакро бо гавдааш маҳкам дошт ва оби чашмонашро равон карда, кӯдаквор гуфт:

- Маро бо чормағзак якҷоя бурред!

Бачаҳо ҳаргиз надида буданд гиряи падарро. Сонӣ аҳволи ӯ вазнин шуд. Ғамхорона рӯи кати оҳанинаш хобонданд. Шамол доданд. Духтуркелин укол кард, магазинчикелин болояшро пӯшонд, хонашинкелин тарсида як тараф истод. Се писар дасту пойҳои ӯро молида, базӯрба худ оварданд.

Падар чашмашро кушоду забонаш кушода нашуд. Сабаби чунин аҳволи пирамардро ба касе нагуфтанд. Хушбахтона, забони гирифтаи ӯ бачахоро аз ташвишу гурбат халос кард.

- Як гуфтагекамон будааст-дия, гунг шуданашон ба фоидекамон шуд. Вагарна ҳамекамон тагтарин мерафтем, - пичиррос зад судяписараш.

- Бо мурданашон дарахт гуфта мемурад ин қишлоқиҳо, - хулоса кард муҳандиси доно, - мо шахр сохтани-ю...

- Нохонда-дия, аз содагиашон намонанд, - илова намуд фермерписар.

Се сол гузашт. Аҳволи падарбобо як хел. Дар сояи чормағзак то борида ни барфу борон меҳобад. Фақат як набераи беақлак ба вай ошунон оварда медиҳад. Кори дигарон бисёр. Ҳамашон аз зери чормағзак гузашта ба кор мераванд. Ҳамин сол зимистон гарм омад. Чормағзак даррав мугчаю гул кард. Меваи бисёр андохт. Даре нагузашта аз нав хуноки сахт шуд. Ҳосили чормағзак нобуд шуд. Рехт. Чормағзак чун аз бори зиёд фориғ гардид, каллентару сершоҳу барг шуд. Бағоят зебою серсоя шуд. Баргҳои паҳни тару тозааш ба рӯи падарбобо гоҳ-гоҳ расида, навозиш меоданд ва пирамард чашм кушода, бо дастонаш эҳтиёткорона онҳоро як сӯ менамуд.

Аммо ҳамин пагоӣ шоҳаки ҳамидаи дарахтак мӯи паҳмоқи духтуркелино сахт кашида, доду фиғонашро баровард. Хуб кард. Тамоми боғро бо пайрораҳо оро дода бошанд ҳам, ҳамашон ҳатман тоб хӯрда, аз зери чормағзак мегузаранд. Духтуркелин каме фаромӯшхотир. Аммо магазинчикелин бадгир. Вақте ки сақич хоидаю сурудхонон мегузашт, шоҳаки ҳамида ба даҳонаш даромада сақичашро кашола карда ба биниаш часпонд. Ҳарорату фишшои магазинчӣ баланд шуда рафт, сақичи зормондари канданаш душвор шуд. Муҳандисписар бегоҳӣ аз кор омада, шоҳро бурида партофт. Хонашинкелин қаддароз ҳам пошнаҳои баландаш ба шоҳаки буридаи зери пойҳо хобида печида афтид ва мисли чалпак паҳн шуд. Агар модаршӯй намебардошт, то аз кор омадани мардакаш аз ҷояш нахеста, фактро нишон меод. Мардакчаи меҳрубон ўро пушторакунон назди шикастабанд бурду то гарданаш докапеч кунонда овард. Писараш бо забони дароз ҳамаи шоҳҳои дарози чормағзакро бемалол, аз падараш шарм накарда, бурида партофт. Ва ҳар бори шунидани садои табарзҷанӣ падарбобо як қад-як қад мепариду чизе гуфта наметавонист.

Пирамардро он шаб зарбаҳои табар ба ҳаяҷони сахт оварда, фишораш баланд шуда, оқибат хун ба сараш шорид. Ба духтур набурданд. Духтурҳои инзамона аз фолбинҳо зирактар. Дарҳол сабаби беморию ташҳиси беҳато мекунанд. Оқибаташро судяпиар огоҳ кард. Аз ҷояшон начунбанд, албатта ҳуди падар ҳам ба касе бадӣ карданӣ нестанд. Муранд, мемуранд, ки чигарбандони худро намефурӯшанд. Ба таги дилашон шуд: беташвишак мурданд.

Чормағзаки бечора аз таъсири шамоли саҳти оншаба ғуввосзанон садо баровард. Садоаш ғиряи пуралами шахси аз меҳрубони худ

чудогаштаро мемонд. Баргҳои пахнаш чапакзанон сӯзи дилашро ба атроф паҳн менамуданд. Вай дигар нафасгирии одамаки ғамхорашро, ки аз нобудшавии аҷдодонаш ба дарди бедаво мубтало гардида охир чон супорид, намешунавад. Навозиши ангуштони меҳнати пирамардро ҳис нахоҳад кард. Ана, табиат ҳам ба марги ин одамаки пурмеҳнати заҳматкаш болои сар ашкҳои боронӣ фиристод. Ашкҳои баргҳои ларзон лағжида, ба шохакони чароҳатдидаю табаррасида фаромада, то ба появу решаҳои чормағзак мерасанд. Болои сари вай аввал нур, пас садои раъд мебарояд. Тӯфон пуришиддаттар мегардад. Равиши шамол мисли санги осӣ пуқуввату тезҳаракат шуда, аз боми хонах тунукаю тахтаҳоро канда, ба осмон дахҳо, садҳо метр баланд бароварда, ба ҷойҳои дур мебарад. Чормағзак акнун худро ҳимоя карда наметавонад. Дигар дар зерин касе тиргаку ҷӯбҳои тақияҳо нагузоштааст. Дигар қувваи пирамард нарасида буд, ки шохакони хушкдидашро аз болои сари чормағзак мисли сартарошҳо қайҷи занад. Ғамхоракан акнун нест. Ба марғаш касе ғаме нахӯрд, фарёде накард.

Вай шоххояшро болотар намуда, хост мисоли парранда парвоз намояд, аз ҳамин хел макони ғафлатзадаи пур аз бераҳмӣ, аз миёни гурӯҳи кӯрдилони ҷоҳил биравад. Вале решаи дар замин устувораи ба танааш имкони ҷунбидан намедод. Борон мавҷзанону шамол чархзанон шохаконашро алвонҷ медоданд. Касе берун баромада хабар намегирифт. Мурдаи падарро дар хонааш танҳо гузошта, тарсонро ларзон хонабахона шуда буданд. Пиразан мисли ҳамешагӣ дар зиёфате аргӯшт мерафт.

Замоне пирамард ба ҳамаи онҳо ғамхору меҳрубон буд. Ҷойдору ҷойнишиниашон намуд. Ғамхори пирамардро фарзандон надонанд ҳам, чормағзак медонад. Бо баҳои ҷон ёро аз теги арра раҳонид. Акнун вай намехоҳад, ки...

Ногаҳон равшани барқ оташ шуда аз осмон борида гирифт. Шамшери тезу дарози паҳн ба фарқи сари чормағзак зад. Шохҳои ғафси дарозашро шамоли тӯфон бардошта аз бомҳо болотар баровард. Вале боз як чароғе шуду танай ғафси дарахти бечораро болои мошинҳои дар роҳрав қатористода гирифта зад. Дар як миҳазанӣ садои таркиши даҳшатнок баромад. Касе аз тарс берун намебаромад.

Пагоҳи аҳли хонадон аз ҳоби ғафлат хеста, як-як аз дарҳо берун омаданд, ки барои ҷасадро гӯрондан маслиҳат кунанд. Дар роҳрав ҷасади мошинҳоро дида, дар ҷояшон шах шуданд.

Пиразани айёри бало аз кучое хабардор шуда миёни боғ бори дигар тамошои қалбакиашро сар кард:

- Замину осмон дар ҳақи шумо нолид, паҳлавонакам!

НЕСХАНДҲО

– Бобочон, шумо аслан кӣ шуда кор мекунад?

- Магар то ҳол намедонӣ? Домуллои калони шаҳр ҳастам.
- Дурӯғ нагӯед. Маъруфчӯрем мегӯяд, ки бобоят садақахӯр шуда кор мекунанд.



– Фарҳодчон, говамон ин пагоҳӣ шир надод. Камтар сабӯс бароварда ба пешаш мон. Пора надихем, намешудагӣ барин.

Фарҳодчон хандон гуфт:

– Акнун шумо ба ду порахӯр ҳақ медиҳед, модарчон.

– Наход? Порахӯри дигар кӣ?

– Устоди акем – чӣ? То пора нафирсонед, ба акем баҳо нест.

* * *

– Дадем писари шумо ё писари модарам, бибиҷон?

– Албатта писари ман, бачем, хато накун.

– Набошад, чаро модарам ҳама вақт ба он кас «агар бок ампир гап занӣ, шатта меҳӯрӣ» мегӯянд?

* * *

– Ба ман дигар укоча даркор не.

– Чаро, духтаракам?

– Ман намехоҳам, ки шумо чор тақсим шавед.

– Шаш тақсим гӯй, нодон. Бибему дадема ҳисоб накардӣ, – гуфт хоҳаракаш. – Хизматкори шаш бекорхӯча гӯю мон.

НАЗОКАТ ОЛИМЗОДА

Назокат Олимзода 18 июли соли 1955 дар ноҳияи Шаҳритузи вилояти Хатлон ба дунё омадааст. Падараш устои ҳунарманд – Бобоҷон Олимов ва модараш қаҳрамонмодар – Зулфинисо ўро дар қатори 10 фарзандашон тарбия намуда, ба воя расониданд.

Назокат мактаби миёнаи №1-и зодгоҳашро хатм намуда, соли 1979 Донишгоҳи омӯзгории шаҳри Душанбе, факултаи забон ва адабиётро бомуваффақият ба итмом расонидааст.

Назокат соли 1975 оиладор шуда ба деҳаи Чорбоғи ноҳияи Қубодиён меояд ва солҳои тӯлонӣ дар ин ноҳия ба касби омӯзгорӣ машғул шуда, шогирдони зиёде тарбия намудааст. Ў солҳои 1992-1994 дар вазифаи директори мактаби таҳсилоти ҳамагонаи №47 ва солҳои 1994-2000 раиси кумитаи кор бо занон ва оилаи ноҳияи Қубодиён ва солҳои 2001-2002 муовини раиси ҷамоати ба номи Ишмuroд Ниёзов фаъолият кардааст.

Назокат дар натиҷаи корҳои фарҳангиро ҷамъиятӣ фаъол буданиш соли 1997 аз тарафи Вазорати Фарҳанги Ҷумҳурии Тоҷикистон бо унвони Аълоии Фарҳанги Тоҷикистон қадр карда шудааст.

Назокат соли 1985 ба Ҷумҳурии Озарбойҷон; соли 2007 ба Федерасияи Руссия ва Қирғиситон; соли 2008 ба Ҷумҳурии Туркиё – Қуния; соли 2011 ба зиёрати Маккаву Мадина; соли 2012 ба Ҷумҳурии Исломии Эрон ва Дубай; соли 2013 Ҷумҳурии халқии Ҳиндустон – Деҳлӣ, Агра, Ҷайпур, Мумбай; соли 2016 ба шаҳрҳои Истамбул ва Анталиаи Ҷумҳурии Туркиё; соли 2017 ба Ҷумҳурии Қазоқистон ва соли 2018 чандин маротиба ба шаҳри бостониي Самарқанди Ҷумҳурии Ёзбекистон сафарҳо кардааст.

Назокат аз синни 15-солагӣ ба шеърғӯӣ пардохта, аввалин намунаҳои ашъораи дар рӯзномаҳои ноҳиявии “Октябр” ва “Шараф” ва баъдан дар рӯзномаҳову маҷаллаҳои ҷумҳуриявӣ чоп шудаанд. Намунаҳои эҷодиятаи дар китобҳои дастаҷамъии “Навсафар”, “Шукуфаҳои Хатлон”, “Аз Хуталон омадия”, “Хоҷа Оби Гарм”, “Бахтофарин”, “Пайки Наврӯз”, “Лабханди баҳор”, “Гулбонги Истиқлол”, “Сифоти Хоҷаобигарм бишинав”, “Наврӯзи Рогун”, “Наврӯзи ҷаҳонафрӯз”, “Гулбаргҳои меҳр” ва ғайра ҷой дода шудаанд. Маҷмӯаҳои алоҳидаи Назокат бо номҳои “Хумори дил” (2004), “Ҳарири муҳаббат” (2005), “Оҳанги ёдҳо” (2010), “Парчами меҳр” (2011), “Пайгоми нур” (2015) ва “Чилучорчаиша” (2016) нашр шудаанд. Айни замон боз се китоби Назокат бо номҳои “Диёри бихиштосо”, “Кӯчабоғи ишқ” ва “Тоҷикистонам” омодаи чопанд.

Мавсуф аз соли 2007 узви Иттифоқи нависандагони Тоҷикистон аст. Назокат Олимзода оиладор ва соҳиби 3 фарзанд ва 5 набера аст.

ТОҶИКИСТОНИ АЗИЗАМ

Тоҷикистони азизам, ориёнфар миллатам,
Сарзамини бегазандам, олами баҳру барам.
Чашми дилро во намудам баски дар оғӯши ту,
Ҷовидонӣ сарпаноҳам, ҷовидона модарам.

Гармии хунам, тапиданҳои чон аз ишқи туст,
Тоҷикистон, сарвосо соябонӣ бар сарам.
Хоку сангу сабзаву обу ҳавоят ҳамдилам,
Эй бихишти дар заминам, раҳнамову раҳбарам.

Дар дили хурди ту меҳри халқи олам ҷо шудааст,
Номи ту вирди забони ҷумла миллатҳо шудааст.
Гашта мероси ниёгон ифтихорат, ай Ватан,
Тоҷики бонанги ман тоҷи сари дунё шудааст.

Тоҷикистон, хонаи меҳру таманно, зинда бош,
Соҳиби иқбол гаштӣ, хурраму фархунда бош.
Коми моро меваи сулҳи ту ширинтар кунад,

Тоҷикистон, бар сари мо то абад поянда бош!

ЗАБОНИ МОДАРӢ

Забони модарӢ – ганчинаи дил,
Забони модарӢ – ороми чон аст,
Забони модарӢ – номуси миллат,
Забони модарӢ худ як ҷаҳон аст.

Бинозам бо забони модари хеш,
Ки бо ӯ Рӯдакӣ эҷод карда,
Зи ӯ эъҷози Фирдавсӣ ба олам
Биноҳои сухан обод карда!

Зи ҳарфаш Шайх Саъдиву Низомӣ
Басе гуфтанд шеър аз ҳиммати хос,
Зи Хайёму Ҳилоливу зи Ҳофиз
Каломе ҷовидона монд мерос.

Ба дунё “Шоҳнома” дод ин лафз,
Табиби бемасал чун Ибни Сино,
Суруди Борбад бо ӯ садо дод,
Ки мислашро надида рӯйи дунё.

Забони миллатамро мепарастам,
Аз ӯ рӯшан дилу ҷонам ба дунё.
Бувад ганчинаи бемисл, кас лек
Набитвонад барад онро ба яғмо!

БАҲОР

Тозабаҳори гулбасар, сабзқабо расидаӣ,
Бо қадами муборакат нағмакушо расидаӣ.
Дил зи фараҳ лаболабу ҷон ба тапидан омада,
Дилбари гуларӯси мо, чилванамо расидаӣ.
Чашму дили додадилон дар раҳи ту ки чор буд,
Гавҳари дерпойи мо, дер ба мо расидаӣ.
Сабз замини нарми мо, боз канори гарми мо,
Тозанафас ба ҷони мо баҳри даво расидаӣ.
Миллати ориёиям мисли ту дилкушод буд,
Сабза ба сабза, дил пур аз шеъру наво расидаӣ.
Кишвари нозанини ман кард дуруст анҷуман,
Шоири ҳамтабори мо, шеърсаро расидаӣ.

НАВРҮЗ БИЁ

Ин кадр базебу нозанинӣ, Наврӯз,
Гӯё, ки фаришта дар заминӣ, Наврӯз.
Мафтуни чамоли хеш кардӣ моро,
Покизаниҳоду дилнишинӣ, Наврӯз.

Наврӯз, биё, меҳри ту дар ҷони ман аст,
Гулзор зи ҳусни ту биёбони ман аст.
Гул кошта дар кӯҳу биёбону дара,
Гул коштан оини ниёғони ман аст.

Наврӯз, биё, сабз шавад боғу чаман,
Себарга расад, тоза шавад дашту даман.
Пеш аз ту зи омади ту пайғом ояд,
Хушбӯй шавад машомам аз мушки хутан.

Аз бӯйи хуши ту шоду сармаст манам,
Чун мурғаки ром дар кафи даст манам.
Ҳар сол ба такрор шавам ошиқи ту,
Эй боди сабо, фитода дар шаст манам.

Наврӯз, дилам зи ишқи ту сӯзон аст,
То омадани ту сина пурармон аст.
Ман аҳд ба фасли дигаре кай бастам?
Бишкастани аҳд кори номардон аст.

ТОЗААРҶСИ ЧАМАН

Тозаарҷси чаман оӣи барам,
Шӯълаи хуршед ба пушти дарам.
Атри хуш орад ба машомам насим,
Рӯзи нав ояд, бинамо боварам.

Лолаву себаргаи ту бегазанд,
Ҳусни дигар аз ту ба боғу чаман.
Атрмисоливу хушу нозанин,
Бо ту шукӯҳест ба ҳар анҷуман.

Бо нафаси тозаву хушбӯ, биё,
Карда ҷаҳонро ҳама дилҷӯ, биё.
Ҳар ғияҳи руста зи борони ту
Ҳаст ба дарди ҳама дору, биё.

Бош ту фасли дили ошиқнавоз,
Пур шавад аз ишқ дили хаста боз.
Аҳд бубуанданд дар оғӯши ту,
Ҳар дили ошиқ ба ту дорад ниёз.

Шодӣ физо бар дили пиру чавон,
Ҳаст муаттар зи қудумат чаҳон.
Мо ҳама муштоқи ту, эй бехтарин,
Кош бимонӣ бари мо ҷовидон.

ҒАЗАЛҲО

Дӯш мегуфтам, ки танҳо навбахоронро парастам,
Кӯху дашти сабздоман, лолазоронро парастам.
Фасли дилхоҳам баҳорон, гоҳ тундар, гоҳ борон,
Марғзори пургулу себаргазоронро парастам.
Лек мебинам чӣ зебо фасли поизам расида,
Чилваҳои фасли ошиқ, тирамоҳонро парастам.
Шаҳду шаккар меваҳояш, ҳамчу марҷони дарахтон.
Шадда-шадда, дона-дона себи хубонро парастам.
Фасли поиз аст зебо, баргҳо ҳамранги тилло,
Рақси зебои ниҳоли анбарафшонро парастам.
Ҳусни боғи пурниҳолам, карда шайдоям саропо,
Зарду сурху арғувонӣ баргрезонро парастам.
Чашмаву рӯдаш сафобахш, меваву донаш давобахш
Ман ҳама файзу саҳои мулки Сомонро парастам.
Ман саропо зарфишонам, бо ҳама ҷон дилфишонам,
Тирамоҳи зарҳалини Тоҷикистонро парастам.

* * *

Ишке, ки аз ӯ ғуссаи бисёр гирифтам,
Шаб то ба саҳар дидаи бедор гирифтам.
Як лаҳзаи шодӣ ба ман аз ӯ нарасидаст,
Дил додаму бар ҷои вафо хор гирифтам.
Сад захм дар ин синаи озурда нишондаст,
На ёр, бубин, душмани хунхор гирифтам.
Эй войи дили содаву афсурдаам, имрӯз
Бар ҷойи муҳаббат ҳама озор гирифтам.
Аз неши забон аст ҷароҳат ҳама бар тан,
Пиндоштаам лаҳни шакарбор гирифтам.
Пайваста зи агёр чашидам ҳама зиллат,
Дил хост ҳамин ёр, ки ночор гирифтам.
Меҳостам ойинасифат покниҳоде,
Гуфтор чу неш аст, магар мор гирифтам.
Бо ман буду ҳаргиз набуд аз ман, чӣ бигӯям?

Як ҳамдами пурфитнаи маккор гирифтам.

* * *

Ишқи ту чун баҳор аз ман гузашту рафт,
Чун рӯди беқарор аз ман гузашту рафт.
Аҳди шикастаат қалби маро шикаст,
Як ишқи бебарор аз ман гузашту рафт.
Дарси ҳаёт буд, ишқи дурӯғи ту,
Эҳсоси ногувор, аз ман гузашту рафт.
Сад захм дар дилам з-ағёри бешуур,
Пинҳону ошкор, аз ман гузашту рафт.
Ин умри бегазанд аз ту газанд ёфт,
Бахти умедвор аз ман гузашту рафт.
Ақлам рабуда буд, оромиш инчунин,
Он чашми интизор аз ман гузашту рафт.
Як фасли беҳудӣ додӣ барои ман,
Бурд аз танам мадор, аз ман гузашту рафт.
Тан пурчарохату дил пора-пора шуд,
Ашкам ҳама қатор, аз ман гузашту рафт.
Ин сактаи ҳаёт, дилро ба бод дод,
Ҳамрози ғамбарор аз ман гузашту рафт.
Ҳар он ки сода буд, дид аз бадон чафо,
Як ишқи пуршарор аз ман гузашту рафт.

* * *

Алам дорад дили бедорам, эй ишқ,
Шикастӣ қалби пурозорам, эй ишқ.
Фиребу хилаву макрат зиёда,
Чакад хун аз дили ғамборам, эй ишқ.
Ту будӣ мурғи бахте дар ҳаёлам,
Ҳаёлам рафту ман ночорам, эй ишқ.
Туро дар сар нишондам бо ҳавасҳо,
Шудӣ дарди сарам, беморам, эй ишқ.
Ҳама гуфтӣ зи кибру ман-маниҳо,
Бароят гӯиё сарборам, эй ишқ.
Дигар шуд зиндагӣ бо вучудам,
Намоя ҳар нафас инкорам, эй ишқ.
Ҳама ҳубӣ туро бахшида будам,
Нишондӣ ба шомӣ торам, эй ишқ.
Ба банди макри ту афтода умре,
Зи покии дили худ хорам, эй ишқ.

* * *

Қуфли сандуки диламро боз кардӣ, зинда бош,
Қиссаҳо бо ишқи ман оғоз кардӣ, зинда бош.
Ман накардам фикри ёре, омадӣ бо чаҳди хеш,
Дар саройи қисматам эъҷоз кардӣ, зинда бош.

Дар вучудам дил тапидан дошт, аммо бе шарар,
Тори қалби нозукамро соз кардӣ, зинда бош.
Муддате бе рангу бӯ бигзашт ин умри азиз,
Сахнаи ишқам аҷаб пардоз кардӣ, зинда бош.
Хешро дарёфтам, эҳё шудам аз қарнҳо,
Бар мани шайдо канорат боз кардӣ, зинда бош!

* * *

Аз ханчари ба дил зада хуншор шуд дилам,
В-аз ҳачри беҳисоби ту бемор шуд дилам.
Кардӣ фиреб бешаму бахшидамат яқин,
Баҳри камоли тифл, чу ночор шуд дилам.
Ҳар ҷо гирифта домани нопоки ину он,
Аз ҳилаву дасиса чи безор шуд дилам.
Бо як паёмаки нави он тозадилбарат,
Ҷон бар лабаш расидаву абгор шуд дилам.
Бо ёри хушадо ҳама хуш буд хотират,
Ин ҷо чу қабки захмие афгор шуд дилам.
Бар содагии ман ҳама писханд мезадӣ,
Бар рағми талху шӯрҳо солор шуд дилам.
Танҳо дар ин ҷаҳон най ту, ёри носипос,
Бикшод дида, толиби дидор шуд дилам.

* * *

Аз ман фирор карда ту, дигар маҷӯ маро,
Бас интизор карда ту, дигар маҷӯ маро.
Бо қалби поку сода бигаштам аниси ту,
Дилро фигур карда, ту дигар маҷӯ маро.
Пурфитна буд олами розу ниёзи ту,
Эй ишқ хор карда, ту дигар маҷӯ маро.
Будӣ азизтар каси ман, сад дарегҳо,
Ҷурми ҳазор карда, ту дигар маҷӯ маро.
Ҳастӣ ту гӯи ҳокими тақдирсози ман,
Шабзиндадор карда, ту дигар маҷӯ маро.
Аз ишқ дар вучуди ту як зарра ҳам набуд,
Ашқам қатор карда, ту дигар маҷӯ маро.
Бо қалби пучу ҳеч ту худро ба пеши ман,
Беътибор карда, ту дигар маҷӯ маро.

* * *

Бирафтӣ, хуш бирав, ёро, дигар ман меравам аз ту,
Гунаҳ бисёр кардӣ, беҳабар, ман меравам аз ту.
Ту ро дар дил нагунчидам агар, дар ин ҷаҳон бошад,
Бароям беш кас ғамхортар, ман меравам аз ту.
Маро нашнохтӣ чун ман, набишносӣ дигар умре,
Ба ёри нав шудӣ ҳамболу пар, ман меравам аз ту.
Ҳаёт ин гуна номард аст, ту номардтар аз ӯ,

Ту хуш бошу бизй осудатар, ман меравам аз ту.
Ҳар он чй дар рахат аз даст додам, буд тақсират,
Ба ёди ман туро сӯзад чигар, ман меравам аз ту.
Наёбй дар ҷаҳони худ заминие ба сони ман,
Ба сар ояд туро афзун хатар, ман меравам аз ту.
Ҳамин будаст дигар қисмату тақдир, эй бедил,
Бимон бо тозаёри муътабар, ман меравам аз ту.

* * *

Ҳамеша бар мани сода каломи туст дурӯғ,
Надонам аз чй калому паёми туст дурӯғ.
Ман аз дурӯғи зиёди ту гаштаам хаста,
Тамоми ҳарфи дили бенизоми туст дурӯғ.
Ҳиҷолате накашидй туву суҳанҳоят,
Даруни хонаву ҳам пушти боми туст дурӯғ.
Дурӯғ ризқи касонро бидон, ки кам созад,
Адои иззату ҳам эҳтироми туст дурӯғ.
Фиреби беши ту аз дил қарору сабр рабуд,
Наҳору ҷоштгаҳу вақти шоми туст дурӯғ.
Дигар ба ёри фиребо намонда ихлосам,
Каломи пухтаву афкори хоми туст дурӯғ.
Дилам шикастай бо ҳарфи нозарури хеш,
Мағӯ ба ман, ки ҳамин интиқоми туст дурӯғ.

* * *

Мушқил шуда дидан туро, тарки ту месозам кунун,
Сахт аст бахшидан туро, тарки ту месозам кунун.
Пуштам ҷаро ханҷар задй, дил дода бар дилдори нав,
На ишқ варзидан туро, тарки ту месозам кунун.
Аз ҳаҷр ҷонам хаста шуд, тобу тавонам хаста шуд,
То чанд санҷидан туро, тарки ту месозам кунун.
Бо хуррамову хушдамй, паймон бубастам, водареғ
Бас, бас парастидан туро, тарки ту месозам кунун.
Сад ҳайф гуфтй сад дурӯғ, аз қалби холй, бе фурӯғ
Боист нашнидан туро, тарки ту месозам кунун!

* * *

Ишқи ту фиребо буд, бишкаста ҷаро паймон?
Ман банди ҳаёли ту, ту банди дигар ҷонон.
Чун хотирам озурдй, сад пора шуда ин дил,
Сад захм ба дил дорам, дигар нашавад дармон.
Маҷнунсифатият ку? Фарҳодниҳоди ман,
Афсона буд ишқи ту, афсонаи бесомон.
Бо ҷаҳду талоши худ хушбахт даме будам,
Аз булҳавасии ту дил кард дигар исён.
Ҳар ҷо ки сафар кардй, ёдам зи сарат берун.
Бо ғайр шудан ҳамдам, бошад бари ту осон.

Хушфеъл канори кас, бо чашму лаби хандон.



Абрӯ бикашӣ дарҳам дар пеши мани хайрон.
Баъд аз ману ишқи ман, дунё-т шавад холӣ,
Гӯ: рафт нигори ман бо он дили пурармон.

* * *

Мавчи гул андар канорам кай шавад?
Соф оби чӯйборам кай шавад?
Бо бузакбозӣ равад умрам, дарег,
Мужда аз фасли баҳорам кай шавад?
Устуворӣ нест дар пиндори ӯ,
Зиндагии созгорам кай шавад?
Гох ҳарфаш гарм, гоҳе талху сард
Қисматаш дар ихтиёрам кай шавад?

Рафт хоб аз ёди чашмонам дигар
Хоб чашми интизорам кай шавад?
Гӯра ҳалво мешавад аз сабри кас,
Шаҳд андар рӯзгорам кай шавад?
Хастаҷонам аз тақопӯҳои умр,
Охири ин гирудорам кай шавад?
Ёд н-орад бевафо аз ишқи ман
Ошиқи шабзиндадорам кай шавад?
Мебарам ин орзуяро ба гӯр,
Бетараҳум дӯстдорам кай шавад?

АДИБАИ ХУЧАНДӢ

Адибаи Хучандӣ (Мирзоева Адиба Қаландаровна) 5 июли соли 1971 дар маҳаллаи Тути Калони шаҳри Хучанд ба ҷаҳон омадааст.

Модараш бо таҳаллуси Озурдаи Хучандӣ, падараш таҳти унвони Мирзоқаландари Хучандӣ шеър мегуфтаанд.

Пас аз хатми мактаби миёна чанде муаллимаи мактаби миёнаи №7 шаҳри Хучанд будааст.

Соли 1988 вориди факултаи филологияи ДДХ ба номи академик Бобоҷон Ғафуров шуда, соли 1993 хатмаш кардааст ва дар шуъбаи Сугди Иттифоқи нависандагон ба сифати коргузор ва мушовири шуъбаи кор бо ҷавонон фаъолият бурдааст.

Солҳои 1997-1999 дар телевизиони Хучанд муҳаррири барномаҳои адабӣ будааст.

Аз соли 1999 дар маҷаллаи «Паёми Сугд» мудирши шуъбаи назро бар уҳда дорад.

Муаллифи даҳ китоби ашъор – «Пайгоми саҳар», «Гиряи ишқ», «Ҳичрони Офтоб», «Ҳокистари Хуришед», «Фарёди хотираҳо», «Накҳати гулҳои гумгашта», «Садои шикастан», «Рӯзи танҳои оина» ва

«Гунчаборон» аст, ки дар мавзӯҳои гуногун офарида шуда, садои дили нарми адибиро ба гӯши ҷамагон мерасонанд.

*Барандаи Ҷоизаҳои ба номи Камоли Хуҷандӣ ва Қутбӣ Киром.
Аз соли 1998 узви Иттифоқи нависандагони Тоҷикистон аст.*

ҒАЗАЛИЁТ

Чизе намонд саҳфаи боронрасидаро,
Ошиқ чаро шудем ҷамоли надидаро.
Ман то шумо мисоли сукут омадам ҳанӯз,
Ноғуфтаам каломи зарини шунидаро.
Аз даштҳои оина як рӯз меравед,
Бо худ баред дар дили худ ин падидаро.
Аз як-ду ҳарфи оина худро шинохтам,
Он ишқи суративу сафои рамидаро.
Эй офтоб, панҷараҳоро гузар намо,
Дилҳои сарду тираи дарёнадидаро.
Дигар туро, мақоми туро эътибор нест,
Эй шамъ, ошиқи сахари норасидаро.
Чизе намонд, ҳар чи маро буд, бурдаи,
Ҳам хусну бахту вожаи гавҳарбичидаро.

* * *

Имону эътиқоди шумо гуна-гуна аст,
Қалби шумо, намоди шумо гуна-гуна аст.
Ҷоне чу офтобу замиру зуғолгун,
Диди шумо, саводи шумо гуна-гуна аст.
Эҳсос нест дар дилам аз ранҷише дигар,
Ҷанги шумо, ҷиходи шумо гуна-гуна аст.
Ҳомӯштар зи санг шудам, дурам аз шумо,
Эй ҳокиён, билоди шумо гуна-гуна аст.
Садҳо ҳазор ранг ба як дил нухуфтааст,
Дунёи бенамоди шумо гуна-гуна аст.
Дунё чӣ аст? Маркази савдою ҳеч не,
Ин ҷо ҳаме маводи шумо гуна-гуна аст.
Бар ҷашмҳои сабзи ту ҷон доданам чаро,
Ишқи шумо, имоди шумо гуна-гуна аст.
Дар коргоҳи ҳавсала чизе намондааст,
Роҳи қачу садоди шумо гуна-гуна аст.
Таҷдид нест дар назари қарнҳо ҳанӯз,
Ин ҷамъу инфироди шумо гуна-гуна аст.
Ман то худам ҳанӯз ,бале, норасидаам,
Бухтону интиқоди шумо гуна-гуна аст.

* * *

Нигоҳи ҷашмҳои мо маҳаллист,

Ба ҳар шахсе баҳои мо маҳаллист.
Рафокат дӯстию рафтуомад,
Чу қонуне барои мо маҳаллист.
Дар ин ҷо дар маҳалли мо маҳаллӣ,
Ҳамеша муддаои мо маҳаллист.
Зи як кӯча нарафтӣ дур ,эӣ дил,
Саводи мо, намои мо маҳаллист.
Хурофоти хатарноке ба ҳар дил,
Замири бесафои мо маҳаллист.
Парии он маҳал зишт аст бар мо,
Ачузи баднамои мо маҳаллист.
Агар симург бошад «аз дигар ҷо»,
Кам аз ҷуғзи барои мо маҳаллист.
Ҳазорон ранг дорад хуни одам?
Ки хуни бебаҳои мо маҳаллист.
Ҳаме дасту сару поҳо дигаргун,
Дилу сар, дасту пой мо маҳаллист.
Нахонам шоири дигар маҳалро,
Ки шоир ҳам барои мо маҳаллист.
Кунед инкори олимҳои дигар,
Ки илму олимои мо маҳаллист.
Забони мо замони мо маҳаллӣ,
Рафику ошнои мо маҳаллист.
Кучо миллат, чаро миллат Худоё,
Чудои мо, чудои мо маҳаллист.
Надорад дарди мо ҳаргиз давое,
Ҳама дарду балои мо маҳаллист.
Ҳама чун бандагони як Худоем,
Чи роҳи норавои мо маҳаллист.
Худовандо, Худовандо, мабодо,
Худовандо, Худои мо маҳаллист.

* * *

Мурдае, ки зинда буданро таҳаммул мекунам,
Реза-реза мешавам, аз ғам таназзул мекунам.
Осмонро турнаҳо бурданду дар беинтиҳо,
Дар шаби дайчури танҳой тағофул мекунам.
Оқибат оинаҳо вораста аз сурат шуданд,
Ишқ ҳам шуд мубсароту дар адам гул мекунам.
Соате тилло, ки дар занчири ӯ вобастагист,
Дар кучо гум кардаам тарки таҳаввул мекунам.
Кӯчаҳои шаб чароғон аст дар шаҳри шумо,
Ёди фикри бечароғу бетачаммул мекунам.
Ман намедонам чӣ суд аз чилва дар оинаҳо?
Чилва дар Порису дар Маскову Кобул мекунам.

Асри суръат, асри фурсатҳои берангу намод,
Мурдае, ки зинда буданро таҳаммул мекунам.

* * *

Бори дигар то ту, то гум карданат баргаштаам,
Омадан кай доштӣ? Бар рафтанат баргаштаам.
Бори дигар осмонро дар фироқат сӯхтам,
Бори дигар ҳам хазон аз гулшанат баргаштаам.
Хона аз ман нест ин ҷо, раҳгузар будам даме,
Шояд аз баҳри зи гамҳо куштанат баргаштаам.
Ман ба ҳар ахтар ниҳодам номи ширини туро,
Аз барои ишқи зебо буданат баргаштаам.
Дар замоне, ки зи ҳар оина мерӯяд дурӯғ,
Баҳри чашмону риё ногуфтанат баргаштаам.
Додаҳояшро замину осмон аз ман гирифт,
Аз ту ҳам, эй зиндагӣ, то душманат баргаштаам.
Гуфтам осоям зи дунё, инзивочу шуд дилам,
Омадан кай доштӣ? Бар рафтанат баргаштаам.

* * *

Бигзор дигар ин дили ошӯбгарамро,
Озод кун аз сурати хубат суварамро.
Дигар на мачол аст, ки дар об бисӯзам,
То чанд шумори гунаҳу шӯру шарамро.
Довар на туй, эй ҳама осию гунаҳкор,
Магзор, ки оғоз кунам ман шумарамро.
Аз бодияи сабзи рақам гумшудагонем,
Ҳарчанд ки хонанд зи ҳар дар назарамро.
Чун дар шаби торик мусофир шуда будем,
Оина надидасту надонад ҳунарамро.
Эй ишқ, надонам чӣ балои ба сари мо?
Оташ зада будӣ зи азал бому дарамро.
Эй буми хароботи шаби тор, чӣ гуфти?
Анқост, ки донад сухани чашми тарамро.
Дар дайри ачирам ҳама побаста хурофот,
Эй фикри ба занҷир, ки донад асарамро?

* * *

Кӯчаҳо, эй кӯчаҳо, инсофро дар ёд доред?
Анҷуманҳо, шишаи шаффофро дар ёд доред?
Эй забондонони олам, эй сухандорони олам,
Лафзи анқои муқими Қофро дар ёд доред?
Қалбатон иқлими зулмат, лонаи хирсу адоват.
Эй ҳасудон, чашмаҳои софро дар ёд доред?
Эй тамаддуни бадихо, эй таназзули накуй,
Матлаи роҳи фалак. аҳдофро дар ёд доред?
Номаи нури шабаҳҳо, дар кафи сабзи дарахтон,

Ишқи варточи фалак, Кашшофро дар ёд доред?
Санг андар мактаби борону дарё хонд умре,
Сангҳо, эй сангҳо, инсофро дар ёд доред?

* * *

Бо ту маро чора чист? Суннати ғам доштан,
Ҷони гаронмояро нуқли ситам доштан.
Шоҳу бари соатат то ба шикастан расад,
Як чамани шукр кун лаҳзаву дам доштан.
Хиттаи тақвими моҳияташ чор буд,
Дар васати бистучор ҳафт рақам доштан.
Шаш чихати қалбро рушани як офтоб,
Рушании офтоб сабту рақам доштан.
Боварии бутпарасат, шишаву сангу шикаст,
Ғайри самад маъсият буд санам доштан.
Чист бигӯ ёдгор аз падарам ҳикмате,
То ба тавоноият лутфу қарам доштан.
Ғар набувад ҷашм, чист моҳияти зиндагӣ,
Пеши назар умрро боғи Ирам доштан.
Офати мо офият аз ситами ишқи туст,
Баҳти баланде бувад аз ту ситам доштан.
Ин зару зевар туро ҳосили хирс асту оз,
Ҷони амонат ҷаро сарфи дирам доштан.
Ғар набувад офтоб дар дили ҳар вожаат,
Ҳеч бувад ҳеч , ҳеч, лавҳу қалам доштан.
Лавҳи ман оина шуд, саҳфаи оламнамo,
Оламу оина дар коми адам доштан.
Нашри адаб мекунам, дар ҳама роёнаҳо,
Матлабу мазмуни ман ишқ рақам доштан.
Шаъну шараф номро гавҳари инсоният,
Вусъати илму амал гуфтани кам доштан.
Гуфт, Адиба, ҷаро оина нашносадам?
Сурати мо вом буд, ҷумла адам доштан.

* * *

Аз гулшани шишаҳои зангор марав,
Аз кишвари оинаву дидор марав.
Эй он ки заминро осмон меҳонӣ,
Аз мактаби рамзҳои асрор марав.
Душвор наоядат амал, эй оғаҳ,
Аз илму адаб, зи роҳи душвор марав,
Таҷрид туро маслиҳат аз торикӣ,
Бар маҷлиси он аҳли шаби тор марав.
Имконияти ту аст, хушбахт шавӣ,
Аз олами ҷашми сабз зинҳор марав.
Омӯз зи хуршед забони фалакӣ,

Ялдосуханӣ макун, таҳи дор марав.
То маърифати чашмаву хуршед биё,
Нодонӣ макун, ба роҳи инкор марав.
Вобастаи зулмоти хурофот мабош,
Чун сайд ба коми аждару мор марав.
Тасвир ба тасвир сухан зебо дор,
Дур аз чамани сукути пиндор марав.
Бигзор, ки раҳбари ту бошад афкор,
Чуз роҳи хирад ба сӯи гуфтор марав.
Бигзор, ки сарвари ту бошад умед,
Навмед мабош то шаби тор марав.

* * *

Кӯр будӣ фурсате, ки гул шудам, дилбар шудам,
Дур шав акнун, замоне шуд, ки хокистар шудам.
Дӯстӣ меҳостам, афсӯс кардӣ душманӣ,
Нест эҳсосе дигар хоро шудам, мармар шудам.
Оҳбайту шоҳбайтамо малак азёд кард,
Дар замин аз бесаводии замон музтар шудам.
Ашки ман дар ёнаҳо рӯид, оре, лола шуд,
Чашма медонист, ки сайде ба тӯҳматгар шудам.
Чашма медонисту бо фаввораҳо аснод дод,
Оҳ, дар тақвими ялдосиратон ховар шудам.
Чун ҳақиқат андаруни моҳиён сокин шудам,
Ноумеду ноилочу зору бебовар шудам.
Ваъдаҳо монанди Анқо монд андар кӯҳи Қоф,
Ман амалҳои шуморо сӯи он раҳбар шудам.
Рушаниву нуру зулмат, неку бад, пасту баланд,
Аз кучо омад намедонам вале довар шудам.

* * *

Вожаҳо то дар сифоти ёр афсунгар шуда,
Обҳо, оинаҳо, лабреси нилуфар шуда.
Лолаҳо чидоам дар пештоқи осмон,
Эй ки аз нури рухат оина ширинтар шуда.
Бо забарҷадхотирӣ гуфтам ду сатри гирярез,
Номаҳои ман пур аз бечодаву гавҳар шуда.
Қубҳи инсонҳо табиатро сияхдил кардааст,
Одамон бемехру беинсофу бебовар шуда.
Аз тараҳҳум то мурувват норасидан буду ҳаст,
Орзумандон ба навмедии худ абтар шуда.
Дар раҳи сабқат азизон харсаворӣ мекунад,
Оҳ, фарҳанги шумо ҳангии дур аз фар шуда.
Ман чи меҳодам ҳарисон аз шумо одамгарӣ,
Чун Худою ишқу имони шумоён зар шуда.

* * *

Аз барои шиша садҳо санг ташкил мекунанд,
Бошарафро душмани бенанг ташкил мекунанд.
Қоҳилон сад ҷангали торики пур мору ҳашар,
Окилон дар ҳар кучо фарҳанг ташкил мекунанд.
Осмонро кардай лабрес аз зангӯлаҳо,
Вақти даъват хурҳоят занг ташкил мекунанд.
То ҷаҳонро куштаву дар ҷоҳи нафси худ кунанд,
Ҳар кучо дунёхурунаш ҷанг ташкил мекунанд.
Аз сафою аз таҷалло тирадилҳо мемуранд,
З-ин сабаб иғвогарию ҷанг ташкил мекунанд.
Росткору растагорино балои бад шаванд,
Ин ҳасудон, ки басо найранг ташкил мекунанд.
Душмани қаттоли худро ҳеҷ ғаҳ натвон шинохт,
Дар либоси дӯстӣ сад ранг ташкил мекунанд.
Ишқу бовар, рӯшаниву эътимоду эътиқод,
Дар дили бишкатаам аржанг ташкил мекунанд.
Эй Адиба, дар фалак дар дарғаҳи поки Худо,
Аз барои ту зи нур авранг ташкил мекунанд.

* * *

Анкабутонанд дар вайронаҳо,
Холӣ аз овои мурғон лонаҳо.
Дар гулистони шафақ дидам, бале,
Рафтагони мо шуда парвонаҳо.
Душмани доими талху шадид,
Мекунад ҳамроҳии ҳамхонаҳо.
Як мани девона бовар кардам,
Бар каломи ишқ, бар паймонаҳо.
Ман ба ҷанги рӯбаҳон уфтодам,
Дар ҳамушӣ зиста фарзонаҳо.
Гуфтаи оинаро бовар кунед,
Мӯ ба мӯ рафтанд гарчи шонаҳо.
Ҳамдигарро ҳеҷ ғаҳ нашнохтем,
Дар ҳақиқатҳою дар афсонаҳо.
Ҳамдигарро нек гуфтан лоақал,
Дар миёни душману бегонаҳо.
Даъватам карданд ёрони фалак,
Дур аз ин ҷода аз ин ёнаҳо.
Равзани оинаҳоро боз дор,
Мерасад пайғомаш аз роёнаҳо.

* * *

Гуфтам туро ба роҳи мунири саҳар барам,
Як номае бар он назари шуълавар барам.
Бархостам, ки бори дигар инҳизомро
Аз инқироzi меҳру вафо дуртар барам.

Мактуби офтоб гирифтам, ки боз ҳам,
Бар чашмҳои хираи дилҳо назар барам.
Паргори фикр меҳани анҷост меравам,
То он харобазор, паёми шарар барам.
Гул карда чашмҳои шумо дар чанорҳо,
Шояд аз ин сукуту садо як хабар барам.
Майдони душманист кунун фикри дӯстон,
Аз ин диёр доғи дилу чашми тар барам.
Аз дӯстӣ чу саҳфа дар оташ бисӯхтам,
Аз ҳар кӣ дуст буда, зиёну зарар барам.
Эй вақти бебаҳои фано - бовару умед,
То чанд лолае ба ҳама баста дар барам.
Афсурдааст фикри шукуфтан ба фикрҳо,
Сирқот аз шукуфтани як нилуфар барам.
Садбаргҳост номаи матлуби офтоб,
Соат ба дасти оинаи раҳгузар барам.

* * *

Аз барои ман ба ёдаш ҷо надорад осмон,
Мекунад ирсоли ғам, парво надорад осмон.
Бар суоли ман ҳамеша оварад, оре сукут,
Тоби ин фарёду ин ғавғо надорад осмон.
Ахтарон чун моҳиён хомӯш дар дарёи ӯ,
Ќуз ҳамушӣ гӯиё маъно надорад осмон.
Некиву ишқу сафо подош мегирад ҷафо,
Ќуз ҷазою душманӣ бо мо надорад осмон.
Мефиристад гиряву ғам ноларо бар хонаам,
Гӯиё сад гулшани зебо надорад осмон.
Ҳамнинини шаб кунад ӯ орзумандони нур,
Баҳри ман ҷуз ин шаби ялдо надорад осмон.
Мисли маҳ дар хиттаи шаб кард ӯ моро асир,
Номаи нуре ба номи мо надорад осмон.

* * *

Чи кадар муъҷизаҳо гум шудаанд,
Қалбҳо сайди тарокум шудаанд.
Орзуҳо, ки ба раҳ мерафтанд,
Кушта аз дасти тасодум шудаанд.
Чӣ кадар нодираҳо ноёбанд,
Дар фалак селай анҷум шудаанд.
Беназирон, ки ба поки токанд,
Туъмаи тухмати мардум шудаанд.
Илм бечораву бекас шудааст,
Олимонанд, ки раҳгум шудаанд.
Моҳиёне, ки ҳамӯшанд фано,
Дар сарахбори талотум шудаанд.

Эй Адиба, чӣ қадар торикист,
Чӣ қадар нодираҳо гум шудаанд.

ЧИЛДУХТАРОНӢ

Эй рачим, эй омада то тору пуди ман,
Ҳеҷ медонӣ, ки ман чилдухтарониям.
Санг гаштам дар қатори духтарони кӯҳ,
То гуноҳи ту наранҷонад ҷавониям.

Чашмапиндоре будам, фавворагесӯе,
Субҳидамрӯе зумуррадчашм гулқомат.
Хуснро бурдам супоридам ба хоки кӯҳ,
То наолояд ба манфурии бадномат.

Як муарраҷпираҳан будам самовотӣ,
Дар ҷаман бобуна аз дастам нишон омад.
Гетиоро буд таърифи ҷамоли ман,
Ҳар ҷавоне ошиқи ман бар ҷаҳон омад.

Ҳолиё чун номи покӣ рафтаам аз ёд,
Пайкари сангиву хокии канори бод.
Ҳеҷ чизе нест аз ман ёдгори давр,
Аз баҳори рафтааздунӣи ман фарёд!!!

РАФОАТ АБДУСАЛОМОВА



Рафоат Абдусаломова 10-уми марти соли 1939 дар шаҳри Конибодони вилояти Сугд ба дунё омада, пас аз хатми мактаби миёна ба факултаи филологияи Донишгоҳи давлатии ба номи В.И.Ленин (ҳоло Донишгоҳи Миллии Тоҷикистон) дохил гардида, онро соли 1963 хатм намудааст.

Дар Телевизиони Тоҷикистон қариб 45 сол чун наattoқ, муҳаррири калон, мудирӣ шуъба, сармуҳаррир, котиби масъули Иттиҳодияи эҷодӣ (пас аз якҷоя шудани се сарредаксия) адои вазифа намудааст. Номи ӯ чун наattoқи аввалини телевизиони тоҷик дар сафҳаи таърих сабт шудааст ва ба «Энсиклопедияи миллии тоҷик»

ворид ғайтааст.

Даҳҳо силсилаи барномаҳои эҷодкардаи ӯро бо номи «Дугонаҳо» (барномаи бадеӣ-публисистӣ), «Муҳаббат ва оила», «Ватан ва фарзандон», «Гулдаста», «Пойтахт», «Иқтисод ва бозор», «Ваҳдат», «Дилафрӯз», «Гулдухтарон», «Телевизион ва тамошобин», «Аз паи барномаҳо», «Бозсозӣ», «Наво» ва ғайра мухлисонаш то имрӯз дар ёд доранд.

Аз соли 1978 узви Иттифоқи журналистони Тоҷикистон буда, хизматҳои арзандааш дар Телевизиони Тоҷикистон бо унвони «Корманди хизматнишондодаи маданияти Тоҷикистон» (с.1989), Ифтихорномаи Президиуми Шӯрои Олии Тоҷикистон (с.1977), унвони «Аълоии телевизион ва радиои СССР», медали «Собиқадори меҳнат» ва Ифтихорномаҳои Кумитаи давлатии телевизион ва радиои СССР, Кумитаи давлатии телевизион ва радиои Тоҷикистон, Иттифоқи журналистони Тоҷикистон ва чанд Ифтихорномаи ҷамоҳири собиқ Иттиҳоди Шӯравӣ қадр карда шудааст.

Солҳои охир бо таҳқиқи соҳаи телевизион шугл дорад. Рисолаҳои «Телевизион оинаи зиндагист», «Наattoқ чехраи телевизион», «Телевизион ва психологияи инсон» ба қалами ӯ тааллуқ доранд. Аз хурдӣ ба шеърҳои ҳавас дорад. Соли 2019 китоби ашъорааш бо номи «Парвози дил» дар шаҳри Душанбе ба табъ расида, дастраси хонандагон гардидааст.

САДОИ ДИЛИ МУҲОҶИР

Зи Меҳан чун бурун рафтам,
Диле дарёи хун рафтам.
Зи мулки сар ба сар гулшан,
Ба дунёи фусун рафтам,

Зи Механ чун бурун рафтам.

Замоне, ки зи нуристон,
Бурун рафтам мани сарсон,
Ба зулмат гаштаам меҳмон,
Намедонам, ки чун рафтам,
Зи Механ чун бурун рафтам.

Биёбонҳои бепоён,
Диёри ғурбате бар чон,
Зи дунболи сабукборон,
Ба сад ҳоли забун рафтам,
Зи Механ чун бурун рафтам.

Сари корам намедонам,
Бару борам намедонам,
Гирифторам, намедонам,
Чаро ман сарнагун рафтам,
Зи Механ чун бурун рафтам.

Биёбам луқмаи ноне,
Бурун аз роҳи шайтонӣ,
Бидодам нимаи ҷоне,
Сӯи дунёи дун рафтам,
Зи Механ чун бурун рафтам.

Бибояд шукр дар кишвар,
Бибояд шукр бар модар,
Нигоҳи дилбари дилбар,
Диле дарёи хун рафтам,
Зи Механ чун бурун рафтам!

ЗЕБО ШУДАӢ БОЗ

Он қадар зебо шудасти дар назар,
Сарви якто дидамат дар раҳгузар,
Хусни рухсорат намудам дарбадар,
Шоҳи хубон, алвидоъ бо ман мағӯ!

Дар талошат пора кардам синаро,
Ёд овардам дами поринаро,
Сабз бинмудам ғами деринаро,
Шоҳи хубон, алвидоъ бо ман мағӯ!

Дар фигонам бе канори гарми ёр,
Чун гули рӯям шукуфад бе баҳор?
Мон, ки бо ту ман намоям ифтихор,
Шоҳи хубон, алвидоъ бо ман мағӯ!

БАҲОРИ ТАНҲОӢ

Баҳор буду танам рез-рези борон буд,
Ба ҳоли ман магар абри баҳор гирён буд,
Тани наҳифи мани зори ёр ларзон буд,
Ба ҳар тараф, ки нигоҳ мекунам, ғам арзон буд.

Зи обхези баҳорӣ ҳаросҳо дорам,
Ду чашми хеш бибандам, агар шавад борон,
Чаро, ки соҳили ишқи ману ту он ҷо монд,
Ба мисли ин дили танҳост бесару сомон.

Зи обхези баҳорӣ ҳаросҳо дорам,
Гумонам, ин ки тану ҷони ман барад бо худ,
Ва дасту пой маро қувваи раҳой нест,
Ки дастгири мани зор рафт, кайҳо буд.

Худойро, чӣ кунам, дар диёри танҳой?
Барои кӣ супурам ин канори танҳой?
Магар даме дили ман бишкуфад, намедонам,
Чӣ қиссаҳо бикунам бо баҳори танҳой?

НАВРӢЗ, БИЁ

Саҳни гулшан хушқабо шуд,
Булбулу гул ошно шуд,
Хандаи насрину лола,
Бар дили ман муддао шуд,
Боз, о, Наврӯзи ҷонам!

Дарди ошиқро даво кун,
Дилбари ҷонро садо кун,
Васли хубонро дуо кун,
Меҳрубоние ба мо кун,
Боз, о, Наврӯзи ҷонам!

Бо табақи «ҳафтшин», о,
Бо табақи «ҳафтсин», о,
Файзбахши ин замин, о,

Бо нигоҳи нозанин , о,
Боз, о, Наврӯзи чонам!

Кори деқонро бароре,
Азми чӯпонро бароре,
То ки фасли тирамоҳон,
З-он намоем ифтихоре,
Боз, о, Наврӯзи чонам!

Атласи зебанда дар бар,
Мӯйи гулпечида бар сар,
Дар забонат дурру гавҳар,
Бо чакан бар рӯи минбар,
Боз, о, Наврӯзи чонам!
Боз, о, Наврӯзи чонам!

МОДАР

Хоби хушбунёд дидам,
Хонаат обод дидам,
Қоматат озод дидам,
Сӯи ман, о, ту кучо рафтӣ?

Аз пасат наззораам рафт,
Ин дили садпораам рафт,
Пояки овораам рафт,
Сӯи ман, о, ту кучо рафтӣ?

Ман туро бинмурам ёд,
Дуриятро доду сад дод,
Мекунам фарёд, фарёд,
Сӯи ман, о, ту кучо рафтӣ?

Санги кӯятро бибӯсам,
Мавҷи мӯятро бибӯсам,
Нори рӯятро бибӯсам,
Сӯи ман ,о, ту кучо рафтӣ?

Бе ту ман танҳою зорам,
Рӯи раҳ чун сангу хорам,
Беҳ зи ту ҳамдам надорам,
Сӯи ман, о, ту кучо рафтӣ?

БИЁ, ГУЛҲО БИЧИНЕМ

Ба гулдони дилат гулҳо ниҳодам,
Гули савсан, гули раъно ниҳодам.
Табассум дар лабонат мавҷи гул буд,
Ба зулфи печи ту сунбул ниҳодам.

Чу мурғи дил ба гулҳо маст кардам,
Диламро бо дилат пайваст кардам.
Ба боғи дил дигар абре нағунчад,
Чароғи шед рӯи даст кардам.

Дигар он булбули кошонаи дил,
Нахонад аз суруди ашку ҳичрон.
Ту бошию ману аҳде, ки бастем,
Нанолад дар ҷаҳон ҷуз обшорон.

Зи боғи меҳри дилҳо гул бичинем,
Баҳорон боғи мо пурлола бошад.
Ду дил пайванди ҳам гулдаста чинем,
Ки нури ишқ аз онҳо шуъла пошад.

ГУЛРО НИГАР

Аз остон то осмон манро нигар, гулро нигар,
Худ ман гулам дар гулситон, манро нигар, гулро нигар.
Гулшан агар гул бахшадат, фарёди булбул бахшадат,
Ман бахшамат ними ҷаҳон, манро нигар, гулро нигар.
Андар канори ҷўйбор, дар ҳотай сабзи баҳор,
Эй майгусори меҳрубон, манро нигар, гулро нигар.
Оҳанги наврӯзӣ бизан, овои наврӯзӣ бикун,
То хезад оҳангат зи ҷон, манро нигар, гулро нигар.
Қандам бидеҳ, қандам бидеҳ, себи Самарқандам бидеҳ,
Медорамат умре ҷавон, манро нигар, гулро нигар.
Дар маҳфиле, ки нокасон арзи муҳаббат мекунам,
Аз меҳрубонон меҳрубон, манро нигар, гулро нигар.
Хоҳӣ Рафоат бошадат як умр дар паҳлӯи ту,
Бо майли дил то ҷовидон манро нигар, гулро нигар.

МЕГИРЯД

Сари роҳи вафо, бин, гул ба сад озор мегиряд,
Ғами худ монда як сӯ, бар ғами дилдор мегиряд.
Кадомин гулфурӯш ўро бурид аз шоҳи мақсуд,
Кунун аз реша маҳрум гашта зори зор мегиряд?

Зи дасте то ба дасте рафтаву пажмурда мегардад,
Шуда девона, андар кӯчаву бозор мегиряд.
Гули гулдон дур аз ғавгою шӯри булбули шайдо,
Мисоли мотамӣ дар сояи девор мегиряд.
Магар гулдастаеям, ки чудо аз булбулам имрӯз,
Даруни синаам дарёи хун такрор мегиряд.
Рафоатро чӣ мепурсӣ, ки ин дарду алам аз чист?
Зи беохир сафар бинмудани он ёр мегиряд.

ГУЗАШТ

Бо ғами дил бешумар шабҳо гузашт,
Ёди хотирҳои пурғавго гузашт.
Кӯдакию беғамӣ чун бод рафт,
Аз сарам имрӯз сад дарё гузашт.
Орзуи дӯстони бешумар,
Дар раҳи чустан ба бозиҳо гузашт.
Шамъ сӯзам бар мазори булбулон,
Чунки беҳосил дӣ аз дунё гузашт.
Гашт ғурбатхона ин олам ба ман,
Ғурбате, к-ӯ аз сару савдо гузашт.
Бо Рафоат нолаҳои зор монд,
Бод инро гуфту бепарво гузашт.

ХУД БА ХУД

Заъфаронӣ гашт рухсорат, хазон гаштӣ, хазон,
Кора месозад яқин ин то ба мағзи устухон.
Он давиданҳои беҳосил чӣ додат? Оқибат
Гаштай дар кӯю дарҳои касон беҳонумон.
Ку шукуфтанҳо, шукуфтанҳои айёми шабоб,
Ку тани бедарду рухсори гул, абрӯи камон?
Гарчи ўро дидаву аз чон харидораш шудӣ,
Имтиҳон месозӣ аз нав хештанро, имтиҳон.
Гаштай девонаи ишқу чунун аз сар гузашт,
Аз чунин ишқе, ки дил дорад, Худоё, аламон!
Аз Рафоат ҳарчи пурсӣ пурс, ғайр аз ишқи ёр,
Рози худро ў нагӯяд бар касе андар ҷаҳон.

ЧУДОЙ

Чудоиро маҳоҳ аз дилбари хеш,
Ҳамеша дор якто дар бари хеш.
Мадеҳ аз даст домони висолаш,

Марон, то умр дорӣ, аз дари хеш.
Чудой мушкилу дардаш гарон аст,
Макун гум ҳеч гоҳе гавҳари хеш.
Бикун қадри нафасҳои канораш,
Хавасро куш, варо хон ахтари хеш.
Зи сад тӯфон гузар карда Рафоат,
Дарораш умрҳо бар бовари хеш.

МИРАМ БАРОЯТ

Ту сарви боғи ман, мирам бароят,
Ту зеби ин чаман, мирам бароят.
Нигоҳат мекунад дармон дардам,
Гумонам бе сухан, мирам бароят.
Чаҳоне дидаму чун ту надидам,
Чароғи анҷуман, мирам бароят.
Зи ман дурию дастам бар ту кӯтах,
Ту садбаргу суман, мирам бароят.
Набудӣ ту, сияхбаҳтӣ маро кушт,
Шукуҳи ҷону тан, мирам бароят.

БАРОИ ТУ

Умре будам барои ту,
Чун обу чун ҳавои ту.
Девонавору зори зор,
Афтодае ба пойи ту.
Базми тараб намуда тарк,
Аз лаззати садои ту.
Масту аласти бӯи гул,
Дар шому сабои ту.
Оғӯши худ кушудаам,
Бо майлу муддаои ту.
Имрӯз ҳайф, ин ки ман,
Қонеъ бар дуои ту.

ПАНДИ ДАРВЕШ

Метавон афсонаҳои беш гуфт,
Қиссаҳои беҳаде аз хеш гуфт.
Орӣ аз таҳқиқу аз андешае
Бар даҳан ояд ҳар он чӣ пеш гуфт.
Дар забон набвад дару давозае,-
Ин суханро марди дурандеш гуфт.

Метавон лофи тавоноӣ задан,
Нуктае аз наштаре ё неш гуфт.
Берун аз доираи ақлу хирад,
Бетаҳаммул метавон аз кеш гуфт.
Ё зи сӯзи синаи пурдарду ғам,
В-аз дили озурдаву садреш гуфт.
Лек манро хуштар омад ин суҳан,
Берун аз рӯю риё дарвеш гуфт:
«Беш мебояд амал, эй ҷони ман,
Ҳарфро, аммо набояд беш гуфт».

ДИРӮЗ НЕСТ

Ҳарфи мову кор чун дирӯз нест,
Гуфтаҳои ёр чун дирӯз нест.
Ҳар қадар ғанду фиребам медиханд,
Сурати дидор чун дирӯз нест.
Феълу ҳӯи одамӣ дигар шуда,
Сирати гуфтор чун дирӯз нест.
Ҳар қадар дашти ҷунунам мебарад,
Шаҳди ин гуфтор чун дирӯз нест.
Он қадарҳо бесару сомон шуда,
Қимати ҳар кор чун дирӯз нест.
Дилбарӣю дилрабоӣ кардаем,
Меҳр бар дилдор чун дирӯз нест.
Эй Рафоат, умр ҳам бигзаштааст,
Гармии бозор чун дирӯз нест.

РУБОИЁТ

Хоҳам, ки ба рӯ ба рӯӣ бошӣ бо ман,
Як умр ба гуфтугӯӣ бошӣ бо ман.
Аз дидаи оташат дилам гарм шавад,
То зиндаӣ мӯбамӯӣ бошӣ бо ман.

Заҳри ғами ту бар дили ман кард асар,
Бар ҳастии обу гили ман кард аксар.
Ин ғам чӣ ғаме буд, на танҳо ба дилам,
Бар хонаю бар манзили ман кард асар.

Аз дарди дилу ҷон ба фиғонам , чӣ кунам?
Дар олами хеш бенишонам чӣ кунам?
Сабр аст маро тадбиру донам чӣ кунам,
Аз сабр шудам хаста, надонам, чӣ кунам?

Шабҳо зи ғамат гиряи ман беш шавад,
Ашке зи ду чашми хомаам пеш шавад.
Дил ҳар чӣ бигӯяд зи ғами дарду фирок,
Ҳар кадр, ки гӯяд, он кадр реш шавад.

ҲАДЯИ БУХОРОӢ



Ҳадяи Бухорой (Раҷабова Саломат Муҳсиновна) 17-уми августи соли 1948 дар шаҳри Бухорои Ҷумҳурии Ўзбекистон ба дунё омадааст.

Ӯ соли 1966 мактаби миёнаро бо медали тилло ва соли 1970 Донишқадаи омӯзгори шаҳри Самарқандро бо дипломи имтиёзнok хатм кардааст.

Фаъолияти меҳнати Ҳадяи Бухорой аз соли 1974 ба сифати омӯзгори кафедраи фалсафа оғоз гардидааст. Ӯ аз солҳои 1999 то 2002 дар Донишқадаи тиббии шаҳри Бухоро дар вазифаи мудири кафедраи Таърихи Ўзбекистон, назария ва амалиёти сохтмони ҷамъияти демократӣ дар Ўзбекистон кор карда, соли 2002 ба нафақа

баромадааст.

Ҳадяи Бухорой ҳанӯз аз овони мактабхонӣ машқи шеър намуда, ҳикояҳо менавишт. Чакидаҳои қаламаш дар китоби дастҷамъии «Суханварони Зарафишон» (Ирфон, 2019) ҷой шудааст.

Китобҳои алоҳидааш бо номҳои «Ба ҳокат по ниҳам бо номи Яздон» (2002), «Парвоз» (2006), «Кишвари дил» (2008), «Набзи зиндагӣ» (2010), «Ишқи ҳастизо» (2011), «Ситораи умед» (2014), «Меъроҷ» (2017) ва «Ҳазору як панд» (2019) нашр шудаанд.

БУХОРОЯМ

Зи бас додӣ шарифонро ба олам,
Шарифӣ аз барои ҷумла одам.
Бибӯсам хоки ту, бар дида молам,
Бухороям, чаро бо ту наболам?

Зи ҳар як зарра ҳокат бӯйи чоне,
Зи ҳар як санги ту нақши ҷаҳоне.
Сифотат бишнавам аз ҳар даҳоне,
Чу Каъба сачдагоҳи бандагонӣ.

Ту амсоли китоби бебаёнӣ,
Вале дар қисмати халқат аёнӣ.
Ҷаҳон сад гирд гардонду ҳамонӣ,
Қадамгоҳи бузургони ҷаҳонӣ.

Ба ҳокат по ниҳам бо номи Яздон,
Ки бошам покдил, покизавичдон.
Ниҳам сар бар тавофи ту, диҳам ҷон,
Шавам хоки кудуми сачдаорон.

ТАЗОД

Туи афтода бар чоҳи чаҳолат,
Ман он бози самои пурсафоям.
Туи нодида хуршеди адолат,
Ман он шамшери буррони чафоям.
Туи абри сияҳ бар дидаи ом,
Ман он хуршеди яктои самоям.
Миёни мову ту фарқи бузургест,
Ту бо шайтон қарин, ман бо Худоям.

БА МОДАРАМ

Дарахти борпарвар будӣ, модар,
Маро бинӣ, лабонат гул ҳамекард.
Нигоҳат қиссаҳо мехонду аммо
Дилат андар баён гул-гул ҳамекард.

Ба ҳар дидан баҳори тоза будӣ,
Ба монанди гули навхези гулзор.
Баҳор омад, бихез аз хоки покат,
Сари қабрат кунам сад нолаи зор.

Мисоли меваи афтода бар хок,
Бичӯям шохаат, дигар наёбам.
Баландиам зи ту будаст, модар,
Ба пастихо равон акнун чу обам.

Туро дар хоб мебинам ҳамеша,
Мисоли мурғи зебои фасона.
Қасам бар хоки покат, хоб ором,
Сазоворат бимонам ҷовидона.

МАН НИДОИ ИН ЗАМИНАМ

Субҳи содиқ медамад бо нури оташбори ишқ,
То само оғӯш бикшояд, навозад тори ишқ.
Ошикиро аз фалак омӯхт инсон аз азал,
Сурату ҳам сирати одам бувад ҳам кори ишқ.

Ишқи поки осмонӣ деҳ, Худовандо, ба ман,
Нури маъниро бипошам аз чароғи равшанам.
Қалби хоболуди шаб бедор созам бо чарас,
Бар дили шайдои ошиқ рӯҳ бахшам аз танам.

Оламе аз нав бисозам, одамеро инчунин,
То зи хасми бемурувват пок гардонам замин.
Дар чаҳон дигар наояд кор на тиру камон,
Аз дили модар нахезад нолаи зору ҳазин.

Ман нидои ин заминам, эй Худои оламин,
Қудрати покӣ бидеҳ бар ҷисму ҷони одамӣ.
Аз қудумаш лола рӯяд, аз дилаш меҳру зиё,
Заррае аз ӯ наранчад, бод доим хуррамӣ!

ДИЛИ МАН

Шавам ғаввоси дарёи дили ту,
Бичӯям гавҳари меҳру вафоро.
Як умре аз канораш по нагирам,
Намоям пора харсанги чафоро.

Дили ман об хӯрад аз дили ту,
Нафас гирад ҳамеша аз ҳавоят.
Намехоҳам, ки сар бидҳам туро ман,
Бихоӣ, сар диҳам лек аз бароят.

Ба теги абрӯят кардӣ ишора,
Ки созад қалби решаи пора-пора.
Дилам садпора гашту пешат афтод,
Ба худкарда наёбӣ ҳеч чора.

БИНАМ ТУРО

Меравам, то дар гузар бинам туро,
Аз паси дар як назар бинам туро.
Аз ҳамон рӯзе, ки ман дил бохтам,
Дар тамоми баҳри бар бинам туро.
Ҳар қадар, ки дур гардӣ аз барам,
Боз ҳам наздиктар бинам туро.
Ман сафар дорам ба амри ҳукми дил,
Кош бо худ ҳамсафар бинам туро.
Дар фириқат ҷону дил аз кор монд,
Ҳамчунон ҷону ҷигар бинам туро.

БО ЗАН АСТ

Ҳастиву маънои олам бо зан аст,

Халқи ҳар як насли одам бо зан аст.
Қатраеро чон диҳад хуршедсон,
Кашфи яздонӣ дар ин дам бо зан аст.
Ҳар кучо нас ласт, гӯяд: «модарам»,
Лаззати дунёи ӯ ҳам бо зан аст.
Ҷаннати рӯи замин – оғӯши зан,
Ҳам вафову меҳри Ҳотам бо зан аст.
Макри зан, - гӯянд, - дорад решаҳо,
То фалакро фикру макдам бо зан аст.
Бо ҳама қудрат бигӯянд: «Зан заиф»,
Назди ишқи ёр сар ҳам бо зан аст.

БА МОДАРАМ

Ту чон додӣ ба чисмам, офаридӣ,
Бидода роҳатат, умрам харидӣ.
Ба рӯи хонаҳо гашта шабу рӯз,
Бароям аллаҳо хондӣ дилафрӯз.
Чу «воҳ» гуфтам, баромад аз дилат «ох!»
Чу хандидам, ту ҳам хандидӣ қоҳ-қоҳ.
Ба садҳо орзу кардӣ калонам,
Ки то раҳатрасон бошам, бихонам.
Чӣ уммедест, к-он охир надорад,
Аё модар, маро бар вачд орад.
Пайи уммеди ту акнун равонам,
Туро, албатта, бар мақсад расонам.

БУЛБУЛИ ХОНО ТУ БОШ

Боғи ободи диламро булбули хоно ту бош,
Бар сарам садҳо муаммо, ҳамдами доно ту бош.
Накҳати гулро барад занбӯру меорад асал,
Ҳам чи меҳоҳӣ зи ман, худ беҳтарин, чоно, ту бош.
Ҳамчу кӯҳ вопас барам амвоҷи тӯфони ғамат,
Баҳри орому пур аз гавҳар ба ҳар оно ту бош.
То нагӯӣ, дар муҳаббат сустбунёдӣ зи туст,
Қалъаи сабру таҳаммул гирди ман, боно ту бош.
То барад хокистари умри маро боди аҷал,
Боди рӯҳафзо сарамро, дафъи ҳар коно ту бош!

ФАҚАТ ЯК ОРЗУ ДОРАМ

Парам гар сӯйи маҳ, ёрон,
Фақат як орзу дорам.

Чу рамзи сулҳ кафтарро
Барояш тухфа биспорам.

Ҳамон тухфа аён созад,
Дили мо, манзили моро.
Ҳамон тухфа аён созад,
Фурӯғи маҳфили моро.

МАН ҲАСТАМ

Нишони даври Сомонам,
Чу лафзаш дар даҳон монам.
Чароғи байти хомӯшон,
Нидои таърихи онам.
Манам он рамзи ҷовидон.

Мисоли чашмаи Айюб,
Ман он оби равон будам.
Чу шеъри Рӯдакӣ умре
Нигаҳдори забон будам.
Манам астам акси он даврон.

Мисоли баҳри пуртуғён,
Талоши зиндагӣ будам.
Сари мағрури худ поён
Накардам ҳеҷ то ин дам.
Қасам бар рӯҳи аҷдодон!

МЕҲР, МЕҲР, МЕҲР

На чашму ақлу ахлоқу на адён,
На чанги байни миллатҳо, на ирфон.
На шири модарон, на ғамгусорон,
На тарс аз маргу дӯзах, не зи Яздон.
Нагардонад зи роҳи бад бад-ин сон,
Ки меҳри ошиқӣ, пайванди дӯстон!

* * *

Агар эҳсоси дарде дар миён нест,
Касеро майли дармонаш аён нест.
Чӣ ҳосил будани ин зиндагонӣ,
Агар ғам нест, шодӣ ҳам дар он нест.

ЧӢ САВДО КАРДУ РАФТ

Ёр бо ман, бин, чӣ савдо карду рафт,
Ў маро махви тамошо карду рафт.
То ки аз тоқи назар гардам раҳо,
Қони ман бар қабза маъво карду рафт.
Чашми ман чун абри найсон мегирист,
Хонаам тӯфони маҷро карду рафт.
Чашми шаҳлоям ба роҳаш кӯр шуд,
Роҳи худро сӯйи саҳро карду рафт.
Сӯхтам монанди фонуси ҳаёл,
Сӯхтанҳоям тамошо карду рафт.
Гар ҳамин ишқ асту меҳру шафқат аст,
Ошиқиро, бин, ки расво карду рафт.
Кафтари дубомаро қисмат ҳамин,
Баҳри пул худро ба дарё карду рафт.
Мурғи дил аз теги ҷабри кушта шуд,
Хуни онро дар каф оро карду рафт.

БА ХИЗМАТ МЕШАВАМ

Ман барои ким-кадоме дарси ибрат мешавам,
Бо китоби шеърӣ худ шахси баиззат мешавам.
Меҳнати ҷонкоҳи моро қадр медонад касе,
Чун кушоди қуфли банде ман ба хидмат мешавам.
Мерасад аз ман ба мардум заррае рӯҳи навин,
Шамъи рахшони раҳи шахси баҳиммат мешавам.
Тори ҳастиям сукуну пуди он аз сабр шуд,
Баҳрашон дар зиндагонӣ рӯзи роҳат мешавам.
Умри ман бо суръати кайҳонӣ аз ман меравад,
Баҳри рӯҳам рӯзу шаб андар ибодат мешавам.

ДАРДИ ДИЛ

Дарде, ки ин дил мекашад, бар ҷисму ҷонам меравад,
Дарде, ки дар тан доштам, то устухонам меравад.
Аз рангу бӯйи ин чаман нобурда роҳат дар бадан,
Ғамҳои беҳад дар ҷигар, аз дил ғиғонам меравад.
Гар ҳастӣ бошад чунин, бе ғам набошад ангубин,
Аз рафтуоғе инчунин маънӣ аз онам меравад.
Қадре надоранд одамон, аз баҳри пул ҳар сӯ давон,
Роҳат гар ин аз баҳри ҷон, бешак ки ҷонам меравад.
Нақши замони шум нигар, ҷуз ғам намебошад дигар,
Фарҳанги мо зеру забар, афсӯс, к-онам меравад.
Дар маҳди ин даврони мо кӯдак намеёбад сафо,
Чун модари аз ғам хазон шири равонам меравад.

Уммедҳо шуд бедарак, шуд нолаҳо то бар фалак,
Ё Раб, бикун з-одам малак, аз каф инонам меравад.
Ман мондаам ночор аз ин, пажмурдагулзору ҳазин,
Бемору бе ғамхор аз ин, к-аз дил имонам меравад.
Коре бикун, ист, эй ҷаҳон, бар ҷони бисмил деҳ амон,
Шеъре бигӯям ин замон, лафз аз баёнам меравад.
Пайрав набошам то абад дар роҳи ҳар ҷангу набард,
Дар маслакам истам чу мард, то ки равонам меравад.
Ҳадя, зи ғамҳои ҷаҳон бинмо дари дилро ниҳон,
Охир надорад бегумон, ҳатто нишонам меравад.

КАЙ ГУФТААМАТ?

(Мухаммас бар газали Пайрав)

Дар роҳи муҳаббат балади бебасарон бош,
Бар фарқи хиёнат ҳама дам гурзи гарон бош,
Дар уфқи дилам ламъаи хуршеди ҷаҳон бош,
«Кай гуфтаамат партави базми дигарон бош?
Эй шуъла, ба сӯзи дили хомам нигарон бош!»

Шамъи маниву партави базми ину онӣ,
Баргӯ, ки ту ҳам балки аз он насягаронӣ,
Ё хастагии дидаву дилро нигаронӣ?
«То кай чу ҳумо чатр ба раъси дигаронӣ?
Гул бошу ба парвози ҳазорат нигарон бош!»

Болида зи гарди қадамат лаб накушудем,
Дил дода ба қоши қаламат лаб накушудем,
Аз нозу адову алаамат лаб накушудем,
«Мурдем ба зиндони ғамат, лаб накушудем,
Эй тӯтии ширинсухани мо, ба фиғон бош!»

Бас шому саҳар хондамат, эй ёр, ба ёрӣ,
Ё ту магарам бар дили ман кор надорӣ?!
Бо ёди ту додам қадаҳе чанд ба орӣ,
«Ангури сари ток нашуд дафъи хуморӣ,
Мачнунӣ арақрезии ин кӯзагарон бош!»

Гуфтам, санамо, ҳарф бизан, худ чӣ ҳамӯшӣ?
Мақсуди дили хеш зи мо чанд фурушӣ?
Як чуръа зи дурди қадаҳи сидқ нанӯшӣ?
«Пайрав, зи чӣ муфт ин ҳама дурдона фурушӣ?
Мабгун кунандат, ҳазар аз насягарон бош!»

САБУРӢ

Губори зиндагӣ бар сар гирифтам,
Зи озори ҷаҳон озар гирифтам.
Ба бозори тамаъ қадри сухан нест,
Раҳи дониш ба ҷойи зар гирифтам.
Замингири замони дастногир,
Худоро ҷойи он аз бар гирифтам.
Ҳама роҳи ҷаҳон ҷуз гумраҳӣ нест,
Чӣ созам, таълим аз Ховар гирифтам?!
Тихичом аз шароби айши даврон,
Ман узлат ҷойи ҳар довар гирифтам.
Маҳу хуршеди рахшонизаминам,
Сабурӣ бар худ аз бовар гирифтам.

ГУРУСНАИ ИШҚ

Чашми минофومي ту мастам кунад,
Нури рӯям иқтибос аз меҳри туст.
Коми дил аз ту ба ҷонам раҳ ниҳад,
Ҳарфу гуфторат чу атри гуфтугӯст.

Дар дилам ҳусни баҳор эҷод кун,
Рӯйи чашмонам кашам нози туро.
Додай ҳар буттаро ҳафтод бун,
Сози умрам донам овози туро.

Дар дилам муҳри намози меҳри ту,
Бар сари меҳроби ишқат сар ниҳам.
Аз забони дил шунав, бар сеҳри ту
Барқи ишқ аз осмони дил диҳам.

Рашҳаи килки маро сероб кун,
Назми хуш дар сина фарҳанги дил аст.
Меҳри покат мекунад сеҳрам фузун,
Қалби ман аз ҳастият дар манзил аст.

Мадду қазри ин таконхӯи дилам,
Аз равонат шӯр дар набзам равон.
Бо ту осон мешавад ҳар мушкилам,
Табли тӯфонӣ занад ҳам бегумон.

Пир гаштам, қалби поки ман ханӯз
Ҳамрадифи инзиво шуд аз ҷаҳон.
Ишқи пок аз марг ҳам дар тобу сӯз,
Гушнаи ишқам, наметарсам зи ҷон!

РОЗИЯ ШАРОФИЁН



Розия Шарофиён (Сайфуллоева) 1 январи соли 1950 дар шаҳраки Калинин ноҳияи Колхозободи вилояти Хатлон ба дунё омадааст.

Хатмкардаи факултети филологияи УДТ (соли 1972) мебошад.

Фаъолияти кориашро аз идораи Радио оғоз намуда, минбаъд дар идораи газетаҳои «Тоҷикистони советӣ» (ҳозира «Ҷумҳурият»), «Кургантюбинская правда» кор кардааст. Баъди ҷанги шаҳрвандӣ мудири шӯба дар вазорати Иқтисодӣ ҳамчун ёварӣ раиси «Тоҷиккоммунсервис» фаъолият намудааст.

Альон беш аз даҳ сол аст, ки дар муҳоҷират умр ба сар мебарад.

КОШО ДИЛЕ

Кошо диле пайдо шавад, то бишнавад овози ман,
Кошо ҳабибу мӯнисе, то ки шавад дамсози ман.
Дил, ин дили пурсабри ман, то нашканал аз як ҳавас,
Бастам пару боли варо, бингар ту бар эъҷози ман.
Аз мушкилоти зиндагӣ тӯмор дорам пургирех,
Мушкилкушои ман кучост? Ку ёри ман ҳамрози ман?
Эй пунбабаргӯш, эй фалак! Бо ғамза болам мешканӣ,
Овози манро нашнавӣ? Безорӣ аз игмози ман?
Дил, ин дили бечораам, дар орзуи бахт мурд,
Худ гиря дорам бар сари ин сози беовози ман!

ХУДО ЁРАТ

Ту рафтӣ, дар дилам ғам монд, Худо ёру мададгорат,
Зи ҳаҷрат дида пурнам монд, Худо ёру мададгорат.
Чӣ мегуфтӣ, чӣ меҳондӣ, чиро мондӣ, киро рондӣ?
Зи ту ғам монду алам монд, Худо ёру мададгорат.
Ба чашми гул, ба боғи дил, ки будӣ боғбонаш ту,
Ҳамин як қатра шабнам монд, Худо ёру мададгорат.
Сари шӯридае дорам, дили ғамдидае дорам,
Пас аз ту буданам кам монд, Худо ёру мададгорат.
Туй сарсону саргардон, манам сарсону саргардон,
Бигӯям, то маро дам монд, Худо ёру мададгорат!

ЭЙ ИШҚ, ЭЙ ТАҶАММУЛ...

Дар гӯши гул хурӯшам бо нағмае чу булбул,
Сад раҳ канор гирам ёди туро чу ин гул.

Ман аҳди ошиқиро рӯзи азал бубастам,
Ранчи туро гирифтам бар дӯш бе таваккул.
Дар базми ишқнозон бо ту ҳамеша нозам,
Аз ту ҳамеша ёбам дар ошиқӣ такомул.
Сар то ба пой ишқам, сар то ба пой хоҳиш,
Бо ман ба чашми дил бин, эй дур аз тағофул.
Роҳи раҳой ҷустан дар зехни ман наояд,
Умре туро намоям бо ҷону дил таҳаммул.
То майли ман ҳамеша сӯйи ту боду бошад,
Аз ишқи ту сароям, эй ишқ, эй таҷаммул!

СҶҶИ ХУДО МЕРАВАНД

Дилшудагон бар дарат бе сарупо мераванд,
Гоҳ ба хешу гаҳ аз хеш ҷудо мераванд.
Ишқ садо мекунад, ҳарфи хирадро мағӯ,
Мардуми ошиқ пайи ақл кучо мераванд?
Сар ба раҳаш, ҷон каф, дода дилу дини худ,
Гаҳ ба Хито мераванд, гаҳ ба хато мераванд.
Ишқ раҳи Каъбаро равшанӣ бахшад, биё!
Аҳли назар баршуда сӯйи Сафо мераванд.
Ишқ маро дӣ ба хоб гуфт: «Биё, Розия!
Аз раҳи мо сӯйи Ёр, сӯйи Худо мераванд!»

БОВАР НАКАРДӢ

Гуфтам: Ту ҷонӣ! Бовар накардӣ,
Бар ман иноят дигар накардӣ.
Аз дил сурудам ман пеши поят,
Овах, ҷӣ хокам бар сар накардӣ.
Додам худро чун гул ба дастат,
Оғӯш бастӣ, дар бар накардӣ.
Гуфтам: Шаробам, менӯш боре,
Соғар шикастӣ, лаб тар накардӣ.
Дил бурдӣ, аммо тардид дорӣ,
Аз бадгумонӣ сар бар накардӣ.
Чашми туро ман довар гирифтам,
Ишқи маро ту довар накардӣ.
Оташ гирифтам, эй ишқи ҷонсӯз,
Оташ гирифтам, бовар накардӣ...

ОТАШ МАРО РУӢ ШАВАД

Ҳар шаб, ки маҳ дар рӯйи об чун сояе пайдо шавад,
Дар чехраи маҳтоби ту лабханда чун гул во шавад.

Хам калби ман равшан шавад аз нури рӯйи моҳи ту
Парвона гардам гирди ту, оташ маро руъё шавад.
Дигар нагирам роҳ ман бар Каъбаву бутхонае,
Чун Каъбаву бутхонаам дар пеши ту якто шавад.
То ишқ омад бар дилам, оташ бишуд обу гилам,
Дар оташи дидори ту ҳар шаб маро фардо шавад.
Ин дил, ки дорам пеши ту, саргашта дар бозори ишқ,
Рӯзе харидораш шавӣ, дар дасти ту савдо шавад.
Ҳар шаб бихонад Розия оёти ишқи ёрро,
То ёр, ёри нозанин, аз мо, фақат аз мо шавад!

АФСОНАХОНИ ОШНО

Ман ташнаи меҳру вафо, эй дил, дигар чизе мағӯ,
Афсонахони ошно, эй дил, дигар чизе мағӯ!
Шаҳбози ишқи ман туй, аз ман кунӣ бар ман назар,
Эй ман, мани бемуттако, эй дил, дигар чизе мағӯ!
Шодам, ки бадноми туям, ҳамшишаву чоми туям,
Эй холи аз реву риё, эй дил, дигар чизе мағӯ!
Шӯри Зулайхо мешавам, эй ишқ, расво мешавам,
Аз ишқи ёри порсо, эй дил, дигар чизе мағӯ!
Ҳастам намоди зиндагӣ, ҳастам намоди ишқ ман,
Бо ман биё, бо ман биё, эй дил, дигар чизе мағӯ!

ТО БОДУ БОШАМ

Кошкӣ то боду бошам, чехрахандон бинамат,
Шанги ман, то буду бошам, масти чавлон бинамат.
Ҳамчу булбул меҳурӯшам то сахарҳо баҳри ту,
Боғи ман, то бод меҳоҳам гулафшон бинамат.
Рӯйи роҳат монда дил садҳо чу ман дилдодае,
Кошкӣ чун ашк худро сар ба домон бинамат.
Як табассум карданат марҳам ба чони хастааст,
Кошкӣ марҳам ба захму дарди ҳичрон бинамат.
Сӯхтам дар орзуят, сӯзиши ҷон то ба кай?
Сӯхтам, дар ишқи худ хоҳам фурузон бинамат!

НАМЕОЯД ҲАНӮЗ

Мурдам аз дуриву дилдорам намеояд ҳанӯз,
Кори дил бигзашт аз қорам, намеояд ҳанӯз.
Орзуҳоям абас, аммо нигори симгун
Баҳри таскинам ба дилдорам намеояд ҳанӯз.
Ғам гирифта маскане бар ин тани маҳчури ман,

Ёр медонад, ки беморам, намеояд ҳанӯз.
Гарчи ман хӯ кардаам бар зулму бар дурии ӯ,
Ташнаи зулмаш ба такрорам, намеояд ҳанӯз.
Хасмро кай дӯст дорам, гарчи мебошад қариб,
Дӯстро кай хасм пиндорам? намеояд ҳанӯз.

ЭЙ ЮСУФИ МАН, БИШНАВ

Аз ғам нашавам безор, чун ҳаст навои дил,
Ғам бар дили худ хоҳам, чун ҳаст давои дил.
Ойинаи ашки ман аз чилваи андуҳ аст,
Дар ғурбати худ ҳастам ҳамҳолу ҳавои дил.
Дар чоҳи ғами хешам, афтода зи боми ишқ,
Эй Юсуфи ман, бишнав з-он ҷо ту садои дил.
Чун лолаи саҳроям, аз доғ ҳама оташ,
Гӯй, ки дар ин водӣ ман гашта намои дил.
Аз ҷумла бало растам, аз ҷумла бало, оре,
Мондам ҳама ҷо, аммо дар банди балои дил.
Раҳ сӯйи Илоҳ орам, эй Розия, чун ҳастам,
Умре ба Худои дил, умре ба Худои дил.

ИМШАБ

Шеърӯ ғазали дил буд дар маҳфили мо имшаб,
Тавсифи ту буд равшан дар маҳфили мо имшаб!
Моҳ аз карми рӯят берангу ҷило мерафт,
Чун равшанамон мекар моҳи дили мо имшаб.
Эй мурғи саҳар, боре имшаб ту махон ин ҷо,
Шаб, гӯ, накашад заврақ бар соҳили мо имшаб.
Моему лабони ту, эй шоҳи ғазалгӯён,
Ҳал кун ба ду-се бӯса сад мушкили мо имшаб.
Эй соқӣ, ба ҷоме ту мастам куну эй ҷонон,
Бо бӯса ба май омез обу гили мо имшаб.

БИШНАВАД ОЁ КАСЕ

Бишнавад оё касе ин доду афғони маро?
Ин нагуфта дарди дил в-ин шӯру исёни маро?
Боғбоно, лаҳзае боз ову биншину шунав
Аз ғами дил бо алам нолидани ҷони маро.
Косиде ку, то барад машрӯҳи ҳоли хастаам
Бар дари ёру бигӯяд ранчи пинҳони маро.
Осмони дидагонам рӯзу шабҳо пушти абр,
Ашк пӯшида саросар рӯйи чашмони маро.

Ёри худро бар касе ҳаргиз намебахшам, вале
Нӯши чони кас, хӯрад гар лукмаи нони маро.

ГОҲЕ МАДОРО МЕКУНАМ

Аз дуриҳо, аз дуриҳо дасти дуо во мекунам,
Аз ишқи ту пеши Худо ҳар шаб тавалло мекунам.
Дасту гиребон мешавам байни ситези ақлу дил,
Гаҳ фарқ дар ин мочаро, гоҳе мадуро мекунам.
Дарёи чашмам мебарад бо мавҷкӯбӣ санги ашк,
Сар аз миёни ин бало баргашта боло мекунам.
Ойинадори ишқи ман ойинаи чашмони туст,
Ҳар субҳдам дар чашми ту худро тамошо мекунам.
Аз ғам, ки бе ту дидаам, як дам наоронидаам,
То бишнави зории ман, номи ту ово мекунам.
Чуз нанги доғи ишқи ту, эй ному нанги Розия,
Аз ҳаҷри доғи дигаре худро мубарро мекунам.

ЭЙ МЕҲРИ БЕПОЁНИ МАН

Меҳоҳамат, эй чони ман, бо ман ту ҳамдастон шавӣ,
Бо чоми пур аз май шабе бо ман ту ҳампаймон шавӣ.
Дар боғи афсуни лабам гулҳо ҳама бишкуфтаанд,
Бо мавҷ-мавҷи бўсаҳо дар он ту атрафшон шавӣ.
Эй меҳри бепоёни ман, эй рӯҳи саргардони ман,
Меҳоҳамат бо ман дигар дар ишқ саргардон шавӣ.
Шамъи шабафрӯзи туям, субҳи туву рӯзи туям,
Бошад ки, эй хуршеди ман, бо ман дар ин сомон шавӣ.
Дил бар ту дилбар, бастаам, аз дурии ту хастаам,
Чун ғунча лаб барбастаам, то бар лабам борон шавӣ.

ҚИССАИ ШОИРИ ФАҚИР

Ман бигӯям достон бар дӯстон,
Ин ҳақиқат, қиссаи ғамнок он.
Буд шоир дар замоне пеш аз ин,
Камбизоат, лек кони илму дин.
Рафт шоир сӯйи бозор харсавор,
То ба даст орад куте ӯ зи кор.
Як паривашро бидид дар нимароҳ,
Шуд ғуломи он парӣ, Эзад гувоҳ.
Мурғи қалбаш дар қафас дилтанг шуд,
Ҳам замини осмон беранг шуд.
Зад ба зонуву бигуфт: - Эй дилнавоз,

Ин сару савдои манро чора соз!
Дардманду хастаам, дору туй,
Чорасози дарди ман, маҳрӯ, туй!
Гар ту дармон мекунӣ, эй чон, маро,
Ман фидоят, бурдаи имон маро.
Ман надорам дурру марчону ақиқ,
Бахшамат дурдонаи ҳарфи шақиқ.
Ту бароям чун Масеҳо омадӣ,
Бар дили доғам мудово омадӣ.
Чун надошт ӯ пайсаву мискин буд,
Рӯйи аз лоғарӣ пурчин буд.
Он парӣ гардонд рӯй аз навҷавон,
Сели ғам аз чашми шоир шуд равон.
Кори шоир ҷумла бебунёд шуд,
Сӯхт ӯ, хокистараи барбод шуд.
Эй азизон, ин замон даври пул аст,
Хони доро пурраву пурҳосил аст...
Хони нодор ҳамчунон сад соли пеш,
Ғайри нону ҷой нагардад ҳеҷ беш...
Гуфта буд он Ҳофизи ширинкалом:
«Айби туст – дорои ирфон», вассалом.

МАРО ИШҚ СЌЗАД

Бало ишқу бало дил, бало ғам, Худоё!
Ки як қатра бигрифт олам, Худоё!
Гирифт аз ду дастам бари ғусса биншонд,
Маро ғам шуд аз ишқ марҳам, Худоё!
Кабӯтар ба доми уқобе фитодаст,
Чӣ монад аз парру болам, Худоё?!
Кашам оҳу сўзам аз ишқу аммо
Насўзад дили ғам ба қалбам, Худоё!
Нигоҳе зад оташ ба ҷону равонам,
Маро ишқ сўзад ба ҳар дам, Худоё!

НАВОИ ДИГАРЕ ҲАСТ ЯҚИН

Пушти ин рӯд навои дигаре ҳаст яқин,
Дар дили шаршараҳо шӯру шаре ҳаст яқин.
Шаб, ки дар бистари худ моҳи тамоме дорад,
Парда бикшод, ки лайлонигаре ҳаст яқин.
Қатраро кам натавон дид дар он гӯшаи чашм,
Ашкро қуввати тўфонасаре ҳаст яқин.
Ҳама дарҳои ҷаҳон бар руҳи мо баста шуданд,

Боз ҳам дида кушоем, даре ҳаст яқин.
Эй ки чашм аз дили шӯридаи мо барбастӣ,
Фам надорем, ки бар мо назаре ҳаст яқин.
Мақтаи шеъри маро чашми ту як нукта ниҳад,
Ки дар он мардумиву додгаре ҳаст яқин.

ҲАВОИ ВАСЛИ ЧОНОН

Чӣ хуш бошад, ки ёри ман ҳамеша дар барам бошад,
Ҳамеша ҳамдигу дар дидаву болу парам бошад.
Худовандо, чи хуш будӣ таманнои дили хаста,
Бароварда чу уммеи азизон, боварам бошад.
Саборо гӯ, ки пайгоми маро то кӯи гул орад,
Ки аз дурӣ чиҳо дидам? Ба чашмони тарам бошад.
Кучо дасташ расад машшотаро бар зулфи ман, вақте
Ки дасти меҳрубони ёр болои сарам бошад!
Ҳамеша дар замири ман, даруни дил, даруни чон,
Касе бо нола меҳонад, ки ёди дилбарам бошад.
Ҳавои васли чонон дар дилам, месӯзаму хоҳам,
Ки ин оташ ҳамеша андаруни мичмарам бошад.

НОМИ ВАТАН ОЯД БА ЁД,

Ҳар нафас дар гурбатам номи Ватан ояд ба ёд,
Сарзаминам – модарам он рӯҳи ман ояд ба ёд.
То сахар вақте намоннад зи афгон булбуле,
Пеши чашмам ошёнам дар чаман ояд ба ёд.
Хоҳарам дур асту ҳар дам ёди хоҳар мекунам,
Меравам аз худ, чу он ширинсухан ояд ба ёд.
Ашк мегардам саропо, мечакам бар рӯи гул,
Ранҷи булбул мешавам, чун он чаман ояд ба ёд.
Нест ҳамрозеи ҳамдарде бароям, Розия,
То бигӯям дарди худро, чун Ватан ояд ба ёд.

Ё РАБ, ДУБОРА ОВАР

Аз хеш дур мондам, зорӣ кунам Худоро,
Бишкаст санги ҳасрат рӯҳи шикеби моро.
Касро чу худ надидам зору ҳазину хаста,
Эй кошкӣ, набинам ҳамчун худам шуморо.
Ҳофиз, сарам фидоят, гуфтиву нек гуфтӣ:
«Бо дӯстон мурувват, бо душманон мадоро».
Бо дӯстон мурувват кардам, вале зи душман

Сад захми корӣ хӯрдам, сад санги пеши поро.
Ман дур аз диёрам, ошуфтаву низорам,
Ё Раб, дубора овар моро ба он диёро.

Ё ИН, КИ ТУ МУЛЛОЙ?

Ман шеъру ғазал гӯям аз ту, ки ту зебой,
Эй он ки ба шеъри ман шахзодаи руъёй.
Гӯям чу дубайтӣ ман, посух ба ғазал гӯй,
Ман қисса бигӯям, ту аз қисса бадар оӣ.
Ман худ ҳама ту гаштам, ту худ ҳама ман бошӣ,
Оҳи дили Вомиқ ман, ту оташи Узроӣ.
Ту ром намудӣ дил бо сеҳри сухан моро,
Дар илми фусунсозӣ ё ин, ки ту муллоӣ?!
То рӯзи пасинам дил дар қайди ҳавои туст,
Эй ҳамнафаси воло, эй ҳамдами руъёӣ!

АЗ ШОМИ ҒАРИБОН

Аз ҳилаи дунё мани нодон гила дорам,
Аз чон, ки нашуд ҳамдами чонон, гила дорам.
Ай дӯст, қарам кун, ки қарам аз ту маро бас,
Чун бе ту ман аз кори қаримон гила дорам.
Селоби сиришкам ҳама аз дида равон аст,
Дар соҳиламу ташналаб, аз он гила дорам.
Мағруқ ба андешаи чун қарду чӣ бояд?
Дилхаставу аз хори мағелон гила дорам.
Лайлисифатам, ишқ тараххум нанмояд,
Эй Розия, аз шомӣ ғарибон гила дорам!

ЭЙ ФАХРИ САМАРҚАНД

Эй дӯст, ба лабханд дидам шод нақардӣ,
Бо ханда аз он қанд дидам шод нақардӣ.
Боре ба гулистони дилам нағма нахондӣ,
Эй мурғи фараҳманд, дидам шод нақардӣ.
Ширинсуханонро ҳама сарҳалқаи базмӣ,
Ман монда дар ин банд, дидам шод нақардӣ.
Чун кӯхи Дамованд туро дидаму хондам,
Эй фаҳри Самарқанд, дидам шод нақардӣ.
Бояд зи ту қонуни муҳаббат ҳама омӯхт,
Эй соҳиби сад панд, дидам шод нақардӣ.

ГУЛБИБӢ БОҚИЕВА



Гулбибӣ Боқиева 15 марти соли 1953 дар деҳаи Гулпарвари ноҳияи Рудакӣ дар оилаи деҳқон таваллуд шудааст, дар МДТМУ-и № 58 ноҳияи Рудакӣ таҳсил кардааст.

Баъди хатми мактаби миёна дар Донишгоҳи омӯзгориш ба номи Садриддин Айнӣ дар факултаи забон ва адабиёти рус таҳсил намуда онро соли 1976 хатм менамояд. Ҳоло ба ҳайси омӯзгори фанни забони русӣ дар МДТМУ-и №58 ноҳияи Рӯдакӣ ба шогирдон дарс медиҳад.

Аз овони кӯдакиаш ба шеър дилбастагӣ зиёд дошт. Ҳамин аст, ки имрӯз чакидаҳои хонааш дар рӯзномаи ноҳия, ҳафтаномаи «Адабиёт ва санъат», «Омӯзгор», «Пайрав» ва дигар матбуоти даврӣ нашр шудаанд.

Китоби «Бахшандаи эҷоз» аввалин маҷмӯаи ашъори ӯ мебошад.

ХУДО ЁД КУНЕМ.

Ҳама аз доди худоем, Худо ёд кунем,
Дар Заминему Самоем, Худо ёд кунем.
Эй хирадбахш Худованд, саноят гӯем,
Ҳама шукрона намоем, Худо ёд кунем.
Субҳдам меҳри Худованд зи хуршед расад,
Зодаи меҳру вафоем, Худо ёд кунем.
Розҳое, ки бувад дар қафаси қалб ниҳон,
Ба Худованд кушоем, Худо ёд кунем.
Панҷ вакте, ки ба даргоҳи Худо сачда барем,
Ҳама шукрему саноем, Худо ёд кунем.

ЭӢ ХУШО

ЭӢ хушо, дар шоҳроҳи илм ҷавлон доштан,
Кибриӣи қалбро аз нури имон доштан.
Сайр кардан дар гулистони мусаффои суҳан,
Сорбон аз маънии панди ниёгон доштан,
Фикри бадро дур кардан аз ниҳоду қалби худ,
Орзуи пайравии роҳи покон доштан.
Хайр кардан бенаворо лаҳзаи дармондагӣ,
Шодмонӣ аз сафои хайру эҳсон доштан.
Ҳамчу Ҳофиз гавҳару дурдона чидан аз суҳан,
Гавҳару дурдонаи таъби ғазалхон доштан.
Ҳамчу Фирдавсӣ вафо кардан ба халқи хештан,

Аз сухан волотарин қасри дурахшон доштан.
Ҳамчу Лоиқ сӯхтан андар ғами халқу Ватан,
Ҳамчу Гулрухсор қалби шерамардон доштан.
Одамӣ будан, набудан душмани одамгарӣ,
Хешро дар хидмати волои инсон доштан.
«Зиндагӣ озодии инсону истиклоли ӯст»,
Эй хушо, иқболи озодипарастон доштан.

МАҲФИЛИ «ҲАМЕШАБАҲОР»

Маҳфили мо аз зимистон то зимистони дигар,
Маҳфили мо аз баҳорон то баҳорони дигар.
Шеър мегӯяд ба васфи одаму одамгарӣ,
Бо забони модарӣ – ганчинаи лафзи дарӣ.
Рӯҳи поки Рӯдакӣ дар маҳфили мо зиндааст,
Накҳати анфоси Синой шифобахшанда аст.
Сабри Мавлоно ба мо зӯру тавоноӣ диҳад,
Рӯҳи Фирдавсӣ камоли субҳи доноӣ диҳад.
Назми Лоиқ бо насими кӯҳсорони Ватан,
Гӯиё дар маҳфили мо шод мегӯяд сухан.
Бо насими анбарафшони Ҳисори Шодмон,
Сайр дорад шеъри Турсунзода дар рӯи ҷаҳон.
Зеби ҳар як маҳфили мо чи зимистон, чи баҳор,
Шеъри Ҳофиз, панди Саъдӣ – шоирони номдор.
Маҳфили моро ба монанди гулистон кардаанд,
Бо сухан дар маҳфили мо хайру эҳсон кардаанд.
Навҷавон асту шукуфон аст монанди баҳор,
Маҳфили моро, Худоё, дар паноҳи хеш дор!

ИДИ ГУЛ

Иди гул омаду аз гул сухан аст,
Рӯи гул ҷашму «ҷароғи ҷаман аст».
Гули садбарг диҳад бӯи баҳор,
Гули хушбӯи ҷаман ёсуман аст.
Бӯи хуш мерасад аз накҳати гул,
Гули мо Юсуфи гулпороҳан аст.
Лола мегуфт: Дилам шод кунед,
Ғами ушшоқ чу дар қалби ман аст,
Чу баҳор омаду Наврӯз расид,
Дили мо бар гулу булбул Ватан аст.
Нарасад офати сармо бар гул.
Барф дар чехраи гул Аҳриман аст.
Чи баҳор асту чи қононаи гул,

Гули Хуршед дар ин анҷуман аст.

ДАР МАЗОРИ МОДАРАМ

Бар мазори модарам бо дастаи гул меравам,
Модарам гул буд, сӯяш мисли булбул меравам.
Модарам аз хона дар фасли баҳорон рафта буд,
Модарам гӯё ба сайри лолазорон рафта буд.
Зинда бошад модарам, андар ҳаёлам зинда аст.
Мисли хуршеди само дар чашми ман тобанда аст.
Модарамро интизорам, интизорам, интизор.
Модаро, бедор шав, омад баҳор, омад баҳор.
Модари хомӯши ман дигар намегӯяд сухан,
Модари гулпӯши ман дигар намепошад чакан.
Модаро, рӯхи бузургу меҳрубонат шод бод,
Модаро, иди баҳоронат муборакбод бод!
Чашмаи илҳоми ман аз модарам оғоз шуд,
Дар Ватан таъби ғазалхонам суханпардоз шуд.

ФАРЗАНДИ МОДАРЕ БУД

Хайёму Ибни Сино фарзанди Модаре буд,
Фирдавсии тавоно фарзанди Модаре буд
Рустам, ки дoston шуд дар роҳи қаҳрамонӣ,
Афсона шуд ба дунё, фарзанди Модаре буд.
Бо киштиаш Гагарин то осмон сафар кард,
Шерона гашт боло, фарзанди Модаре буд.
Фарзона буд Ҷомӣ, шоҳи сухан Низомӣ,
Бар об рафта Саҳбо фарзанди Модаре буд
Восеъ чу марди майдон бар Балчувон даромад,
Бечора гашт аъдо, фарзанди Модаре буд
Ахсант Модаронро гуфто Расули Акрам,
Инсони пиру барно фарзанди Модаре буд.
Имруз иди Модар – иди зан асту мардон,
Халқи тамоми дунё фарзанди Модаре буд.

БОБОЯМ

Зи ҷабри беҳудоён саҳт ҳайрон рафт бобоям,
Зи дасти нокаси бединуимон рафт бобоям.
Чи марди хоксору некойин буд дар олам,
Ба соли сиву ҳафти nobасомон рафт бобоям.
Ба дил ҷо карда меҳри поку волои Худовандӣ,
Зи дасти душмани аҳли мусалмон рафт бобоям

Зи пиндори бузургон маърифат бигрифту воло шуд,
Ба сӯйи марг бо оёти Қуръон рафт бобоям.
Чунон шайдои шеъри Саъдии Шерозу Ҳофиз буд,
Хаёлам бо дилу таъби ғазалхон рафт бобоям.
Зи ҳаҷраш гирияҳои модари зорам ба ёд омад,
Зи чашмам донаҳои ашки марчон рафт бобоям.
Худоё, рӯҳи покашро ба чаннат раҳнамоӣ кун,
Чу пок омад ба дунё, боғи Ризвон рафт бобоям.
Ба қалбаш тири аъдо буду ҳунаш меҷакид аз тан,
Шаҳиди роҳи Ҳақ гардиду шодон рафт бобоям.

АЛИФБОИ НИЁГОНАМ

Алифбои ниёгонам калиди донишу дин аст,
Калиди нуктаҳои беназиру ноби дерин аст,
Алифбои ниёгонам фано ҳаргиз намегардад.
Зи қалби тоҷики воло чудо ҳаргиз намегардад.
Алифбои ниёгонам бувад ҳамроҳи Мавлоно,
Зи ҳарфи ҳазрати Ҳофиз насиҳат гӯш кун, чоно!
Азизо, сиву ду ҳарфи ниёгонат зи бар бинмо!
Ҷамеи ҳарфҳои ҳештанро тоҷи сар бинмо,
Калиди коҳи Фирдавсӣ, «Шифо»-и Буалӣ Сино,
Ман ин ҳарфи ниёгонро ба рӯйи дида меболам,
Зи ҳар як донаи ҳарфи бузурги ҳеш меболам.
Алифбои ниёгонам бувад нобу суҳанпардоз,
Алифбое, ки тоҷикро бувад бахшандаи эъҷоз.

ГАНЧИ СУХАН

Агар ганчи суҳан набвад, забон нест,
Фурӯғи зиндагӣ андар ҷаҳон нест.
Ниёгонам суҳанро тоҷ карданд,
Чу он тоҷе, ки андар хусравон нест.
Ба шеъри Рӯдакӣ парвона гашта
Забонам бе суруди «Мӯлиён» нест.
Сано ғӯем нерӯи суҳанро,
Чу Фирдавсӣ худонистон нест.
«Ғулистон»-и суҳан обод карда,
Чу Саъдӣ ин ҷаманро боғбон нест.
Ба тори назм барчидам суҳанро,
Чи зебо шуд, баҳорашро ҳазон нест.
Худовандо, суҳан додӣ бароям,
Зи шодӣ дар замирам ормон нест.

ТЕЛЕФОН БОЗИЧА НЕСТ

Эй модари меҳрубон,
Ҳаминро дониста мон,
Телефон бозича нест
Аз барои бача нест.
Ба бача бозича деҳ,
Мошинча деҳ, зоча деҳ.
Ё хирсаки качпо деҳ,
Ё тӯбаки зебо деҳ.
Агар бидиҳӣ китоб,
Кӯдак шавад боодоб.
Ҳаргиз на деҳ телефон
Ба дастаки кӯдакон.
Мавҷаш зараровар аст,

Ҳатто, ки марговар аст.
Аз он мерасад зарар,
Ба дасту майнаи сар.
Кӯдак саратон шавад,
Дар дилат армон шавад.
Набераҷони ширин,
Биё, ба паҳлуям шин.
Бозӣ кун бо бозича,
Бо мошинчаю зоча.
Телефон бозича нест,
Аз барои бача нест.
Инро ба ту биёӣ гуфт,
Бибиӣ Гулбибиӣ гуфт.

«2»-ДУШМАНИ ХОНАНДА

«Ду» гирифтаам аз забон,
Қавоқам шуд овезон.
Падарҷонам малол шуд,
Лабу лунҷам кашол шуд.
Модаракам ҳайрон шуд,
Хоҳаракам гирён шуд.
Додаракам,-танбал,-гуфт,
«Занбӯри беасал», гуфт.
Бибиҷонам хандида,
Гуфто, каме ранчида:
- Канӣ, биё, наваса,
Китоб хонем дукаса.
Донӣ забони Модар,
Дурдона асту гавҳар.
Номат бувад Диловар,
«Ду»-ро ба мо наёвар!

«Ду»-душмани хонанда,
Туро кунад шарманда.
Дидӣ, лабат кашол шуд,
Падарҷонат малол шуд.
Доно шав аз кӯдакӣ,
Ба монанди Рӯдакӣ!
Биё, забон меҳонем,
Аз дилу ҷон меҳонем
Қоидаро азёд кун,
Дили ҳамаро шод кун.
Донӣ-ку нобурда ранҷ,
Касе намегирад «Панҷ»!
Гуфтам, ки мардак ҳастам,
Миёнаро бубастам,
Фардо, - гуфтам, - Бибиҷон,
«Панҷ» мегирам аз забон.

ЛОЛА

Хоҳаракам дусола,
Номи хоҳарам Лола.
Лола духтари ширин,
Ба монанди ангубин.
Хурсандии хонадон,
Ҳама ба ӯ меҳрубон.

Ҳатто бибию хола,
Шодӣ доранд аз Лола.
Лола – гули хонадон,
Лола – гули баҳорон.
Лола калон мешавад,
Моҳи тобон мешавад.

ТАМОКУ БАЛОИ ЧОН

Ҳар кӣ мекашад сигор,
Бемор асту бемадор.
Гуфтама аз дилсӯзӣ,
Дар оташаш месӯзӣ.
Гуфтаҳоям на аз кин,
Дар таркибаш никотин.
Тамоку – балои чон,
Сармояи саратон.
Бар он нашав ту моил,
Заҳр аст, заҳри қотил.
Душмани дилу чигар,
Мекушадат бе хабар.
Ҳайфи ранги арғувон,

Аз тамоку заъфарон.
Мекушад одамонро,
Аз шаш яки ҷаҳонро.
Мешавӣ, додари чон,
Аз кардаат пушаймон.
Одат намоӣ ба нос,
Осон нашавӣ халос.
Ин гуфтаамро ҳақ гир,
Аз шеърӣ ман сабақ гир.
Ҳоҳӣ, саломат бошӣ
Бо кадру қиммат бошӣ.
Ҷудо шавӣ аз сигор,
Бошӣ ба мисли баҳор.

МУЧАЛ (Солишуморӣ)

Ба мучал намоӣ гӯш,
Аввал ояд соли «муш».
Навбати соли дигар
Соли гав ё ки “бақар”.
«Паланг» аст-соли саввум,
Ҳайвони бетарахҳум.
Соли чорум «харгӯш» аст,
Зираку дарозгӯш аст.
Медарояд бе диранг,
Соли моҳӣ ё «наҳанг».
Соли шашумро шумор,
Соли аждар ё ки «мор».

Соли «асп» соли ҳафтум ,
Ба замин мезанад сум.
Ҳаштум соли «гусфанд» аст,
Ҳайвони дилписанд аст.
Соли нухум – ҳамдуна,
Медони-ку «маймун»-а.
Соли даҳум чу ояд,
Соли “мурғак” дарояд
Соли «сағ» - соли вафо,
Соли меҳр асту сафо.
Соли «хук» чу дарояд,
Мучал ба охир ояд.

СУХАНВАРИ МОҲИР

Шеъре навиштам дина,
Дар бораи Мадина.
Мадиначон шоир шуд,
Суханвари моҳир шуд.
Ба сӯяш илҳом омад.
Саҳар омад, шом омад.
Бо шеъраки тар омад,
Ба рӯйи дафтар омад.

Номи шеъраш «Модар» буд.
Модараш беҳабар буд.
Дар нашрияи «Пайрав»,
Нашраш намуд даррав.
- Ана гуфто, модарчон,
Шеърӣ ман бароятон.
Қаҳрамонам Шумоед,
Меҳрубонам Шумоед.

ХОНАИ ЧАППАГАРДОН

Дидам хонаи калон,
Хонаи чаппагардон.
Меҳоҳӣ дидани он?
Сафар кун ба Лаҳистон.
Ба ин хона биёӣ,
Аз бомаш медарой.
Тирезаву дар чаппа,

Ҳама саросар чаппа.
Гуфтаам ҳама рост аст,
Хона бе каму кост аст.
Вале чаппагардон аст,
Ҳама аз он ҳайрон аст.
Ин хонаи иштибоҳ
Тӯша ба чашми сайёҳ.

ЧИЛДУХТАРОН

Як рӯзи истироҳат
Ману Кариму Озод.
Баҳри сайру саёҳат
Рафтем ба Муъминобод.

Ногоҳ душманонро
Он духтарон бидиданд.
Монанди охувоне
Болои кӯҳ давиданд.

Аз дур шуд намоён
Чилдухтарони сангин.
Дар борааш шунидем
Мо қиссаҳои рангин.

«Ё Раб, ба мо мадад кун!»
Гуфтанд бар Худованд.
Сангин шавем беҳтар,
Бар кӯҳ гашта пайванд.

Чил духтарак замоне
Буданд шоду хандон.
Масрур менамуданд,
Аз сайри лолазорон.

Бо қудрати Худованд
Дур аз палиду нокас.
Чилдухтарони зебо
Гаштанд дастнорас.

ИФТИХОРИ АЗ «ШОҲНОМА»-Ю ФИРДАВСӢ

Ҳамагӯфт як шоири хушсухан,
Ба Маҳмуд – шоҳи замони куҳан:
«Чӣ шоҳӣ, ки «Шоҳнома» нашнохтӣ?
Чу теге дами хома нашнохтӣ?»
Ба қадри суҳан мерасидӣ чу шоҳ,
Набудӣ чунин кавдану рӯсиёҳ.
Гуҳарҳои дониш ҳамекофтӣ,
Бузургӣ зи «Шаҳнома» меёфтӣ.
Ба Рустам задӣ таъна – заҳри суҳан,
Ки ҳеҷ аст дар пеши гурдони ман.
Ту Заҳҳок будию гурдон-т мор,
Зи морони худ доштӣ ифтихор.
Чу пири хирадро ҳамеёфтӣ,
Таги пойи пилон-ш партофтӣ?
Ба пойи бузургӣ задӣ нештар,

Бимурдӣ ту аз марги худ пештар.
Чу беақл будӣ, пушаймон шудӣ.
Адӯи меҳони бузургон шудӣ.
Набудӣ чунин ҷоҳилу бадғуҳар,
«Агар шоҳро шоҳ будӣ падар».
Шунидам, зи хубону фарзонагон,
Ба Фирдавсию Рустами паҳлавон.
Самимона гуфтанд сад офарин,
Ба хуршеди тобони Эронзамин.
Ки шукрона бодо Худовандгор,
Зи Фирдавсию Рустами номдор.
Сано бар суҳан, неkhoҳи суҳан,
Ба Фирдавсӣ, он подшоҳи суҳан!

СОЛИ НАВ

Як соли некӯ гузашт,
Мисли оби ҷӯ гузашт.
Соли меҳру вафо буд,
Соли сулҳу сафо буд.
Некиҳояш афзун буд,
Тантанаи Роғун буд.
Соли бахту зафар буд,
Сайёҳию ҳунар буд.
Дар кучое сахтӣ буд,
Кучое бадбахтӣ буд,
Ҳамааш паси сар шуд,
Ана, соли дигар шуд.
Дар мезанад Соли нав,
Бахти нав, иқболи нав.
Соли «хук» медарояд,
«Мучал» ба охир ояд.
Аз ин соли мелодӣ

Мо интизори шодӣ.
Барои халқи дунё
Менамоям таманно:
Соли бобарор ояд,
Бе ҷангу фирор ояд.
Ҳаёти солим шавад,
Нодон ҳам олим шавад,
Ҳама китобхон шавад,
Ҳама суҳандон шавад.
Ҳама шавад боодоб,
Озими кори савоб.
Дилҳо бегубор шавад,
Монанди баҳор шавад.
Ваҳдат шавад дар Ватан,
Дар амалу дар суҳан.
Ватан Гулистон шавад,
Машҳури ҷаҳон шавад.

БАҲОР ОМАД!

Навбаҳоро, ҳунари хеш намоён кардӣ,
Субҳгоҳон гули хуршед ба домон кардӣ.
Аз дили абри сияҳ гавҳару дурдона ҷакид,
Абрҳоро зи само рехта, борон кардӣ.
Ба руҳи сабзаи навҳоста аз хоки сияҳ
Саҳар аз шабнами тар шаддаи марҷон кардӣ.
Хушку бечоншуда буданд дарахтон урён,
Бо масеҳодами худ марҳамати ҷон кардӣ.

Ноз бар чехраи гулҳои шукуфон додӣ,
Андалебони дилангез ғазалхон кардӣ.
Ту ҳамон Юсуфи мисрӣ, ки зи Канъон рафтӣ,
Бо ҷамолат ҳамаро волаву ҳайрон кардӣ.
Интизорони ту охир ба висолат бирасанд,
Бештар қалби маро лоиқи ҳичрон кардӣ.
Мурғи илҳом зи сармои зимистон бигрехт,
Боз омад, чу Худованд баҳорон кардӣ.

ДИЛБАР НУРИДДИНОВА



Дилбар Нуриддинова соли 1953 дар шаҳри Самарканд, дар оилаи зиёӣ тавлид ёфтааст. Вай баъди хатми мактаби таълими ҳамагонии рақами 5 ба номи Абӯаблulloҳ Рӯддакӣ дар баҳши забон ва адабиёти тоҷики Донишгоҳи давлатии Самарқанд таҳсил намудааст.

Баъди хатми донишгоҳ вай солиёни зиёд дар мактабҳои шаҳри Самарқанд аз забон ва адабиёти тоҷик, омӯзиши алифбои ниёгон ба шогирдон дарс гуфта, сазовори унвони ифтихории “Аълочии таълими халқи Ёзбекистон” сазовор шудааст.

Дилбар аз овони мактабхонӣ ба шеърӯ адаб майли хоса пайдо намуда, чакидаҳои килкаш дар матбуот ва маҷмӯаҳои дастҷамъӣ чоп шудаанд. Китобҳои ашъораи таҳти унвони “Изҳор” ва “Муноҷот” дар Тошканд нашр шудаанд.

Дилбар ҳамчун бисёр адибони имрӯзаи Самарқанд чун шоираи зулличонайн ба забонҳои тоҷикӣ ва ўзбекӣ пайваста эҷод менамояд. Ў ҳамчун омӯзгори эҷодкор ба анъанаҳои адибони мумтозу муосир пайравӣ намуда, бештар дар мавӯҳои ахлоқӣ-тарбиявӣ шеърҳо ва таронаҳои мансур навишта хонандагонро ба соҳиби ахлоқи ҳамида будан ҳидоят менамояд.

МОДАРНОМА (Таронаҳо)

ЗИЁРАТИ МОДАР

Боз баҳор омад. Баҳори зебо, баҳори нотакрор. Баҳори сабзу хуррам...

Ман боз ба зиёрати Шумо омадам модар, то ки Шуморо бо навбаҳорон муборакбод намоям. Ин дафъа бо сари хаму хомӯш, дар даст бо гулдаста омадам.

Модар, сари қабрат омадам боз,

Бо меҳру муҳаббат омадам боз...

Борҳо ин чо омадаам. «Тамоми гиёҳу сабзаҳо сар бардоштанд, чаро Шумо сар намебардоред, Модар?» -гӯён нолаҳо кардам, аммо аз Шумо садое намебаромад. «Шумо чӣ сон сарду бемехр, чаро ёди маро намекунед»-гӯён дар қаҳрӣ мешудам, аммо аз Шумо садое намебаромад.

Ман, духтараки хурдсол, аз кучо донам, ки ба арӯси ҷудо гашта аз ёри дӯстдошта, ба модари ҷавон аз кӯдакҳои норасида ҷӣ азобе будааст...

Ман аз кучо донам, ки фасли баҳор, ҳангоми либоси арӯсиро дар бар гирифтани табиат зери хок рафтан ҷӣ даҳшате будаст.

Ман танҳо як чизро медонистам. Шумо бояд дар паҳлӯи ман бошед. Шуморо дидан, дидан ва боз дидан меҳостам. Сурати Шумо дар ёди ман нест. Шуморо «зани соҳибҷамолу соҳибистеъдод буд» мегӯянд. Ин мисраи шоири шаҳир Мирзо Турсунзода ҳамеша вирди забонам:

«Тифл мондам аз ту модар, рӯйи ту дар ёд нест...»

Ин шеър гӯё аз забони ман гуфта шуда... Шоир торҳои нозуку ноаёни қалби маро ба қалам гирифта...

Ҳоло ҳам ҳар як шеъри хуби шоир, созу суруди ҳофиз, ҳар як лаҳзаи ҳаёт Шуморо ба ёд меорад.

Овози модаре, ки бар сари ғахвораи дилбандаш суруди нахустини зиндагӣ меҳонад;

Кӯдаке ки қадамҳои аввалини худро гузошта «оча» гӯён худро ба оғӯши модар мепартояд.

Модаре, ки шаби тӯйи арӯсии духтараш бо ҷашмони пур аз ашки шодиву бо лабони ҷуртабассум духтари худро ба ҳонаи домод гусел мекунад;

Модари кӯҳансоле, ки фарзандаш кайҳо модар шудаасту ўро мисли кӯдак мепарварад.

Фарзанд як порайи дили модар будааст. Дар вақти ба олам омадани фарзанд дар ҳаёт мондани модару фарзанд имконнопазир бошад, бе ҳеҷ як шакку шубҳа, бе ҳеҷ як фикру мулоҳиза, модари бечора, бигуздор дилбандам саломат монад - мегӯяд. Гарчанд ҳоло вай на рӯйи он дилбандашро дидаасту на овозашро шунидааст.

Модар ҳаргиз намемирад.

Аз ҷумла, Шумо ҳам, модарҷонам!

Илоҳо Парвардгори Оламиён дар олами боқӣ ҷойи Шуморо дар ҷаннатул Фирдавс ҷовидон бимонад!

МОДАРҶОН

Сахаргоҳон. Ҳоло мурғони ҷаман болу пар накушодаанд. Аз хоб меҳезаму гоҳо ба ёдам Модари ҷонам меоянд. Аз рӯи сураташон симои ҷурнури Модарам ба пеши назар меояд. Як ҷавонзани зебо, бо ҷашмони шахлою маҳзун, бо лабҳои нимтабассум ба ман нигоҳ мекунанд. Ман бе савту садо бо он кас роз мегӯям. Мегӯям, ки Модарҷон ба оғӯши гарми шумо ба воя нарасидаам. Дастҳои нарми шумо сари маро молида навозиш накардаанд, мӯйҳои маро набофтаанд, токиҳои симу-заррин напӯшониданд. Куртаҳои рангину

минчокдор дӯхта, пӯшонида маро оро намодаанд. Модарчон аз дастони меҳнатқарини шумо кулчаҳои гарму ширин нахӯрдаам. Дар лаҳзаҳои пуррангини ҳаёт дар паҳлӯи ман набудед. Агар ҳаёт мебудед, албатта ин тавр намешуд. Бо вучуди ин ман шуморо Модарчон, бисёр дӯст медорам. Шумо доимо ба ёдам меоед. Модарчон ман худ ҳоло нафақат модар, балки кайҳо момо шудаам, аммо, ҳамон бонуи зебои дилороро пеши назарам меорам. Ва мегӯям, ки агар ҳаёт мебудед хизматҳои шуморо ба ҷо меовардам ва ин барои ман бахти бузург мешуд.

*Модари меҳрубонаму ба ҷону дил баробарам,
Агар ҳаёт мебудед, медоштам чун тоҷ бар сарам.
Хизмати модар ба ҷо овардан бахту шараф аст,
Ҳадице ҳаст: “Ҷаннат зери қадами модарон аст”.*

Модарчон, агар шумо ҳоло ҳаёт мебудед, шояд як пири нуронии дуогӯй мешудед. Ҳоло ҳам Модарчон ҳар боре, ки пеши назар меоед, мегӯяд, ки “Ҷонакам ба даргоҳи Офаранда шукр, ки то ин дам туро азиз кардааст ва ҳеҷ гоҳ хорие надидаӣ. Бигузур, то дами охир ин чунин бошад. Нури чашмони ман ба ту доимо хушиҳои зиндагӣ таманно дорам. Ту охир як порчаи вучуди ман ҳастӣ. Дар узвҳои ту хуни ман ҷорӣ ҳастанд. Ба омадани ту дар ин дунёи фонӣ Парвардгори оламиён маро сабаб кардааст. Агарчи дар тақдири сарнавишти мо бармаҳал чудо гаштан буд, вале ҳар яки мо бо худ хушбахт будем. Илоҳо, охири ҳар як кор бо хайр гардад”.

Дуруст гуфтед: Модарчон, илоҳо “охират” низ ба хайр гардад. Ба Офаранда шукрҳо, ки муҳаббати шуморо, Модарчон ба дили ман ниҳода аст.

*Саҳаргоҳон, бе садо розҳо мегӯям ба модарам,
Гулҳои чаман бе шумо хор мегӯям ба модарам.
Шукрҳо мегуфтед ба тақдиру ҳаёту ҳам бахти худ,
З-ин рӯ дар олами фонӣ неқном мондед модарам.*

ОҲ МОДАРИ ҶОНАМ

Оҳ модар, модари ҷонам. Оҳ модар, модари меҳрубону ғамхорам. Оҳ модар, модари соҳибчамолу соҳиб каломам. Шуморо пазмон шудам. Дар лаҳзаҳои хуби зиндагӣ: Дар комёбиҳо, дар пирӯзиҳо, дар шодию фараҳҳо, дар хушбахтию, хушвактиҳо ба ёдам меоед модар.

Оҳ модар, модари оқилаю оростаам. Оҳ модар, модари меҳнатдӯсту меҳмоннавозам. Шуморо дар бемориҳо, дар танҳоиҳо дар ғаму андӯхҳо ба пеши назар меорам.

Оҳ модар, модари рӯзнодидаам. Агарчи шумо дар чоряки аср бо олами фони хайрбод гуфтед, аммо аз ҳаёт, аз тақдир шиква намекардед. Нолаю гирён намешудед. Шумо аз тақдири худ, аз бахти худ масруру сарфароз будед. Ба Офаранда шукрҳо мегуфтед, ки ба бахти модарӣ мушарраф ҳастед. Шукрҳо мегуфтед, ки ҳамсари дӯстдоштаед. Ба хешу ақрабони худ мӯнису малҳам ва бо ташвиши онҳо умр ба сар мебурдед. Аз ин рӯ ҳама шуморо дӯст медошт ва азиз мепиндошт.

Аз Офаранда илтиҷо дорам, ки бигуздор дар олами боқӣ низ шуморо азизи худ созад. Дуои фарзанд ба ҳаққи волидайн амали воҷиб будааст.

*Дуое аз каломи дин, ба ҳаққи модарам гӯям,
Каломе аз замири дил, ба ҳаққи модарам гӯям.
Оҳ модарам, модари ба ҷону дил баробарам,
Баёти назми хуби худ, ба ҳаққи модарам гӯям.*

МОДАР

Модар! Модарҷон! Чи калимаи хушу зебост, чи калимаи дилкашу гуворост. Дар як калимаи хурдакак олам-олам маъно мучассам аст. Ризогии модарро ёфтан, хизматҳои модарро ба ҷо овардан, чи аҷрҳои бузург дорад. Муҳаммад Мустафо (с) ҳабиби Аллоҳ фармудаанд: «Ҷаннат зери қадами модарон аст», аммо ин неъматӣ бузург на ба он модароне, ки фарзанди худро ба дунё оварда ба талоши баҳри зиндагӣ ба ҳоли худ партофтаанд. Балки барои он модароне, ки фарзандони худро бо меҳру муҳаббат, бо навозиш, бо машаққат, бо эътибор тарбия намуда, аҳли тамиз кардаанд. Ин гуна модарон сазовори ҳурмат ва эҳтиром ҳастанд. Муҳаббати модарон мисли обҳои дарё раван ва беканор, мисли обҳои чашмаҳои шифобахш беҳамто аст. Муҳаббати модар он қадар устувор аст, ки санги кӯҳҳо ҳок шавад ҳам, аммо муҳаббати модар кам намегардад. Ин муҳаббати бузургу тавоноро ба қалби модар Парвардгори оламиён ҷо кардааст. Аз ин рӯ аллоҳи дилфиреби модар қалбро ба наво меорад. Навозишҳои меҳрибонаи модар ба дили кас илҳом мебахшад. Дуои модар ба муроду мақсад мерасонад.

Агарчи муҳаббати модар чун кӯҳҳои азим устувор аст, аммо қалби ӯ чун гулҳои баҳори нозук аст. Парвардгори оламиён ба мо фармудааст, ки мо набояд дар назди модар «уф» гӯем. Бо нигоҳи сард нигоҳ накунем, бо овози баланд ҳаргиз сухан нагӯем. Дар назди эшон по дароз накунем. Дар пирӣ ҳурмат, эҳтиром ва навозиш намуда, ризогии модарро ёфтан, бахти бузург аст. Зеро ки мегӯянд: «ризогии волидайн дар ризоии Худованд аст, шодии онҳо дар шодии Парвардгор аст».

Илоҳо, ризогии модарон ва шодии онҳоро ёфтан ба ҳамаи мо насиб гардад.

*«Уф», нагӯ ҳаргиз ту эй, дар назди падар ҳам модарат,
Хоксору бо адаб бош, ту назди падар ҳам модарат.
Сухани бад нагӯ, назди ӯ по дароз ҳаргиз макун,
Эъзозу эҳтиром кун дар пирӣ падар ҳам модарат.*

ПИРӮЗИИ ЗИНДАГӢ

Рӯзҳои сарди зимистон. Сардӣ ба дараҷаест, ки туф кунед ях мекунад. Бо вучуди ин роҳи хонаи бобоямро пеш гирифтаам. Ҳафтае дусе бор бобои пири нурониамро хабар мегирам.

Аз дар даромадан ҳамоно бобоямро дар ҷойгаҳ дида:

- Магар бетоб шудед бобочон, чаро хоб кардем? – гуфта пурсидам бо хотири парешон..

- Ҳа, бачем, ба нохост бетоб шудам. Тарсидам, ки мабодо дар ҳамин ҳавои хунук қазоям нарасида бошад, - гуфтанд бобоям маҳзунона.

- Не, бобочон натарсед. Шумо ҳоло бардаму бақувват ҳастед, умри дароз мебинед, - дилбардорӣ намудам ман.

- Ман аз мурдан наметарсам, “пир шудан-мурдан” мегӯянд. Ман аз он метарсам, ки мабодо дар ҳамин ҳавои сард бандагиро ба ҷой оварда монам, шумоён азоб мекашед, кӯдакҳои хурдсол доред, овора мешавед...

Аз суханони бобоям ба чашмонам ашк ҳалқа зад. Аҷабо, аз ҷони ширин чудо шуданро не, ба зери хоки сарду саҳт рафтаанро не, балки роҳату осудаҳои моро фикр мекунад ӯ. Оё ин нишонаи пирӯзии зиндагӣ нест?.. Магар ин нест ғолибияти ҳаёт бар марг?..

Расули ақрам (с) фармудаанд “Маънои ҳақиқии ҳаёт рӯи бедору дили зинда аст”...

ШУКРОНА

Ба ойина назар кардам. Чашмонам ба торҳои сафеди мӯи сарам афтод. Дилам ба танг омаду гуфт: магар ман дигар ҷавон нестам? Магар дигар наметавонам Дилбар бошам?! Ҳамаи инҳоро ба ту гуфтам. Ту сарамро ба синаат паҳш карда, дар ҷавоб гуфтӣ:

- Не азизам, ту ҳамоно ҷавонӣ, дилорӣ. Танҳо мӯйҳоят каме сафед шудаанд. Ин торҳои сафеди мӯй ҳам мисли ситораҳои дурахшон дар шаби тор зебандаанд. Ташаккур ба ту, азизам. Аз ин суханонат сарам ба осмон расид.

Шукри беадад ба Парвардгори оламиён, ки маро бо ту рӯ ба рӯ кард.

САРОБИ ЗИНДАГӢ

Дар баҳри зиндагӣ аз накӯкорӣ киштие насохтам, ки бо он гузарам. Дар тоату ибодат боле ҳам надорам, ки парвоз кунам. Дар рӯи баҳри ҳаёт чун хасу хошок-ночизу ҳечам. Дар сароби зиндагӣ чун гирдоб саргардонам. Гоҳ аз паси ҳою ҳаваси дунё меравamu гоҳ дар хоби ғафлат мемонам. Баъзан пешаи сабрро аз худ дур сохта, кибру ғурурро ихтиёр мекунам. Гоҳ бошад, дар чехра тундию дар имон сустӣ дорам. Аммо ноумед намешавам.

Ноумедӣ куфр аст.

Доимо дар қалбу ёдам туй. Офардигорам. Умед дорам, ки гунаҳкор ману бахшанда туй, бемор ману шифобахш туй. Ҳолам ба худат аён аст, ҳар чорае дорӣ, худат медонӣ. Фақат меҳри худро аз ман дарег надор. Парвардгорам.

ИЗҲОРИ МЕҲР

Дар ҳақи падар суҳан гуфтан хоҳам забонам лолу қалам очиз аст. Бо вучуди ин, ки дар бораи азизу муқаддас будани падар, дар бораи меҳнату машаққатҳои инсони бузург суҳан меронам, дар пеши назарам падари нурониам намудор мегарданд ва шеъри шоири Самарқандӣ Хуршед Қамарро вирди забон мекунам:

*Ман дар ин дунё надорам ҷуз падар як раҳбаре,
Ҳамдамеву маҳрамеvu сарвареву гавҳаре.
Осмони бахти ман, аз ту сарафрозам, падар,
Дар сари умри ҷавонӣ бо ту менозам, падар!*

Ва мегӯям, ки кош ман ҳам шоир мебудаму дар васфи падар шеъре мегуфтам. Кош ман Мони Чин мешудаму акси пурмеҳри падарро мекашидам. Кош ман файласуф мешудаму панду андарзҳои падарро мегуфтам. Мегуфтам, ки падарҷон чаро гарму сарди рӯзгор, пасту баландҳои зиндагӣ мӯйҳои шуморо сафед, абрӯвонатонро гиреҳ карду ба қалби покатон осебе нарасонд, меҳру шафқатро ба кину адоват, сабру тоқатро ба ғазаб, ҳиммату саховатро ба пастӣ мубаддал накард. Заррае амалҳои неки Шуморо нақост. Шумо ҳамон хоксор, боҳиммат, ҳолпурсу ҳолдони мардум ҳастед. Касоне, ки Шуморо мешиносанд мегӯянд, ки агар дар олам ду фарзанди дуоғирифта бошад, яке падари ту, агар якто бошад, вай падари ту аст.

Чӣ чойи шубҳа, дар воқеъ ҳақ асту рост. Худ кайҳо бобо шудаед, садҳо торҳои сафед дар мӯй доред, аммо падари худро мисли кӯдак парвариш мекунад. Гарчанде соҳиби мансабу мақомед, лаҳзае аз ҳоли падари пири дармондаи худ беҳабар нестед. Балки меҳру ҳурмату эҳтироми мо ба падари бузург аз боиси Шумо аст, балки ҳамаи хислатҳои неки Шумо ҳам аз падари бузург аст.

Падарҷон, кош ман ҳам дар ҳаёт заррае ба Шумо монанд шаваму одамон гӯянд, ки ин духтари Нуруллои Нуриддин. Ман худро хушбахттарин фарзанд мешуморидам. Расули акрам (с) фармудаад «Беҳтарин некиҳо ҳӯи нек аст».

Илоҳо, амалӣ гардидани ин фармудаҳои Расули акрам (с) ба ҳамаи мо насиб шавад ва аз савоби он шумо баҳраманд гардед.

БИБИЧОНАМ

Духтари калон шудам,
Гаҳвораҷунбон шудам.
Абдувалӣ додарам,
Апаи калон шудам.

Дасти рости бибиям,
Гапрасони бибиям.
Бобоям гар ҷанг кунад,
Пуштибони бибиям.

Бибиҷони базебам,
Пеши рӯи додоям.
Додом ба сафар равад,
Дуогӯи додоям.

Бибӣ мепазад таом,
Ҳам зебо гӯяд калом.
Гоҳе шеър агар гӯяд,
Меҳонам баҳри бобом.

Бибиҷонам рафта ҳаҷ,
Мушки анбар овардаст.
Оби Замзаму хурмо,
Аз он сафар овардаст.

Бибиҷонам бадавлат,
Басавлату батоат.
Моён аз сояи ӯ

Ёбем бахту саодат.

Бозӣ кунам дар хона,
Хонда шеърӯ тарона.
Оши палав мепазам,
Агар оӣ, дугона!

МУНОҚОТ

Эй Худо, бахшо хатои Дилбари дилдодаро,
Дар миёни баҳри олам як хаси бечораро.
Очизу ночиз мисоли шоҳаи хушки дарахт,
Аз пайи нафсу шақоват дар ҷаҳон овораро.

* * *

Эй Худо, аз ҳамраҳии нокасонам дур дор,
Аз риёву аз тамаъ, шарри забонам дур дор.
Рӯзи маҳшар кун сарфарозам қатори солеҳон,
Аз сафи бедонишону гумраҳонам дур дор.

* * *

Эй Худовандо, Тӯӣ бар ҳақ дар ин ҳаждаҳ ҳазор,
Ман заифу нотаваонам, дар роҳат гирёну зор.
Ҳамчу парвона ҳамесӯзам зи ишқат, эй Худо,
Бо тараҳҳум кун қабул ишқи маро, эй Кирдгор.

* * *

Бо тараҳҳум, эй Худо, гуфтӣ, ки ман аз баҳри ёр,
Мекунам авфи гунаҳ аз умматони шармсор.
Беадад шукру сано гӯям ба ту, ё Раббано,
Он ки моро кардаӣ аз уммати он шахриёр.

* * *

Эй Худо, аз суҳбати бемуддаоям дур кун,
Аз шурури кинаҷӯву беҳаёям дур кун.
Ман, надонам имтиёзи нокасону ҳам касон,
З-аҳли арбоби риё, з-аҳли балоям дур кун.

* * *

Ё Илоҳо, аз саҳоҳои худат шодам бикун,
Аз қарамҳову атоҳои худат шодам бикун.
Раҳм кун ба ҳоли ман, бахшо гуноҳи қардаам,
Эй табибам, аз давоҳои худат шодам бикун.

* * *

Гӯри тангу тори моёнро ҷароғ омад намоз,
Ғар саҳоватпешай, аз дил бурун кун кину оз.
Ҳар кӣ бошад дар намоз, ӯ гашта ҳамрози Худо,
Эй Худовандо, фузун кун дар намози мо ниёз.

* * *

Эй Худо, бемор ҳастам, худ ту дармонам бидех,
Сарсариҳо гаштаам, ё Раб, ту сомонамро бидех.
Шукрҳо гӯям ба даргоҳат, Худои меҳрубон,
Дар раҳи охир зафар ба деу шайтонам бидех.

МАРЯМ ДАВЛАТОВА



Марям Давлатова 5 майи соли 1955 дар шаҳри зебои Душанбе ба дунё омадааст.

Марям Давлатова соли 1976 факултаи филологияи Донишгоҳи миллии Тоҷикистонро хатм намуда, алъон номзади илми филология мебошад.

Муаллиф ва барандаи барномаҳои телевизионии «Дабистони оиладорӣ» (ТВ «Тоҷикистон» 2015), муаллиф ва барандаи барномаи телевизионии «Эҳсос, афкор ва рафтор» (ТВ «Сафина» 2016-2018), муаллиф ва барандаи телевизионии «Алифбои хушбахтӣ» (ТВ «Сафина» 2019), «Рӯҳафзо» (радиои «Ховар») (айни замон).

Муаллифи тақрибан 150 мақолаи илмӣ ва оммавӣ, китобҳои: «Таълими назарияи гендер дар мактабҳои таҳсилоти умумӣ» (2009), «Инъикоси назарияи гендер дар адабиёти тоҷик» (2011), «Қаҳрамони лирикии осори Мирзо Турсунзода» (2011). «Нақши муҳити оила дар тарбияи ҳудодоҳии милли» (2015), «Чарахса» (маҷмуаи шеърҳо. 2016), «Дар раҳгузари ишқ» (маҷмуаи шеърҳо, 2018).

Мураттиби китоби «Аснод доир ба ҳуқуқҳои занон» (2004), тарҷумон ва мураттиби китоби «Воҷаномии гендерӣ», (2005), мураттиби китобҳои «Олиме, ки қонуни Нютонро инкор кардааст» (2006), «Гулчини «Равзана ба ҷаҳон» соли 2009, тарҷумони «Дастурамали татбиқи усулҳои гендерӣ» (2006), «Резолютсияи САҲА 1325» (2005), «Гуногунии биологӣ ва нақши занон» (2009), «Элмира Охундова «Ҳайдар Алиев. Шахсият ва Замон.» (2013), «Анорпарварӣ» (2017).

Муаллифи бештар аз 100 модул оид ба ҷанбаҳои гуногуни масъалаҳои психологӣ муносибатҳои занону мардон, нақши занон дар ҳифзи экологияи кишвар.

Кориноси миллии барномаҳои занонаи Бунёди Сорос, барномаи САҲА «Волидон бар зидди терроризм» 2014-2019.

Иштироккунандаи беи аз 70 семинар, конфронсҳои байналмилалӣ оид ба ҷанбаҳои гуногуни масъалаҳои муносибатҳои мардону занон, журналистика, экология, масоили пешгирии паҳншавии терроризм дар ҷаҳон. Шаҳрҳои Душанбе, Тошканд, Кайроққум, Бишкек, Алма-Ато, Маскав, Кобул, Варшава, Брюссел, Техрон, Шероз, Ашқобод.

Муассис ва сардабири маҷаллаи «Равзана ба ҷаҳон». Аълочии матбуоти Тоҷикистон.

ҒАЗАЛҲО

Ишқи нав дар дили худ чой диҳам ё надихам,
Ба раҳи мушкили нав пой ниҳам ё наниҳам.

Солҳо бандии деу дади танҳой буд,
Ман ба озодии дил рой диҳам ё надиҳам..
Дару девори ҷаҳонам ҳама дар ҷанги мағор,
Шуста бо сабзааш орой диҳам ё надиҳам.
Дар замирам гули умед дамидан дорад,
Баҳри ӯ базми дафу ной диҳам ё надиҳам.
Азму шукранд беҳин марҳами захми дили мо,
Ишқи нав дар дили худ ҷой диҳам? Ҳо бидиҳам!
* * *

Бар қомати расои ту ошиқ намешавам,
Ба ҳусни дилрабои ту ошиқ намешавам.
Лабханд мезаниву пас бо ғамза мекушӣ,
Дигар ба хандаҳои ту ошиқ намешавам.
Буйи вафо намерасад аз боғи тинатат,
Бар атри камбаҳои ту ошиқ намешавам.
Саррофи ҳарфи холии бемуҳтавостӣ,
Моно, ба муҳтавои ту ошиқ намешавам.
«Дидор менамоиву парҳез мекунӣ»,¹
Гар нестам сазои ту, ошиқ намешавам....
* * *

Биё андар дили тангам, ҷаҳон андар ҷаҳоне бин,
Биё дар манзари ҷашмам, замини осмоне бин.
Биё дар гиряи талхам ту шаҳди зиндагӣ дарёб,
Биё дар ларзаи дастам ту неруви тавоне бин.
Биё аз сатри ожангам китоби ошиқӣ мехон,
Биё дар муйи испедам, ту нақши навҷавонӣ бин.
Ман инсони заминиям, ҳама авранги эҳсосам,
Биё аз шеъри сабзи ман ту аржанги равонӣ бин.
* * *

Чӣ дар масҷид, чӣ дар бозор, чӣ дар бўстон, ту он ҷойӣ,
Чӣ бо бегонаву бо худ, чӣ бо дӯстон ту он ҷойӣ.
Чӣ дар сахна, чӣ ойина, чӣ дар пушти дари хона,
Чӣ дар мисраъ, чӣ андар байт ва ё дастон ту он ҷойӣ.
Зи худ худро ҳамечӯям, туро умре ҳамепуям,
Агарчи ҳаст маълумам, ба мағзи ҷон ту он ҷойӣ.
Гуноҳам ман, савобам ман, суоли бечавобам ман,
Лиқоям ман, атоям ман, аё инсон ту он ҷойӣ.
* * *

Биҳишти мо будӣ в-аз дида нопадӣ шудӣ модар,
Ту аз мо рафтиву дар синаи ҷон ҷо шудӣ модар.
Тамоми умр баҳри мо кашидӣ заҳмату ҳайҳот,
Зи мо роҳат надида, рафтиву аз мо шудӣ модар.

¹ Ин мисраъ моли Саъдист

Ғами ту ганчи пинҳони дилам буд солу моҳу рӯз,
Дар ин чанд байти номавзуни ман ифшо шудӣ, модар.

* * *

Писарам, чон писарам, чон писарам,
Эй беҳин тухфаи Яздон писарам.
Ҳар кучо по биниҳӣ, сабз шавӣ,
Начми бахтат партавафшон, писарам..
Сарпарастат Худованди карим,
Рӯзият бод фаровон, писарам.
Шухрату сарвати некат хоҳам,
Зери ин гардуни гардон, писарам.
Дар сахо Ҳотами Тойӣ бошӣ,
Дар раҳи адл Нушервон, писарам.
Зиндагӣ печу хамиҳо дорад,
Мушкилат бод ҳама осон, писарам.
Муттако ақлу заковат бошад,
Раҳнамоят фақат имон, писарам.

* * *

Навбахор аст, биё дилбари мо, рақс бикун,
Дил бубар аз ҳамаву дар бари мо рақс бикун.
Шаҳри мо чун ҳама савдозадаи ишқи туянд,
Бурун аз шаҳр биё, ҳампарӣ мо рақс бикун.
Баски дар ишқи ту аз хеш бурун омадаям,
Бинишин бо ману дар соғари мо рақс бикун.
Чони ман дар қадамат об шавад боке нест,
Нанигар бар ману чашми тари мо рақс бикун.
Он яке гулхани наврӯзӣ биё дар бидихем,
Гирди он ёри баландахтари мо рақс бикун.
Шеъри наврӯзии ман гар ки писандат н ояд,
Қаламам бишкану дар дафтари ман рақс бикун.

* * *

Писарам, чон писарам, чон писарам,
Қуввати чониву ҳам зебу фарам.
Панди сахтат бидихам сахт маранҷ,
Чӣ кунам? Модараму ҳам падарам..
Аз Худо тоза ҷавонӣ хоҳам,
То набинӣ, писарам, дарди сарам.
Бардаму шод бихоҳам зистан,
То бад-он соате, ки даргузарам.
То ки дар тӯй зи чон рақс кунам,
То ба тифлони ту савғотӣ харам.
То ба мардонагиат така кунам,
Ҳам зи фарзонагиат баҳра барам.
Чу расад соати рафтан зи ҷаҳон,

Дасти ту бод ба болои сарам.
Гузарам чун зи чаҳон, гусса махӯр,
Баҳри ту пеши Худо нома барам.
Эй Худо, ҳифз кунӣ фарзанди маро,
Писарам, чон писарам, чон писарам.

* * *

Ба ёди устод Айнӣ

Мактаби Айнӣ надида дарси ӯ омӯхтам,
Ҳамраҳи Одинааш дар зиндагонӣ сӯхтам.
Ҳар шабе будам ба дор аз дасти «Ҷаллодон»- ӯ,
Ҳамраҳи дохундаҳояш инқилоб афрӯхтам.
Дар Бухоро ҳамраҳаш ман ҳам сабақ бигрифтам,
Ҳам зи маҳфилҳои орифона нур андӯхтам.
Тафсири Бедил кӣ медонист чун устои мо,
Дар раҳи армони Айнӣ дида то ҳол дӯхтам.
Сарфу наҳви тоҷикӣ бе килки ӯ бегона шуд,
Сарфу наҳви тоҷикӣ аз ҳарфи ӯ омӯхтам.²

* * *

Ба ёди устод Турсунзода

Зеҳни моро шеърӣ ту бо шеър ошно карда буд,
Номи моро номи ту дар даҳр боло карда буд.
Кӯдаке будам замони «Ҷони ширин» гуфтанат,
«Ҷони ширин» дар забони халқ маъво карда буд.
Мо зи шеърӣ ту «Садои Осӣ» бишнидаем,
Дарди ҳиндуро ба гӯши халқи дунё карда буд.
Аз ҳама беҳтар занонро шеърӣ ту тасвир кард,
Эътибору иззаташ оваҳ, ҷӣ воло карда буд.
Навресе будам, чаҳони мо туро аз даст дод,
Халқи ту дар мотамат бо дард ғавғо карда буд.
Баъди ту миллат бимонду то ҳанӯз бемор монд,
Миллати садпораро меҳри ту якто карда буд.
Ман ба ту азбаски додам меҳри фарзандии худ,
Мисраи чанде, ки гуфтам ёдат илқо карда буд.

* * *

Омад баҳору тоза зи гул пираҳан кунам,
Аз нав ҳавои боғи гули настан кунам.
Берун равам зи шаҳру насимвор пар кашам,
Дигар макони зист канори чаман кунам.
Бо сор ҳамнавову зи булбул сабақситон,

² Устод Айнӣ мехостанд, ки шарҳи ашъори Бедил ва сарфу наҳви забони тоҷикиро бинависанд, вале умрашон бақо накард.

Чанге биёру замзама бар анчуман кунам.
Парҳези ғам намояму шодобӣ аз сурур,
Нӯше зи ҷоми лолаи сахро чу ман кунам.
Ҳон дилбаре, ки дил зи тамошо буридаӣ,
Боз о, зи шеъри тозаӣ Марям сухан кунам.

* * *

Ҳама дарди дил парешад ба ҳавои ёди Ёрам,
Ва ҳазор нағма хезад ба навои ёди Ёрам.
Агарам нигори хокӣ ҳама хок ба сарам кард,
Сари мову авҷи гардун, ки ба пойи ёди Ёрам.
Манаму ҷаҳони мастӣ, бурун аз ҷаҳони ҳастӣ,
Зи ғами замон бичастам ба вафоӣ ёди Ёрам...
Кушодам дафтари дилро ҳама садбарги тар ончо,
Ва ҳар як ғунҷаи зебо тар аз хуни ҷигар он ҷо.
Варақ гардондам онро, чӣ исёнҳо, чӣ майдонҳо,
Чӣ хунин қиссаҳое сабт шуд бо хатти зар он ҷо.
Вале сокиту беғавғо ҳама дар ҳарбу дар зарбанд,
Нагардӣ ғарқи хуни дил, намеёбӣ хабар он ҷо.
Биё Марям, ҷаҳони тоза пайдо кун аз ин дафтар,
Ки меёбӣ ту огоҳӣ зи қулли баҳру бар он ҷо.

* * *

Дар ҳар ҳичоӣ шеъри ман бошад садои ишқи Ту,
Савту садои шеъри ман бошад навои ишқи Ту.
Ҳар рукни шеъри тар маро ба Ёр наздиктар барад,
Ганҷест гар ашъори ман, резам ба пои ишқи Ту.
Афсуни килку ҳарфи ноб, чизе набошад ҷуз ҳичоб,
Андар замири он ниҳон афсонаҳои ишқи Ту.
Гар бо манӣ, гар бе манӣ, гар бо туям, ё бе туям,
Берун шудам з ин бандҳо, андар ҳавои ишқи Ту.
Ҳастии ман дар ин ҷаҳон, донам, ки бошад бегумон,
Аз ибтидо то интиҳо танҳо барои ишқи Ту.

* * *

Шеъри ман чун оби дида,
Метаровад чида чида.
Гох чун шир меравад сар,
Аз хурӯши дил дамида.
Гох тифли тозароҳ аст,
Аз бағал берун дамида.
Гох дарди пухта бошад,
Дар дили ман орамида.
Ҳам гаҳе ӯ шиква орад,
Аз ғами қалби рамида.
Дар ҳам ҳоле, ки бошад,
Шукри Ҳақ дар он падида.

Рӯҳи Марям ёбад он ҷо,
Ҳарки Марямро надида.

* * *

Ман диле дар кишвари дилдодаҳо гум кардам,
Маҳзана будам пур аз ишқу сафо, гум кардам.
Аз пайи он дил маро умеду шодиҳо бирафт,
Ақли раҳчуиву ҳам худ ҷодаро гум кардам.
Лаб ба дандони алам бас мегазам, аз дарди дил,
Кас намедонад, ҷирову ҳам ҷаро гум кардам.
Сар задам ба ҳар даре дар ҷустуҷуи гумшуда,
Дард пайдо кардаму ҳайфо даво гум кардам.
Марямо, умри азизат сарфи гумҷуӣ бишуд,
Ҳар ҷи бо ман буд, дар ин мочаро гум кардам.

* * *

Ёрони азиз, баҳри ман инъом биёред,
Бар маҳфили мо бодаи гулфом биёред.
Хун хӯрдам умреву ҳама хун бигиристам,
Бар қиссаи хунини ман анҷом биёред.
Шӯрида дил аз дилбари ағёрпарастам,
Шӯридаи моро даме ором биёред.
Парҳезидам з -ишқ, ки бадном набошам,
Бадномӣ дигар бар мани хушном биёред...

* * *

Ман лолаи танҳоям, дар домани саҳроям,
Бо ҷеҳраи чун оташ, лабханди таманноям.
Не боғу чаман донам, не атри суман донам,
Ќуз бод наменӯшад аз соғари лабҳоям.
Хандонаму хандонам, ман соғари боронам,
Медонаму шодонам, қ- ишқ аст саропоям...

* * *

Дило, дигар зи шаҳрат рафтаму вопас намеоям,
Зи худ ман сӯйи худ рафтам ба шаҳри кас намеоям.
Дило, дигар зи дарди беамонат даст мешӯям,
Ба шӯру валвала аз неши ҳар як ҳас намеоям.
Агар ки дафтари шеъраро фақат бо номи ту бошад,
Ба оташ медиҳам қилкам, вале вопас намеоям.

* * *

Агар рӯзе аз ин майдон равам, чун шер хоҳам рафт,
Саропо дил, саропо ишқ, саропо шеър хоҳам рафт.
Зи бас ман аз қамонӣ тоқи абруро парастидам,
Агар садсола ҳам гардам, ба сони тир хоҳам рафт.
Зи ҳасрат шодӣ омӯзам, зи тӯҳмат поки андӯзам,
Ба ашқам захми дил дӯзам, ҳама тоҳир хоҳам рафт.
Зи худ афсонаҳо монам, тихӣ паймонаҳо монам,

Давоми қиссаро хонам, бад ин тадбир хоҳам рафт.
Агар рӯзе аз ин майдон равам бо таквими тақдир,
Ба дил шукронаи ишқу ба лаб тақбир хоҳам рафт.

* * *

Гуворо шарфаи пойи ту меояд, аё борон,
Наме моро зи дунёи ту меояд, аё борон.
Тароват нопадид аз шеър аз рухсору чони мо,
Агар ояд зи дарёи ту меояд, аё борон.
Дари моро намекубад на ёреву на дилдоре,
Паси тиреза ғавғои ту меояд, аё борон,
Ту танҳо нестиву дарди танҳоӣ намедонӣ,
Зи дарди мо чӣ парвои ту меояд, аё борон.

* * *

Шеъри тар, эй дилбари зебо, биё,
Ғамзудои ин дили шайдо, биё.
Бо худу бо ин ҷаҳон бегонаям,
Ошнотар аз ҳама ошно, биё.
Дардомез аст ахбори ҷаҳон,
Меҳровар як туй, шеър, биё!
Хаста мегардад дилам аз баҳси кӯр,
Пас ту бишнавад розу деҳ ово, биё!

* * *

Гар ки моро кору боре ҳаст шукр,
Шуғли моро эътиборе ҳаст, шукр.
Он даме к- аз хона берун меравам,
Ҳамраҳи ман раҳсипоре ҳаст, шукр.
Ҳар кучо мебишнавам баҳсу талош,
Баҳри миллат гиру доре ҳаст, шукр.
Ҳар ки аз роҳе ба мақсад мерасад,
Гаҳ барор, гаҳ нобарорӣ ҳаст шукр.
Он ки наштар мезанад моро ба дил,
Хуни мо дар шеър ҷорӣ ҳаст, шукр.
Шокирӣ бошад мароми ишқи мо,
Фурсати некишуморӣ ҳаст,шукр.

* * *

Дар раҳгузари ишқ чӣ сарсон аст дил,
хайрон аст дил,
Ҳар лаҳза дусад ҷамъу парешон аст дил,
хайрон аст дил.
З- умеди висоли ёр агар шод шавад,
обод шавад,
Аз сардии чашми ёр бирён аст дил,
хайрон аст дил.
Таркида зи дарди ишқ зи нав зинда шавад,

арзанда шавад,
Оғуштаи хун бо лаби хандон аст дил,
хайрон аст дил.
Андӯҳи ҷаҳонро бибарад мардона,
дили фарзона,
Месӯзаду боз ҳам ғазалхон аст дил,
хайрон аст дил.

* * *

Эй дил, ту биё боз зи нав кони ғазал шав,
Ё хони ғазал шав,
Эй сар, ту бирав гӯй ба ҷавғони ғазал шав,
Қурбони ғазал шав.
Эй дида, ту аз шавқ биё шӯълафикан шав,
Хуршеди ҷаман шав,
Эй зеҳн, биё маҳзани шоёни ғазал шав,
Майдони ғазал шав.
Бас дарди ниҳон чора намуд шеъри равонам,
Эй дафтари ҷонам ,
Як растаи перостаи бўстони ғазал шав,
Паймони ғазал шав.
Марям, ки зи шукрона ба ин рӯз расидӣ,
Эъҷоз бидидӣ,
Бигар дигар аз роҳи дигар ҷони ғазал шав,
Султони ғазал шав.

Лаҳза- лаҳза ёдат аз ҷон мешавад,
Лаҳза- лаҳза дардат осон мешавад.
Ашки шӯрам шуд илоҷи сӯхта,
Зарра-зарра захм дармон мешавад.
Онҷунонам рехтӣ хун, хун намонд,
Хуни тоза пас ба шарён мешавад.
Покӣ меёбад замирам баъди ин,
Оламам аз нав гулистон мешавад.

ИНТИХОБИ НАВ

Ёдҳои рафтагонамебарад,
Бар фазои дигаре,
Бар ҷаҳони ғуссаи беинтиҳо,
Бар ҷаҳони дардҳои бедаво,
Аз пайи ин ҳузн умре меравем,

То ба кай? Ё то кучо?
Лахзаҳои шодиро бо ҳузнҳо бар мекашем,
Дар мизон мо бори ғамро лек бештар мекашем...
Шодиҳо кутухумранд, лек ғам номурданист!
Чунки мо
Шодихоро мегузорем баҳри таърих,
Бори ғамро ҳамчу ганҷи ҷони музтар мекашем,
Ҳам тафохур карда аз ғампарварӣ.
Меситоем, мефизоем қудраташ,
Чашм мебандем зи хавфу нудраташ.
«Тарсам ки ман бимираму ғам бепадар шавад
Ин тифли нозпарвари ман дарбадар шавад» ³.
Лек ман
Баъд аз ин, дигар гузорам мазҳаби ғампарварӣ,
Бигзарам бар мазҳаби шодии одампарварӣ,
Ишқи олампарварӣ.
Баргузинам шодихоҳӣ, шукри индампарварӣ!
Муттақои хеш бишносам Худоро,
Молики тақдири худрову шуморо.
Ақли ман, бозуи ман инъоми Ёст,
Ҳарчи моро мерасад пайгоми Ёст.
Ҳузни мову ғамкашии ман чаро?
Ҳеҷ маънӣ нест дар ин мочаро...
Мекунам такрор баҳри эътимод,
Муттақо гардад маро ин эътиқод:
Баъд аз ин дигар гузорам мазҳаби ғампарварӣ,
Бигзарам ба мазҳаби шодии одампарварӣ,
Ишқи олампарварӣ.
Баргузинам шодихоҳӣ, шукри индампарварӣ!

ШЕЪР ЧИСТ?

Шеър чист? Пурсанд аз ман одамон.
Шеър чист? Мепурсам аз худ ҳар замон,
Шеър мавҷудест зинда, савти ҷон,
Рӯз дорад, рӯзгоре ҳамчунон.
Гоҳ меояд чу боди оҳи дил,
Мекашонад ҷони мо бар роҳи дил.
Гоҳ ақле мешавад ҷиддиву сард,
Гаҳ тарозуи ҳама карду накард.
Гаҳ шавад дарди замон, дарди ҷаҳон,
Гаҳ садои ҳамдилии дӯстон.

³ Байт аз Урфӣ

Шеър гоҳе аз таҳаюл беш нест,
К -андар он нӯше нааяст, ҳам неш нест.
Шеър гоҳе дарди хоси шоир аст,
Гоҳ дарде нест, танҳо зоҳир аст.
Шеър гоҳо шоиреро одатест,
Гаҳ нидои улвӣ, гоҳо ҳолатест.
Ман надонам, ёфтаам оё ҷавоб,
То кучо дар шоирӣ бошад савоб?

МОДАРОН ВА ФАРЗАНДОН

Ман ҳамонам, ки туро аз нахи ҷон сохтаам,
Ман ҳамонам, ки ба роҳат ҳама ҷон бохтаам.
Ман ҳамонам, ки ғизо аз тани худ дода туро,
Ман ҳамонам, ки ба номи ту сар афрохтаам.

Ту ҳамонӣ, ки ҳамеша дили ман сӯхтай,
Ман ҳамонам, ки барои ту ҷаҳон сохтаам.
Ту ҳамонӣ, ки раҳи ман ҳама ҷо банд кунӣ,
Ман ҳамонам, ки чу об аз дили кӯҳ тохтаам.

Ту ҳамонӣ, ки ҳама бар сари ман санг занӣ,
Ман ҳамонам, ки санг аз раҳат андохтаам.
Сад агар марди замонӣ, яке фарзанди манӣ,
Ман ҳамонам, ки туро аз нахи ҷон сохтаам.

БАРОИ РЎЗИ ОШИҚОН...

Ман нагӯям бовафо ёри туям,
Зиндагӣ ҷойи вафодорӣ набуд.
Ман нагӯям бевафо ёри туям,
Дар вафо чун ман дигар ёре набуд.

Зиндагӣ як арсаи доду гирифт,
Зиндагӣ як ҷабҳаи доду надод.
Ҳарчи бар мо дода буд, Ё пас гирифт,
Ҳарчи мо додем, бар мо сад бидод.

Умри худ кардам фидои ҷустуҷӯ,
То ба худ пайдо кунам ёре накӯ.
Он ки пайдо гашт, зуд аз мо бирафт,
Бори дигар мондаам дар чорсӯ.

Дарк кардам, ин ки ман гум гаштаам,
Дар фаросӯи ҷаҳони хештан,
Баъд аз ин гумҷӯи хешам, эй азиз,
Дарси истинтоқ дорад, рӯхи ман.

Ман ки худро дар худам гум кардаам,
Мерасад рӯзе, ки пайдо мекунам.,
Ҳар гаҳе пайдо шавам аз умқи хеш,
Ишқро бар хеш шайдо мекунам.

ГУЛРЕЗ



Гулрез (Ҳикоят Қурбонова) 1-уми апрели 1958 дар деҳаи Ғезани Поёни шаҳри Панҷакенти вилояти Сугди Ҷумҳурии Тоҷикистон ба дунё омадааст.

Ӯ пас аз хатми мактаби миёнаи зодгоҳи соли 1977 ба Донишқадаи омӯзгории шаҳри Душанбе ба номи Т. Г. Шевченко дохил шуда, онро бо ихтисоси муаллимаи забони русӣ дар соли 1982 ба поён расондааст.

Солҳои тӯлонӣ дар макотиби таҳсилоти ҳамагонии шаҳри Душанбе ба ҳайси омӯзгор ва ҷонишини директор кору фаъолият намудааст.

Айни замон дар МД «Қасри миллат»-и Ҷумҳурии Тоҷикистон бар ҳайси мудири бахши умумӣ ва коргузори фаъолият менамояд.

Шеърҳои дар маҷмӯаи дастаҷамъии «Наврӯзи Зарафишон», «Суханварони Зарафишон» ва рӯзномаву маҷаллаҳои ҷумҳуриявӣ ба нашр расидаанд.

Китоби нахустинаш «Меҳри Ватан» ном дорад.

ТИФЛАКИ ЗЕБОИ МАН

Ноз бикун, ноз кун, тифлаки зебои ман,
Оғӯши худ боз кун, давлату дунёи ман.
Аз ҳавасу меҳри дил «Алла» бихонам ту ро,
Як нафасак хоб кун, олами руъёи ман.
Ханда ба лаб мерасад, ханда кунӣ сӯи ман,
Соғари саршори ман, бодаи саҳбои ман.
Зеби канорам туй, боғи баҳорам туй,
Зеб ба боғам диҳӣ, гулбунӣ яктои ман.
Бӯи баҳор аз ту хуш, савти ҳазор аз ту хуш,
Давлати имрӯзи ман, бонии фардои ман.

САБРИНАҶОН

Сабриначони оча,
Бетоқати балоча.
Духтараки беқарор,
Хушрӯ чун фасли баҳор.
Меҳобад дар гаҳвора,
Монанди алмоспора.
Гаҳворааш гулкорӣ,
Аз лолаи баҳорӣ.
Табассум менамояд,

Дили ман мекушояд.
Ширин бозӣ мекунад,
Маро розӣ мекунад.
Пагоҳ шавад яксола,
Оед аммаю хола.
Бобою бибӣ оед,
Як табрикаш намоед.
Шуморо мо интизор,
Тамоми хешу табор.

БИЁ, РАВЕМ БА РОҒУН

Ачаб ҳавое дорад,
Ба дил сафо меборад,
Ба кас ачаб мефорад,
Биё, равем ба Роғун!

Роғун ба мо нур диҳад,
Даво ба ранчур диҳад,
Ба чисми мо зӯр диҳад,
Биё, равем ба Роғун!

Роғун ачаб дилкушост,
Дар дилу дар дида чост,
Бо меҳнати мо барпост,
Биё, равем ба Роғун!

НОБ-и нав барпо кунем,
Нури нав эҳё кунем,
Ба кишвар эҳдо кунем,
Биё, равем ба Роғун!

СОМОНИ МАН

Эй ғунчаи армони ман,
Сомони ман, Сомони ман.
Эй дар тани ман ҷони ман,
Сомони ман, Сомони ман.

Бобои ту буд Қахрамон,
Аз сидки дил мактаб бихон,
Аз ҷода берун по намон,
Сомони ман, Сомони ман.

Ганчи умеди ман туй,
Бахти сафеди ман туй,
Ҳам чашну иди ман туй,
Сомони ман, Сомони ман.

Кун тоҷи сар панди падар,
Омӯз сад касбу хунар,
Дар зиндагӣ ёбӣ зафар,
Сомони ман, Сомони ман.

Бар дарди ман бошӣ даво,
Бар ман ту бошӣ муттако,
Бошӣ саломат доимо,
Сомони ман, Сомони ман.

НИМПАЙКАРА

Бобои қахрамонам,
Азизи ҷисму ҷонам.
Ман ҳам монанди Шумо,
Пои худро мемонам.

Мактаби деҳа акнун
Номи шуморо дорад.
Ин навиди дилписанд,
Ба ғӯши мо мефорад.

Нимпайкараи Шумо,
Ба мо бахшад иқтидор.
Аз номи Шумо доим,
Мо мекунем ифтихор.

Чун Шумо мо ҳам акнун
Хубу аъло меҳонем.
Дар пайроҳаи Шумо,
Пои худро мемонем.

ДУНЁ БАҚО НАДОРАД

Гар аз аҳли вафоед,
Базму тараб намоед,
Зангори дил зудоед
Дунё бақо надорад.

Шӯру шарар нашояд,
Гул ҳафтае напояд,
Рӯзи рафта наояд,
Дунё бақо надорад.

Дар рӯи сабза шинед,
Гулҳо тоза чинед,
Рухсори ҳам бубинед,
Дунё бақо надорад.

Гарчанд чисму чонем,
Мо қадри ҳам надонем,
Пешу қафо равонем,
Дунё бақо надорад.

Гулрез бенавоем,
Шамъему бебақоем,
Бар коми хок оем,
Дунё бақо надорад.

ШУКРИ ИСТИҚЛОЛ

Муборак, субҳи Истиқлоли тоҷик,
Муборак, бахту ҳам икболи тоҷик,
Муборак, рӯзу моҳу соли тоҷик,
Муборак, чашну идат, Тоҷикистон!

Муборак, чехраҳои шоду хандон,
Муборак, чаҳ-чаҳи мурғи ғазалхон,
Муборак, аз Худо ин лутфу эҳсон,
Муборак, чашну идат, Тоҷикистон!

Муборак, тифли зебои дабистон,
Муборак, ёдкарди Оли Сомон,
Муборак, Парчами доим парафшон,
Муборак, чашну идат, Тоҷикистон!

Муборак, рӯзи Ваҳдат, иди Навруз,
Муборак модарони шоду пирӯз,
Муборак, дасти ту ёри чакандӯз,
Муборак, чашну идат, Тоҷикистон!

Ҳамефаҳрам ман аз номи баландат,
Биболам аз вучуди бегазандат,
Бинӯшам оби софи ҳамчу қандат,
Муборак, чашну идат, Тоҷикистон!

ВАҲДАТ МАРОМИ ДИЛ

Ваҳдат чароғи мост,
Хушранг боғи мост,
Бошад калиди бахт
Чому аёғи мост.

Гӯям зи номи дил:
Ваҳдат мароми дил.

Он лутф аз Худост,
Як чузъ аз сахост,
Иксири дилхушист,
Ҳам сулҳу ҳам сафост.

Гӯям зи номи дил:
Ваҳдат мароми дил.

Ишқасту ҳам умед,
Бошад раҳи сафед,
Аз мулки шоди бахт,
Орад ба мо навид.

Гӯям зи номи дил:
Ваҳдат мароми дил.

Хубасту дилрабост,
Яъне баҳори мост,
Чун сабзаи баҳор,
Пурфайзу дилкушост.

Гӯям зи номи дил,
Ваҳдат мароми дил.

МАН ДУХТАРИ ИСТИҚЛОЛ

Ман духтари Истиқлол,
Ман духтари озодам.
Меҳандаму мерақсам,
Аз бахти Худододам.

Ман духтари Истиқлол,
Бар номи Ватан ҷонам.
Эй кишвари озодам,
Авсофи ту меҳонам.

Ман духтари Истиқлол,
Сарчашмаи эҷодам.
Чун нур ҳаметолам,
Дар мулки гулободам.

Ман духтари Истиқлол,
Дар боғ чу шамшодам.
Дурдонае аз дарё,
На дар ғами Фарҳодам.

Ман духтари Истиқлол,
Хушбахтаму хушиқбол.
Дар ҷода қадам монам,
Болидарӯху хушҳол.

Ман духтари Истиқлол,
Менозам аз ин иқбол.
Шукрона ба озодаи,
Созам маҳу рӯзу сол.

СОҒАРИ ХАЙЁМ

Ба олам тифлаке гирён нахоҳам,
Касеро дар ҷаҳон сарсон нахоҳам.
Миёни одамон дар зиндагонӣ,
Ба чуз аз лутфу аз эҳсон нахоҳам.

Бимон, ки соғари Хайём бошад,
Дур аз тиру туфанг айём бошад.

Кунам маҳв аз замона ин туфангро,
Зи барра дур медорам палангро.
Нахоҳам навҳаи чонкоҳи модар,
Басо воло шуморам ному нангро.

Бимон, ки соғари Хайём бошад,
Дур аз тиру туфанг айём бошад.

Нахоҳам ҳеч гаҳ зӯровариро,
Дихам оро фақат лафзи дариро.
Ба хушбахтӣ бубинам дар ҳама чой,
Ҷамоли дилкаши ҳуру париро.

Бимон, ки соғари Хайём бошад,
Дур аз тиру туфанг айём бошад.

Намехоҳам ғами ёру бародар,
Ҷаҳон бошад фақат софу муаттар.
Нахоҳам нахли боғи зиндагонӣ,
Баногоҳ бесамар гардад саросар.

Бимон, ки соғари Хайём бошад,
Дур аз тиру туфанг айём бошад.

Ҳамехоҳам, ки Парчам парфишон бод,
Пур аз гулҳои тар боғи ҷаҳон бод,
Ҳамехоҳам Суруди миллии ман,
Мутантан дар фазояш ҷовидон бод.

Бимон, ки соғари Хайём бошад,
Дур аз тиру туфанг айём бошад.

БОРОН

З-абри баҳорон,
Бар лолазорон,
Ҳар лаҳза резад,
Борони найсон.

Гулҳо шукуфта,
Дар кӯҳу пушта,
Дарро бикӯбад,
Борон думушта.

Борон мерезад,
Борон мерезад.

Борон мерезад,
Борон мерезад.

Ҳар чода гулпӯш,
Дил мезанад чӯш,
Дилдода дорад
Гулҳо дар оғӯш.

Саҳрост дилкаш,
Олам мунаққаш,
Ҳосил фаровон,
Дилҳост беғаш.

Борон мерезад,
Борон мерезад.

Борон мерезад,
Борон мерезад.

Аз файзи борон,
Гул гашта хандон.
Зебост саҳро,
Бо хочу торон.

Борон мерезад,
Борон мерезад.

ТОЧИКИСТОН

Бахту иқболат муборак!
Хубии фолат муборак!
Сӣ сари солат муборак!
Тоҷикистон! Тоҷикистон!

Ту давоми Оли Сомон,
Ҳастӣ рашки сад гулистон,
Парчамат бодо парафшон,
Тоҷикистон! Тоҷикистон!

Кӯху саҳроят дилорост,
Меваат беҳтар зи тиллост,
Ҳар кафи хоки ту дунёст,
Тоҷикистон! Тоҷикистон!

Обҳоят марҳами чон,
Хоки поки ту зарафшон,
Ман ба ҳифзат медиҳам чон,
Тоҷикистон! Тоҷикистон!

МОДАР

Акли расоӣ, модар!
Кони сафой, модар!
Дар базми зиндагонӣ,
Созу навой, модар!

Чун лолаи баҳорӣ,
Рангину хушгворӣ,
Сармои барорӣ,
Мушқилкушӣ, модар!

Чун рӯди зарфишонӣ,
Хуршеди осмонӣ,
Гулбарги беҳазонӣ.
Ту бебаҳорӣ, модар!

Ширину бебаҳорӣ,
Гулбоғи босафой,
Бар дарди дил шифой,
Кони давоӣ, модар!

Зеботарин нигинӣ,
Ширин чу ангубинӣ,
Дарду ғаме набинӣ,
То дер пой, модар!

АБДУЛҒАНИЧОН

Абдуғаничон
Шодону хандон,
Давида ояд
Бо бўйи райҳон.

Гоҳе мешавад
Саргарми бозӣ,
Гоҳ мебарад дил
Бо дилнавозӣ.

Аз ҳар канора
Дар рух шарора,
Мошинчаҳояш
Кунад идора.

Ба ҳамаи мо
Медихад салом,
Аз худ калонро
Кунад эҳтиром.

Гаҳ шеър мехонад
Бо табъи хандон,
Тоза мекунад
Ҳар пагоҳ дандон.

Гӯяд ҳар замон:
Гардам чун калон,
Монанди Пешво
Шавам қаҳрамон.

МУҲОФИЗНИ ВАТАН

Мо муҳофизи сулҳу
Муҳофизи давлатем,
Бо бозувони қавӣ
Фарзандони миллатем.

Ҳомиёни давлату
Соҳиби ин марзу бум,
Аз бими нерӯи мо
Душман кунад худро гум.

Нигаҳбони хоҳару
Нигаҳбони модарем,
Синаи нохалафро
Бо тири худ медарем.

Фарди соҳибдавлатем
Дорем Парчаму Нишон,
Дар чӯи мо меравад
Оби сулҳи ҷовидон.

Мо муҳофизи сулҳу
Муҳофизи давлатем,
Бо бозувони қавӣ
Фарзандони миллатем.

НАРГИС



Наргис (Қурбоной Давлатзода) 20-уми июни соли 1958 дар деҳаи Меҳрободи ноҳияи Рӯдакӣ ба дунё омадааст.

Баъд аз хатми мактаби миёна соли 1974 ба Донишгоҳи омӯзгории шаҳри Душанбе дохил шуда, соли 1978 донишгоҳро бо дониши хубу аъло хатм намудааст.

Номбурда соли 1978 баъди хатми донишгоҳ бо ихтисоси муаллимаи забон ва адабиёти тоҷик, роҳбари пешоҳангон ва роҳбарии мактаб дар ноҳияҳои Рӯдакӣ, Шаҳритус, Турсунзода, Раит ифои вазифа намуда, дар ободони ҷамиятҳои кор намудаани саҳми босазое гузошта, солҳои 1988-89 дар ноҳияи Раит бо Ифтихорномаҳои Вазорати Маорифи Тоҷикистон мушараф гаштааст. Инчунин соли 1990 то 1995 Депутати Совети деҳаи Ҷафри ноҳияи Раит интихоб гардидааст. Ӯ дар мактаби таҳсилоти миёнаи № 41-и деҳаи ҳозира – Мулло Барот (гузашта Янголиқ), ки солиёни дароз хонандагон баъди хатми мактаб ба макотибҳои олии кишвар дохил нагашта буданд, инчунин оби нушоқӣ надошт ва хонандагони мунтазам ба бемории дарди гулӯ мубтало бударо, ки боиси ба дарсҳо шитирок надоштанишон мушоҳида намуда, бо маблағи шахсии худ аз оби софу бегубори чашмаи «Кафтаргул» соҳиби оби нӯшидани гардонид. Дар баробари фаъолияти кориаш омӯзгороне, ки аз деҳа бе маълумоти олӣ ба хонандагон дарс мегуфтанд бо роҳхати Вазорати Маорифи Тоҷикистон ба Донишқадаи педагогии Душанбе дохил кунонда, соҳибмаълумот гардонид. Солҳои 1984 то 1992 аз мактаби номбурда зиёда аз 20 нафар хонандагон ба донишқадаҳои олии пойтахти ҷумҳуриамон шаҳри Душанбе дохил гардидаанд, ки яке аз муваффақиятҳои беназири аҳли деҳа ва ноҳияи Раит ҳисобида мешавад. Соли 2012 бародари Қурбоной Давлатзода, Шарифбек Давлатов дар ҳуди шаҳри Рогун деҳаи Печакзор барои хонандагони деҳа мактаби замонавӣ сохта ба истифода додааст, ки шоира Наргис ба муносибати ин рӯзи фархундаю хотирмони 600 нусха аз китобҳои шерҳояшро тўҳфа ба хонандагони мактабҳои шаҳру шўъбаи маориф ва ҳукумати шаҳри Рогун чун тўҳфа ройгон супорид.

Китобҳои Наргис (Қурбоной Давлатзода) бо унвонҳои «Шабнаме дар барги лола» (Ирфон, 2002), «Тамоилҳои идораи мактаб ва сохтори роҳбарии педагогӣ ба ҷараёни таълиму тарбия» (ҳаммуаллифӣ 2003), «Баҳори орзу» (Адиб, 2014), повести «Дарси зиндагӣ» (Адиб, 2014), «Абармарде аз табори бузург» (ЭР-граф, 2016), «Асосҳои педагогияи психологӣ ҳамкориҳои мактаб, оила ва ҷомеа дар пешгирии ҷиноятсодиркунии наврасону ҷавонон» (ҳаммуаллифӣ, 2016),

«Дурдонаҳои дилангез» (ЭР-граф, 2017), «Суруди нури мавҷ» (ЭР-граф, 2019).

Наргис соли 1986-ум ба Ҷумҳурии Ўзбекистон шаҳрҳои Тошкенту Самарқанду Бухоро; соли 1993-ум ба Ҷумҳурии Туркменистон шаҳри Ашқобод; соли 1993-ум ба Ҷумҳурии исломии Эрон – шаҳрҳои Машиҳад, Балх, Шероз, Тӯс; соли 2000-ум Эрон, Техрон, Исфаҳон, Ироқ, Яман, Мадина, Макка ва ғайра; соли 2001-ум ба Россия, Москва, Новосибир, Свердлов, Иркутск, Чита, Владивосток ва ғайра; соли 2010-ум ба Хитой-Урумчӣ; соли 2012-ум ба Дубай; соли 2013-ум ба Америка – Нью-йорк, Денвер Грилл, штати Колорадо; соли 2015-ум ба Туркиё ва Хиндустон – Деҳлӣ ва ғайра; соли 2017-ум ба Москва – Англия, Лондон, Денвер, Грилл, Лосс-Анҷелос, Галивууд, Санта-Барбара ва ғайра сафарҳо доштааст.

Наргис оиладор, соҳиби панҷ фарзанд ва ҳабдаҳ набера аст.

ТОЧИКИСТОН

Кӯхҳои сарбаланду обшорат дилрабост,
Обҳои поку софи чашмасорат дилрабост.
Куллаҳоят мисли яхдон пур бувад аз барфу ях,
Сабзаю гулҳои домони баҳорат дилрабост.
Дилбаронро дар канори чашмаҳои поки ту
Хешро дидан ба оби беғуборат дилрабост.
Бас уқобони ту пар бикшодаанд андар ҳаво,
Осмони софу мавҷи лолазорат дилрабост.
Тоҷикистон, эй диёри кӯхҳои сарбаланд,
Дар фалакҳо куллаҳои нуқраборат дилрабост.

ИСТИҚЛОЛ

Марҳабо, эй Иди Истиқлоли тоҷикони мо,
Хайра мақдам бар замини мулки ҷоноҷони мо.
Рӯзи шодиву фарах, ҳам бахту иқболӣ ба мо,
Марҳабо, эй шавкату шон, аз Худо эҳсони мо!

Тоҷикистон, ҷону ҷонон, файзу эҳсонӣ маро,
Тоҷикистон, марҳами ҷон, фахру имонӣ маро.

Ҷаннати зебои армонам ту ҳастӣ, эй Ватан,
Орамида дар дилу ҷонам ту ҳастӣ, эй Ватан.
Месароям ман суруди Тоҷикистонам зи дил,
Як нишон аз Оли Сомонам ту ҳастӣ, эй Ватан.

Тоҷикистон, ҷону ҷонон, файзу эҳсонӣ маро,
Тоҷикистон, марҳами ҷон, фахру имонӣ маро.

Ту камоли умри ҷовидонаи моӣ, Ватан,
Хонаву кошонаи ҷононаи моӣ, Ватан.
Васфи ту берун намегардад зи дафтар ҳеч гоҳ,
Достону қиссаву афсонаи моӣ, Ватан!

Тоҷикистон, ҷону ҷонон, ғайзу эҳсонӣ маро,
Тоҷикистон, марҳами ҷон, ғаҳру имонӣ маро.

ҶАРОҒОН МЕНАМОЯМ ҲАР КАНОРЕ *(Ба Пешвои миллат муҳтарам Эмомалӣ Раҳмон)*

Мунаввар менамоям нақби ҳар торе,
Ҷароғон менамоям ҳар каноре,
Ба дасти худ кунам обод Роғун,
Агарчи тан набуд аз ранҷ ори.

Агар мавҷаш намоям сӯйи дарғот,
Намоям Роғуни худро ман обод.
Ба ҳар коре, ки тоҷик кард ғиммат,
Ҳамоно мешавад он кор бунёд.

Шавад Роғун макони партави нур,
Дари сулҳаш кушояд шоду масрур.
Ба иқболам шаҳаншоҳам мададгор,
Ба савганду ба халқи худ вафодор.

Худододу худотарсу ҳунарвар,
Қасамро ҳӯрдӯ бар шири модар.
Ба халқу мулки тоҷик ҳаст содиқ,
Ба тахту тоҷи тоҷик ҳаст лоиқ.

Баӯ ҳастем мо доим ҳаводор,
Набигзорем, ки пояшро халад хор.
Надонӣ қадриӯ гар, хор гардӣ,
Баӯ бошем мо аз ҷон вафодор.

ЗАБОНИ МОДАРӢ

Забони модарӣ аз ҷон азиз аст,
Чу шири модарам поку лазиз аст.
Зулол асту латиф асту мусаффо,
Забони мардуми олитамиз аст.

Забони шоирони номдор аст,
Ба он бас шеъри нобе бешумор аст.
Суруди булбул аз он нашъа гирад,
Хушоҳангу самимӣ чун баҳор аст.

Суруди Рӯдакӣ шуд шуҳравар 3-он,
Мақоми Борбад 3-он ангубин дон.
Ҷаҳонро ошиқӣ лаҳнаш намуда,
Суруди ҷовидонаш доимо хон!

ЁДБУДИ МОДАРАМ

Ёд орам файзи дастурхони ту, эй модарам,
Аз дилу ҷон дасти пурэхсони ту, эй модарам.
Меҳри гармат зиндагиро нурпошӣ менамуд,
Қалби софу меҳри бепоёни ту, эй модарам.
Субҳи рӯят рӯйи моро худ сабӯҳӣ дода буд,
Бо муҳаббат ду лаби хандони ту, эй модарам.
Фасли дай бигзашту тобистон ба боғат омада,
Ёд орам гашниҷу райҳони ту, эй модарам.
Бомдодон шир-шири ширҷӯшият ояд ба гӯш,
Халтаҳои чакка овезони ту, эй модарам.
Рӯйи оташ деги пур аз шири ту ояд ба ёд,
Ҳам фатират дар тани чакдони ту, эй модарам.
Баҳри мо тайёр мекардӣ сахаргоҳон ғизо,
Ёди он қаймоқи дарстурхони ту, эй модарам.
Шаккаробу нони гарми гирди чакдонат ба ёд,
Ёди фатирмаскаи дастони ту, эй модарам.
Баҳри мо бо нозҳо парварданат боғи падар,
Меваи рангини рӯйи хони ту, эй модарам.
Ҳар замон ёдоваре будан падарро пеши мо,
Қиссаҳои ишқи ҷовидони ту, эй модарам.
Дур бошем аз бало, дасти дуо бардоштӣ,
Ёди дастони балогардони ту, эй модарам.
Ёд кардам дар дами маргат гули рухсори ту,
Ҳар ду чашми хаставу хайрони ту, эй модарам.
То қалам бар даст дорам, то нафас боқӣ марост,
Менависам қиссаву дастони ту, эй модарам.

ЭЪТИБОРИ ПАДАР

Зарра-зарра мефизояд эътиборат, эй падар,
Қатра-қатра мешавад дарё таборат, эй падар.
Тифли ту сабзад чу ҳар шоҳи чанори манзилат,

Мерасад бар авчи бахтат шохсорат, эй падар.
Донаҳои ризку рӯзӣ рехтӣ бар сар маро,
Рӯзиям афзудай бар рӯзгорат, эй падар.
Одамият баҳри мо аз сафҳаҳо омӯхтӣ,
Одаму одамгарӣ шуд ёдгорат, эй падар.
Одамон мушкилкушо карданд гар аз баҳри худ,
Сад гиреҳ во гашта аз гуфтугузорат, эй падар.
Хоксорӣ пешаи ту буд, эй соҳибдилам,
Меписандам зиндагии хоксорат, эй падар.
Мо чаро мағрур бошем, ин ҷаҳон поянда нест,
Ёд орам пандҳои мондагорат, эй падар.
Меҳрпарвар буд ҷаҳони дил барои мо туро,
Нозпарвар буд канори беканорат, эй падар.
Дар намозам, дар сучудам аз Худо дорам талаб,
Рӯшании ҳарфи ман дар гӯр ёрат, эй падар.

КАЙ ЁР БИЁЯД

Кай амр шавад, ёр биёяд бари ошиқ,
Ёрам ба бар ояд, ки шавад бовари ошиқ.
Ишқат ба масал май буда, дил соғари холӣ,
Лабрез кун аз май, гули ман, соғари ошиқ.
Рӯзе, ки ту чун бод бар шӯр омада, рафтӣ,
Чун бод биларзид яке пайкари ошиқ.
Хомӯш шуда оташи ишқи дили ёрон,
Ку сӯзи дили Қайсу кучо дилбари ошиқ?
Эй он ки ту ними дили мой, ба кучой?
Бе ними ту холист, бидон, бистари ошиқ.
Наргис бинависад ба аламҳо ғазалашро,
Як раҳ назаре соз ба шеъри тари ошиқ.

ШАБҲОИ БЕХОБӢ

Месӯзаму месозам дар ҳар шаби беҳобӣ,
Сар то ба қадам розам дар ҳар шаби беҳобӣ.
Ҳар соати шаб солест, эй ёр, агар донӣ,
Равшан шаби худ созам дар ҳар шаби беҳобӣ.
Ку хотири ободе? Чун ҷуғз ба фарёде,
Ман навҳа барандозам дар ҳар шаби беҳобӣ.
Дил дар қафаси сина бо ғуссаи дерина,
Ку ёри пур аз нозам дар ҳар шаби беҳобӣ?
Дунё ба назар маҳбас, бечора дилам маҳбус,
Аз худ ба кучо тозам дар ҳар шаби беҳобӣ?
Андӯх диҳад бар ман, чун кӯҳ диҳад бар ман,

Ағёри сарафрозам дар ҳар шаби беҳобӣ.
Дигар чӣ бичӯям ман? Дигар чӣ бичӯям ман?
Сокин шуда овозам дар ҳар шаби беҳобӣ...

БА ФАРЗАНДИ ДОНИШҚҶҲМ

Бубин, бо ёди рӯят гашта модар,
Ба шавқи орзуят гашта модар.
Саратро сила созад панҷаи ман,
Фидои тори мӯят гашта модар.
Ба ҳар кӯе, ки ту по мегузорӣ,
Адои хоки кӯят гашта модар.
Чу кафтарбачча аз бомам паридӣ,
Ки болафшон ба сӯят гашта модар.
Ту аз ман дур рафтӣ, аз фироқат
Хуморие ба бӯят гашта модар.
Зи хондан ёфтӣ ту обрӯро,
Фидои обрӯят гашта модар.

ДАРЕҒ

Огаҳ намегардад касе аз сӯзи пинҳонам, дарег,
Огаҳ намегардад касе аз нолаи ҷонам, дарег.
Соқам ба ҳам печидаю печидатар домони ман,
Огаҳ намегардад касе аз соки печонам, дарег.
Аз чашмаҳои Салсабил ҷоме ҳама саршори нӯш,
Огаҳ намегардад касе аз ҳалқи сӯзонам, дарег.
Бингар, ки Азроил зи дар аз баҳри ҷонам омада,
Огаҳ манам аз марғи худ, бо чашми ҳайронам, дарег.
Мотам чаро маҳбуби ман, дар лаҳзаи матлуби ман,
Саргаштаву сарсон манам, роҳе намедонам, дарег.
Дар кӯчаҳои зиндагӣ дил гашта бас лабреси ғам,
Бо худ ба он дунё барам ғамҳои ҳичронам, дарег.
Бо ишқу армони дигар дар хок хуфтан мондааст,
Гул сурх мерӯяд баҳор аз хуни шарёнам, дарег.
Гулҳои рӯи тобутам гӯё хичилу сархаманд,
Бо нолаҳо рӯидаанд аз хоки армонам, дарег.
Бар марғи ман ҳайрон машав, бахшо дуои мағфират,
Дарҳол бинӣ пеши худ арвоҳи шодонам, дарег.

НАРГИСУ ЛОЛА

Наргису Лола – ду хоҳаракон,
Наргису Лола – себи дукафон.

Ҳарду ҳам зебо мисли кабӯтар,
Дар қаду қомат бо ҳам баробар.
Дар сари ҳар кор аз ҳар як ҷиҳат
Ҳарду мекунанд доим маслиҳат.
Наргису Лола – номи ду гуланд,
Ба китобхонӣ доим машғуланд.
Ба модари худ дар кори хона
Ёрӣ медиҳанд бе ҳеҷ баҳона.
Ҳардуро бидам – гашта калонак,
Боақлу доно, китобчахонак.

ҲАҚ

Бихоҳам ҳар замон номат шунидан,
Туро дар қалби поки хеш дидан.
Агар як лаҳза бе ёди ту бошам,
Дилам дар сина монад аз тапидан.
Агар аз роҳи ҳақ берун ниҳам по,
Бимонад пойи ман аз раҳ буридан.
Чаро дар фикру ёди ту набошам?
Чаро дар хеш бояд орамидан?
Забон гар фориг аз зикри ту ояд,
Зи колам хоҳаме онро кашидан.
Чӣ лаззат дорад аз сӯзи муҳаббат,
Зи нав дар хеш худро офаридан.
Намозамро гузорам панҷ навбат,
Бубин тасбеҳи зикрат баркашидан.
Худоё, шохидӣ бар тавбаи ман,
Зи роҳи ту ба ҳақ бояд расидан.

ЁДИ НАВРАСИ

Ёд кардам акси беожанги рухсори ҷавонӣ,
Кокулони майдабофи пилтапечи мушксоне.
Наврасию даштҳои лолазори деҳаамро,
Ёд кардам фурсате аз он баҳори шодмонӣ.
Ёд орам гоҳи гулчинию ҳамсолони худро,
Баҳри модар бурдан гулдастаҳои армуғонӣ.
Фол дида духтаре дар теппаи пургул зи бахташ,
Чиде аз бобуна баргу зикри маҳбуи ниҳонӣ.
Ў навишта бо ҳазор уммед ҳарфе аз муҳаббат,
Сӯзанак будаш қалам, дафтар зи барги арғувоне.
Орзуҳо беҳисобу хандаовар менамуданд,
Орзуро, гуфтаанд, айбе надорад дар ҷавонӣ.

Номаҳои кандакорӣ рӯйи тал ё бар дарахте,
Буд ба фикри кӯдакона гӯиё, ки ҷовидонӣ.

САРОПО СҶҲТАН

Эй бародар, ин ҳама ҳоли ҳазонамро бубин,
Зери гардончарх ранги заъфаронамро бубин.
Назди Яздон ҳар касеро ибтидою интиҳост,
Интиҳоям бин, азобу имтиҳонамро бубин.
Қоматам чун сарв буд, бишкаст аз ҷабри замон,
Боварат н-ояд, биёву устухонамро бубин.
Оташе афтод дар ҷонам, саропо сҶҲтам,
Аз танӯри тан биёву дуди ҷонамро бубин.
Панҷаи марг аст аз ҳар роғи дар сӯям дароз,
Аз тани ҷондарбағал рӯҳи равонамро бубин.
Оқиз омад аз илоҷи дарди ман ҳинду табиб,
Мисли кӯҳам, ганҷи ман дард аст, онамро бубин.
Субҳа гардонам дуогӯён ба даргоҳи Худо,
Лобаи ман пеши ёри меҳрубонамро бубин.
Наргисо, бочоранолонро набошад ҷорас,
Нола не, пеши Худо ашқи равонамро бубин.

ДИЛАМ ДАР СИНА МЕСҶЗАД

Зи қисмат ғуссаҳо дорам, дилам дар сина месҶзад,
Нидоят ошно дорам, дилам дар сина месҶзад.
Ҳабибам будию бо ҳештан бигзоштӣ танҳо,
Киро пас муттақо дорам? Дилам дар сина месҶзад.
Маро бе ёри безинҳор ҳаргиз зиндагонӣ хуш нест,
Ба номи ишқ зинҳорам, дилам дар сина месҶзад.
Расули ишқи ман шеър асту пайвандам туй танҳо,
Миёни ҷордеворам, дилам дар сина месҶзад.
Нагӯям рози худро бар каси донову нодон ҳам,
Зи ҳешон таънаҳо дорам, дилам дар сина месҶзад.
Дили Наргис зи ғурбат офарида, Офаранда, пас,
Диламро бурд дилдорам, дилам дар сина месҶзад.

ШУКРОНА МЕГҶЯМ

Ба ранги зарду беморам, вале шукрона мегӯям,
Ҷароҳат дар ҷигар дорам, вале шукрона мегӯям.
Ба бесӯй сафар дорам, ба ҳоли худ назар дорам,
Басо бим аз хатар дорам, вале шукрона мегӯям.
Ба боғистони ман боди ҳазон омад, ҷӣ андешам?

Зи умри худ на безорам, вале шукрона мегӯям.
Намеебад сари Наргис ба болин роҳату гӯё
Зи болин мехалад хорам, вале шукрона мегӯям.

БОНУ ШОКИРОВА



Шокирова Бону Раҷабовна – китобдор, омӯзгори фанни забон ва адабиёти тоҷик, омӯзгори ихтисоси дутор, рӯзноманигор, нависанда, шоир буда, 21 апрели соли 1960 дар гузари Ҳавзи Сангини шаҳри Ўро-Теппа дар оилаи коргар таваллуд шудааст.

Бону соли 1967 ба мактаби миёнаи рақами 3 ба номи Калинини шаҳри Ўро-Теппа қабул шуда, синфи якумро тамом кард. Минбаъд бо сабаби ба деҳаи Меҳнатобод кӯч бастан маълумоти миёнаро дар мактаби рақами 2 шаҳраки Меҳнатободи райони Зафаробод гирифтааст.

Бону Шокирова соли 1978 ба шӯъбаи рӯзонаи факултаи китобдорӣ ва китобиносии адабиёти бадеӣ ва адабиёт оид ба санъати институти давлатии санъати Тоҷикистон ба номи Мирзо Турсунзода шаҳри Душанбе дохил шуда, онро соли 1978 хатм менамояд ва дар китобхонаи марказии ноҳияи Зафаробод чун мудирӣ шӯъбаи пуррагардонӣ ва коркарди китобхона кор карда, соли 1983 бо амри тақдир ба зодгоҳаш шаҳри Ўротеппа бармегардад.

Бону Шокирова соли 1993 шӯъбаи ғоибонаи факултаи забон ва адабиёти ДДХ ба номи академик Бобочон Ғафуров, соли 2015 шӯъбаи созҳои халқии /асбоби дутор/-и Коллеҷи санъати ба номи Содирхон Ҳофизӣ шаҳри Хуҷандро хатм кардааст. Ў қариб 32 сол дар шӯъбаҳои фарҳанг ва маорифи шаҳри навоҳӣ-Зафарободу Ўротеппаю Хуҷанд аз дастурдиҳанда ва китобдор то ба ҷонишини директор оид ба таълим софдилони меҳнат кардааст. Хабару мақола, шеъру тарона, қиссаву ҳикояҳои дар нашрияҳои маҳалливу вилоятӣ, ҷумҳурий ва берун аз он «Зарбдор», «Паёми Истаравшан», «Роҳи коммунизм», «Сурушан», «Ганҷи орошта», «Тирози ҷаҳон», «Милоди муҳаббат», «Ҳақиқати Ленинобод», «Саломат бошед», «Сугд», «Овози тоҷик», «Минбари халқ», «Адабиёт ва санъат», «Лочин», «Нилуфар», маҷаллаҳои «Хуҷанд», «Занони Тоҷикистон», «Паёми Сугд» ва ғайраҳо рӯи чопро дидаанд.

Соли 1991 дар шаҳри Ўротеппа дар озмуни нахустини адибони ҷавон ва озмуни Камолхонон, ки ба пешвози ҷашни 675-солагии Камоли Хуҷандӣ барпо гардида буд, бо қиссаи «Марги арӯс» иштирок намуда, дар баҳши наср голиб омад ва соҳиби ифтихорнома ва тӯҳфаи хотиравӣ шуда буд.

Бону Шокирова дар ҷодаи шеър дастпарвари илму адаб ва муҳити шоирпарвари шаҳри Истаравшан ва Хуҷанд буда, аз мактаби шеърӣ шоирӣ маркази фарҳанги шаҳри Истаравшан-таъсисдиҳандаи Сайидумари Султон ва маҳфили адабии «Ганҷи сухан»-таъсисдиҳандаи Абдулманнони Насриддин баҳраҳо бардоштааст.

Навиштаҳои ӯ дар маҷмӯаи дастаҷамъии «Гулафшон» рӯйи чопро дида соли 2013 китоби мақолаву очеркҳои бо номи «Ёсуманзори Истаравшан», соли 2015 нахустин маҷмӯаи ашъори ӯ бо номи «Ба кӯйи

ишқ афтодам» бо дастгирии духтарони Гулбаҳор Шокирова-ромишгар ва овозхони ансамбли «Дарё»-Кумитаи Давлатии телевизион ва радиошунавони назди Ҳукумати ҷумҳурии Тоҷикистон нашр гардидаанд.

Ҳоло Бону дар айни камолоти эҷодӣ буда, дар мактаби мусиқии бачагонаи рақами 3 ба номи бастакори тоҷик Александр Степанович Ленский шаҳри Душанбе ба вазифаи омӯзгори асбоби дутори шӯъбаи созҳои миллӣ фаъолият мебарад.

ҲУСНИ ЗЕБОИ ДИЁР
*(ба овозхон ва навозандаи маҳбӯб,
духтарам Гулбаҳор Шокирова)*

Духтари шармину зебо, хурии фасли баҳор,
Навриси чордахсолӣ, ҳусни зебои диёр.
Дасти сеҳрат армуғоне аз Худованди карим,
Менавозӣ, месарой ту ба монанди ҳазор.

Қисмати шӯре туро бар ҳар ҷафое мекашад,
Панҷаи дарду алам бо ҳар сазое мекашад,
Лолаи наврустаи ман, аз ҷӣ қалбат доғ-доғ?
Хез аз ҷоят, ки ғусса бо навое мекашад!

Гӯши ман аз он садои махмалинат, чун намоз,
Мекунад тоат, ба сӯи он Худои бениёз.
Ваҳ, чунон зебои чун гул, вақти ханда боҳаё,
Бо сурудат, ай паричон гӯши дилҳоро навоз.

Шоҳу барги ҳар суруди ту муборак бод-бод!
Доманат сабзу руҳат зебо, ҳаётат шод бод!
Олами ишқу муҳаббатро сурудӣ, бегумон,
Ин ҷаҳон аз хандаи меҳру садоқат шод, бод!

ДУТОРИ ТУ

Дутори ту ба захми кӯҳнаам гашта даво имшаб,
Ба ҳайрат омада ҷашми наво андар наво имшаб.
Ғубори дил баровардӣ зи ҷоки қалби зори ман,
Ба коми ишқ афкандӣ, ту бо ҳарфи худо имшаб.
Ҷӣ шодиҳо, ки аз меҳри суруди дилрабои ту,
Барад баҳра, ҳар як муҳлисони ту сафо имшаб.
Зи хории сухан, ҳар мижаатро ашки сӯзонест,
Саро, эй булбули гулгулфikan, оташнаво имшаб.
Ба ду дида бимолам дастакони нозанинатро,
Навоз, ай мутрибо, ки ман ғуломи ошно имшаб.

ЧӢ ҲОЛ ДОРӢ ЗАБОНИ МОДАРИАМ?

Забони модарӣ чун партави ишқ,
Фурӯзон менамояд, хонаи мо.
Гулафшон менамояд мазраи дил,
Ба боли хеш ин парвонаи мо.

Агар бо хома нанвишти каломе,
Агар бо нома нанвишти саломе,
Кучо донӣ забони модари худ?
Нахонӣ гар зи осоре паёме?

Забони модариам, бо чӣ маънӣ?
Туро кас тоҷики гӯяд, надонам,
Ки номат форсӣ будасту бошад,
Ки номи дигарат чуз ин надонам,

Зи шеъри Рӯдакӣ донам ман инро,
Ки номат порсӣ буда зи аввал,
Забони рӯдҳову чашмасорон,
Забонӣ сабзаҳои ҳамчу махмал.

Забони модариам, ифтихорам,
Забони форсии рӯҳи тоҷик!
Мабодо оташат гардида хомӯш,
Шавад кошоҳои андеша торик.

Хумори модарон гирад ба ҳар дам,
Паёме кай расад аз марқади ӯ?
Дило, то кай димоғсӯзаст, дунё?
Нагирӣ ком аз ҳар матлаби ӯ?

Забони форсии модариам,
Барои ту ҳамеша дар набардам.
Дар ин роҳ ҳамдили Исфандиёрам,
Аз ин роҳ, то ки бошам барнагардам.

ХУДРО БА КАНОР МЕГИРИФТАМ...

Худро ба канор мегирифтам,
Бо чашми хумор мегирифтам.
Сарсабзии ин диёри худро,
Дар дил ба виқор мегирифтам.

Бардорад агар чунун оҳанг,
Бо ракси баҳор мегирифтам.
Хуршед агар ки рӯй тобад,
Бо оташ пор мегирифтам.
Сарманзили ман чакомагонист,
Бо хати нигор мегирифтам.
Максуди ман аст чустучӯе,
Ин дарс шиор мегирифтам.
Ман вусъати андешаи худро,
Бо тори дутор мегирифтам.
Навмед наям зи гардун, аммо,
Ман нолаи зор мегирифтам.
То рози дилам касе надонад,
Худро ба канор мегирифтам.

ХУДО БО МАН

Худо бо ман, Худо бо ту, Худо бо вай, Худое ҳаст,
Сафо бо ман, сафо бо ту, сафо бо вай, сафое ҳаст.
Губори дил диламро карда захмину дусад пора,
Наво бо ман, наво бо ту, наво бо вай, навое ҳаст.
Ба чуз хунобаи ҳасрат наменӯшӣ дар ин дунё,
Азо бо ман, азо бо ту, азо бо вай, азое ҳаст.
Худозорӣ, дилозорӣ, аз ин роҳи ситамгорӣ,
Чазо бо ман, чазо бо ту, чазо бо вай, чазое ҳаст.
Ба дӯши модарон уфтода, нозу ғамзаи гардун,
Чаро бо ман, чаро бо ту, чаро бо вай, чарое ҳаст?
Дари парвардигори оламу одам ба дил боз аст,
Дуо бо ман, дуо бо ту, дуо бо вай, дуое ҳаст.
Мабодо бар диле доғи ҷудой тамға бигзорад,
Вафо бо ман, вафо бо ту, вафо бо вай, вафое ҳаст.
Чаро кас пешпой меҳӯрад дар роҳи худ ин ҷо?
Хато бо ман, хато бо ту, хато бо вай, хатое ҳаст.
Зи ношукрӣ на имоне, на вичдоне, ба кас монда,
Фано бо ман, фано бо ту, фано бо вай, фаное ҳаст.
Падарҳо сӯйи масҷидҳо равонастанду, аммо ҳайф,
Чафо бо ман, чафо бо ту, чафо бо вай, чафое ҳаст.
Замин - Сайёро мардум нигоҳ доред з-озурдан,
Бало бо ман, бало бо ту, бало бо вай, балое ҳаст.
Чу қасри шохӣ масҷидҳову мактабҳо, вале вайрон,
Риё бо ман, риё бо ту, риё бо вай, риёе ҳаст.

ШАШМАҚОМ

Шашмақом мероси бои мардуми Машрикзамин,
Шаш мақом дорад «Бузург»-у «Рост», «Сегоҳ»-и ҳазин.
Сафҳаҳо чустам, хирадро пеша кардам, ёфтам,
Ҳам «Дугоҳ»-у ҳам «Наво»-ву ҳам «Ироқ»-и дилнишин.

Шашмақом рози Худо аст аз баму зераш бигӯ,
Бетакаллуф магзар аз ин олами хушрангу бӯ.
Ҳар кӣ қадрашро шиносад, гул ба сар дорад мақом,
Рози худ аз ноз гӯяд бо мақоми қиссагӯ.

Дар чавонӣ кӯшише кун, то ки хонӣ Шашмақом,
Баркушо ганҷи маонӣ, то бидонӣ Шашмақом.
То ки огоҳӣ биёбӣ ту зи асрори арӯз,
Вазни шеърӣ тоҷику беҳтар зи ҷонӣ Шашмақом.

Ҳаст Барно дар гузаргоҳи мақом ҳамчун парӣ,
То ба имрӯз рӯҳи ӯ морост рӯҳи модарӣб
Эй азизо, магзар аз сабку садои Шашмақом,
Бӯйи хуши ошно дорад, каломи дилбарӣ.

Шашмақом бошад калому доруи аҳли бихишт,
Чунки дорад лаҳни Қуръонӣ, ки Яздонаш навишт.
Занги дилҳоро рабояд лаҳни хуши ҷовидон,
Маърифат ҳосил намояд дар замиру дар сиришт.

Шашмақом – оинаи сират, сафои бебаҳост,
Шашмақом – оинаи ваҳдат, садои қалби мост.
Саъй шоҳи тоҷикон Эмомалӣ беҳуда нест,
То ба фарҳанги ҷаҳон ворид созад, ки бачост.

РУҶЌҶИ ЗАНИ БАХТБАРГАШТА

Баски аз шавҳар чудо гаштам, пушаймон нестам,
Он ки беаҳду вафо буд, ҷону ҷонон нестам .
Интиҳоби модарам буд, ҳавсари беаҳду кин,
Шири хомхӯрдас-т одам, дил ба армон нестам.
Гову гӯсолабупарвар гашта будам деҳи ӯ,
Духтари шахрӣ манам, аммо Сулаймон нестам.
Ман арӯси чиллашин будам, ки рафт ӯ аз барам,
Монда пеши волидайнаш, пуши султон нестам.
Эй дил, озодӣ дигар аз амру фармони дурушт,
Ҳам зи таҳдиди суҳан , хотирпарешон нестам.
Баски мехостам давоми таҳсилавро чун магистр,
Шавку завқамро рабуданду чу сӯҳон нестам.

Дар сарам оҳанги қонун ғунчаду сози рубоб,
Ёфтам худро зи санъат, зору хайрон нестам.
Ку ҳамон марде,ки дар қалбам ниҳонӣ чӯямаш,
Рӯхнопайвандро ёри баимон нестам.
Духтари санъат манастан, роҳи ҷавлонам фарох,
Гар намеёбам мақом, аз Тоҷикистон нестам.

ПАДАР ОМАД

Ба сӯйи хонаам мшаб ба меҳмонӣ падар омад.
Тамоми шодии кошонаам бори дигар омад.
Хабарпурсии ман омад ба ҷойи модари зорам,
Хаёле қомати модар ба ёдам чилвагар омад.
Ба саъйи ҳар касе сокин нашуд ашки яtimiам,
Ба хун оғуштаам , хуноб аз мағзи ҷигар омад.
Илоҷи марҳаму таскин насиби ман набудӣ ҳеч,
Ба шомии тирарӯзиҳо фурӯге аз сахар омад.
Фарах чун гул шукуфта андар оғӯши нишоти ман,
Ба ҷисми нотавони ман паёми болу пар омад.
Барӯманд омаду гул кард нахли орзумандӣ,
Агар чанде ба меҳмонӣ падар чун раҳгузар омад.
Зи сӯзу ҳасрати модар , ки буд аз ҳад фузун дар дил,
Маро дар ҳар қадам аз ӯ нишоте бештар омад.
Фаро аз нӯҳ фалак рафтаст овози хуши Бону,
Зи Ноҳид имшабаш як шеър бо оҳанги тар омад.

НАДОНИСТА

Ба кӯйи ишқ афтодам, тапиданро надониста,
Шароби талх нӯшидам, чашиданро надониста.
Асири доми ту гаштам , надорам қуввати боле,
Зи макри доми сайёде, рамиданро надониста.
Ба ҳусни хеш болидам, саранҷомам чӣ шуд охир,
Гул аз хори ҷафо чидам, шамиданро надониста.
Ҳамегуфтам, биё, ҷоно, шукуфта лола дар саҳро,
Ба сони лола доғи дил дамиданро надониста.
Дилафгорам,зи ишқи ту,намеурсӣ зи ҳоли ман,
Ба ғайр аз ту кӣ меурсад дили манро надониста?!
Ду-се рӯз ин дили мискин зи базми ишқ шодон буд,
Ба рағмаш лашкари ғам саф кашиданро надониста.
Нигоҳам пур зи маъноӣ муҳаббат буд,сад афсӯс,
Ба сурат рӯ ба рӯ шуд ҷашм, диданро надониста.
Саропо дар шарори шӯълаи оҳам, бале Бону,
Ба боли сӯхтае аз ҷо париданро надониста.

ДАР ПАНОҲ ДОР!

«Парвардгор, ёри маро дар паноҳ дор!»⁴
Ёри маро, хумори маро дар паноҳ дор!
Фарёди ман шуниду нигоҳе ба ман накард,
Он ҳайкали виқори маро дар паноҳ дор!
Чун ман шикастаболаму маҷрӯҳу хастадил,
Сайёди ҷоншикори маро дар паноҳ дор!
Гармӣ намондааст дар ин хонадони ман,
Хуршеди шӯълабори маро дар паноҳ дор!
Ман меравам чу захи чудоист дар ҷигар,
Он доғи лолазори маро дар паноҳ дор!
Уммеи худ ба килки суханпеша мебарам,
Килки гуҳарнисори маро дар паноҳ дор !

ШАҲИ ИШҚИ НАХУСТИНАМ

Шаҳи ишқи нахустинам, ниғаҳдорат Худо бошад,
Мусаффо бар сари сабзат ҳамеша ин само бошад.
Туро ман дӯст медорам , агарчи рафтаӣ аз ман,
Таманнои висоли ту ба дил доғи ҷафо бошад.
Набудӣ мисли ман ошиқ ,чӣ донӣ рангу бӯйи ишқ?
На марди ишқ ҳастиву на андар дил вафо бошад.
Маро дар умр ҳамқисмат нагаштӣ зор кардиям,
Бубин тақдири шӯрангези ман, пурмочаро бошад.
Ба вақти зинда будан о, ки мирам рӯ бо рӯи ту,
Мабигзоро, ки чашмонам ба вақти марг во бошад.

ҚАДРИ ЗАР

Қадри зар заргар бидонад, гуфтаанд дар урфият,
Ин сухан аст баргузида, баски дорад моҳият,
Ҷома медӯхт, он ки султони ҷаҳони ман будӣ,
Дастони меҳрубони модари боорият.

Лаҳзаи дидор бо модар, чу умри шабнам аст,
Ин чаманро нағмаи булбул, садои мотам аст.
Кай ба қадри модари гетӣ расем, эй ҳамзанон?
Гӯш дардеҳ, шеърӣ шоир мояи дарду ғам аст.

Хоб мебинам, ба ҳолам гиря дорад модарам,

⁴ Тазмин бар ғазали шоира Фарзона.

Пок карда бо ду дастонаш, чашмони тарам.
Қадри ашки тифлакони аз модари дунё бипурс,
Рози пинҳонам, кучой, модарам, болу парам?

Қадри занро зан бидонад, қадри зарро заргарон,
Қадри ёре ёр донад, қадри дилбар дилбарон.
Ман, ки имрӯз, тифл зода, модари дунё шудам,
Қадри модар бештар донам, зи аҳли чокарон.

Қадри зар заргар бидонад безабону бемаҷоз,
Он, ки ҳамдари аст, донад, ин ҳама асрори роз,
Хун маҳӯр, ай модаро, гар рафтаи аз пеши ту дур,
Боз меоям ба оғӯшати ба сад розу ниёз

АСЛИ ХЕШ

Ҳамеҳаҳам дигарбора ба асли хеш пайвастан,
Ба аҳли Ҳинду Покистону Эрон боз биншастан.
Ба он дурри даридорон ки бисёранд дар олам,
Зи ҳарфи қудсии шаккаршикан дурри адан суфтан.
Ҳамеҳаҳам зи боби ҳикмати Сомониён гуфтан,
Чунон қисмат, ки аз ирфони он дилҳо шавад равшан.
Дилам хоҳад ғубори дил зи аҳли дил барафшондан,
Ба носури ҳамон дарде, ки доғашро даво будан.
Ҳамеҳаҳам чароғи офиятро нури ҷовидон,
Чу Сино дар дили халқи ҷаҳоне машғал афзудан.
Газанде то набинад мулки зебо Тоҷикистонам,
Шавам огоҳ зи одобу вучуди тифли ин гулшан.
Ҳамеҳаҳам дубора боз бином Истаравшанро,
Зи ҳоки пок бўсидан, зи оби чашма нӯшидан.
Маро аз Истаравшан мебарад то Ҳинду Покистон,
Аҷаб ҳосияте дорад канори чашма биншастан.
Дилам хоҳад дигарбора ба асли хеш пайвастан,
Ки аз як реша мерӯянд ин ҷо рустану растан.
Барои хотири ояндагону рафтагон бояд,
Ба ҳар як порсигӯе чудо наваҳдҳо бастан.

ЗАРАФШОНИ ХУРОСОН



Зарафшони Абдурахмон (Хуросон) 10 марти соли 1961 дар деҳаи Дараи Калоти ноҳияи Ҳамадонӣ дида ба олам қушодааст.

Ӯ маълумоти миёнаро дар мактаби рақами 34, ба номи Камолиддин Беҳзоди зодгоҳаи гирифтааст.

Шавқи донишҷӯӣ ӯро ба даргоҳи Университети давлатии Тоҷикистон овардааст. Шуъбаи танқиди адабии факултаи филологияи тоҷикро бо баҳои аъло хатм намудааст.

Зиндагӣ ӯро водор намуд, ки барои маълумоти дуюм ба Донишгоҳи техникии Тоҷикистон, ба номи Муҳаммад Осимӣ шомил шавад.

Аз соли 1996 то имрӯз ба сифати нозири корхонаҳои саноатӣ ва ғайрисаноатии шабакаҳои барқии шаҳри Душанбе фаъолияти касбӣ мебарад.

Аз хурдӣ ба шеър меҳр меварзад ва шеърхояи борҳо дар рӯзномаи «Пионери Тоҷикистон» ва маҷаллаи «Маишал» нашр шудаанд. Шеърхояи дар китоби дастҷамъии «Аз ҳафт дафтар» ба таъб расидаанд. Китоби мукаммалаш бо номи «Раҳоварди муҳаббат» дар шаҳри Душанбе соли 2019 нашр шудааст.

Дар шеър Зарафшон ва Моҳи Хуросон тахаллус мекунад. Ин силсила аз дафтари ба таъбнарасидаи ашъори ӯст.

РӮДАКӢ

Дарс мегирам зи шеъри ҷонфизои Рӯдакӣ,
Мекашад дилро ба худ оҳанрабои Рӯдакӣ.
Аз ғазалҳои тараш бӯи муҳаббат мерасад,
Дар дили шӯридаам бошад ҳавои Рӯдакӣ.
Дил ҳамехоҳад равам бар соҳили рӯди Уреч,
То ба гӯши ҷони ман ояд садои Рӯдакӣ.
То равонам дар тан асту то ки мегирам нафас,
Аз сарам берун намеояд садои Рӯдакӣ.
Хомаи гавҳарфишонаш он қадар дурдона рехт,
Кам нагардад дар ҷаҳон ҳаргиз баҳои Рӯдакӣ.
Раста гулҳои муҳаббат дар миёни боғи ӯ,
Абри тира раҳ наёбад дар самои Рӯдакӣ.
Духтари Хатлонаму Моҳи Хуросонам, чи хуш
Мениҳам сарро зи шавқи дил ба пои Рӯдакӣ.

БӮИ МУҲАББАТ

Дар бузургдошти Мир Сайид Алии Ҳамадонӣ

Бубинам ман ба рӯи равзаат хуршеди тобонро,
Ба хичлат оварад бӯи хушат садбаргу райхонро.
Ҳамеборад ба рӯи марқадат борони лутфи Ҳақ,
Расад бӯи муҳаббат аз мазорат мулки Хатлонро.
Зи алфози хушат дил дар даруни сина мерақсад,
Зи ҳар ҳарфи ту чӯям зиннати гулҳои хандонро.
Зи зикрат баски хушҳолам, зи номат то абад болам,
Туй пирам, наёрам бар забонам номи исёнро.
Ба хобам медарой ҳар шабе, домони ту гирам
Дихӣ таскин ба алфози хушат хотирпарешонро.
Касе ояд ба сӯи марқадат қалбаш шавад равшан,
Зиёрат карданат лаззат ҳамебахшад тану чонро.
Ба кӯят омадам, чашми умеди ман ба сӯи туст,
Сабак деҳ аз китоби хештан Моҳи Хуросонро.

ХОҶА МУЪМИН⁵

Чӯям ба чони пазмон, асрори Хоҷа Муъмин,
Дил мешавад мунаввар з-анвори Хоҷа Муъмин.
Аз лолаи қатораш, аз оби чамасораш,
Бар кас расад футӯҳе аз тори Хоҷа Муъмин.
Завқу ҳавас биёрад касро ба дидани он,
Беҳ аз гули дигарҳост ҳар хори Хоҷа Муъмин.
Як посутуни Хатлон бошад чу Хоҷа Сартез.
Аркони дигари он гулзори Хоҷа Муъмин.
Майли қадаҳ надорам, эй сокиёни даврон,
Нӯшам шароби чонбахш з-анҳори Хоҷа Муъмин.
Бар ёди худ биёрад ҳаққи намак ҳамеша,
Созад насиба ҳар кас з-анбори Хоҷа Муъмин.
Моҳи шаби Хуросон, нокарда роз пинҳон,
Созад садоқати худ изҳори Хоҷа Муъмин.

КҶЛОБИ МАН

Богшаҳри дилрабо, Кӯлоби ман,
Меҳри ту дар сина чо, Кӯлоби ман.
Мири Мирон хуфтааст андар барат,
Бар ҳама дардам даво, Кӯлоби ман.
Хоҷа Исҳоқи Валият, шаҳри нур,
Будааст марди Худо, Кӯлоби ман.
Шохину Носеҳи нотакрори ту,
Гуфтаанд васфи туро, Кӯлоби ман.

⁵ Кӯҳи намак.

Аз каломи Ҳочии овозадор,
Гаштай ту бефано, Кӯлоби ман.
Аз Вализода тафохур мекунам,
Ҳастӣ шаҳри бебаҳо, Кӯлоби ман.
Мезанад дил гум ба Мавлоно Ашӯр,
Шаҳри шаҳри Ориё, Кӯлоби ман.
Одина Ҳошим дар оғӯши ту,
Буд аз аҳли саҳо, Кӯлоби ман.
Гарчи бошам ман зи оғӯши ту дур,
Нестам аз ту чудо, Кӯлоби ман.
Шукри ту Моҳи Хуросон мекунад,
Оварӣ бар дил сафо, Кӯлоби ман.

ЧАШМАСОРИ ХОВАЛИНГ

Тавъами чаннат бувад фасли баҳори Ховалинг,
Рӯҳ бахшад бар тани кас чашмасори Ховалинг.
Аз мазори Ҳазрати Султон расад бӯи вафо,
Манзили мурғи саодат ҳар чанори Ховалинг.
Меваҳояш лаззати шахду шакар доранд магар?
Ошиқам бар меваҳои шахдбори Ховалинг.
Шоирону олимонашро намебошад ҳисоб,
Булбули хӯшгӯӣ бошад аз табори Ховалинг.
Ҳоҷа Айюб⁶ медамад бар рӯи зоир нури Ҳақ,
Чатри осоиш бувад беда қатори Ховалинг.
Медамад бар рӯи ҳар сангаш гиёҳи беҳисоб,
Қувватам созад ато санги мазори Ховалинг.
Мекунад тавсифи ӯ Моҳи Хуросон ҳар сабоҳ,
Қон диҳад, эй қош, рӯзе дар қанори Ховалинг.

РАВОДИДИ ИШҚ

Бар сафоратхонаи ишқ омадам,
Ай сафири ишқ муҳратро биёр.
Дафтари арзи маро аз нав бихон,
Муҳри ҳичрону садоқатро гузор.

Мағзар аз ин маҳфили ман, ай сафир,
Гарм бинмо манзили ман, ай сафир.
Дар билоди ишқ бахшо ихтиёр,
Соз осон мушкили ман, ай сафир

⁶ Ишора бар мазори Ҳоҷа Айюби Ансорӣ.

Кун раҳоям, дардро дармон бишав,
Раҳнамои ошиқи гирён бишав.
Интизорӣ мекушад рӯзе маро,
Гар тавонӣ ноҳудои чон бишав.

Ай сафири ишқ муҳратро гузор,
Аз китоби ишқ армон бишканам.
Сар ба мулки ошиқиҳо афканам,
Қуфли дилҳои парешон бишканам.

Чун тарафдори сиёсат нестам,
Ман вакили ҳуби дилҳо мешавам.
Муҳри ишқатро гузори раҳ намо,
Раҳнаварди роҳи фардо мешавам.

УМЕД

Гузарам даме ба кӯят ба умеди як саломат,
Ба дилам хазор ҳасрат, ба забон ҳавои номат.
Қадамам пай қадамҳо зи дари ту дур гардад,
Дили танги ғамрасида зи бари ту дур гардад.
Ғами ту ба ҷода ҳар дам бари доманам бидорад,
Писарам ба лаҳни дилкаш қадами маро шуморад.
Ба бағал чу гирам ўро , ғами дил шавад фаромӯш,
Ҳама оташи диламро бикунам дубора хомӯш,
Ғами ишқ то қиёмат нагузорадам, гурезам,
Зи Худо талаб намоям, ки ба пой ту бирезам.

ХАЗОН

Хазон шудам,
Чу баргҳои нахли тирамах,
Накарда тоби сардиҳо,
Ба зарб дар набарди зиндагӣ,
Ба сад ҷафо
Хазон шудам.

Бирехт барги зарди ман,
Ба рӯи сабзаҳои зард,
Ба рӯи хоки сарди ман.
Чун он диле, ки аз ҷафо,
Ба дард шуд,
Хазон шудам.

Хазон ба сахни хавлиам,
Зи нахли ғам бирехта,
Чи баргҳо ба ранги зард,
Чу қалби дардманди ман,
Зи одамон гурехта,
Ба хокдон бирехта,
Хазон шудам.

Дили ба дард омада,
Чу баргҳо,
Зи зарбу доғи зиндагӣ,
Ба дардҳо.
Ки вораҳад зи синаам,
Чу оҳи як нафас,
Хазон шудам.

Ба сад хазор орзу,
Ба зери хоки сард,
Ниҳон шудам,
Дареғу сад дареғи ман,
Хазон шудам...

ХИТОБ

Ошноё, ошной боядо,
Шавқи мо бар даркушой боядо.
Бо ҳама пасту баланди зиндагӣ,
Қалбро оҳанрабой боядо.
Гарчи ҳечӣ дар баҳои офтоб,
Саъй андар хушбаҳой боядо.
Ишқ омад, ақл аз мо рӯй тофт,
Ақлро мушқилкушой боядо.
Ғам нахӯрдан беҳ дар кори ҷаҳон,
Ғамбарӣю ғамзудой боядо.
Бо маҳалбозӣ хатое мекунӣ,
Ҷои он миллатгарой боядо.
То нагӯӣ «аз кучой?», эй азиз,
Дилбарӣю дилрабой боядо.
Чун забони мо забони тоҷикист,
Ҳамзабоно, ҳамнавой боядо.
Зарфишонам, ваҳри ҳифзат, эй Ватан,
Ҷоннисорӣ, ҷонфидои боядо.

ИЛТИҶО

Аз боргоҳи ишқ гурезон машав дигар,
Чун ашк рӯи дидаам марчон машав дигар.
Афсурдадил ба ёди туям, эй нигори ман,
Коҳам ба бод додаву хандон машав дигар.
Руъёи ишқи покаму дар банди ёдҳо,
Чун соя пушти абри ғам пинҳон машав дигар.
Андар сарои куҳнаи дил, о, қадамзанон,
Чун дона зери хок парешон машав дигар.
Фарёдрас надораму дастам ба сӯи туст,
Андухи қалби Моҳи Хуросон машав дигар

АСОИ РҶЗГОРАМ ШАВ

Ба дидори ту пазмонам,
Макун дигар парешонам.
Зи ман ҳарфи вафо омӯз,
Ки ман Моҳи Хуросонам.

Манам чун бахти бедорат,
Саодатро кунам ёрат.
Дар ин дуруҳаи ҳастӣ,
Шавам як умр ғамхорат.

Зи ман дурӣ маҷӯ ҳаргиз,
Гули дигар мабӯ ҳаргиз.
Ба собуни касу нокас,
Либоси худ машӯ ҳаргиз.

Ало, эй сарви боғи ман,
Биё, баҳри суроғи ман.
Даме аз накҳати мӯят,
Кушояд то димоғи ман.

Намо дилро харидорӣ,
Бидон қадри вафодорӣ.
Зи ҳар гумроҳи беҳуда,
Намебинӣ ту ғамхорӣ.

Чароғи шоми торам шав,
Гули боғи баҳорам шав.
Сарам дар китфи ту монам,
Асои рӯзгорам шав.

Биё, эй бахти бедорам,
Зи ҳичрони ту беморам.
Туро бо накди чони худ,
Харидорам, харидорам.

Ба дидори ту пазмонам,
Макун дигар парешонам.
Зи ман ҳарфи вафо омӯз,
Ки ман Моҳи Хуросонам.

ДУНЁИ РОЗ

Тилфуни дасти ман шуда дунёи рози ман,
Аз шишае умеди вафо мекунам ҳанӯз.
Аз содагӣ ҳазор хато карда будаам,
Бо содагӣ ҳазор хато мекунам ҳанӯз.

Ҳар лахзае нигоҳи маро шишаи сафо,
Бо сад саволу ҳарфи ҷафо рӯ ба рӯ кунад,
Аз гармии лабону дили дардноки ман,
Яхпорае ба оташи дил гуфтугӯ кунад.

Тилфуни ман маҷоли нигоҳи вафо накард,
Як заррае муқобили кони шарора шуд.
Ман доштам назар ба умеде ба сӯи ӯ,
Якбора пеши пой ман афтоду пора шуд.

РУБОИЁТ

Авсофи туро ба барфу борон гуфтам,
Дарди дили худ ба пеши ёрон гуфтам.
Аз дида чу чашмаи сиришк ҷорӣ шуд,
Ғамҳои туро ба чашмасорон гуфтам.

Дар панҷаи ишқ нотагон афтадам,
Чун мӯри заиф хастагон афтадам.
Номонда ба роҳи орзу як қадаме,
Аз шоҳа чу гулбарги ҳазон афтадам.

Ман ишқи туро даруни ҷон парвардам,
Меҳри ту ба мағзи устухон парвардам.
Нахли қадӣ ту ба пеши чашм овардам,
Дар синаи танги Зарфишон парвардам.

Аз олами ишқи ман нишон мебошӣ,
Ман пир шудам, вале ҷавон мебошӣ.
Ман номи туро ба синаам ҳақ кардам,
Чун нақш ба қалби Зарфишон мебошӣ.

Эй ёри азиз, биё, ки пазмони туам,
Дар базми тараб ҷароғи тобони туам.
Ҷуз ту ба дилам касе надорад ҷое,
Дилдодаи ту, Моҳи Хуросони туам.

Эй ёри азизи ман, фидоят ҷонам,
Дар кӯчаи ишқу меҳр саргардонам.
Боре ту агар зи ҳоли зорам пурсӣ,
Дар пеши ду пой ту сарамро монам.

Донӣ, ту тамоми рози пинҳонии ман,
Аз барқи нигоҳу аршҷавлонии ман.
Зарро ҷӣ кунӣ, ки зар зи сар мемонад,
Шукрона намо, ту бар Зарафшонии ман.

Чун рӯд ҳамеша дар талотум бошам,

Шабҳо ба хаёли моҳу анҷум бошам.
Ҳар ҷо, ки равам сифоти ту мегӯям,
Бо нағмаи соз дар тараннум бошам.

Эй ишқ, ту кинаварзиро сар кардӣ,
Тири ситабат ба ман муқаррар кардӣ.
Аз дасти ту ҷонам ба ғиғон омадааст,
Ду дидаи ман зи ашқи ғам тар кардӣ.

То чанд ман аз шикастаболон бошам,
Дар ҷодаи ишқ зору нолон бошам?
Бар сӯи ман аз лутф нигоҳе афкан,
Шояд, ки ман аз хучастафолон бошам.

ДУБАЙТИҲО

Гаҳе аз сӯзу сози дил бисӯзам,
Гаҳе аз тангии манзил бисӯзам.
Гаҳе чун моҳӣ оям дохили об,
Гаҳе бе об дар соҳил бисӯзам.

Намедонӣ ту чун роҳи Хуросон,
Най ҳаргиз ту огоҳи Хуросон.
Ба ин дилмурдагӣ, эй бемуруват,
Чӣ донӣ қимати Моҳи Хуросон?

Зи саҳрои адам андеша дорам,
Гаҳе аз бешу кам андеша дорам.
Дар ин дуруҳаи имрӯзу фардо,
Зи фарҷоми қалам андеша дорам.

Дилам хоҳони фасли навбаҳор аст,
Сарам помоли пой рӯзгор аст.
Намебинад маро ҳар чашмхира,
Ки пеши чашмаш акси кӯҳсор аст.

Ба сина оҳи шабгире намонда,
Дар ин беша дигар шере намонда.
Намепурсанд зи аҳволи Зарафшон,
Дар ин маъво магар мире намонда?

Бихон боре, азизам, номаи дил,
Ба хоки тар маяфкан хомаи дил.
Туро дорам, барои ман ҳамин бас,

Барои ту бизебад чомаи дил.

Бувад чашми ҳаросонам ба сӯят,
Намонам по бурун аз хоки кӯят.
Манам Лайлову Мачнунам ту бошӣ,
Бимирам ҳам шавам зинда ба бўят.

Дилам майли гули рӯи ту дорад,
Ҳавои чашму абрӯи ту дорад.
Маро мағзору аз пешам машав дур,
Димоғам накҳати мӯи ту дорад.

Биё, чоно, чароғи манзилам шав,
Тавонбахшандаи обу гилам шав.
Туро дорам, барои ман ҳамин бас,
Азизам, гармибахши маҳфилам шав.

Ягона, эй ягона, эй ягона,
Бихон дар гӯши ҷони ман тарона.
Ғанимат бишмар ин умри дурӯза,
Ҷаҳон бод асту ҳеч асту фасона.

ГУЛАФЗО



Саидова Гулафзо 1-уми январи соли 1962 дар деҳаи Пагнаи ноҳияи Панҷакенти вилояти Сугди Ҷумҳурии Тоҷикистон дар оилаи хизматчӣ таваллуд шудааст.

Мақтаби 8-солаи деҳаи Марғедарро хатм кардааст.

Айни ҳол дар шаҳри Панҷакент истиқомат дорад. Соҳиби 9 фарзанд мебошад.

Ӯ аз даврони таҳсили мактабиаш то ин замон ба шеърӣ газалнависӣ майлу рағбати зиёде дорад. Узви маҳфили Хайрандеш аст.

Чакидаҳои хонааш дар рӯзномаву маҷаллаҳои «Истиқлол», «Муҳаббат», «Рӯзгор», «Зарафион», «Омӯзгор» ва маҷмӯаҳои дастаҷамъии «Армуғони газал», «Шеърҳо дар васфи падару модар», «25 гуфтор», «Наврӯзи Зарафион» ва «Суханварони Зарафион» нашр гардидаанд.

Китоби нахустинаш бо номи «Хандаи гул» манзури хонандагон гардидааст.

ПЕШВОИ МИЛЛАТ

Марди баори миллат,
Шаъну шиори миллат,
Эй меъмори Ваҳдат,
Ҳам посдори давлат.

Ту сарбаланд бошӣ,
Эй шоҳи боадолат,
Эй раҳнамои миллат,
Эй Пешвои миллат!

Додӣ ба кулли тоҷик,
Оши ҳалоли ошӣ,
Дар сарзамини тоҷик
Сулҳу салоҳ кошӣ.

Умрат дароз бодо,
Эй шоҳи боадолат,
Эй ҷонфидои миллат,
Эй Пешвои миллат!

ҒАЗАЛ

Он софниҳодон ҳама ёрони Худоянд,

Он покзамирон ҳама ёрони Худоянд.
Бечораву нодору мусибатзадагон низ,
Беточу сарирон ҳама ёрони Худоянд.
Пуртоқатӣ аз бандаву аҷр аст зи Аллоҳ,
Ин чамъи сабурон ҳама ёрони Худоянд.
Аз хонаи дил меҳр бурун кард ғами мол,
Дарвешу фақирон ҳама ёрони Худоянд.
Карданд ҳама умр нисори гули рӯяш,
Покизаву ҳурон ҳама ёрони Худоянд.
Ғофил манишин, пардаи рӯят надаронанд,
Он зери ҳарирон ҳама ёрони Худоянд.
Озурдани дилро ба ду олам напазиранд,
Он пандпазирон ҳама ёрони Худоянд.
Дар дил чу сухан дорӣ, Гулафзо, ба қалам ор,
Ёрони сухандон ҳама ёрони Худоянд.

ДИЛ

Дил мурғаки озод аст, ӯ дом намехоҳад,
Азбаски тарабнок аст, ӯ чом намехоҳад.
Дар зиндагӣ побанд аст, бо ёди Худованд аст,
Оғози таманноро фарҷом намехоҳад.
То ҷон ба бадан дорад бар назму сухан шайдост,
Дил дар тақупӯ бошад, ором намехоҳад.
Ҳарчанд пур аз сӯз аст, ҳар як шаби ӯ рӯз аст,
Рӯшноӣ парастад ӯ, чун шом намехоҳад.
Бо рафтани айёмаш, бо пухтагиву хомаш,
Парвози баландашро анҷом намехоҳад.
Гуфтори Гулафзоро раҳтӯшаи дилҳо кун,
Чун номи нақӯяшро бадном намехоҳад.

ҒАЗАЛИ ИСТИҚЛОЛ

Ободии ин Ватан зи Истиқлол аст,
Осоиши ҷисму тан зи Истиқлол аст.
Шукронаи файзу нусраташ мегӯем,
Пирӯзии марду зан зи Истиқлол аст.
Бо Ваҳдату якдилӣ ҳамоҳанг шавем,
Анвор ба анҷуман зи Истиқлол аст.
Сабзидани ҳар ниҳоли уммед аз ӯст,
Гул кардани ҳар чаман зи Истиқлол аст.
Ҷӯшидани илҳом зи сарчашмаи ӯст,
Озодии ҳар сухан зи Истиқлол аст.
Ангезаи фикру зикр бошад аз вай,

Андешаи мову ман зи Истиқлол аст.
Ин иди накӯпай муборак бошад,
Ҳам тантанаи Ватан зи Истиқлол аст.

ҒАЗАЛИ ОГОҲӢ

Зарурат гар шавад пайдо, наметонам нагӯ, ҷонам,
Агар ҳарфе бипурсидам, намедонам нагӯ, ҷонам.
Ту ишқи зиндагии ман, ту бешию камии ман,
Камия костиҳоро намемонам нагӯ, ҷонам.
Биронӣ киштият бо шаст, оби тира пеш ояд,
Зи оби тира тарсида, намеронам нагӯ, ҷонам.
Агар боре зи ашъорам ягон ҳарфи хато ёбӣ,
Ба як ҳарфи хатое нуқта мемонам нагӯ, ҷонам.
Ту ишқи ҷовидони ман, китоби хонадони ман,
Китоби зиндагониро намахонам нагӯ, ҷонам.
Манам шамъи фурӯзонат, манам шӯҳи ғазалхонат,
Гули пажмурдае бинӣ, ту хандонам нагӯ, ҷонам.

ТАБРИКОТИ НАВРӮЗӢ

Эй нахлҳои ғарқи гул, Наврӯзатон табрик бод!
Эй зинати ҳар ҷузву кул, Наврӯзатон табрик бод!
Эй ошиқони гулбасар, эй шоири волоасар,
Эй лолаву гулбарги тар, Наврӯзатон табрик бод!
Чангу дутору сурнай, тору рубобу созу най,
Мутриб шуда сархуш зи май, Наврӯзатон табрик бод!
Борони найсонат чӣ хуш, хунёи мурғонат чӣ хуш,
Ҳам боғу саҳро сабзапӯш, Наврӯзатон табрик бод!
Худ ҳафтсину ҳафтшин, ороста дар рӯи хон,
Бошад шиори тоҷикон, Наврӯзатон табрик бод!
Ҳам сабза пуршабнам шуда, ҳам шоҳи гул ҳам шуда,
Пурбода ҷоми Ҷам шуда, Наврӯзатон табрик бод!

БА ҲАМСАРАМ

Мӯнису ширинзабони ман туй,
Обрӯи хонадони ман туй.
Ин туй ифшогари эҷози ман,
Нури ҳар ду дидагони ман туй.
Қадр созам хизмати шоистаат,
Бас қарину қадрдони ман туй.
Мард ин сатри зану зеби макон,
Зебу зинат дар макони ман туй.

Хамчу нозир дар хати сарҳад мудом
Посдору посбони ман туй.
Ҳар даму ҳар соату ҳар рӯзу шаб
Меҳмони ҷовидони ман туй.
Зиндагӣ бо шамъи ту афрӯхтам,
Аввалину охиринаи ман туй.
Ту набигзорӣ рухам гардад ҳазон,
Худ баҳори беҳазони ман туй.
Гар Гулафзо дoston гӯяд кам аст,
Сӯҳробӣ дostonи ман туй.

ГУЛДУХТАРИ АТЛАСПҶШ

Гулдухтари атласпӯш, атлас ба ту зебанда,
Маҳпайкари атласпӯш, чун моҳию тобанда.
Атлас ба барат зебо, рӯмоли сарат зебо,
Ҳам тоҷу фарат зебо, хушрӯиву оганда.
Андар бари ту атлас, ояд ҳаваси ҳар кас,
Гӯянд: «Аҷаб маҳваш!» - ин аст магар ганда?
Дар тантанаи атлас дилро бизанӣ аз раҳ,
Мастона бизан қаҳ-қаҳ, ширинлаби пурҳанда.
Пироҳани ту миллӣ, навъи сифати олий,
Як тори Хучанд-атлас ҳаргиз нашавад қанда.
Ҳар чевари ин водӣ эҳдо бикунад шодӣ,
Чо дар дили мо дорад бо хизмати арзанда.
Бо дидаи Гулафзо ин маҳфили рӯҳафзо,
Шаҳре, ки пур аз атлас, сардор занад қанда!

ҲАНГОМИ СУБҲ

Файз борад аз само ҳангоми субҳ,
Ҳастаҳолонро шифо ҳангоми субҳ.
Аз ибодатхонаҳо бонги азон,
Роз бошад аз Худо ҳангоми субҳ.
Аз замин то бар самояш бингарӣ,
Пуртароват, пурчило ҳангоми субҳ.
Нағмаҳои обшору мурғакон,
Хушнавову хушсадо ҳангоми субҳ.
Чашм во кун бо каломии номи Дӯст,
Фикру зикрат чо ба чо ҳангоми субҳ.
Ризқ тақсим мешавад вақти саҳар,
Ғафлат аз дил кун раҳо ҳангоми субҳ.
Эй Гулафзо, шукр ғофил нестӣ,
Бандаро тоат раво ҳангоми субҳ.

ЛАБХАНДИ ЗИНДАГӢ

Лабханди ман, лабханди зиндагӣ,
Шаҳди лаби ман аз қанди зиндагӣ.
Ман ранг мегирам аз ранги зиндагӣ,
Ман панд мегирам аз панди зиндагӣ.
Ҳеч зиндагонӣ нест бе ғубору чанг,
Ман гардолудам аз чанди зиндагӣ.
Шахсе, ки пос дошт зиндагии хеш,
То зинда ҳаст ӯ побанди зиндагӣ.

ЧАҲОРПОРАҲО

Рафтани бебозгаште мо зи об омӯхтем,
Ин ҳаёти одамиро аз ҳубоб омӯхтем.
Рафтагон гуфтанду мегӯянд холо одамон,
Қадри заҳматҳои шоир аз китоб омӯхтем.

Чафои хубрӯёнро ба дӯши худ бибардорӣ,
Шавад рӯзе, ки аз онон вафоро низ дарёбӣ.
Чафои хубрӯёну вафои зиштрӯёнро
Ба мизон гар гузорӣ, ҳар ду дар як вазн дарёбӣ.

Ҳарфи хуш қиматтар аз тиллову ганҷ,
Гар бигӯяд дӯст нуксатро, маранҷ.
Сесаду шаст аст паҳлуи суҳан,
Пеш аз гуфтор паҳлуҳо бисанҷ.

Борони баҳор рӯйи гулро шустаст,
Дар бистари гул шабона шабнам хуфтаст.
Чаҳ-чаҳ задаву ба ноз гуфто булбул:
- Шармида зи ман арақ намудааст ин гул!

Чил духтари хушдиомӯ ҳастем,
Чил шамъу чил чароғ ҳастем.
То муштариён хато наёбанд,
Қофияву вазнсуроғ ҳастем.

МОДАР

Чу меҳрат ганҷи пурқиммат надидам дар ҷаҳон, модар,
Ба монанди ту боҳиммат надидам дар ҷаҳон, модар.
Ту меҳри дигаре дорӣ, ту сеҳри дигаре дорӣ,

Ба амсоли ту бошафқат надидам дар ҷаҳон, модар.
Ҳакиму нуктадонӣ ту, азизи хонадонӣ ту,
Ба монанди ту боҳикмат надидам дар ҷаҳон, модар.
Ту хушрӯиву хушбӯӣ, дилороиву дилҷӯӣ,
Ба мислат хушқаду қомат надидам дар ҷаҳон, модар.
Ту пуркориву пурборӣ, зи ҳарфи нек саршорӣ,
Чу ту пуркору пурзаҳмат надидам дар ҷаҳон, модар.

ШОДОН БИШАВ

Эй ҷисми ман, эй ҷони ман, бар қасди ғам шодон бишав,
Эй қалби бовичдони ман, бар қасди ғам шодон бишав.
Ғамро зи худ дур кун зуд, хурсандиро хон назди худ,
Эй дидаи рахшони ман, бар қасди ғам шодон бишав.
Ғамро ба дил паймон мадеҳ, бар фитнаи шайтон мадеҳ,
Эй дини ман, имони ман, бар қасди ғам шодон бишав.
То одам аст, ӯ бо ғам аст, ду дидаи ӯ пурнам аст,
Ту Сотирӣ Яздони ман, бар қасди ғам шодон бишав.
Гуфто Гулафзо ин масал, эҷод бинмуда ғазал,
Ҳамхонаву ҳамхони ман, бар қасди ғам шодон бишав.

НАЗИРА БАР ҒАЗАЛИ ҲОҶА ҲОФИЗ

«Гул бе руҳи ёр хуш набошад,
Бе бода баҳор хуш набошад».
Лаб баста фурӯ ба назди дилбар,
Бе гуфтугузор хуш набошад.
Гар ҷӯш занад дил аз муҳаббат,
Бе айши нигор хуш набошад.
Бо дег шинӣ сиёҳ гардӣ,
Ин гуна шиор хуш набошад.
Бе тоату бе намозу рӯза
Рӯ сӯйи мазор хуш набошад.
Бар дӯст агар мусибат ояд,
Худ гири канор хуш набошад.
Қоил шуда Гул ба шеъри Ҳофиз,
Ҷӯро шаби тор хуш набошад.

СУРУДИ АЛЛА

Ҷони ман, бо алла оромат кунам,
Шири ҳудро шираи қомат кунам.
Бо каломии исми Аллоҳи бузург
Гарчи бетобӣ кунӣ, ромат кунам.

Алла гӯям, бачаҷонам, аллаё,
Номи ширинат ба ҷонам, аллаё.

То ки гардӣ тифлаки хандону шод,
Сад дуои нек бар ҷонат кунам.
Гарчи озору азобам медихӣ,
Ҷони худ доруву дармонат кунам.
Алла гӯям, бачаҷонам, аллаё,
Номи ширинат ба ҷонам, аллаё.

Касбу кор омӯзию олим шавӣ,
Қалби худ аз шодӣ қурбонат кунам.
То ки бошад рӯзиат нони ҳалол,
Ман дуоҳо бар сари хонат кунам.
Алла гӯям, бачаҷонам, аллаё,
Номи ширинат ба ҷонам, аллаё.

ҒАЗАЛИ НАВРӯЗӢ

Наврӯзи нақӯпай, ки имрӯз расидаст,
Бар лавҳи лаиб⁷ тифли навомӯз расидаст.
Балъид хурӯс аз паси хут мастии дайро⁸,
Дил гашт фараҳманд, дилафрӯз расидаст.
Ин муғҷаи гул шиквақунон лаб бикӯшода,
Андар дили мурғони ҷаман сӯз расидаст.
Омад ба машомам зи саҳар нақхати гулҳо,
Шаббода вазон, шамъи шабафрӯз расидаст.
Гулнеш⁹ дили реш ба зарҳок намудааст,
Гул ёфт дили хоку ба ин рӯз расидаст.
Олам ҳама шуд сабзу дилорою фиребо,
Оҳубара бар сабзаву бар бӯз расидаст.
Дар дафтари ман шеър шукуфтаст, Гулафзо,
Наврӯзи гулафшону гулафрӯз расидаст.

ҒАСЛИ БАҲОР

Сабзаборонат ҷӣ хуш, ғасли баҳор,
Резаборонат ҷӣ хуш, ғасли баҳор.
Соли нав бо ҳафтсину ҳафтшин,
Зиннати хонат ҷӣ хуш, ғасли баҳор.

⁷ **Лаиб** – айшу ишрати зиёд.

⁸ **Дай** – сармо.

⁹ **Гулнеш** – неши гул.

Қаҳ-қаҳи кабки ҳилол аз кӯҳсор,
Сучу торонат чӣ хуш, фасли баҳор.
Баррапой дар лаби сарчашмаҳо,
Хӯрдани нонат чӣ хуш, фасли баҳор.
Гаҳ ҳаво борону гаҳ хуршедӣ аст,
Ҳам ину онат чӣ хуш, фасли баҳор.
Зирку қоту қудричу қокӯтиат,
Бӯйи райҳонат чӣ хуш, фасли баҳор.

НАДОРАМ

Дарёдиламу тарс зи гирдоб надорам,
Мастам зи худу майли майи ноб надорам.
Дорам дили шаффофу чу ойина мусаффо,
Дар зулмати шаб ҳоҷати маҳтоб надорам.
Абруи базебат ба гиреҳ нест мувофиқ,
Бикшо гиреҳи ноз, ки ман тоб надорам.
Хоҳам, ки нависам сари ҳар мӯй тарона,
Шаб то ба саҳар бо ҳавасат хоб надорам.
Аз дард тӣҳӣ нест тани гарм дар ин даҳр,
Ман тоқати дарди дили нобоб надорам.
Холӣ ба барам бошад агар кӯзаи зардам,
Мақбул нагардад, чу дар он об надорам.
Асло ба сарам фикри хато нест, Гулафзо,
Дар ҳар ду ҷаҳон шиква зи Сӯҳроб надорам.

МЕДИҲАД

Гул хабар аз рӯйи чонон медиҳад,
Бӯйи хоки баъди борон медиҳад.
Абри найсон дар ғуруби офтоб
Сурхии рухсори ёрон медиҳад.
Моҳи тобон дар шаби ялдои тар
Бар замин шире зи пистон медиҳад.
Он ду чашме, ки ҷамоли ёр дид,
Сад нишон аз чашмасорон медиҳад.

НАБУДААМ, НАМЕШАВАМ

Ғайри ту ёри дигаре набудаам, намешавам,
Дилбару зори дигаре набудаам, намешавам.
Сайр ба боғи дигаре нарафтаам, намеравам,
Боғу баҳори дигаре набудаам, намешавам.
Ба хонаи нахонда ман нарафтаам, намеравам,

Гарду губори дигаре набудаам, намешавам.
Гайбати ёру дӯстон накардаам, намекунам,
Банд ба кори дигаре набудаам, намешавам.
Ҷону мадори ман туй, равнақи кори ман туй,
Ҷону мадори дигаре набудаам, намешавам.

ХАСТАҲОЛАМ МЕКУНАД

Бенизомиҳои олам хастаҳолам мекунад,
Носазой, носабурӣҳо малолам мекунад.
Зиндагӣ дорои пастию баландӣ будааст,
Гаҳ насими форами гоҳе шамолам мекунад.
Якдигарфаҳмӣ ба тӯли зиндагонӣ зиннат аст,
Фаҳмише пайдо набошад, мисли долам мекунад.
Вергул дар зиндагӣ мақбули ман бошад мудом,
Гаҳ хитоби пуршитобу гаҳ саволам мекунад.
Бо ҳама шебу фарозу розҳову нозҳо,
Бурдаи нон додаву ҳаққу ҳалолам мекунад.
Ҳар чӣ ояд аз фалак, онро бибардорад замин,
Он чӣ дар ҳолам навишта, ӯ зи қолам мекунад.
Зиндагӣ бо ин ҳама талхию ширинии худ,
Эй Гулафзо, боз бар худ дилкашолам мекунад.

ХАЁЛИ ТУ

Ҳар замон дар пеши чашмам сурати барнои ту,
Доимо андар ҳаёлам қомати раънои ту.
Он суҳанҳои хуши ту дар дили ман ҷо гирифт,
Меҳр бастам ман аз он бар тинати зебои ту.
Ин ҷаҳону ин замини ин замон якто бувад,
Дар ҷаҳону дар замини ин замон яктой ту.
Одамон гаштанд шайдои дилу соҳибдиле,
Лек ман бошам фақат дар ҳар кучо шайдои ту.
Дар ҳама мулку макони мо бувад дарё равон,
Ташнагиам нашканад бе қатраи дарёи ту.
Кофтам рӯи ҷаҳон, пайдо бикардам ман туро,
Ҳар кучо ки ҷустамат, дар он макон пайдои ту.
Гар туро гиранду бифрӯшанд дар бозори даҳр,
Халқи олам ҷамъ ояд, то кунад савдои ту.
Ин ду чашми чори ман дар интизори роҳи туст,
Ҳар ҷаҳе берун равӣ ёдат кунам, то оӣ ту.
Ман, Гулафзо, бо таманно васфи рӯят мекунам,
Дар дилу дар дидаи ман маскану маъвои ту.

ДУХТАРИ ДЕҲОТӢ

Духтари деҳотиям, деҳзодаам,
Кибр дар ман нест, яксар содаам.
Обро аз саргаҳаш нӯшидаам,
То ки бошам софдил, кӯшидаам.
Аз ҳавои соф бигрифта нафас,
Тинати покиза мекардам ҳавас.
Духтари деҳотиям, деҳзодаам,
Чун русуми деҳаам озодаам.
Панд аз пирони деҳ омӯхтам,
Дар дилам шамъи сухан афрӯхтам.
Обу хоку санги деҳам дилписанд,
Мардумаш ширинзабону сарбаланд.
Духтари деҳотиям, деҳзодаам,
Дил бибурдам аз деҳу дилдодаам.
Ман Гулафзоам, зи деҳ рӯйидаам,
Гул ҳам аз гулзори деҳ бӯйидаам.
Деҳаро васфи накӯ арзанда аст,
Хандаи деҳдухтарон зебанда аст.
Гарчи дар шаҳри бузург афтодаам,
Духтари деҳотиям, деҳзодаам.

ГУЛПАРВАРАМ

Аё чонам, биё, чонони ман бош!
Чу гул бишкуфтаву хандони ман бош!
Дар ин дунё манам баҳрат дуогӯй,
Ба ду олам ту худ дармони ман бош!
Ман аз сардии дил метарсам, эй ёр,
Ту хуршеди манӣ, тобони ман бош!
Агар як лаҳзае бошӣ зи ман дур,
Шавам пазмони ту, пазмони ман бош!
Ту зебу зинати ин хонадонӣ,
Чароғи роҳи фарзандони ман бош!
Ду тан дорему аммо чони мо як,
Дар ин ду ҷисму тан як чони ман бош!
Манам гулпарварам, номам Гулафзо,
Гули ишқат манам, гулдони ман бош!

ҲАКИМОВА ТҶҲӢ



Ҳакимова ТҶҲӢ Раҷабзода 8 марти соли 1962 дар Гузари Ҳавзи Сангини шаҳри Уротеппа аз оилаи коргар дида ба олам кушодааст.

Соли 1979 мактаби миёнаи рақами № 2 ба номи Зоя Космодемянскаяи шаҳраки Меҳнатободи ноҳияи Зафарободро хатм намуда ба факултаи филологияи руси Донишгоҳи давлатии педагогии шаҳри Ленинобод (имрӯза Донишгоҳи давлатии ба номи академик Бобоҷон Ғафуров, шаҳри Хучанд дохил шудааст.

Фаёлияти кориашро аз моҳи июли соли 1984 ҳамчун омӯзгори забон ва адабиёти рус дар ММУ № 20 оғоз намуда, аз соли 1987 то соли 2013 бо сабаби таъкили оила дар МТМУ № 21 деҳаи Чорбоғи шаҳри Истаравшан давом додааст. Бо сабаби норасоии мутахассисон ҳамгиро ҳамчун

омӯзгори забони давлатӣ ва синфҳои ибтидоӣ дар ин мактаб фаёлият бурда ҳамчунин муддате ба ҳайси ҷонишини директор оид ба корҳои таълимии синфҳои ибтидоӣ кор кардааст.

Дорои тахассуси дараҷаи олии касбӣ буда барои фаёлияти намунавии корӣ борҳо бо Ифтихорномаҳо, тухфаҳои хотиравӣ, мукофотҳои молиқо пули раёсати маорифи шаҳру вилоят сарфароз гардидааст.

Дар давоми фаёлияти омӯзгорӣ шогирдонии зиёдро тарбия намуда, ба воя расондааст, ки алҳол онон дар соҳаҳои гуногуни хоҷагии қишлоқи мамлакат қору фаёлияти хубу намунавӣ мебаранд.

ТҶҲӢ Ҳакимова дар давоми фаёлияти омӯзгориаш ба кори рӯзноманигорӣ, эҷоди асарҳои бадеӣ ва тарҷумаҳо машғул шуда, бо мақолаҳои баҳсалаби худ «То ба кай пинҳон қунам дарди дили бечораро», «Қор дар мактаб, маош аз бозор», «Агар қўдакро бо тарбия дидан хоҳед», «Марди нақўном намирад ҳаргиз», «Новая Родина начинается с...», «Люблю Отчизну любовью всего тела», ҳикояҳои «Тухмчанг», «Бурданони газида», «Ғўрамарги рӯзнодида», «Меҳргадо» дар наириҳои «Паёми Истаравшан», «Ҳақиқати Сугд», «Нилуфар», «Саломат бошед», «Согдийская правда» ва ғайраҳо баромад намудааст.

ТҶҲӢ Ҳакимова бо тақозои шароити оилавӣ ва вазъи саломатӣ ба шаҳри Хучанд омада, ба шўъбаи ғоибонаи коллеҷи ба номи Содирхон Хофизӣ шаҳри Хучанд, шўъбаи созҳои халқӣ, ихтисоси дутор дохил шудааст. Аз соли 2015 дар мактаби санъати рақами 2 шаҳри Хучанд, ба номи Боймуҳаммад Ниёзов ҷун омӯзгори дутор фаёлияти худро идома медиҳад. Худи ӯ дар бобати ин кори омӯзгориаш ҷунин гуфтааст:

-»Мақсади ҳаёти ман то дами охир бо меҳнати манфиатовари ҷамъиятӣ шугл варзидан, омӯхтани таҷрибаи бойи қору зиндагӣ, алалхусус, навозиши дутор ба шогирдон, дар онҳо тарбияи шахсияти ҳамаатарафа инкишофёфта бо роҳи мусиқӣ ва дар зиндагӣ фаёлияти судмандро интихоб қунонидани онҳо мебошад. Ҳамчунин гулчин намудани наврасони соҳибистеъдод дар ҷодаи

санъату мусикӣ зерасоси ҳадафи касбии ман буда, меҳоҳам онҳоро то қуллаи баланди касбӣ расонам. (04.02.2017)» .

Сад дарду дарего ! Ҳакимова Тўтӣ Раҷабзода ба орзуҳои наҷиби худ расида натавонист. Ў 13-уми феввали соли 2018 дар шаҳри Хучанд ногаҳон аз бемории саратони меъда чаши аз олами ҳастӣ пӯшид ва 14-уми феврал – рӯзи иди ошиқон дар деҳаи Чорбоғи шаҳри Истаравшан бо арзу эҳтироми зиёди ҳамдеҳагон, шогирдону ҳамкорону дӯстону пайвандон ба хок супорида шуд.

Ҳакимова Тўтӣ Раҷабзода бузургтар аз бузургон аст, зеро бо даъвои омӯзгорони мактаби таҳсилоти миёнаи умумии № 21 ба номи Усмонҷон Қосимов ва мардуми деҳаи Чорбоғи шаҳри Истаравшан ў чун асосгузори адабиёти шӯравии тоҷик Садриддин Айни, Қаҳрамони халқ мебошад, зеро бо тӯфайли ин омӯзгори заҳматкаш аввалин маротиба дар қишлоқи ўзбекзабону ўзбекнишини Чорбоғ таълими забон ва адабиёти тоҷик ва синфи тоҷикӣ асос гузошта шудааст, ки онро халқ фаромӯш накардааст.

Маҷмӯаҳои хабару мақолаҳо, шеъру таронаву ҳикояҳо ва тарҷумаҳои ҳакимова Тўтӣ Раҷабзода интизори чопанд....

БУРДАНОНИ ГАЗИДА

- Писарам, хой писарҷонам, ту чӣ кор карда истодаӣ? Ист. Ин ҷо биё,- назди худ хонд Сухсуроӣ хола як бачаи тахмин 8 ё 10 соларо.-Ту чӣ кор кардӣ? Канӣ аз роҳат гард-чӣ? Ман ба ту гуфта истодаам, хой бачаи тўппипўш.

- Ман-мӣ?- ба қафо нигоҳ карда гуфт писарбачаи олуфтаи хушқаду қомати тўппии тўйипўш, ки буридаи нони газидаашро ба як кунҷи хараки дарози истгоҳ монда рафт.

- Ҳа, ту.

- Шумо ба ман чӣ кор доред?

- Ин ҷо биё, баъд мефаҳмӣ?

- Не ман вақт надорам, ба мактаб дер мешавад.

- Фақат як дақиқа.

- Э, не---е---е.

- Ту дар кадом мактаб мехонӣ?

- Ба Шумо фарқаш чӣ?

- Агар худи ҳозир ин бача дар кадом мактаб хонданаширо нагӯяд, ман аз қафояш поида мераваму назди роҳбари синфаш даромада ин бурданони газидаро хор карда ба болои чанги ҳарак партофта рафтани шогирдаширо мегӯяму огоҳ мекунам, ки таърихи бист сол пешинаро аз хотир набароранд,-аз фикр гузаронд Сухсуроӣхола.- Ба ин бача на дар хона, на дар мактаб қадри нонро нафаҳмондаанд магар, ки бурданони ҳалолу поки газидаашро эҳтиёт карда ба сумкааш намонда ба ин ҷо партофта рафт.

- Фарқаш ҳаст. Ин нони газидаро чаро партофта меравӣ?

- Не, нон аз он ман не.

- Чӣ хел не, ман худам дидам-ку? Канӣ тезтар ин ҷо биё.

- Муаллим маро сарзаниш мекунад. Ман ба дарс дер монда истодаам.

- Ба муаллимаат ман мефаҳмонам, дарҳол омада ин бурдаи нонатро гирифта ба ҷузвдон андоз,- хоҳиш кард аз ў Сухсуроӣхола.

- Не, ман онро намегирам.

- Чаро? – ҳайрон шуд зан.

- Шикамам сер шуд.

Солҳои мудҳиши ҷанги шаҳрвандӣ дар Тоҷикистон буд. Соҳти сотсиалистии тараққиёти давлат рӯ ба таназзул овард. Мардум барои як дона нони булкаи хлеб аз субҳи саҳари мунаввар ба мағоза рафта аз рӯи рӯйхати навбати рӯзи пешин ба қатор меистоданд. То бегоҳ дар навбат истода баъзан бе нон ба хона бармегаштанду бо ҳамин рӯйхати ба навбатгирӣ тартибдодаи имрӯза пагоҳи дигар боз саҳарии соlexон саҳни мағоза пайдо шуда меомаданду саф кашиданду дар қатор оғоз карда шӯру ғавго мебардоштанд. Каси имрӯз якӯм омада дар навбати аввал не, мувофиқи рӯйхати дирӯза пас аз одамони дар навбат буда меистод. Ҳамин тавр, ҳар рӯз чунин ҳолат буд. Оҳ, чӣ хел хотираҳои дилгиркунандаи даҳшатнок. Рӯзҳое буданд, ки барои нарасидани нон мардум ба сари фурушанда шӯру мағалу мушт ҳам мебардоштанд. Рӯзе як навҷавони бузургҷусса ба рӯи фурушанда, ки дар бузургию танумандӣ аз ӯ мондани надост, як торсакии обдор фароварду тела дод ва даруни мағоза ғавран зада даромад. Ба гапи фурушанда бовар накард. Хлеби бо машинаи нонкашон оварда аллакай тамои шуд. Ин ҷавонро хашмгин кард. Ба анбори мағоза даромада дид, ки дар рафи хлеб, дар як кунҷи чапи он тахмин 12 ё 15 булкаи хлеб қатор меистоданд. Рафта ду дона аз он гирифт. Дигарон низ телакунои вориди мағоза гаштанд. Сухсурой ҳолаи нимҷон низ байни онҳо кашолашударавон ба дарун даромада монданаширо надониста монд. Ҳамин, ки аз он тӯдаи бадҳайбати одамони рӯйдорашон бечо ҳалос шуд, қоматаширо рост карда нигоҳ кард, ки рӯймолаш аз сар ғалтидаю мӯйи сараш пахмоқ шуда. Ҳаросон рӯймоли сарашро ҷустуҷукунои чашмаш ба тахи хлеб афтод. Дид, ки як дона хлеб мондааст, давон рафта онро гирифтани шуд. Якбора ду даст аз миёни хлеб доштанд.

- Ин хлебро ман мегирам, ман аввал онро доштам, - гуфт Сухсурой ҳола.

- Не, ман онро аввал доштам, сар деҳ, сар деҳ, меғӯям, - бонг зад он зане, ки бо Сухсурой ҳола якҷоя хлебро медошт.

Сухсурой он вақт кӯдаки хурди 15 рӯза дар ғахвора дошт. Кӯдак 5 килограмм таваллуд ёфта буд. Шири модар ба ӯ намерасид. Аз кучо ба пистони модар шир шавад? Аҳволи нон ину. Нону хӯроки ба серӣ хӯрдан набошад. Агар ҳозир ин хлебро аз даст диҳад, дар хона ҳеҷ хӯрдани нест. Кӯдакони калониашро ором карданиш мумкин, аммо бачаи дар ғахвора буда чӣ қор мекунад? Шабҳои дароз аз набудани шири пистон ба кӯдаки понздаҳ рӯза ба як пиёла мағзи хлебро бо каме шакар тар мекарду аз обаш бо қошукча меҳӯронд. Аммо кӯдак сер намешуд магар, ки то саҳар овози гиряи ӯ дар тамоми бинои ҷорашонаи истиқоматӣ шунида мешуд. Ва ҳамсоягон аз ӯ шикоят мекарданд. Ва агар ҳозир ин хлебро аз он худ накунад, имшаб ҳоли писарчааш чӣ мешавад? Бо тамоми қувваи тан дандонаширо ба якдигар соиш дода хлебро аз мобайни он бо дасти рости аз қанорааш бо дасти чап дошта бо китфи чап он занро тела дода қунои кашид, ки хлеб ду пора шуда ба даст Сухсуройҳола монду зан қариб буд, ки пуштнокӣ ғалтад. Аммо нағалтид.

- Эҳ... Хайрият, занак нағалтид. Агар ғалтида ягон қояш майиб шавад боз шӯри ман буд. - гуфт дар дил Сухсурой ҳола. Ва чашмаш ба одамони дар мағоза буда афтод. Бинад, одамони дар даст хлеб дошта ақсаран пулаширо навода баромада мераванд. Ба фурушанда нигоҳ кунад, аз тарафи абрӯи рости ӯ хун мешорад. - Во, аҷабо, кӣ ва кай ин бечораро ба ин аҳвол овардааст

аллакай, - хайрон шуд Сухсуурою «ӯ, одамо, пули нонро дода равед аққалан. Ин бечораро қарздор нақунед», - гуфт.

- Мана, ба худам ҳам нон намонд, - дод зад фурӯшанда ба харидоре, ки аз пагоҳ ин ҷониб дар навбат буда, ба ӯ нон нарасиданашро гуфтаву арз мекард.

- Модарҷон ба мо нон расидмӣ? – гуфтани духтарчаи 5 солааш Махина Сухсуройро ба ҳуш овард.

- Ма инро гиру ба хона тохта рав. Уқоятро хабар гир. Ба Хумору Гулрухсор гӯй, ки ман ҳозир меравам, - гуфт модару пули нонро аз ҷузвдонаш бароварда ба фурӯшанда дод ва ба ёдаш рӯймоли сараш омад. Рӯймоли дар тахтапушташ овезон бударо гирифт ба сараш баст. Ба атроф нигоҳ карда ба одамон назар андохт. Ҳама бо худ андармон. Касе ба касе қор надорад. Ҳама дар ғами нон. Ин дам дили Сухсуройро андӯх паҳш карду аз ҷашмонаш ашки хунин рехт. Ба аҳволи фурӯшандаю зани бо худаш нонро талош карда ва худаш дилаш сӯхт. Фарзандони он зану фурӯшандаро пеши назар овард. Ногоҳ ба ёдаш писарчааш омаду тозон аз мағоза баромада роҳ сӯйи хонааш гирифт. Хонаи духучрагии ӯ дар ошёнаи сеюми болои мағоза ҷойгир буд. То ба хона баромадан аз пеши назар талоши нон нарафт. Ба дари хона наздик шуда онро тӯқ-тӯқ кӯфт. Се духтарчаояш давида баромада дарро кушоданд.

- Амирбек чӣ тавр? Гиря накардааст? – пурсид бо овози ашқолуд модар.

- Не, модарҷон, мо бо навбат ғаҳвораи Амирбекро ҷунбонида нишастем. Аммо ба фикрам шиками ӯ гурусна аст, даҳонашро кушода шир мечӯяд, - гуфт дар ҷавоб духтарчаи калониаш Хумор. – Тезтар даромада ӯро маконед.

- Худи шумо чӣ? Гурусна намондед? – пурсид дарҳол модар.

- Гурусна мондем, модарҷон, гуфт духтари миёна Гулрухсор, - аммо омадани шуморо интизор шуда аз ин нон хӯрданро лозим надонистем.

- Дуруст қардед, азизонам. Ҳозир шиками Амирбекро сер мекунам, ту Хуморҷону Гулрухсорҷон картошка, пиёзу сабзиро тоза кунед. Ман хӯроки гарм мепазам, нонро як буридагӣ бо хӯрок меҳурем, боқимондашро то пагоҳ расондан лозим. Дар торикӣ Амирбек аз гуруснагӣ гиря мекунад, мағзи хлебро ба ӯ низ нигоҳ доштан лозим, вағарна ҳамсояҳо боз шикоят мекунанд. Овози Амирбек ба ҳоби онҳо ҳалал мерасонад. Пас моро аз ин ҷо пеш карданашон мумкин. Хубмӣ, чигаронам, - пурсид модар.

- Хуб, модарҷон. – гуфтанд онҳо.

...

Писарбачаи олуфтаи тўппидор сер шудани шикамашро гуфту қадамҳояшро тез-тез монда қариб, ки давида ба қафояш нигоҳ накарду рафт. Ногоҳ як ҷавоне аз пешаш баромаду пурсид:

- Ту вай занро ҷаро ҳақорат кардӣ?

- Ман ҳақорат накардам, - гуфту ба қафо нигоҳ кард. Дид, ки Сухсурой хола ҷашмонашро бо рӯймолчааш пок карда хунгос мезад. Ҳайратзада ба он ҷавон нигоҳ накарда ба сӯйи зан тохт. Ҷавон низ аз қафояш давид ва дере нагузашта расида омад.

- Ҳа, холаҷон, ба шумо чӣ шуд? - пурсид аз ӯ писарак. - Ман шуморо ҳақорат накардам, ҷаро гиря доред?

- Ҳақорат меодӣ бехтар буд. Ту аз ҳақорат додан ҳам бадтар кардӣ.

- Ман чӣ гуноҳ кардам, холаҷон, - боз суол кард бача.

- Ин буридаи нонро партофта рафтӣ.

- Барои ҳамин мегириед?

- Набошад-чӣ?

- Барои чӣ?

- Барои он, ки ин нон аст.

- Хайр, нон бошад, чӣ кор кардааст. Мо ин хел нонхоро дар хона ба молу гӯсфанду саг медихем. Шикам, ки сер шуд, монда рафтам-дия.

- Нонро гирифта рафта ба ҳамон сагу мол ё гӯсфанд деҳ буд-дия.

- Э---э---э, чузвдонам нонмайда мешавад.

- Ин тавр бошад, ҳозир чӣ бисёр, салафанхалта бисёр. Минбаъд нонро ба салафанхалтаи аз ҳама хурдакаш андохта ба чузвдон гир. Мана ман салафанча дорам, андохта диҳам, ба модарат бурда деҳу гапҳои маро ба ӯ расон. Вақтам нест, мегӯӣ. Ҳоло соат ёзҳдаҳ. То саршавии дарс ду соати дағар ҳаст. Ин қадар барвақт ба мактаб рафта чӣ кор мекуни? Наздам нишин ман ба ту дар бораи нон як воқеаи аз сар гузарондаамро гуфта диҳам, - гуфт Сухсурой хола ва ҳамон хотираи дар боло аз назар гузаронидаашро як ба як нақл карда дод. – Ҳамон вақт ба ана ҳамин буридаи нони газида ҳам одамон зор буданд. Гуруснагию ба нон зор шуданро шумоён, хурдсолон намефаҳмед. Аммо падару модари шумоён инро бояд донанд, ба шумоён фаҳмонанд, кадрӯ эҳтиёт кардани нонро ба шумоён омӯзанд. Агар ту барин бачаҳо ин тавр нонро газида сер шуда ба кӯчаҳо партофта гарданд, боз ҳамон ба нон зор шудан сар мешавад, аз ин ношукрию беэҳтиётии шумоён қаҳри Худо омада ҳосили гандумро кам мекунад ё умуман ҳосил намедихад. Нон набошад, ҳаёт нест, тинчию озоиштагӣ ҳам намешавад. Нонро дар кӯча не, дар хона дар сари дастурхон нишаста хӯрдан лозим. Мана инро бин, чӣ қадар нонреза пахнӯ пароканда, ана дар таги по ҳам нонреза ғалтида будааст, - гуфт Сухсурой хола бо ангуштонаш эҳтиёткорона нонрезаҳоро чида. – Нонреза ҳам нон. Як ҳикоя дар бораи бурданони газида гуфта диҳам, гӯш кун. Баъди шунидани ҳикоя хулосаатро ба ман мегӯӣ. Хуб-мӣ?

- Хуб, - дили хоҳам нохоҳам сар чунбонд писарак, ки бо чашму рӯйи бечо ба атроф назар мекард.

- Дар замонҳои на он қадар дури солҳои ҷанги шаҳрвандӣ дар як оила писарбачае ба дунё меояд. Модар 4 духтар дошту писар не. Дар мамлакат гуруснагӣ, якдигарбадбинӣ, ба навбати дуру дароз истода бе нон ба хона баргаштани одамон, ҳулласи калом, зиндагии мушкӣ ба сари мардум омада бошад ҳам, модари бечора ба ин шароит нигоҳ накарда писардор шудан хост, чунки писар номбардори оилаю авлод-дия. Духтарчаи хурдиаш се сола буд. Як шаб духтарча бемор шуда монд. Ҳеҷ чиз аз гулӯяш намегузашт. Ба замми ин писарчааш низ ноором. Ҳар ду фарзандаш ҳам гурусна. Модар аз ҷояш хесту ба ошхона рафта дастурхонро кушода бинад-як бурданони газида. Дарҳол онро гирифта ба даруни коса реза карду аз термос ҷои гарм ва як қошукчаи майда шакар андохту то фалла шудани нон интизор шуд. Нонфалла, ки илиқ шуд, оварда як ба писарчааш, ки дар ғахвора буд, як ба даҳони духтарчаи сесолааш, ки дар ҷойғаҳи худ назди модар меҳобид, як қошукчагӣ бо навбат андохт. Ҳамин тавр, як коса нонфалла ҳам тамош шуду бачаҳо ҳам ором. – Худоро шукр, - гуфт модар. – Хайрият, ҳамин як бурда нони газида ҳам монда будааст. Агар ҳозир ҳамин ҳам намебуд, бачаҳоро чӣ хел ором мекардам?

Дидӣ, нонбурдаи газида ҳам чӣ хел ба одам кор меодааст. Ягон хӯроқа ҷойи нонро намегирад. Гарчанд шикамат сер шуда бошад ҳам, дигар нонро ба

кӯча партофта нарав. Дар хона ҳам нонро реза карда қоқ кунетону ба линга андохта болои шифт овехта монетон. Ба молу ғусфанду сағ надихед. Ба онҳо озӯкаи худашонро диҳед. Набошад, боз ғуруснағӣ сар мешавад ва ту ҳам ба ҳамин бурданони газидаат зор шуда мемонӣ. Фаҳмидӣ? – пурсид Сухсурхола аз писарак. – Канӣ, акнун чӣ хулоса аз ин ҳикоя бардоштӣ? Ба ман ғӯй чӣ?

Писарак нонбурдаи газидаашро бо салафанчаи Сухсурхола гирифт ба ҷузвдонаш андохт. – Ман инро бурда ба ғӯсолачаам фалла карда медиҳаму дигар ин корро такрор намекунам. Ба ҳамсинфонам ҳам ҳикояатонро гуфта медиҳам. Маро мебахшед, ман хато кардам.

- Боракалло, бачам. Ту бачаи хеле хуби мефаҳмидагӣ будай. Нонбурдаи газида ҳам нон – инро аз хотир набарор. Охир ин нонро худат газидай-ку. Каси дигар не. Нони худат газида барои гашта онро хӯрдан ҳаром намешавад, бароят ҳеҷ гоҳ нонро калон шикаста нахӯр. Бурданони шикастагиат 3-4 луқмаро ташкил кунад бас. Фаҳмо?

- Фаҳмо, - гуфт писарча сар афшонда ва ҷузвдонашро ба тахтапушт овехту сӯйи мактаб равон шуд.

- Ҳайрон мешавӣ ба чавонзанҳои имрӯза, - гуфт ӯ худ бо худ аз қафои писарбача дуру дароз чашм дӯхта Сухсурхола, - то синни 8 солагӣ ба ин бача дар оилаю мактаб чиро омӯхта бошанд? Соат ҳоло 11, дар баста дуюм дарс соати як сар мешавад. Ин қадар барвақт мактаб рафтан аз чӣ боис? Модарони чавон ҳафсала ҳам надоранд. Албатта, модар ба ӯ хӯроки нисфирӯзиро хӯронда ба мактаб ғусел кунад, бача аз нонхӯрӣ дар кӯча худро бозмедорад. Агар дарси иловагӣ дошта бошад, ин хуб. Аммо эҳтиёти нонро бачаҳо пеш аз ҳама бояд донанд. Нон азизу муқаддас. Онро беҳтар, ки танҳо дар сари дастурхон истеъмол кунанд.

ЗАБОНИ ДАВЛАТӢ – ЗАБОНИ ЯКДИЛИИ ТОҶИКИСТОНӢ

Забони тоҷикӣ мақоми забони давлатӣ, забони якдилии халқу миллати Тоҷикистонро соҳиб шуд. Ҳар як давлату миллати забонгумкарда надорад савлат. Ва нигар дор моро, Худоё, аз ин иллат.

Ривоят мекунанд, ки одамизод дар ибтидои пайдоиши худ безабон буда, фикри якдигарро бо имою ишора мефаҳмидасту оҳиста - оҳиста ба ашӯҳои гирду атрофбуда номгузорӣ карда забонро пайдо карда будааст. Ҳамин тавр, дертар қабила ташкил шуда ҳама бо як забон бо ҳамдигар мулоқот мекардаанд. Рӯзе онҳо қарор кардаанд, ки як қасри баланди куллаш осмонбӯс месозанду ба он ҷо баромада таркиби осмонро месанчанду меомӯзанд. Вақте ки Худованд мебинад, ки то ба осмон расидани куллаи қаср каме мондааст, эҳтимол аз ношукрии одамон бошад, ба қаҳр меояду ба онҳо якчанд забон мефиристад ва ба ҳар ғӯшаю канори замин онҳоро пароканда менамояд, то ки аз нофаҳмии якдигар дилгир шуда, одамон сохтмонро ба охир нарасонанду ба осмон бароада ба назди Худованд нараванд.

Чун дар рӯи замин бисёрзабонӣ ҳукмфармо мешавад, забони тоҷикӣ низ арзи хастии худро аз қадим муаррифӣ намуда, соҳибони воқеан кадршиносу соҳибистеъдод ва бузурги худро интиҳоб менамояд. Ва, маҳз бо лаёқату маҳорат, малакаю истеъдоди баланд, меросҳои илмӣ, адабӣ-бадеӣ ва таърихӣ соҳибони ин забон забони тоҷикӣ ривочу равнақ ёфта, гарчанд

борҳо ба кӯчаҳои сарбастаи косташавӣ нобиноёна қадам ниҳода бошад ҳам, аз гумномӣ эмин монда, зери талошҳои фарзандони фарзонаю абарқудрати миллат ва халқи кабиру тавоно, муборизу бошучоат, боору бономус ва қадршиноси забон лоиқу шоёни забони давлатӣ гашт, ки арзандаю зебандаест ба ин мақом.

Аз таърихи наздик мо воқиф ҳастем, ки дар давраи сохти сотсиалистӣ ва давлати абарқудрати Иттиҳоди Шуравӣ халқи 15 ҷумҳурӣ сарчамъонаву якдилона дар баробари якхизбӣ мекӯшиданд ба интиҳоби якзабонӣ. Шояд ин ҳол дар давраи на он қадар дури дируза қобили қабул бошад. Аммо ин боиси аз байнравии ҳамаи миллатҳо ва забони онҳо буд, ки ин ҳол ба ҳама халқҳои давлати Советӣ хуш наомад ва ба парчашавии он мусоидат кард, ки тақозои давраи замон буд.

Чунин ҳолат ба таъби фарзандони фарзонаи баору номус, хирадмандони миллату халқи тоҷику тоҷикистониён писанд наомад магар, ки онҳо ба сари мизи мудаввар сарчамъ омада муҳокимаи масоил ва қарор оид ба қабули қонуни забони давлатиро ба миён гузоштанд.

Ва, инак, бори аввал дар таърихи халқи тоҷик 22 июни соли 1989 «Қонун дар бораи забон» қабул гардид ва забони тоҷикӣ мақоми давлатиро гирифт, ки ин боиси сарфарозист. Барои пойдории забону миллати тоҷик, давлати соҳибистиклол дар Тоҷикистон пойдевори устувори оҳанину сангини оянда гузошта шуд.

Пароканда шудани миллат ва аз байн рафтани забони тоҷикӣ дар арафаи пошхӯрии Иттиҳоди Шӯравӣ на танҳо хирадмандон, олимон, шоиру нависандагон, мутафаккирон, тамоми аҳли илм, балки одамони оддии омиро низ ба ташвиш оварда буданд, зеро ворид шудани калимаҳои иқтибосии зиёд аз забони русӣ забони модарии моро коста гардонида барои аксарият мушкилиҳо садди роҳи фаҳмиши фикру андешаи гӯянда оварда таъби касро хира мегардонид. Масалан, астанอฟка кунед, як палка калбаса дихед, куртаи узкии атрездор, туфлии висакакаблукни харид, мам, пап, дедуля, бабуля, братан, вазичкаҳо со цвितочками барин калимаҳои ба мӯди забони тоҷикӣ воридшударо беандоза мисол овардан мумкин аст, ки аз ин гуна забон ихлоси кас мегардад:

*Аз тамоми ину он гумкардагон
Зиштрӯтар нест дар рӯи ҷаҳон
З-он, ки гум карда забони модарӣ,
Ҳарф гӯяд бо ту бо чандин забон.*

Ва ин гуна забон ҳам ба навҷавонону ҳам ба калонсолон мӯди охирини забон дар ҷумҳурӣ гашта истода буд, ки дар ин бора шоири бузург Лоик Шералӣ дар шеърӣ «Забонгумкарда» баён мекунад:

*Он забони ҳамдигар гум кардааст
Ин забони модарӣ гум кардааст.
Заҳр бодо шири модар бар касе,
К-ӯ забони модарӣ гум кардааст
Аз забонимодаригумкарда лек
Мерасад рӯзе ватангумкардае...*

Гар арафаи пошхӯрии Иттиҳоди Шӯравӣ таконе дод барои қабули «Қонуни Забон», давраи Истиқлолият шароит фароҳам овард баҳри рушду равнақи забони воқеан ҳам давлатию равону тоза, зебо ва фаҳмои оммавӣ.

Масъалаи дигари муаммо оид ба забони давлатӣ омӯзиши он дар ҳама гуна муассисаҳои таълимӣ ба фарзандони мардуми миллаташон ғайриточикӣ буда, мушкилиҳои зиёдеро ба миён меоварад, ки банда дар таҷрибаи худ борҳо дар ҷустуҷӯи роҳи ҳалли он шуда, ба баъзе муваффақиятҳо ноил гаштаам. Ман собиқ омӯзгори МТМУ № 21 деҳаи Ҷорбоғи ноҳияи Истарвшан буда, ба толибилмони ўзбекзабон аз забонҳои русӣ ва тоҷикӣ сабоқ омӯхтаам. Дар давоми 30 соли фаъолияти омӯзгорӣ аз маҳорату малакаи касбии худ истифода бурда ҳулосабардорӣ аз омӯзиши забони ғайримодарӣ намудам, ки ба толибилмони забони модариро наомӯхтаю надониста, забонҳои дигар халқҳоро аз худ кунонидан борест сангин. Беҳуда бузургони рус нагуфтаанд:

«Забони модариро надониста, забони русиро доништан мумкин нест». (Не зная родного языка, нельзя знать русский язык).

Барои таҳсил ба мактабҳо хонандагони дар кӯдакистон аз мураббӣён ва дар хона аз волидайн тарбия гирифта меоянд, алалхусус, дар дехот кӯдакон тарбияи дар хона гирифта доранд. Хайратовари қор он аст, ки волидайн ин насли наврас худ толибилм буда, таълиму тарбияро айнан аз ҳамон устодон мегиранд. Чӣ мешуд, ки илму одоби доштаю омӯхтаи худро ба фарзандону пайвандони хеш аз давраи кӯдакӣ омӯзонанд, алалхусус, забон ва алифбои онро.

Дар воқеъ, дар охири оқибат аз надониستاني забони давлатӣ аз тарафи фарзандон на танҳо худӣ онҳо, балки бештар худӣ волидайн азияти руҳӣ мекашанд, зеро дохилшавӣ ба муассисаҳои олий мушкул мегардад, ки дар ин бора бузургон мефармоянд:

*Надонӣ гар забони давлати худ,
Пушаймонӣ надорад оқибат суд.*

Хушбахтона, саривақтии қабули «Қонун дар бораи масъулияти падару модар дар тарбияи фарзандон» имконияти бузург фароҳам овард баҳри омӯзиши забони давлатӣ чӣ ба хонандагони тоҷикнаҷод ва чӣ кӯдакони миллаташон ғайриточик. Танҳо хоҳишу иҷрои ин қонун аз тарафи волидон ва омӯзгорон, назораи он низ бо воситаи худӣ онҳо шарту зарур аст.

Ҳар як фарди Тоҷикистон забони давлатиро ифтихормандона бояд аз худ намояд, шахсони мутасаддӣ оид ба вазъи омӯзиши ин забон масъулиятшиносонаю неқбиниона қорбариро пеша намоянд, қадру қимати Тоҷикистону забони он волотар хоҳад гардид. Ҳар шахси муносибати хунукназарона ба забони давлатӣ дошта, ба хеш зарари моддию маънавию беҳабарона хоҳад расонд, ки бузургон дар ин бора гуфта гузаштаанд:

*Ҳар кӣ қунад бо худ қунад,
Хоҳ неқ қунад, хоҳ бад қунад,
Бо дигарон чӣ суд қунад.*

Забони давлатӣ, забони якдилӣ, ҳамдигарфаҳмию бонуфузи давлатии Тоҷикистони соҳибистиклолро азизу пос дошта, онро софдилона омӯзеду омӯзонед, азизони дил!

БУНАФША



Ганиева Бунафша 14 сентябри соли 1962 дар деҳаи Майсазори ҷамоати деҳоти Гулистони ноҳияи Рӯдакӣ (собиқ Ленин) чаши ба олами ҳастӣ кушодааст.

Соли 1979 мактаби миёнаи №40 (собиқ №81 ба номи Камолиддин Беҳзод)-ро бо баҳои аъло хатм намуда, ҳуди ҳамон сол ба факултети таърихи Донишгоҳи миллии Тоҷикистон (УДТ) дохил мешавад ва соли 1984 онро бомуваффақият хатм менамояд.

Фаъолияти меҳнативиро ҳамчун омӯзгори фанни таърих ва ҷамъиятишиносӣ дар муассисаи №205-и ноҳияи Рӯдакӣ оғоз намудааст.

Аз соли 1994 то 1-уми сентябри соли 2019 дар муассисаи таҳсилоти миёнаи умумии №55 (собиқ литсейи №55)-и ноҳияи Шохмонсури шаҳри Душанбе ба ҳайси омӯзгори синфҳои ибтидоӣ фаъолият намуда, шогирдони зиёдеро тарбия намудааст. Омӯзгорест, ки тамоми муҳаббаташро нисори шогирдон кардааст. Омӯзгорӣ барояш ишқ аст, ишқе, ки инсонро тарбия мекунад ба сӯи садоқату саодат ҳидоят менамояд. Бузургтарин дастовардаш дар ин ҷода он аст, ки дар солҳои гуногун 4 нафар шогирдонаш мактабро бо медали тилло хатм намудаанд.

Тӯли 35-соли фаъолияти ҳеҷ Ганиева Бунафша чун як омӯзгори фидоиш касби ҳеҷ ба муваффақиятҳои зиёд соҳиб гаштааст ва фаъолияти босамари худро ба тарбияи насли наврас бахшидааст. Омӯзгорест эҷодгор ва эҷодкориш омӯзгорро василаи хуби рушди қобилиятҳои шогирдон меҳисобад.

ӯ муаллифи китобҳои дарсии “Забони модарӣ” барои синфи 2 (дар ҳаммуаллифӣ), “Методикаи таълими забони модарӣ дар синфи 2” (дар ҳаммуаллифӣ), дастурҳои методи “Раҳмат ба ту, Алифбо”, “Кӣ тез меёбад?”, “Намунаи гузаронидани дарсҳои тарбиявӣ дар мактаб”, “Таълими ҳамгиро ва инкишофи қобилиятҳои шогирдони синфҳои ибтидоӣ”, “Роҳнамои омӯзгор” ва муаллифи беш аз 50 мақолаи илмӣ, методӣ ва оммавӣ мебошад.

Ганиева Бунафша дар беш аз 30 конференсияҳои илмӣ амалии шахрӣ, ҷумҳуриявӣ ва байналмилалӣ доир ба масъалаҳои маориф ва гузоришҳои пурмуҳтаво баромад намудааст. Дар баробари ин солиёни зиёд ба наҷвӯҳои низ машғул аст. Ин буд, ки соли 2018 рисолаи номзадияшро ҳимоя намуда, унвони номзоди илмӣ педагогиро соҳиб гашт ва сар аз 1-уми сентябри соли 2019 дар Донишгоҳи омӯзгории Тоҷикистон ба номи Садриддин Айний фаъолият карда истодааст ва меҳода дар тайёр намудани қардҳои баландихтисоси омӯзгорӣ саҳмгузор бошад.

Мавсуф голиби озмуни ҷумҳуриявӣ “Муаллими сол-2010”, дорандаи нишони “Аълоии маорифи Тоҷикистон” (1998), инчунин мукофотҳои

давлатӣ: “Ифтихорнома”-и Ҷумҳурии Тоҷикистон (2005) ва унвони фахрии “Корманди шоистаи Тоҷикистон” (2005) мебошад.

Бунафша ба адабиёт, хосса ба шеъру шоирӣ шавқе зиёд дорад. Машиқи шеър ҳам мекунад. Шеърҳои дар саҳифаҳои матбуоти даврӣ ва маҷмӯаи дастаҷамъии “Садбарг” ба дасти ҷон расидааст. Соли 2017 маҷмӯаи аввалинаш бо номи “Баишораи шукуфӣ” ба табъ расид, ки дар он нигоштаҳои солҳои гуногун гирд оварда шудааст. Мавзӯи асосии шеърҳои ӯро муҳаббатӣ садоқат ба Ватан, муқаддасоти миллӣ, манзараҳои дилнишини кишвар, баҳору зебӣ, меҳр ба падару модар, инчунин масоили иҷтимоӣ ахлоқӣ ва маънавӣ таъкил медиҳад. Шеърҳои сода ва ори аз печидагиву тақаллӯф аст. Ва муҳимтар аз ҳама, самимияти шеър ва соҳиби он хонандаро ба адабиёт дилғарм менамояд.

ТОҶИКИСТОН

Тоҷикистонам, баҳори гулфишон,
Тоҷикистонам, диёри дурфишон.
Эй Ватан, эй ишқ, эй дунёи ман,
Меҳри ту бошад анисам ҷовидон.

Нозамат, ки чашмаи шеъри манӣ,
Нури дида, нерӯи ҷону танӣ.
НОБ-и Роғун арсаи номусу нанг,
Нурафшонат кунад аз равшанӣ.

Мардумат инак, сари нанг омада,
Ҷилваи марди ба сад ранг омада.
Нохудои киштии уммедро
Гавҳари мақсуд бар ҷанг омада.

Тоҷикистон, меҳани соҳибдилон,
Ман бароят менависам достон.
Модарона ман дуогӯи туам,
То амон бошӣ дар ин дунё, амон!

САҶДАГОҲАМ

Рустам аз марзи гуҳарборат, Ватан,
Ман сазовору вафодорат, Ватан.
Аз ҳавои софи ту гирам нафас,
Булбули озодам аз банду қафас.
Мекунам шукри ту, эй зебо Ватан,
Баски ҳастӣ аз бароям ҷону тан.
Эй Ватан, эй ҷаннати рӯи замин,

Эй маро якто дар ин чархи барин.
Аз Худо хоҳам сари болои ту,
Қудрати бемислу беҳамтои ту.
Эй замини Коваву Зардушти ман,
Ёдгоре ҳастӣ аз сад пушти ман.
Сачдагоҳам домани поки ту бод,
Беҳтарин сармоям хоки ту бод!

ВАТАН

Дар мағз-мағзи қони ман,
Дар рағу устухони ман,
Маъво гирифта як суҳан,
Қон, Тоҷикистонам – Ватан.

Ман сар ба поят афканам,
Эй кишвари чун гулшанам,
Бодо фидо қону танам,
Қон, Тоҷикистонам – Ватан.

Меҳри ту дар қони ман аст,
Чун дарду дармони ман аст,
Бедории қони ман аст,
Қон, Тоҷикистонам – Ватан.

ПАДАР

Падарам, эй падари ҳақназарам,
Меҳри ту қуввати дил, болу парам.
Қодаи зиндагӣ пурпечу ҳам аст,
Падарам, роҳнамо, роҳбарам.
Раҳ наёбад ғаму ранҷе ба дилам,
Падарам, гар ту дарой зи дарам.
Покии қалби ман аз покии туст,
Падарам, эй падари муътабарам.
Маҳзани лутфию эҳсону қарам,
Дилу қони ману нури басарам.
Бе ту як лаҳза натонам будан,
Зинда бошӣ, падари номварам!

МОДАР

Эй модари ман, ягонаи ман,
Байту ғазалу таронаи ман.

Бе чехраи мисли маҳ мунират
Нуре набувад ба хонаи ман.

Модар, ки туй азизи чонам,
Бо панди накӯи ту равонам.
Аз он ки дуои нек додӣ,
Ҳаргиз ба миёни раҳ намонам.

Эй модари чони ғамқаринам,
Бо ту ҳама хуррамӣ бубинам.
Ман садқа ба он дили бузургат,
Эй ҳодии чон, ту беҳтаринам!

ЧОНУ ЧИГАР

Нури қамарӣ, модар,
Ширу шакарӣ, модар.
Дар баҳри дили фарзанд
Дурру гуҳарӣ, модар.

Бологузарӣ, модар,
Вологуҳарӣ, модар.
Дар боғи дили шоир
Садбарги тарӣ, модар.

Чону чигарӣ, модар,
Нури басарӣ, модар.
Дар дафтари ашъорам
Чун шеъри тарӣ, модар!

ЧАШНИ ИСТИҚЛОЛ

Чашни истиқлоли тоҷик фарруху фархунда бод,
Пояи иқболи тоҷик то абад поянда бод!
Якдигу якчону яктан миллати озодаем,
Шамси ваҳдат дар само то ҷовидон тобанда бод!
Сабзрангию шукуфтанҳо зи истиқлоли мост,
Парчами миллат парафшон дар раҳи оянда бод!
Тоҷикистон кишвари озодаву озодагон,
То абад номи накӯро лоиқу арзанда бод!
Чашни истиқлоли тоҷик фарруху фархунда бод,
Пояи иқболи тоҷик то абад поянда бод!

ПАРЧАМ

Раҳнамои қаҳрамонӣ парчам аст,
Пайки рӯзи шодмонӣ парчам аст.
Шодии дилҳо физояд чилвааш,
Чун ғурури Ковиёни парчам аст.

Ёд аз рӯҳи шаҳидон парчам аст,
Ҷоннисории бузургон парчам аст.
Ёдгори рафтагони қаҳрамон,
Чун нишоне аз ниёгон парчам аст

Зеби боми мардуми мо парчам аст,
Қудрати дасти тавоно парчам аст.
Зери парчам якдилу якҷо шавем,
Ифтихори пиру барно парчам аст!

ШАҲРИ ИШҚУ ОРЗУ

Душанбе, шаҳри ишқу орзуям,
Кадоме аз сифотатро бигӯям?
Сарат бар авҷи гардунҳо расида,
Бухорои шарифам аз ту ҷӯям.

Душанбе, шаҳри меҳру шаҳри армон,
Душанбе, шаҳри аҳду шаҳри паймон.
Зи ту бӯии вафо ояд ҳамеша,
Ба ҳар гулгашту гулзору хиёбон.

Душанбе, ҳусни ту ҳар дам физояд,
Дилам аз равнақат бар ҷӯш ояд.
Манам шеърӯ ғазалхон аз шукуҳат,
Ҳамеша васфи ту аз дил барояд.

УСТОД

*(Ба устоди нахустинам
равонишод – Раҳмон Нуъмонов)*

Устоди азизу меҳрубонам,
Меҳрат шуда ҷо ба ҷисму ҷонам.
Ҳар авҷу барори зиндагиро
Аз ҳикмати дарси ту бидонам.

Омӯхтаи маро “Алифбо”,
Бикшодӣ раҳам ба сӯии дунё.
Ҳаргиз наравад маро зи хотир,

Овози хушу садои шево.

Инак, ба раҳат равонам, устод,
Пандат бувадам ҳамеша бар ёд.
Дар лаҳзаи мушкilotи умрам
Хоҳам зи ту ман ҳамеша имдод!

МУАЛЛИМ

Шоистамақомӣ, эй муаллим,
Соҳибкиромӣ, эй муаллим.
Ҳамвора миёни толибилмон
Бо шеърӯ каломӣ, эй муаллим!

* * *

Гаҳе аз худ гузар кардӣ, муаллим,
Зи хокистар шарар кардӣ, муаллим.
Зи сӯзу созҳои синаи хеш
Ҷаҳонро гулбасар кардӣ, муаллим.

* * *

Муаллим, шамъи базми ақлу ирфон,
Ту дармонӣ ба чони дардмандон.
Ҳамеша дар дилу дар дида ҷой,
Дабистон аз ҳузурат нурборон.

НАСИҲАТ

Гӯш кун аз ман насиҳат, эй писар,
Ҷуз зи раҳи хубӣ марав роҳи дигар.
Илм омӯз, то нақӯномат кунад,
Илму дониш шахд дар комат кунад.
Ҳурмати модар, падар овар ба ҷо,
То зи ту розӣ бигардад Кибриё.
Нек бошу кун нақӯӣ бар касон,
Некӣ бошад хислати озодагон.
Бо бадон ҳаргиз сари ёрӣ макун,
Пеши сифла хорию зорӣ макун.
Бо бадон ҳаргиз машав ту ҳамнишин,
То тавонӣ, аз бадон дурӣ гузин.
Бар ту мегӯям, сабурӣ пеша кун,
Пеш аз он коре кунӣ, андеша кун!
Нафси саркашро мадеҳ роҳи гузар,
Роҳи расвоист дар ин даҳри дудар.
Пок бинмо аз бадӣ рӯху равон,
Умри ҷовид гар бихоҳӣ дар ҷаҳон!

БИЁ, БАҲОР

Фасли баҳор асту дилам гул кунад,
Сози дилам нағмаи булбул кунад.
Қўш занад чашмаи илҳоми ман,
Шеъри тарам накҳати сунбул кунад.

Хаста зи даймоҳ шуда чони ман,
Боз биё, фасли баҳорон, биё.
Аз қадами сабзи ту, эй сабзпӯш,
Сабз шавад мазраи армон, биё!

Сабзтано, кинаи дилҳо бубар,
Сулҳу сафо чилвагари баҳру бар.
Зиндагии сабзи баҳорона бод
Қумла насиби ҳама аҳли башар!

МУЖДА

Мужда бидеҳ, азизи дил, фасли баҳор омада,
Боз ба гӯши чони мо савти ҳазор омада.
Абр гуҳар бирезадам, шед дурахшадам кунун,
Ваҳдати обу оташу шӯру шарор омада.
Қумрӣ бихонадам ғазал, бод биёрадам паём,
Савту паёми дилнишин, нағмаи тор омада.
Боз биё баҳори сабз, то биравем ба ёлаҳо,
Фасли накӯи зиндагӣ, мавсими кор омада.

ХОҲИШ

Эй такягоҳам, пуштупаноҳам,
Андар ду олам, эй подшоҳам.
Рафтӣ зи ман дур, бе хайру маъзур,
Гӯшат набишнид фарёду оҳам.
Мову ту акнун аз ҳам ҷудоем,
Аммо чӣ бошад ҷурму гуноҳам?!
Дорам шигифте аз рафтани ту,
Аз чӣ накардӣ нима нигоҳам?!
Ман сабз будам чун навбаҳорон,
Рафтию зардам, чун тирамоҳам.
Дорам таманно аз дарғаҳи Ҳақ,
Бинам туро кош, дар рӯи роҳам.

НАВРӯЗ МУБОРАК!

Эй мардуми озода, Наврӯз муборак бод!
Эй ошики дилдода, Наврӯз муборак бод!
Ин дил ба хурӯш ояд, илҳом ба чӯш ояд,
Дубайтиву сарвода, Наврӯз муборак бод!
Рахчӯяму рахпаймо, дорам сафари дилҳо,
Эй ҳамсафари чода, Наврӯз муборак бод!
Сармасти баҳорон аст, райҳону гули лола,
Эй соғари пурбода, Наврӯз муборак бод!
Пайгоми хуше омад, Наврӯз чаҳонӣ шуд,
Эй насли худодода, Наврӯз муборак бод!

ЗОРУ ХАСТААМ

Эй ёри бепарвои ман, аз ман гузар кардӣ, чаро?
Хоки қадамҳои туам, хокам ба сар кардӣ, чаро?
Як лаҳзаи умри азиз бе ёди ту наспардаам,
Ҳар рӯзу ҳар солу маҳат бе ман ба сар кардӣ, чаро?
Имрӯз зору хастаам, танҳо ба ту дилбастаам,
Аз ҳоли зори чун мане сарфи назар кардӣ, чаро?
Беаҳду бепаймони ман, чой миёни чони ман,
Ёди муҳаббатҳои ман аз сар бадар кардӣ, чаро?
Аз куштагони роҳи ишқ нима ниғаҳ дорӣ дарег,
Аз роҳи пурсӯзи фироқ ҳар дам сафар кардӣ, чаро?!

ЁДИ ТУ

Аз хандаи гул ба вақти борон,
Аз созу навои бас ҳазорон,
Аз ҳар ниғаҳу вафои ёрон,
Дар ёди ту ман зинда шавам боз.

Аз покии оби чашмасорон,
Аз рӯҳи баланди кӯҳсорон,
Аз созу навои боду борон,
Дар ёди ту ман зинда шавам боз.

Аз сели сиришки чашми ошиқ,
Аз меҳру вафои ёри содиқ,
Аз бахти баланди ҷуфти лоиқ,
Дар ёди ту ман зинда шавам боз.

* * *

Умрам сипарӣ гашта ба сад ранҷу алам,
Як бурҷи дилам мудом буд манзили ғам.

Фарёду фиғони ман ба гӯшат нарасид,
Эй войи ману войи дилу дидаи нам!

АМИНА ШАРОФИДДИНОВА



Забониносои моҳир ва рӯзноманигору публисти моҳир, Аълочии маорифи халқи Ўзбекистон Амина Шарофиддинова даҳуми сентябри соли 1963 дар шаҳри Самарқанд дида ба олам боз кардааст.

Солҳои 1980-1984 сабақомӯзи факултаи филологияи тоҷики Донишқадаи давлатии омӯзгории шаҳри Самарқанд буд. Аз соли 1984 то соли 1988 дар мактабҳои шаҳри Самарқанд муаллимаи забон ва адабиёти тоҷик буд.

Аз соли 1988 то соли 1998 мушовири шӯъбаи маорифи ноҳияи Самарқанд буд.

Аз соли 1998 то альон дар Донишқадаи бозомӯзии муаллимони вилояти Самарқанд ифои вазифа мекунад.

Амина дар мавзӯи «Хусусиятҳои лексикӣ-семантикӣ ва услубии воҳидҳои фразеологияи романи «Ғулмон»-и Садриддин Айни» рисолаи номзадияро ҳимоя кардааст ва сазовори унвони номзоди илмҳои филологӣ гаштааст. То имрӯз зиёда аз сад мақолаи дар матбуот дастраси хонандагон гаштааст.

Муаллифи китоби дарсии «Забони модарӣ» (барои хонандагони синфи 7) мебошад.

Китоби калонҳаҷми ӯ «Нишони неқномӣ» ба хотираи адабиётшинос Ҳамроқул Шодиқулов бахшида шудааст, ки соли 2016 дар Тошканд ба нашр расидааст.

ӯ инчунин тартибдиҳандаи дахҳо китобҳои дарсӣ ва дастурҳои методӣ мебошад.

Китоби нави ӯ «Китобиносии тоҷик дар солҳои истиқлолияти Ўзбекистон» дар шаҳри Тошканд дар арафаи чоп аст.

«КУШО ДИДАИ ХОБУ БИНГАР...»

15 апрели соли равон Отачон Пайрав Сулаймонӣ 115-сола шуда буд, 9 июн бошад ба ин дунёи дунро падруд гуфтаниш 81 сол мешавад.

Вай зодаи Бухорои шариф аст. Падараш Абдукарим Сулаймонӣ-савдогари бонуфузи замона, равшанфикр, ғайримутаассиб буда, матбуоти давриро пайваста мутолиа мекард. Аз ин боис, аз тарафи ҳукумати Бухоро ба монанди писараш Пайрав ба таъқиб дучор мешуд.

Пайрав ибтидои таҳсилро дар оила, мактаби кӯхнаи Бухоро ва баъд аз он дар мадрасаи форсии Марв (чунки он солҳо падараш дар байни Бухоро ва Марв пӯсти қароқўлӣ хариду фурӯш мекард) гирифтааст. Сипас се сол дар назди муаллимони хусусӣ таҳсил карда забони русиро

омӯхтааст. Аз соли 1916 то соли 1917 дар мактаби русии Когон хондааст, ки ин як часорат аст. Зеро дар он замони ҳукмронии амирӣ ва ҷаҳолати динӣ ҳар гуна амали нав, хусусан дар мактаби ғайримусулмонӣ хондан ин куфр ҳисобида мешуд. Вақти дар ин мактаб хонданаи либосҳои европоии расмӣ реалӣ аз болояш саллаю чома пӯшида ба Когон омада дар яке аз самоворхонаҳои он ҷо либосҳои болоиро кашида, шапкаи расмӣ мактабро пӯшида ба мактаб мерафтааст. Китобу рӯзнома ва маҷаллаҳои русиро бо шавқу ҳаваси баланд мутолиа мекардааст, ки ин бар болои “гуноҳхояш” боз як “гуноҳ”-и дигар буда, боиси ўро бадбинии одамони амирӣ ва кофтуков кардани онҳо гаштааст. Пайрав баъд аз воқеаҳои Колесов якуним сол ба таври махфӣ хонанишинӣ карда, бо либоси занона пинҳон шудааст. Вай ба ҳеч гуна созмонҳои расмиву ғайрирасмӣ зидди аморати Бухоро (чадидӣ, Шӯрои ислом ва ғ.), чунонки ўро айбдор мекарданд, шомил набудааст.

Шоир дар боби инкишофи адабиёти шӯроии тоҷики ҳамон солҳо андешаҳои хос ва пешқадами худро дошта, ба он чунин баҳо додааст: “...ин шоиру нависандагон ба талаботи ҷаҳоншумули шӯроии сотсиалистӣ ҷавоб дода наметавонанд. Ин аст, ки ҳанӯз ба ғайр аз асарҳои муҳими рафиқон Айни ва Лохутӣ асарҳои шӯёни дигар ба майдони имрӯза набаромадааст”. Бешубҳа, ин гуфтаҳои Пайрав ба бисёр эҷодкорони ҳамзамонаш маъқул намеомад ва дар навбати худ онҳо бар гардани вай ҳар гуна айбҳо бор кардани мешуданд. Чӣ хеле, ки худ шоир мегӯяд, вайро монанди тӯби футбол дар майдони ҷидол андохта, баъзан ба осмон, баъзан бар замин лағадкӯб мекарданд, гоҳо ба “чап” мепартофтанд, гоҳо ба рост мегардонданд, баъзан бо зӯр ва кӯшиши зиёд ўро ба тарафи дарвозаи чадидизм меронданд. Баъзан аз дарвозаи қадим берун мекарданд. Вақте ба бағал, ҳангоме ба сар мебардоштанд, мухтасар баъд аз бардору бизанҳои зиёд хаста шуда ҳудашонро канор мегирифтанд. Бо вучуди он, ки иддае шеърҳои Пайравро, аз рӯи гуфти худӣ ў “...таҳлил ва тафсир намуда, рангу раванг дода, ба лойқаи либерализми шовинистӣ ва зиддиинқилобӣ ғўта додани мешуданд” ва “тамғаҳои дабдабаноктар ёфта, ба вай часпондани мешуданд”,- мегӯяд академик Х.Отахонова. С.Айни ба китоби худ “Намунаҳои адабиёти тоҷик” чанд шеъри ошиқонаи ўро дохил карда, бар зами он дар ҳаққи мусанниф илова намудааст: ”Пайрав ошиқ аст, шеърҳои ошиқонаро аз мағзи ҷон месарояд. Вай соҳиби истеъдоди комил аст, бӯстони нави адабиёти тоҷик аз оби равони табъи ин ҷавон бисёр сарсабзиҳо умед дорад”.

Айни аввалин тарғибгари Пайрав дар адабиёти муосир махсуб мешавад гӯем, саҳв намешавад.

Ин ҳама ва дигар маълумотро Пайрав дар мактуби кушодааш ба унвони идораи рӯзномаи “Тоҷикистони Сурх” овардааст.

“Мақсади сиёҳкорон он будааст, ки шоирро аз муҳити адабии пойтахти Тоҷикистон дур кунанд”,- меғӯяд адабиётшиноси маъруфи тоҷик Соҳиб Табаров дар китоби пуарзишаш “Пайрав Сулаймонӣ”, ки соли 2013 нашр шуда, ба ҷоизаи давлатии Тоҷикистон ба номи Абӯалӣ ибни Сино пешниҳод шудааст.

Охирон Пайрав маҷбур мешавад, ки пойтахтро тарк намуда, аввал назди хонаводааш Бухоро равад, сипас соли 1931 бо даъвати С.Айнӣ бо аҳли хонаводааш ба Самарқанд кӯчад.

Пайрав яке аз аввалин депутатҳои Ҷумҳурияти Халқии Шӯравии Бухоро аз байни савдогарони Бухоро буд. Дар вазифаи Котиби дуввуми Сафоратхонаи Ҷумҳурии Советии Халқии Бухоро дар Афғонистон фаъолият кардааст. Он вақтҳо ҳоло ӯро ҳеҷ кас бо таҳаллуси “Пайрав” наменинохт. Соли 1922 баъди бозгашт ба ватан ҷиддитар бо корҳои эҷодӣ машғул шудааст. Ӯ фаъолиятро дар Нашриёти давлатии Тоҷикистон (солҳои 1930-1931) ва дертар дар шӯъбаи самарқандии он (то соли 1933) давом додааст.

Пайрав *шоири лирик* аст. Лирикаи вай – ишқӣ ва иҷтимоию граждани.

Агар дар ибтидо шеърҳояш дар пайравии анъанаҳои шеърҳои саромадони адабиёти форсу тоҷик суруда шуда, дар онҳо бештар сӯзу гудоз, яъсу ноумедӣ ба назар расида бошанд, аммо дертар, яъне гуфтан мумкин аст, ки аз соли 1926 Пайрав ба масъалаҳои муҳими замона рӯй меоварад ва ҷои онҳоро изҳори муҳаббати самимона нисбат ба ватан, изҳори садоқати фарзандӣ, дар роҳи ҳалосии ватан омодаи шӯҷоату далерӣ будан ва боварӣ ба ояндаи он ишғол намуданд. Он замон як қатор воқеаҳо ҳодисаҳои ҷамъиятӣ, сиёсӣ ва иҷтимоӣ ба эҷодиёти ӯ таъсири ҷиддие расониданд. Шеърҳояш ҳамнабзи замона гашта, дар онҳо фарозу нишеби ҳаёти рӯзмарра барҷаста таҷассум ёфтааст, мавзӯ ва масъалагӯзорӣ дар онҳо васеъ шудааст, ки ҷолиби диққат аст. Баробари ин Пайрав дар чунин шеърҳояш аз шаклҳои шеърӣ, вазну қофия, санъатҳои бадеӣ ва хитобаҳои моҳирона истифода бурда, наовариҳо кардааст. Аз ин рӯ, ӯро ба сифати ислоҳгари арӯзи анъанавии тоҷик мешиносанд.

Пайрав истеъдоди баланд доштани худро дар иншо намудани *шеърҳои ҳаҷвӣ* низ нишон додааст. Дар ин шеърҳояш вай бою муштзӯрон, хоинон, душманонро ҳаҷву масҳара кардааст. Аз ин қатор як зумра шоиру нависандагон ва мунаққидони ҳамзамонаш монанди Сухайлӣ, Зеҳнӣ, Ғуломмирзо Ализода, Н.Бектош, Ҷаъфарзода, ҳатто ҳудаш низ ҳолӣ намондаанд, ки вай зери тозиёнаи танқид нагирифта бошад. Чунин шеърҳои Пайрав сабаб шудаанд, ки рӯзи вафоташ “ҷабрдидагон”-и нӯги тези хомаи ӯ кӯшишҳои зиёде ба харҷ диҳанд, то ки мардум ба ҷанозаи вай наёянд. Нокасӣ, пастиҳои онон то ба ҳамон дараҷа, ки бо ин роҳ хостанд аз шоир қасди худро ситонанд.

Яке аз бахшҳои пурмахсули фаъолияти Пайрав, ки ба он мароқи зиёд дошт, *тарҷумонӣ* аст. Вай, ки забонҳои русӣ, ўзбекиро мукаммал медонист (ногуфта намонад, ки забони франсавиро низ хуб медонист), асарҳои манзум, мансур, драматик бадеӣ, илмӣ оммафаҳм ва сиёсии В.Маяковский, А.Жаров, Н.В.Гогол, Л.Хюз, С.Поливанов, А.С.Серафимович, Д.Фурманов, Рашид Абдулло ва баъзеи дигарро бо маҳорати баланд тарҷума кардааст. Ёро чун асосгузори мактаби тарҷумонии тоҷик мешиносанд.

Намунаи беҳтарини *насри* ӯ бошад ҳикояҳои “Гуландом” ва “Ишқи духтари Чингиз” мебошанд. Духтари Чингиз- Нина ном тотордухтаре буд, ки дар ишқи вай Пайрав обу адо гашта, бо сабаби норозигии катъии падару модари худ аз дидори ӯ солҳои дароз маҳрум гаштааст...

Қайд кардан лозим аст, ки хурдсолон низ аз эътибори Пайрав дур намондаанд. Вай барои онон *шеърҳои бачагона* ва ҳам чанд китоби дарсӣ таълиф кардааст. “Манзумаи бачагона”, “Сабзаи навҳез” ва китоби хониши “5 дар 4” мисоли ин даъвои мо шуда метавонанд.

Хангоми дар қайди ҳаёт будани Пайрав китоби асарҳояш чор маротиба (солҳои 1931-1932) дар Самарқанду Тошканд ба таърифи расидаанд. Баъди вафоташ бошад ин нишондод ба ёздаҳ расидааст, ки солҳои 1934, 1936, 1941, 1949, 1959, 1959 (бо ҳуруфи арабӣ), 1971, 1984, 1989, 1999, 2006 дар Самарқанд, Ленинград ва Душанбе рӯи чопидаанд. Пас аз вафоти Пайрав, яъне соли 1934 нахустин маҷмӯаи шеърҳои ӯро дӯсти қадрдонтарини вай Раҳим Ҳошим бо роҳбарӣ ва маслиҳати Садриддин Айни таъия намудааст. Мураттиби бештари боқимондаи дигар духтари Пайрав-шодравон Лола Сулаймонӣ мебошад. “Куллийёт” (Душанбе, нашр. “Адиб”, с.2006, 276 сах.), ки охири маҷмӯаи ашъори шоир буда, дар якҷоягӣ бо Ҳуршеда Отахонова таъия шудааст, имрӯз нусхаи мукаммалтарин ба ҳисоб меравад. Мутолиаи он даст медиҳад, ки бо шахсияти Пайрав, имкониятҳои эҷодӣ, ҷабҳаҳои фаъолияти вай беш аз пеш огоҳ шавем.

Аз қисми “Номаҳо” соҳиби маданияти баланд, таъби нозук, услуби ба худ ҳосил баён, хушғуфтору моил ба ҳазлу мутоиба будани шоир эҳсос карда мешавад. Дар ҳамаи мактубҳояш, ки ба шахсони гуногун навиштааст, барои тақвияти фикрҳояш, албатта, ихтисораҳо ва ё шеърҳо аз ҳудуди дигарон меорад. Инро аз мактубҳои ғавқ, ки ба дӯсти ҷонияш Раҳим Ҳошим ва ба Саъдулло ирсол кардааст, пай бурдан мумкин:

**Аз Сталинобод ба Самарқанд,
1-май соли 1931**

Азизам Раҳим!

Имрӯз баъди дуру дароз мактубат расид. Агарчи сар то по ҳақорат буд, бо вучуди он дар ҳаққат дуо кардам. Танбалӣ, ки одати ман аст, мункир шуда наметавонам, аммо гарданғафсиро ҳеҷ гоҳ қабул карда наметавонам, агар нею нестон кунӣ, “пачолиста”... размери гардани

пири гуломат 37 сантиметр. Канӣ марҳамат намуда, шумо ҳам гардани шарифро як ўлчак кунед, аз 30 сантиметр-ку камтар набудагист!? Эй носкаду, гуноҳи гардани кулуфти худатро ба гардани ман бор кардани ҳастӣ-мӣ?- Чипқон-мӣ, шабушак-мӣ, боло-мӣ, батар-мӣ гардани маро бориқтар карданд, на ғафс.

Точигизро ҳақорат кардаӣ, маълум аст, ки бисёр асабӣ шудаӣ, бисёр алам кардааст. Ихтиёр дорӣ. Дар ҳаққи ин идора ҳарчӣ мегӯӣ боз ҳам кам аст. Бечора падарлаънати Чабборӣ-ку бедарак шуда рафт. Дар идора нуру нуқат ҳам намонд. Маза рафт.

*Ба дида хор монд, ба лаб хумор монд,
Дигар сафо намонд, гуле ба ҷо намонд.*

Ҳақорате, ки ба авторҳо дода будӣ, начакконда ба Бектош расонидам, димоқаш чоқ шуд. Аз аҳволи Сталинобод ҳолат нест, чунки Заҳир рафт, муфасссал ҳикоят хоҳад кард. Ҳо, Заҳир гуфтам, ба хотирам омад, аз вай узр мецоҳам, зеро провозат карда натавонистам. Аҳволам қадре бад буд, нохуш будам. Ту ин узри маро расон, аз ман саломи равғанӣ.

Биё, акнун аз дигар ҷой сӯхбат кунем. Аҳволам беандоза бад. Нохуш ва хафа ҳастам, бачаҳоро пазмон шудаам, хусусан туро. Вақте ки шикоятномаи туро хондам, дар ҳамон соат орзу мекардам, ки сари туро гирифта ба синаи аламзадаи худам гузорам, шояд ки ба ин сурат ҳам туро ва ҳам синаи худамро таскин диҳам. Чӣ чора, ки дур ҳастам, дур! Амон аз дасти фиरोку хичрон, фиғон аз бевафоии даврон!...

... Ҳо!...Дар ин ҷо ба хотирам боз дасти булӯрин расид. Оҳ!... Дар ин нисфи шаб боз алами ман тоза шуд...

... Як порчаи дигар, ки фароварди ҳамон “Дасти булӯрин” аст, дар ҷавф фиристодам, хонда маза кун... Мо бадбахтон аз ин дунё ба ғайр аз фиروق ва хичрон дигар баҳра набурдаем.

Як порчаи лирикии дигар, ки аз яке ранҷида будам, навиштам. Дуруст тааммул кун, оё ҳақ доштам ё не? Он гули бевафои дигар, ки бо ҷорубаш чанги ғамро ба дили пуралами ман зад ва номи онро сиёсат гузошт. Оё ба навиштани инчунин ҳақ доштам ё не? Як порчаи футуристии қутуристиро, ки ба муносибати Якуми Май навиштаам, фиристодам. Тааҷҷуб нақун, мон Пайрав ҳам як футурист шуда гирад. Ин бемаза футуристҳои тозабаромад-ку оламба... ин ҳам як ҷавоб! То донанд, ки футуристӣ ин тавр мешавад, на ба он бемазагӣ.

*Хар он аст, то бору ҳезум кашад,
На ҳар хар, ки аз пордум дум кашад.*

... Чон чӯрачон, як дона камарбанди нағз ба ҳар пуле, ки бошад, барои ман гир. Саломат бош! Туро мебӯсам/ Яҳёчон салом мерасонад. Ба Фотима салом гӯй. Боз мебӯсам.

Дӯсти ту Пайрав
1.05.1931

Ба Саъдулло! Ба Бухоро

Бародари мухтарам, мулло Саъдуллоҷон!

Пас аз арзи эҳтиром ин ки хатҳои нек навишта будед, пайдарпай расид. Саломатиरो доништа хурсанд шудам. Саломат бошед! Тариқи бародарӣ ана ҳамин хел мешавад. Салламно... ҳазор офарин. Дигарон аз шумо сабақ гиранд, котиб шаву рав (!).

Тақсирчон, немедонам ин камбағалатон хари кия хих гуфта хӯсонда будиянд, ин қадар аз илтифоти мубораки саркор бефайз шуда мондаанд, ки ба ду-се калима хат ҳам намеарзидаанд. Агар аз шӯҳӣ ва ҳазлҳои ҳақир қаҳратон омада бошад, тавба кардем, бад кардем, чигӣ-чигӣ, курчук, ана боз чӣ мегӯянд?

Ин қадар ҳам не-дия. Ҳамун кӯҳнаакаатонро фаромӯш накунед, ақаллан 5 дақиқаатонро талаф карда, як чор шингил партоед, то боиси дилоромии камтарин дуоғӯятон гардад.

Аз барои худо дар идораамон ҳар кас ду ё се хат аз ёру ошноҳояш мегирад, фақат мои бечора аз ин файзҳо маҳрум ҳастем.

Хатто хидматчиҳои идора аз ман мепурсанд, ки шумо магар хешу табор, ёру дӯст надоред, ки аз онҳо хат намегиред.

Ман ҷавоб медиҳам: “Дорам, ё фаромӯш кардаанд, ё баногоҳ аз қудрати илоҳӣ якбора ҳамаашон бесавод шуда мондаанд, ё дар Бухоро коғазу қалам, сиёҳӣ ёфт намешавад, ё пӯчтахонаи Бухоро ях карда мондааст (чунки шунидам Бухоро бисёр хунук шуда мондааст) ё хушашон намеояд, ё вақташон нест, ё ҳама маст шуда афтадаанд, ё ҳама ошиқи шайдои париваш, ё побанду гирифтори зулфи парешон шудаанд”.

*Ёр аз дили ман хабар надорад,
Ё сӯзи дилам шарар надорад.
Ё гӯши нигори мо гарон аст,
Ё нолаи ман асар надорад.*

Хайр азизам, ҳар чӣ бошад, бошед, зинда бошед, бародар. Боз аз ман ва гилагузориҳои шикоятҳо наранҷед. Ин байти Урфиро шоҳиди ҳоли худ мекунам:

Аз ёр илтиҷо ба ҷафои дигар кунам,

Дастам ба доманиш на аз рӯи тазаллум аст.

Мухтасар ҳар чӣ ҳаст, авф намоед, гуноҳи мо калон, авфи шумо аз он калонтар.

Сониян, бародар, Чалолиддин Икромӣ, ки ба Бухоро рафта буд, омад, гӯё шумо ҳаёли омадан доштаед, бисёр хуб, марҳабо.

Биёед, чунон ки навишта будам, дусад сӯм моҳона медиханд. Чун шуморо инҳо ханӯз наметиносанд, баъд аз он, ки тартиби коратонро диданд, маошро зиёд ҳам мекунанд, албатта ҷавоб нависед. Мунтазир ҳастам. Аз ман ба бародарҳо, волида, тағои Ҳочибой, ҳамшира ва дигарон салом.

Бародари шумо- Пайрав.

Яҳёҷон салом мерасонад.

Ба мулло Иброҳимҷон салом расонед.

Пайрав хеле умри кӯтоҳ дид. Вай аз худ осори на он қадар бисёр, аммо арзишманде мерос гузошт, ки метавонанд дар тарбияти эҳсоси ватандӯстӣ, омодаи хизмат будан дар ин роҳ, ҷоннисорӣ дар роҳи садоқат ва вафо, ҳислатҳои неки инсонии шахс сахмгир шаванд. Хусусан, ин мисраъҳои ӯ дар тору пуди ҳар як ватандор, зехну замири вай мустаҳкам бояд ҷой гирифта бошад:

*Ватан, ноумедӣ нашоёд кунунат,
Ки ман аз ҳаёти ту уммедворам.
Кушо дидаи хобу бингар, ки ҷонро
Барои вафои ту чун месупорам.*

Ва ё ин даъватҳояш то имрӯз қимати худро гум накардаву браъакс ҳамнабзи замонанд:

*Марш ба пеш , эй ҷавон, ки чашми саноат
Ҳар қадаму ҳар нафас ба роҳи ту чор аст...
Урро, эй бозувони панҷаи меҳнат!
Урро, эй навҷавон, ки фурсати кор аст!*

P.S. Ҳар сол боре дастпарварони мактабиамро бо навбат ба зиёрати хокҳои ноободи Пайрав Сулаймонӣ, ки дар қабристони Шоҳи Зинда ҷойгир аст, мебарам. Мутаассифона, сад дар сади онҳо аз шахсияти шоир беҳабаранд (Дар ин донишомӯзонро наметавон айбдор шумурд, зеро аз барномаи таълимии адабиёти тоҷик барои синфҳои 5 – 9-и мактабҳои умумтаълимии Ҷумҳурии Ёзбекистон пешбинӣ шудаанд, маълумотеро дар бораи Пайрав наметавонӣ дарёфт). Дар харобагӣ

қарор доштани қабрро дида аз сабаби он ва чизҳои дигар пурсон мешаванд.

Аввалҳои соли 2011 банда ҳамроҳи фарзандон ба зиёрати навбатии ҷойҳои таърихӣ, аз ҷумла, хокҳои Пайрав, рафта будем. Аз пешина ҳам ноободтар шудани қабрро дида мушаввашхотир гаштам ва дар ҳамон ҷо қатъиян қарор карда шуд, ки бо кадом роҳе, набошад, истихора накарда қабрро тармим бояд кард. Худи ҳамон лаҳза ба мутассадӣ ва сангтароши он қабристон Ёктам-ака ном марди хайрандеш муроҷиат кардам, ки оё вай метавонад, лоиҳаи нави қабри Пайрав ва рӯихати сарфу хароҷоти бо он вобастаро тайёр кунад. Аз тарафи вай ин иқдом хуш пазируфта шуда, дар вақти ваъдагӣ, яъне баъд аз як ҳафта ду лоиҳа ва ҳисобу китоби хароҷоти он тайёр гардид. Ин коғазҳо дар даст ба идораҳо ва шахсони алоҳида рӯ оварда шуд. Оқибат бо роҳи маблағгузори хайриявӣ обод кардани қабр лозим дониста шуд. Ногуфта намонад, ки нахустин маблағи хайриявиро 21 марти ҳамон сол марди нексиришт ва ҳимматбаланд аз деҳаи Чоршанбеи ноҳияи Самарқанд Вафоқул Эшонқулов додааст.

Тобистони соли 2013 бо мақсади ҷамъоварии маводҳо барои китоби хотироти адабиётшинос, мунаққид, тарҷумон Шодиқулов Ҳамроқул ба Душанбешаҳр рафта аз паи ҷустуҷӯи авлоди Пайрав Сулаймонӣ низ шудам, ки маскуни он ҷоянд. Бе ягон душворӣ ёфтам ва бо фарзандони шодравонҳо Гулҷеҳра ва Лола Сулаймонӣ - наберагони шоир – Сулаймон ва Камол вохӯрдём. Аз нақшаи ихлосмандони самарқандии Пайрав Сулаймонӣ онҳоро огоҳ кардам, ки бо мамнуният ва сиписгузорӣ қабул намуданд. Пайрав дар Ин дидорбинӣ ва сӯҳбати самимӣ бо он мардони ба нангу ори миллат, сазовори номбардории бобои худ.

Агар дар навбати худ имрӯз ҳар фарди ҷомеа, баҳусус самарқандиён, дида аз хоб кушода, ҳудогоҳию ҷавонмардӣ пеша намуда, қарзи вичдонии худро шинохта ҳар чӣ зудтар дар обод шудани қабри Пайрав саҳмгузорӣ мекарданд, аини матлаб буда, аз зери бори нангу ор раста, забондарозу рӯсурх ва намунаи ибрати ояндагон мешуданд.

АҶАЛ НОМАРДӢ КАРДУ БЕВАФӢ...

Зиндагӣ бо вучуди ширину зебогияш якрангу якмаром нест. Рӯзе касро дар ҳалқаи ёру бародар шоду рӯзи дигар ҷудо аз эшон ғамгину мушавваш месозад.

Ҳамаро аён аст, ки баҳори рафта боз меояд. Боз аз бӯи баҳор замин бедор мегардад, табиат либоси нав бар тан мегирад, гулҳо зинда гашта, синаи хокро шикофта, сар мекашанду муаттар мегарданд. Паррандагон бо илҳами тоза суруди зиндагӣ месароянд... Аммо афсӯс, сад афсӯс, ки рафтагонро баргаштан нест.

Рости гап, аз нобасомонии умри инсон, аз бераҳмии дасти аҷал дил фишурда гашта, ба фарёд меояд. Чӣ инсонҳои наҷиб, чӣ чехраҳои дилкашу сӯхбаторо хоку туроб гаштаанду...

Ин дунёи бўкаламун нахуст дилогоҳонро ба дори мусибат мекашидааст, ки бисёр озмудаем. Таърих огоҳ аст аз марги ягона писари Фирдавсӣ, дар сафар ба шаҳодат расидани ягона писари Ҳофиз, паи ҳам шахди аҷалро чашидани нури дидағони Ҷомӣ, бо дастони худ ду ғўрамарги худро ғўронидани Ҳочӣ Ҳусайни Кангуртӣ, бармаҳал рафтани яккаписари Мирзо Бедил, як писару як духтари ҷавонашро бохтани Шераки Ориён...

Тағоям Тохирро, ки худ марди тавоност, сар то по маърифат асту одамият, чони ҳар давраву сӯхбат дар рӯзи мудҳиш ва фоҷиабор, ки духтар сӯи абадият ва ҷовидонагӣ раҳти сафар баст, пеши аҷали беамон нотавон, бо қадди долу вучуди сӯхта, ки дудаш ноаён ва янғи камтарину ҳалимро дилрешу ашқафшон, синабирёну "во, балам"-гӯён дидан манзарае буд ҳузнангез. Чӣ қадар мушқил аст навҳаи падару модар дар сӯғвории фарзанд! Худои меҳрубон, худат раҳм кун бар бандагонат ва ҳаргиз ягон падару модар "во балам!" нагӯяд.

Гӯиё ин мисраҳо аз забони волидайнӣ шӯрбаҳт мерехтанд:

Ханчари бераҳмӣ зад бар чигарам,
Сӯхтам, дуд кардаму хокистарам,
Эй фалак, ҷабру ҷафоят бар сарам,
Гавҳари ноёби дунё духтарам!
Духтарам, во духтарам, во духтарам!
Вақти парвоз ногаҳон болам шикаст,
Шаҳсутини баҳту иқболам шикаст,
Қомати болою аъмолам шикаст,
Булбули хушхони гӯё духтарам!
Духтарам, во духтарам, во духтарам!
Нури чашму қуввати ҷонам будӣ,
Марҳами дил, рӯху дармонам будӣ,
Тоҷу тахту давру давронам будӣ,
Ахтари рахшону зебо духтарам!
Духтарам, во духтарам, во духтарам!

Дар чунин ҳолатҳо аз нотавонии худ ҳаётро бешафқату аҷалро кӯр меҳонем, ки на раҳмипир дораду на барно. Бовари кас намеояд, ки дар бистари беморӣ муддати зиёде хоб нарафта, риштаи умри Ситораи рахшони оила, малҳами чони падару модар қанда шуда бошад. Чанде пеш ӯ гирифтори бемории зардпарвин шуда буд. Агарчи дар таҷрибаи тибби дирӯзу имрӯз ин дарди бедаво нест, аммо чӣ илоч, ки қор аз қор гузашта будааст. То рӯзҳои охирин ва лаҳзаҳои вопасини ҷигарбанди хеш падару модар, ёру бародар ҳар имкону қудрате, ки дар ихтиёр доштанд, дарёғ надоштанд. Шубҳае нест, ки Ситора дар ду олам сипосгузори инҳо мондааст.

Дарёғ, ки 28 сентябри ҳамин сол ҷароғи умраш дар тазодҳову таҳриқҳои тақдирҳо барвақт хомӯш гашт. Вай ҳамагӣ 32 сол дошт. Зиндагиро дар айни таровату қамолоташ падруд гуфт. Зиндагиро, ки бо ҳама талхиву ширинӣ

ошиқона дӯшташ медошт. Зиндагиеро, ки дар он орзуву ҳавас ва мақсаду мароми начибу нотақор ва ниятҳои зиёде дошт. Зиндагиеро, ки меғузаронид хушмандона, босаброна, бо шукрона. Диле дошт хоҳишманди хушҳолона зистану ҳар лаҳза нумӯи қардан. Инсоне буд ҳақиқӣ: фарзанди меҳрубон, хоҳари мушфиқ, модари ғамхор, ёри бо нангу ор ва дӯсти содиқу вафодор. Бо дидадарой, суханҳои меҳромез ва чеҳраи кушоди хеш дили ҳамагонро тасхир қарда буд.

Рӯзи видеои ҳамагон дар изтироб – яке бар сӯғвории чони ҷавони Ситора, дигаре бар ҳоли кӯдаки ҳаросон мондааш, боз кадоме бар ҳоли падару модари синабирён навҳа бардошта, доду фарёд зананд, гурӯҳе беихтиёр чун абрҳои баҳорӣ бесадову ниҳонӣ ашки ҳасрат мерехтанд. Садҳо ҳамдilon бо ҳазорон дарду алам ба роҳи охираташ гуселонданд ўро. Он зани дардошно ва меҳрубон изтироб дар дили садҳо хешу ақрабо, ёру дӯстон гузошту рафт. Кунун ҷисмаш дар оғӯши ҳоки сард бар ҷамъияти арвоҳи беҳисоби аҳли кубур пайваст.

Рӯзи саввуми реҳлаташ як гурӯҳ роҳи қабристони ба ном Қумзорро, ки воқеи мавзеи Мотуруд аст, пеш гирифтем, то ҳонаи нав ва абадии Ситораи ҷонро муборак ғўем. Дар сарғаҳи ин олами хомӯшон бо хандаи басо базеб бар лаб аз лавҳи ғӯри худ собиқ ҳокимаи ноҳияи Самарқанд Раҳима Ҳакимова пешвозамон гирифта, ғӯиё "хуш омадед, меҳмонон, бар ҳонаи мо!" меғуфт. Ин ҷо ба ёдам расид, ки дар ҷое хонда будам: "Дунё ба мисоли тӯйхонаест – мардум меоянду мераванд. Ва ё он ба ҳонаи иҷора мемонад. Муддате дар он зистанамон мебояд. Меҳоҳем ё намеҳоҳем, рӯзе калиди ин ҳонаро ба соҳибхона супоридан зарур. Бале, ҳақ асту рост. Ҳоло мо меҳмони ин дунёему онон дар ҳонаи худанд.

Паси оҳу шеван ва тиловати Қуръон охи сард қашида, ба Ситораҷон алвидои гуфта, хушии олами рӯҳонӣ ва ободии манзили охираташро барояш аз Худои меҳрубон хоста баргаштем.

Имрӯзҳо, ки барои изҳори ҳамдардӣ ба ҳавлияш меоям, аз даромади дарвоза нахуст худи Ситора бо нигоҳи пурмеҳру пурмаъно аз паси сурати оинабандшуда, ки онро ҳар кас ба таври хеш маънидод мекунад, пешвозам мегираду вақти баромадан бо ҳамон нигоҳҳо меғуселонадам. Ба гумонам меғуфта бошад, ки:

... Аҷал манро басо пурормон бурд,
Ба макру афсуну сад достон бурд.
Аҷал номардӣ қарду бевафой,
Ки манро бо дилу чони ҷавон бурд.
Баҳори рӯзгорам гулфишон буд,
Ба ғардун ахтари ман нурфишон буд.
Замоне дил даруни синаи ман
Баротон қиссагӯву шеърхон буд.
Ало, ёрон, шумо ғамгин ҷароед?
Ба ранги заъфарону камнамоед?
Агар мурдам, ба дил сад орзуҳо
Давоми умри кӯтоҳам шумоед!
Маро аз фасли гулафшон бичӯед,
Маро аз ахтари тобон бичӯед.

Нарафтам ман зи дунё, бо шумоям,
Маро аз шеърҳо, ёрон, бичӯед.

Алҳон, ки чояш дар байни наздикон холиву захмҳо хунчакон, кӯдакаш то имрӯз аз набудани модари хеш ҳайрону бино бар бофтаи дигарон, рӯзе аз бемористон омадани ўро пазмон, бар чамъи чигарпораҳояш ҳамдардӣ изҳор намуда, аз даргоҳи Худои азиму карим хоҳони онам, ки ба тағою янгаам қуввату сабр бахшояду ононро аз гирдоби ғаму ғусса берун бикашад ва эшон чун пешина ба зиндагии орому хушҳолона, бар хизмати халқу оила баргарданд, ки боиси ризомандии рӯҳи Ситораи барои ҳамагон азиз шуда тавонад.



НУРИНИСОИ АКРАМ



Акрамова Нуринисо Акрамовна 1-уми январи соли 1964 дар оилаи зиёӣ дар шаҳри Истаравишани вилояти Сугд ба дунё омадааст. Хоҳари шоир Валиҷон Акбарӣ ва яке аз наберагони Ноил Шерзода мебошад.

Ӯ соли 1980 муассисаи таълимоти миёнаи рақами 16-и деҳаи Қалъаи Баландро хатм намудааст.

Баъди хатми мактаби мутаваассита таҳсилро дар Донишқадаи давлатии фарҳанг ва санъати Ҷумҳурии Тоҷикистон идома додааст. Шавқи донишомӯзӣ ӯро соли 2005 дубора ба дари Донишгоҳи омӯзгорӣ ба номи С. Айни овардааст, ки онро соли 2010 бо муваффақият бо ихтисоси педагогика ва психология ба поён расондааст.

Соли 2016 бо нишони «Аълоии маориф ва илм» қадрдонӣ шудааст.

Альон дар яке аз коллеҷҳои шаҳри Душанбе ифои вазифа мекунад.

Аз хурдӣ зерӣ таъсири бародараи майл ба олами шеър дорад. Шеъраш бо воситаи матбуоти даврӣ ва китоби дастҷамъии «Аз ҳафт дафтар» дастраси хонанда гардидааст.

Китоби алоҳидааш бо номи «Ашъори бог» омодаи чоп аст.

ЧАШНИ ИСТИҚЛОЛ

Чашни Истиқлоли ту бошад муборак, кишварам,
Шахпару шахболи ту бошад муборак, кишварам.
Модари тоҷикаму меболам аз иқболи худ,
Чашмаи иқболи ту бошад муборак, кишварам.
Кӯҳхоят сарбаланду рӯдхоят зарнисор,
Ин хату ин холи ту бошад муборак, кишварам.
Нест чун ту мулки зебо дар ҳама рӯи ҷаҳон,
Хубиҳои фоли ту бошад муборак, кишварам.
Болам аз Суғду Бадахшону Зарафшонат басте,
Шодии атфоли ту бошад муборак, кишварам.
Дар Душанбе нақҳатам аз мулки Хатлон мерасад,
Ҳозиру ҳар соли ту бошад муборак, кишварам.
Нуринасо месарояд то абад дар васфи ту,
Бахти молмоли ту бошад муборак, кишварам.

БАРОДАР

*Эҳдо ба бародарам, шоири
хушбаён Валиҷон Акбарӣ*

Ба ман ҷону чигар ҳастӣ, бародар,
Азизу муътабар ҳастӣ, бародар.
Туро дорам, ба олам ғам надорам,
Маро доруи сар ҳастӣ, бародар.
Ту волотар зи ганчи олам астӣ,
Ба ман чун кони зар ҳастӣ, бародар.
Зи ашъори тарат дил мезанад ҷӯш,
Аҷаб соҳибхунара ҳастӣ, бародар.
Ту ғамхори манӣ дар зиндагонӣ,
Ба дил нуру шарар ҳастӣ, бародар.
Ба монанди китоби мондагорӣ,
Ки худ соҳибасар ҳастӣ, бародар.
Тасаллои дили хоҳар туй, ту,
Шаби дилро қамар ҳастӣ, бародар.
Ба боғи зиндагониям ҳамеша,
Дарахти босамар ҳастӣ, бародар.
Нуринисо, зи номи ту биболад,
Ки бар ман чун падар ҳастӣ, бародар.

МАРО АЗ ШАРРИ МАРДУМ ДАР ПАНАҲ ДОР

Худовандо, ба роҳат садқа гардам,
Хати тақдири ман дигар накардӣ,
Замин ҷои таманноям набуда,
Маро бо мурғакон ҳампар накардӣ.

Ҳазорон шукр, ки додӣ аз бароям,
Чу ганчи бекарон се духтари хуб.
Гузорам сар ба сачда ҳар сари субҳ,
Ки бошӣ аз бароям ёри маҳбуб.

Ба чуз ту дӯсте дигар надорам,
Ки ёронанд нонию забонӣ.
Ба сад дилташнагӣ як умр ҷустам,
Вале пайдо нашуд як ёри ҷонӣ.

Зи зан будан надорам бок, лекин
Зи ман чуз ман чизи дигар нахоҳанд.
Гуноҳ аз ман, ки хандидам яке раҳ,
Ҳарифонам чу фарди бегуноҳанд.

Нахандидам зи бахти комили хеш,
Бихандидам ба рӯи зиндагонӣ.

Бихандидам ба наҳсу саъди олам,
Ки ман ҳаргиз надидам навчавонӣ.

Худовандо, Кариму корсозӣ,
Маро аз доми бадномӣ ниғаҳ дор.
Паноҳи дигаре дар сар надорам,
Маро аз шарри мардум дар панаҳ дор.!

ШУКР МЕГӢЯМ

Сахаргоҳон ба уммеди баҳорон шукр мегӢям,
Ба рӯзи навбахору резаборон шукр мегӢям.
Зи сарсабзии олам ҳар нафас дар рақс меоям,
Ба ҳулбӯю ба райҳону ба торон шукр мегӢям.
Намехоҳам касе бинад азоби талхии ҳичрон,
Ба сарҷамъию хушбахтии ёрон шукр мегӢям.
Шаби васли азизон резад аз гардун гулу сунбул,
Ба садрангии базми дӯстдорон шукр мегӢям.
Зи фарзандони худ меболаму умре дуогӢям,
Ба боғи пургулу савти ҳазорон шукр мегӢям.
Нуринисо, дили пуршӯри ман андар наво ояд,
Ба ҳар пасту баланди рӯзгорон шукр мегӢям.

ДАРДИ БЕДАВО

Дарди танҳои ман беинтиҳост,
Эй табибо, дарди қалбам бедавост.
Хуб медонӣ шабу ранҷи маро,
Шоми танҳой дарозу бесабост.
Дар суроғи рӯи чун гулбарги тар,
Мурғи чонам ҳар нафас андар навост.
Хуб медонӣ, ки дар даргоҳи ишқ,
Дӯстдориям на аз рӯи риёст.
Ғам маҳӯр, Нуринисо, осуда бош,
Ёри танҳо дар ду олам Кибриёст.

МЕҲРУБОНАМ, ТУ МЕҲРУБОНАМ БОШ

Меҳрубонам, ту меҳрубонам бош,
Гӯй боре ки: «Дӯстат дорам!»
То зи алфози дилситони ту,
Тухми шодӣ ба қалби худ қорам.

Меҳрубонам, ту меҳрубонам бош,

То дилам лаҳзае биосояд.
Хубии лутфи ту дар ин олам,
Хонаи ишқро биорояд.

Меҳрубонам, ту меҳрубонам бош,
Дидаи меҳри хеш бикшоям.
Хонаи бечихози қалбамро,
Бо гули рӯи ту биороям.

Меҳрубонам, ту меҳрубонам бош,
Дасти меҳрат кушову бинвозам.
То дигар зиндагии ширинро,
Дар канорат зи нав биёғозам.

ҚОМАТИ БОЛОИ ДҶУСТ

Ошиқам бар қомати болои дӯст,
Мениҳам сарро ба пеши пой дӯст.
Рӯзу шаб истодаам бо ҷашми чор,
Дидаи муштоқи ман раҳпой дӯст.
Ҳар ғаҳе бо дӯст оям рӯ ба рӯ,
Ҷони худро мекунам савғои дӯст.
Ранҷ бинад ҷонам аз сардӣ чӣ бок?
Ормонам гармии маъвои дӯст.
Киштии уммеи худ меафканам,
Дар ями андешаи дарёи дӯст.
Лозим ояд, беибо, Нуринисо,
Ҷони худро мекунам эҳдои дӯст.

БА РӯИ МАН ТАБАССУМ КУН

Биё, эй нозанин, боре ба рӯи ман табассум кун,
Чу дидам захми озоре ба рӯи ман табассум кун.
Намедонам, табассум кай бари лабҳои ман ҷо дошт,
Мазан бар ҷашми ман хоре, ба рӯи ман табассум кун.
Ғами з-андоза беши ман надорад интиҳо, эй ғам,
Надорам ҷуз ту ғамхоре, ба рӯи ман табассум кун.
Зи дарди синаи худ ҳар нафас дар хеш мепечам,
Нахоҳам ҳеҷ тӯморе, ба рӯи ман табассум кун.
Табассум кун, азизи ман, табассум бар ту мезебад,
Набошад ҷуз туям ёре, ба рӯи ман табассум кун.
Дили Нуринисои хешро қардӣ ту садпора,
Агар ёрӣ вафодорӣ, ба рӯи ман табассум кун.

ДУО КУН

Ту садои қалби покӣ,
Ту давои қалби чоқӣ.
Ту ҳумои бахти мой,
Ту анору туту ноқӣ.

Ту, биё, маро садо кун,
Нафасе зи ғам раҳо кун.
Ки дуот мустаҷоб аст,
Ту дуои чони мо кун.

Ту ситораи самоӣ,
Ту базебу дилрабӣ.
Ту чароғи шабфурӯзӣ,
Ту ба дарди чон шифӣ.

Ту, биё, маро садо кун,
Нафасе зи ғам раҳо кун.
Ки дуот мустаҷоб аст,
Ту дуои чони мо кун.

Ту маҳию дар заминӣ,
Ту ба чони ман қаринӣ.
Ту мадори дасту пой,
Ба Худо ту беҳтаринӣ.

Ту, биё, маро садо кун,
Нафасе зи ғам раҳо кун.
Ки дуот мустаҷоб аст,
Ту дуои чони мо кун.

Ту каломи аввалинам,
Ту сурури дилнишинам.
Туй ҳамраҳи ҳаётам
Ту суруди охаринам.

Ту, биё, маро садо кун,
Нафасе зи ғам раҳо кун.
Ки дуот мустаҷоб аст,
Ту дуои чони мо кун.

БО МО БИКУН

Дардро дар синаҳо чо мекунӣ, бо мо бикун,
Чехраи ғамро хувайдо мекунӣ, бо мо бикун.
Ҳусни Юсуфии ту моро ба савдо мекашад,
Пушт бар ишқи Зулайҳо мекунӣ, бо мо бикун.
Бодаи лаъли лаби мо ҳаст афзал аз шароб,
Майл гар бар чому сахбо мекунӣ, бо мо бикун.
Мефиребӣ дӯстони хешро дар ҳар кадам,
Гар дари дил як нафас во мекунӣ, бо мо бикун.
Мо ба бадхӯии ту аз хурдӣ одат кардаем,
Ҳар кучое шӯру ғавго мекунӣ, бо мо бикун.
Ҳорисию духтари Каъбам, напурсӣ аз дилам,
Заҳми дил бар халқ савго мекунӣ, бо мо бикун.
Нури худро, гар ҳамеронӣ зи пеши чашми худ,
Таънаҳо бар ҳусни Лайло мекунӣ, бо мо бикун.

ҚАДР

Сӯи худ ҳар нафасе, ёр, туро меҳонам,
Ту азизи манию қадри туро медонам.
Ман ба ҳар ҳарфи пур аз меҳри ту бовар дорам,
Чунки дил рафт бурун ҳар нафас аз фармонам.
Бо ҳама чавру чафое, ки ту бо ман кардӣ,
Ҳар нафас дар замини меҳри ту по мемонам.
То замоне, ки бувад чони азиз дар баданам,
Аз тую ишқи ту ман рӯй намегардонам.
Нури хуршедаму аз гармии рӯ меорам,
Тарабу шодию хурсадӣ бари меҳмонам.

ТҶҲОН

Сарам оҳанги тҷҳон дорад имрӯз,
Ду чашми зору гирён дорад имрӯз.
Агарчанде зи исён мегурезам,
Танам оҳанги исён дорад имрӯз.
Зи баъзе мардҳо зан будан авлост,
Ки зан шукри лаби нон дорад имрӯз.
Зи номардии мардони замона,
Дилам ҳоли парешон дорад имрӯз.
Зи қалби дардманди ман мапурсед,
Ба сина кай ғами чон дорад имрӯз?
Табибо, ту маҷӯ дармони дардам,
Кучо ин дард дармон дорад имрӯз?
Нуринисо, зи беқадрии одам,
Сиришки ҳамчу борон дорад имрӯз.

ШАМЪИ ҲАСТӢ

Аз баҳри саломи субҳгоҳӣ,
Оям сахарӣ ба сӯи кӯят.
Бигашт ҳаёти ман, сад афсӯс,
Рӯзону шабон ба чустучӯят.

Як бор ту ёди ман накардӣ,
Бемехрию аз ғурур мастӣ.
Ман як зани одию фақирам,
Мефаҳрӣ ту аз дароздастӣ.

Ин умр кирои он надорад,
То боли зи молу давлати хеш.
Хоҳӣ, ки расӣ ба кӯи мақсуд,
Мепурс зи сӯзи синаи реш.

Беҳуда маро дигар маёзор,
Аз ҳоли дили ҳазини ман пурс.
Аз ишқи дурӯғ рӯ бигардон,
Аз олами ростини ман пурс.

Арчанд надорӣ меҳру ихлос,
Бо номи ту шоду сарфарозам.
Чун шамъ ба ёди орази ту,
Месӯзаму хеш мегудозам.

ЁДИ ДИДОРЕ КУНАМ

Орзу дорам, ки боре сайри гулзоре кунам,
Дар гулистон пой монам, ёди дидоре кунам.
Нағмаҳои булбулонро гуш созам ҳар сахар,
Ҳамчу булбул дар гулистон майли гуфторе кунам.
Хонаи қалби худ ороям ба ашъори дарӣ,
Аз қафас озод ҳар мурғи гирифторе кунам.
Ошиқонро шодмон бидам ба рӯи ҷодаҳо,
Бар муроди қалби худ ҳар соате коре кунам.
Аз раҳи меҳру вафо берун наместонам қадам,
Мӯи худ чорӯб созам, хидмати ёре кунам.
Нуринисо, шеърӣ тар пайғоми қалби беғаш аст,
Шадда бандам шеърӣ худро, чилди ашъоре кунам.

ХУДО ДОРАМ, ЧӢ ҒАМ ДОРАМ?

Дар ин дунёи пурғавго Худо дорам, чӣ ғам дорам?
Дар ин як кулбаи танҳо, Худо дорам, чӣ ғам дорам?
Начӯям аз касе ёрӣ, ба сахтию ба беморӣ,
Насозам ашки худ чорӣ, Худо дорам, чӣ ғам дорам?
Зи бахти худ намеболам, зи иқболам наменолам,
Ба ҳар як дард хушҳолам, Худо дорам, чӣ ғам дорам?
На афғон аз касе дорам, на тарсе аз хасе дорам,
Ба дил армон басе дорам, Худо дорам, чӣ ғам дорам?
Нуруниси, дар ин олам, нагирам баҳри худ мотам,
Зи худ ронам губори ғам, Худо дорам, чӣ ғам дорам?

ҲАВОИ ЗИНДАГОНӢ

Ҳавои зиндагониям гаҳе гарму гаҳе сард аст,
Чӣ созам ман ба ин сардию гармӣ, бахт номард аст?
Худамро бо хато дар панҷу шаш умре фиребидам,
Чаҳон дар пеши чашмонам ба мисли тахтаи нард аст.
Ба болои сарам то кай натобад ахтар иқбол.
Зи бухли ину он домони поки ман пур аз гард аст.
Ҳамебинам, ки меболанд ёронам ба дори ишқ,
Зи даргоҳи муҳаббат ҳосили ман кӯзаи дард аст.
Чӣ мепурсӣ аз он Нуре, ки нуре пеши роҳаш нест,
Зи мулки зиндагӣ ўро ғаму ҳасрат раҳовард аст.

МУАЛЛИМ

Чу дарёи гуҳарборӣ, муаллим!
Сафобахшанда анҳорӣ, муаллим!
Шаби дилро ту равшан менамояӣ,
Чароғи бахти бедорӣ, муаллим!
Ҳаёти хешро зоеъ насозӣ,
Надонӣ расми бекорӣ, муаллим!
Зи шогирдон намечӯӣ чудой,
Ки ҳамчун кӯҳ подорӣ, муаллим!
Ба рӯи синаҳо аз киштаи меҳр,
Гули уммед мекорӣ, муаллим!
Надорӣ дар бисотат пайсаю мол,
Накӯю неккирдорӣ, муаллим!
Ба базми зиндагонӣ рангубӯӣ,
Чу алфози гуҳарборӣ, муаллим!
Нуруниси ба васфат хома ронад,
Ки бар васфаш сазоворӣ, муаллим!

БАДАХШОНИ АБДУРАҲМОН



Бадахшони Абдурахмон 8-уми мартӣ соли 1966 дар деҳаи Дараи Калоти ноҳияи Ҳамадонӣ дар оилаи коргар ба дунё омадааст. Ӯ маълумоти миёнаро дар мактаби рақами 34-и ба номи Камолиддин Беҳзоди зодгоҳаи гирифтааст.

Соли 1994 ба факултаи филологияи тоҷики шӯъбаи ғоибонаи Донишгоҳи давлатии ба номи Носири Хусрави шаҳри Бохтар дохил шуда, онро соли 1999 бо ихтисоси «Муаллими забон ва адабиёти тоҷик» хатм намудааст.

Ӯ бо рӯзномаҳои даврӣ ҳамкориҳои зич дорад. Чакидаҳои қаламаш дар ҳафтаномаҳои «СССР», «Оила», «Набзи Бохтар», маҷаллаҳои занаҳои «Меҳровар» дарҷ гардида ба хонанда пешниҳод шудаанд. Оиладор ва соҳиби 4 фарзанд мебошад

ХОКИ ВАТАН

Модар бигуфт: Хори Ватанро азиз дор!
Номусу нангу ори Ватанро азиз дор!
Хоҳӣ агар ризоияти волидайнӣ худ,
Ҳар санги дилшикори Ватанро азиз дор!

Ишқи Ватан зи қатраи шир мерасад ба дил,
Меҳри Ватан зи шавкати пир мерасад ба дил.
Теғи адӯи бешарафаш мерасад ба чон,
Чому сабӯш ҳамраҳи тир мерасад ба дил.

Коми маро ба хоки Ватан чира кардаанд,
Хуни маро ба оби Ватан шира кардаанд,
Номусу нангу ори маро волидайнӣ ман,
Бо шеъри ноби тоҷикӣ ҳамшира кардаанд.

Эй ҳамватан, ту хоки Ватанро азиз дор!
Ангуру себу ноки Ватанро азиз дор!
Ғайр аз Ватан барои мо чизи азиз нест,
Рухсори хубу поки Ватанро азиз дор!

ТАРКИ ВАТАН НАМЕКУНАМ

Гар дасти рӯзгор маро бенаво кунад,
Гар бори ҳаҷри қалби маро ғамсаро кунад,

Гар даҳри дун шикастаам созад, гадо кунад,
Ман тарк хоки кишвари зебо намекунам.

Аз гушнагӣ бимираму бехонумон шавам,
Аз ташнагӣ бимираму пурормон шавам,
Ҳамранги барг дар дили фасли ҳазон шавам,
Ман тарк хоки кишвари зебо намекунам.

Гар сад ҳазор маҳзани пул ҳамбарам шавад,
Моҳу ситора чилвагар андар сарам шавад,
Тахти Каёну чархи фалак бистарам шавад,
Ман тарк хоки кишвари зебо намекунам.

Ҳар порасанги ин Ватан бар ман бувад азиз,
Ҳар хору сабзаи чаман бар ман бувад азиз,
Райҳону шохи ёсуман бар ман бувад азиз,
Ман тарк хоки кишвари зебо намекунам.

ЁДИ ПАДАР

Шаби ялдою зимистону дилам гирён аст,
Ки чаро нест падар ҳамроҳам?
Шудаам пир, вале то ба ҳанӯз
Сояш бар сари худ меҳоҳам.

Биравам сӯйи мазори падарам,
Гоҳ-гоҳе, ки хумораш ояд.
Ки зи маргаш бигузашт соле чил,
Ғами ӯ синаи ман биздояд.

Ӯ надида ҳаваси фарзандон,
Рахт аз дори ҷаҳон барбаста.
Ҳони ман пур шуда аз нозу наим,
Ӯ лаби нони маро нашкаста.

Ҷигарам аз ғами ӯ сӯроҳ аст,
Алами ӯ нарасад бар поён.
Мӯйсафеде гузарад аз кӯча,
Тар шавад з-оби ду дида домон.

Зи пасаш монд басте тифли ятим,
Рафту моро ба дари ғамкада монд.
Дили бишкатаи мо соз нашуд,
Рафтани ӯ ҷигарамро сӯзонд.

Шаби ялдою ману дарди падар,
Ки ба чил сол нашуд ҳеч тамом.
Ғами ӯ ҳеч ба охир нарасид,
Ғами нав кӯфт дарам, гуфт: «Салом!»

ШУКРОНА

Шукри Ваҳдат аз дилу ҷон мекунам,
Шукри доди хуби Яздон мекунам.
Шукри ободии ҳар як хонадон,
Шукри фардои дурахшон мекунам.

Ояти шукронаат хонам, Ватан,
Баҳри тавсифат қалам ронам, Ватан.
Эй умеди тоҷикони тоҷдор,
Қимату қадри туро донам, Ватан.

Шукри кӯҳу чашмаву рӯди диёр,
Шукри фарзандони хубу номдор.
Шукри сулҳи дилпазири беназир,
Шукри ҳар як қатра оби хушгӯвор.

Хизмати Меҳан ман аз ҷон мекунам,
Ҳар биёбонро гулистон мекунам.
Дар қатори ҷамъи соҳибдавлатон,
Шукрҳо аз Оли Раҳмон мекунам.

ВИДОӢ БО ҶАВОНИӢ

Хазон расид бар сарам,
Баҳор гашт пушти сар,
Гузашт умр ноаён,
Мисоли боди раҳгузар.

Дарег, мурғи орзу,
Бирафт сӯйи кӯҳу дашт.
Ҷавониям ба ҳамраҳаш,
Бирафту ҳеч барнагашт.

Накард сӯйи ман нигоҳ,
Бирафт, мисли бод рафт.
Миёни корзори умр,

Чавониям зи ёд рафт.

Набуд фурсате, ки ман
Зи шахди зиндагӣ чашам.
Ба қасри орзу расам,
Фурӯзам аз нав оташам.

Ба тӯли умр бингарам,
Чавониям малол рафт.
Саманди бодпой умр,
Лачому зинкашол рафт.

Маранҷ аз ман эй азиз,
Умеди ҷовидониям,
Хазони умр мерасад,
Ту хуш бимон, ҷавониям.

РУБОИЁТ

Баъди сари ту падар ба ғам дода шудам,
Бо ёди ту хаста гаштам, афтода шудам.
Ман чеҳраи ту надида бо серӣ ҳанӯз,
Бар дидани доғи талх омода шудам.

Гӯё, ки падар зи деҳа бар шаҳр бирафт,
Аз хонаи мо чу шер қаҳр бирафт.
Як хона ятим монд бо гардани қач,
Сад кӯҳи ғамаш гузошт, аз даҳр бирафт

Бар дарду ғамат, падар, гирифтор шудам,
Бар пушти ғами ятимӣ солор шудам.
Чун доғи ятимӣ қоматамро бишқаст,
Афтодаму садпораю бемор шудам.

Дар тарбияи модару бо ёди падар,
Бигашт ҷавониям ду дида бар дар.
Чун қиблагаҳам ҷавон бирафт аз олам,
Мондам зи ғами ҷудой ду даст ба сар.

Санчиди даруни ҳотамон қоқ шудааст,
Ҳайратзада з-ин тамоми қишлоқ шудааст.
Ҳар шоҳи ниҳоле, ки падар сабз намуд,
Гӯё, зи ғами падар алампнок шудааст.

Афсӯсу дарег, модарам нест дигар,
Мушти пару чону чигарам нест дигар.
Рӯзу маҳи ман тираву тор аст кунун,
Бишкаста дилу болу парам нест дигар.

Сад ҳайф, садои модарам хомӯш аст,
Дегаш на дигар ҳамешагӣ дар чӯш аст.
Мурғе шуду дар фазо ба парвоз бирафт,
Дар фасли баҳор қабри ӯ гулпӯш аст.

Модар, чу бирафт ғам ба боғам омад,
Бадбахтӣ ба кулбаам суроғам омад.
Дар ҳар қадамам шикаст як бор дилам,
Сад кони намак ба рӯи доғам омад

Модар, модар, шому сабоҳат хоҳам,
Зонуи туву хоби бароҳат хоҳам.
Як косаи дӯғу пораи равғани зард,
Чун кулчафатир рӯйи моҳат хоҳам.

Як пораи санг аз Сари Хосорӣ,
Амрудаки пургули бари кӯхсорӣ.
То соати марг ёди меҳан кардӣ,
Модар, чӣ кунам, ки бар ту созам ёрӣ?

Бо ёди ту рафтам ба сари гӯри падар,
Фарёд задам, кучоӣ ту, эй модар?
Аз тути паси хона нидое омад,
Баргарду биё, ки модарат нест дигар.

Як шоха гули баҳориро мемонӣ,
Як шоҳаи сабзи буттаи райҳонӣ.
Эй хоҳари ғамсӯхтаи беморам,
Минбаъд ба чои модарӣ! Медонӣ?

Як шаддаи дард баҳри модар гуфтам,
Марҷони ғамаш ба дидаи тар гуфтам.
Омад ғами нав, марги падар рафт зи ёд,
Сад мушт ба сар задам, бародар, гуфтам

Зардолуву себи боғамон пухта расид,
Хулбӯи лаби мазор аз хок дамид.

Шуд фасли баҳору рафт фарзанди падар,
Хуноба зи чашми ман ба хокаш бичакид.

Дар ҳар нафасам «Кучой, модар?» гӯям,
Рафтӣ ту кучо? Падар, туро мечӯям.
Доғе наве омаду диламро бишкофт,
Ҷонам ба лабу «вои бародар» гӯям.

Модар, зи барам рафт, ба дунёи дигар,
Бо кӯҳи ғамаш рафт зи думболи падар.
Сад ҳайфу дарег, доғи дил кӯҳна нашуд,
Ӯ рафту бародар зи пасаш кард сафар.

Дар шаҳри дилам қомати ғам гашт баланд,
Бо ҳеч тариқае нагардам хурсанд.
Сармояи умри ман бародар буд, рафт,
Умрам паси сар шавад ба доғи даҳчанд.

АНДУХ

Ҷомаи арғувонии андух,
Солиёнест ман бар дорам.
Гох-гоҳе агарчи механдам,
Дарди ҷонсӯз дар чигар дорам.

Дар шигифт оям ар дар ин дунё,
Бе ғаму ғусса лаҳзае монам.
Сад суолам ба сар падида ояд,
Ин чӣ рӯзест? Худ намедонам.

Хурд будам, падар намуд таркам,
Баъди ӯ рафт модари ҷонам.
Сояи тираи сияҳбахтӣ,
Сахт бигрифт аз гиребонам.

Чор тифлам ба ғусса парвардам,
Ман ба оби ду дидаи гирён.
Дар сари гохвораи онҳо,
Ҷорӣ кардам сиришк бар домон.

Бо ҳама дарди сахт то имрӯз,
Мекунам шукр, шукри Яздонам.
Эй Худо, аз ту илтиҷо дорам,

Дар азои касе масъуонам.

МАРГИ ПАДАР

Шикастарӯҳ гаштаам,
Зи баъди марги ту, падар.
Мисоли кафтари асир,
Ба тан намонда болу пар.

Шикаст қалби модарам,
Чу ханда рафт аз лабаш.
Зи осмони умри ӯ,
Парид моҳу кавкабаш.

Бирафт болу парзанон
Уқоби рӯҳи модарам.
Зи баъди ӯ зи мо бирафт,
Бародарам, бародарам.

Кучост ҷои ман, падар,
Бари ту ё ки модарам?
Нарастам аз ғаму алам,
Ба ғам сафед шуд сарам.

Чу ҳар баҳор бигзарам
Зи шаҳр сӯйи деҳи мо.
Ба дидаҳои ашкбор,
Зи мағзи ҷон кунам дуо.

МУСОФИР

Мусофири ҳаёли ман,
Ба мулки ишқ кай расӣ?
Ба гулситони баҳти ман,
Ту чун ниҳоли наврасӣ.

Мусофири ҳаёлиам,
Умед пора-пора рехт.
Хуш аст жолаҳои сард
Зи осмони ғам гурехт.

Нафас садот медиҳад,
Сукут дар хичолат аст.
Садои пой ту расид,

Саодат аст, роҳат аст.

Сафархаёли ишқи ман,
Биё, ки сабр хаста шуд.
Булӯри интизориҳо,
Хуш омадӣ, шикаста шуд.

МОДАР

Нимишаб ёди ту ояд ба барам,
Модари хушназару мушти парам.
Сояи ғам сари роҳам гирад,
Дастии имдоди ту ояд ба сарам.

Сари ман силаи рӯҳонӣ кунӣ,
Ки маҳӯр ғам, ҳамааш мегузарад.
Ҳар чӣ ояд зи само то ба замин,
Ҳар яке ҷодаи худ месипарад.

Чу сабо чашм кушоям, модар,
Қатраи ашк ба рӯям бинам.
Ба ҳаёли ту лаби равон,
Соате дар ҳавасат биншинам.

ХУШ ОМАДӢ

Сукути шаб шикаста шуд,
Нафаси тирагӣ бираст.
Шукуфаи ғами дилам,
Зи дидаи рехт рӯи даст.

Садои ноумедихо,
Зи дури дуриҳо расид.
Ҳилоли абрувони дӯст
Ба бурчи Каҳкашон дамид.

Ману ҳаёли ишқи ту,
Набарду изтиробҳо.
Садои ошноии по,
Маро кунад зи ман ҷудо.

Сиришки дона-донаам,
Ба зерии пои ту бирехт.

Дилам садот медиҳад,
Хуш омадӣ, ки ғам гурехт.

САДАФИ АШК

Садафи ашк сияҳ шуд,
Зи ғаму дарду алам.
Дили сарди ман нагардид,
Ба туву ишқи ту тавбам.

Дили обистани ишқам,
Шабаҳи ишқ бизод.
Шаби ялдои зимистон,
Яхи субҳона ниҳод.

Қалби абғору ҳазинам,
Ба рахат ашк бирехт.
Ту, биё, азизи қалбам,
Ки ғамат хокам бехт.

ДИЛБАР РАҲМОНӢ



Дилбар Раҳмонӣ 10 июни соли 1967 дар шаҳри Ҳисор дар оилаи коргар ба дунё омадааст. Ӯ хатмкардаи Коллеҷи омӯзгории шаҳри Ҳисор буда чандин сол аст дар мактаби миёнаи №60 ҳамчун омӯзгор ифои вазифа менамояд.

Дар овони мактабхонӣ каломи бадеъ ба ӯ тисанд меояд. Баъдан ба навиштани шеърӯ таронаҳо шугл меварзад. Китоби аввалини ӯ «Гули умед» унвон гирифтааст. Китоби «Гулиани меҳр» низ ба қалами ӯ тааллуқ дорад.

ТОҶИКИСТОН

Тоҷикистони азизам, мулки беҳамтои ман,
Гулшани доимбахору кишвари зебои ман.

Шукр мегӯям Худоро баҳри ман ҳастӣ Ватан,
Ҳаму модар дар ҷаҳон танҳо тӯй яктои ман.

Боғҳои мевадорат оварад шахду шакар,
Конҳои кӯҳсорат пур зи лаъли симу зар.

Мардуми меҳнатқарин обод месозад туро,
Аз маводи мраммарин бунёд месозад туро.

Рӯдҳои нуқрагинат медавад мисли саманд
Аз нишебҳои барфи кӯҳсори сарбаланд.

Он қадар сероб бошад чашмаҳои поки ту,
Медамад ҷони зироат аз ниҳоди хоки ту

Абрҳо дар қуллаҳоят лонаи Шамсу Қамар,
Ҳар кадом аз лонаи худ боз гарад ҷилвагар.

Кӯҳсорони ту чун «Боми ҷаҳон» машҳур гашт,
Бар тамоми мардуми рӯи Замин манзур гашт.

Мардуми фарҳангҷӯят бар тамаддун даст ёфт,
Дар сухан печид чун мӯ, муйро бо мӯ шикофт.

Тоҷикистон, мулки озоди фараҳбунёди ман,
Модари ман, бахти ман, иршоди ман.

РОҒУН МЕСОЗЕМ

Биё, созем Роғунро,
Ба рӯди мавҷҳези Вахш.
Ки нури барқи он созад,
Шаби торики моро пахш.

Биё, созем Роғунро,
Ба зӯри дасти пурэхсон.
Ки то хоки Ватан гардад,
Чаманзорону боғистон.

Биё, созем Роғунро,
Чароғон то шавад олам.
Зи нури файзбахши ӯ,
Шавад мардуми мо хуррам.

Биё, созем Роғунро,
Ки НОБ-и яккаи дунёст.
Чу шоҳи қуллаи барфин,
Дар ин куҳсори беҳамтост.

ҲИСОРАМ

Ту ҳусни Тоҷикистонӣ, Ҳисорам,
Ту мулки беҳтар аз ҷонӣ, Ҳисорам.

Замини босаҳоятро бинозам,
Биҳишти манзари сонӣ, Ҳисорам.

Тамоми нозу неъмат дар кафи туст,
Пур аз обу пур аз нонӣ, Ҳисорам.

Маро ҳар кас ба танҳо монаду лек,
Туям танҳо намонӣ, Ҳисорам.

Маро аз дуриҳои чашмнорас
Ба сӯи хеш мехонӣ, Ҳисорам.

Қасам бар ҷону бар ҷонофарин,
Бароям ҷону ҷононӣ, Ҳисорам.

ДУБАЙТИҲО

Надорам як дами шод аз ҷудой,
Шудам беёду барбод аз ҷудой.
Азизи ман, ба пешам боз баргард,
Фигону доду фарёд аз ҷудой.

Маро афкандӣ ба хориву зорӣ,
Ба роҳи ту дилам дар интизорӣ.
Ба ин худхоҳиву беҳудакорӣ
Бигӯ, раҳма ба ман дорӣ, надорӣ?

Биё модар, ба он рӯйи намозӣ,
Ки бар дарду ғами ман чора созӣ.
Биё, аз шодии дил пеши роҳат
Бароям бо суруду раксу бозӣ.

Аё модар, ту бахту обрӯям,
Туро гум кардаму дар ҷустуҷӯям.
Хаёлан дар ниҳону ошкоро
Ҳамеша бо ту ман дар гуфтугӯям.

Ба олам шоду хуррам бошӣ, эй дил,
Ба ҷони кас чу марҳам бошӣ, эй дил.
Ба ҳар дилсӯхта ҳамдарду ҳамроз,
Ҳамеша ҷони одам бошӣ, эй дил.

Саҳар барги сафедорон суруданд,
Ба дил озодиву шодӣ фузуданд.
Садову нағмаи мургони хушхон
Гиреҳи ғам даруни дил кушуданд.

Ало, ёри азизи пургуноҳам,
Маё дигар ба зорӣ рӯйи роҳам,
Магӯ дигар, ки манро дӯст дорӣ,
Шавӣ ту садқаи зулфи сиёҳам.

Ало Дилбар, ҳамеша шод бошӣ,
Зи ғамҳои замон озод бошӣ.
Ба ҳамроҳии ёру дӯстонат.
Ба хону хонаи обод бошӣ.

САБЗАИ ФАСЛИ БАҲОРОН

Сабзаи фасли баҳорон карда пойанози ту,
Марҳабо гуфтам ба кунчи сина, меҳмон, марҳабо.

Аз чароғи ту вале рӯшан нагардид хонаам,
Ман намедонам чаро? Шояд, ки бӯй бевафо.

Мурғи дил бо ноилоҷӣ аз пару парвоз монд,
Хонаи нимрӯшанам якбора ториктар бишуд.
Оташи ишқат ба чонам сӯзи беҳамто ниҳод,
Ин дили нимсӯзи ман якбора хокистар бишуд.

Нимароҳи умр буду шӯъла мезад чашми ман,
Оташи чашмони ман аз дарду ғам хомӯш гашт.
Дилбари бечора шаб дар роҳи ту хун мегирист,
Оқибат пероҳани доғи сияҳбардӯш шуд.

ҲАМИН КОФИСТ

Зи ишқи рӯи ёрон сер гаштам ман, ҳамин кофист,
Зи дарёи муҳаббат нӯш кардам ман, ҳамин кофист.

Агар хоҳам, ки резам ашки худ дар зиндагониям,
Чафо дидам даруни зиндагониям, ҳамин кофист

Дар ин дунё пур аз дарду пур аз ғам,
Чаҳони умри инсонӣ бидидам ман, ҳамин кофист.

Агарчи дар чаман аз беҳудӣ ошуфтадил гаштам,
Садое чун ба бӯстоне шунидам ман, ҳамин кофист.

Дар ин даври замоне қадри инсонист болотар,
Баҳои умри инсонӣ надидам ман, ҳамин кофист.

Аҷаб давре, ки Дилбар дидаи саҳву хатои худ,
Хатои кардаамро ҳам набахшидам, ҳамин кофист.

ШУКРОНА

Шукри беҳад аз дилу чонам кунам,
Бар ту доим, эй Худои нозанин.
Шукри ин умри фаровон додаат,
Шукри бахту шукри ин обу замин.

Офаридӣ ин заминро осмон,
Бандаат то бод хушбахти чаҳон.
Офаридӣ нур аз хуршеду маҳ,
То бузургиат ба мо гардад аён.

То бувад зебо чаҳони одамин,
Шеду маҳро барқи тобон кардай.
Рисқ пошида ба руи ин замин,
Хуш чаҳони аҳли инсон кардай.

То ту худ меҳостӣ дар ин чаҳон,
Шуд Муҳаммад баҳри инсон пешво.
Шукри он пайғамбаре, ки додаӣ,
То кунад рӯшан давоми роҳи мо.

Шукри номат, эй Худои дурбин,
Эй ки бо номи ту дорам эҳтиром.
Дилбари муштипари туам,
Ёди ту дар сина дорам рӯзу шом!

ШЕЪРҲО БАРОИ КҶДАКОН

ИМРӯЗ «ИДИ АЛИФБО»

Саҳар гуфт очачонам
Бихез фарзанди чонам.
Омадаанд бачаҳо
Рав бар «Иди Алифбо»
Рав ҷониби дабистон,
Ғун гашта ёру дӯстон
Иди Алифбо доранд,
Хурсанду беқароранд,
Дар хона Саидаброр
Ҳоло нагашта бедор
Бедораш ҷаққон кунед,
Ба мактаб равон кунед.

ФАРИҲАҶОНИ МОМО

Фариҳаи фарзона,
Дар қобилӣ ягона
Рафторакаш аҷаб хуб
Гул дар миёни хона
Ҳай шуҳу беқарор аст
Мисли гули баҳор аст.
Азизу ҷони момо,
Ҷону чаҳони бобо
Ҷудо азиз ба модар

Бар падар чону чигар
Ба чону дидагон чо
Фариҳачони момо
Доим кунам дуоят,
Нигаҳбонат Худоят.

АПАИ КОРГУРЕЗ

Апачонам Шоҳона
Намешинад дар хона
Нигоҳ кунад меҳмона
Дар гирди ӯ парвона
Равад пеши Рухшона
Кору бораиш мемона.
Шавад кӯча равона
Наёбияш дар хона.
Карда ҳар хел баҳона
Накунад кори хона
Коргуреи дар миёна
Апачонам Шоҳона.

КИТОБҲОИ МАН

Ба мактаб мешитобам
Соҳиби шаш китобам
Яктояш буд «Алифбо»
Китоби бас бебаҳо
Тамом шуд яктои он
Сар шуд китоби «Забон»
Фурӯ рафтам ба дониш,
Хонда китоби Хониш
Меомӯзам забонро
Забони модаронро
Китобчаи «Ҳисоб» – ам,
Кай медиҳад азобам
Тарху чамъ менамоям
Муаммоҳо кушоям.
Мекунам зарбу тақсим,
Китоби беҳад муҳим.
Ҳисоб карда тавонам,
Рақамҳоро медонам
Яку дуо сею чор,
Рақамҳо қатор – қатор.
Офтобакро мекашам,

Санҷобакро мекашам
Канӣ бигӯ бошитоб
Чӣ бошад номи китоб
Ин китоби «Расмкашӣ»
Расми чиро мекашӣ.
Дугоначон, дугона
Суруд мехонӣ, ё на.
Аз китоби мусиқӣ
Суруд хонем шодона.

ЧЕҲРАИ ОЛАМОРО

Хусни олам астӣ, модар! Бе ту ин дунё на нур дорад, на зебой!
Олиҳаи хушрӯтарини олам мебошӣ, модар! Рӯзе бемор шудиву гуфти:

- Духтаракам, агар ман рахти сафар бандам, ҳоли ту чӣ мешуда бошад?

Дар садои маҳину гӯшнавози ларзонат изтиробу ташвиш хувайдо буд. Ман як такон хӯрдаму дар чоям ништам, гӯё ҷон аз танам баромад. Аз қаъри қалбам гӯё нидое вулкон берун ғавғав зади:

- Модарҷон, ту чӣ гуфти? Ман нафаҳмидам! Ба кучо сафар мекунӣ?

- Ба он чое, ки дигар барнамегарданд...

- Не! Ин тавр нагӯ! Модари азизу меҳрубонам, ҷонам, нури ҷашму қуввату дармонам. Маро натарсон, очаҷон!

- Натарс, эй духтари азизам, нозпарварам. Ту калонак шудӣ, акнун сиёҳу сафедро фарқ карда метавонӣ. Ту давоми умри манӣ. Илоҳо, хушбахту осудаву комрон бошӣ! Ба пешам биё, туро бибӯсам.

Чун лабони гарму нарми туро дар пешонаам ҳис кардам, ҳудро бохтам, беҳолу бемадор шудам, зеро ин бўса мисли навозишҳои гузашта набуданд. Гиря гулӯгирам кард, баданамро ларза гирифт. Беихтиёр дод задам: «Не! Не! Ҳаргиз! Ин гапро магӯй, модар! Охир, ин олам бе ту чӣ қурбе дорад? Саропятро мебӯсам, модари ҷон! Сафои умрам, гули беғазонам, оромиши ҷонам, қуввату дармонам, осоиши ҳаётам, нури зиндагиам, боғу бўстонам, баҳори беҳазонам, сарчашмаи ҳастиям! Бо ту ин ҳаёт рангину ширину хулди барин менамояд. Бо ту хушбахтарин инсони рӯйи Заминам. Ту ҳаргиз марав, олиҳаи ҳусн! Вучуди ту ҷароғи қалби маро фурузонтар мегардонад...

- Духтарам, аз амри тақдир ҷойи гурез нест. Тақдир тадбир надорад...

- Не, Боз не! Дигар ин гапро нагӯ, маро озурда макун, мродар!

- Осуда шав, нури ҷашмам, ҷигарбандам. Дар як дам ранги рӯят канд. Ҳудро ба даст гир. Андаке нотоб шудам. Ман аз қисмат наметарсам, аз ояндаи ту дар ташвишам...

- Модар, ояндаи ман бе ту маънӣ надорад! Мефаҳмӣ?!

- Хуб, хуб. Фаҳмидам. Ту маро боз ба зиндагӣ баргардондӣ. Бигзор гуфти ту шавад.

Дигар мо дар ин бора сухан намегуфтем. Ҳаёти ширин дар паҳлуи ту идома меёфт. Ниҳоли умр аз ҳастии ту шодоб буд, нашъунамо мекард ва гулҳояш рӯз аз рӯз дар шукуфтан буд. Ман духтари ноздона будам. Ҳамеша дар байни туву падарам менишастам, дар ҷойи дигар ҳатто об ҳам аз гулғям намегузашт, барои шумо «Эркаҷон» ном доштам. Ҷӣ будани ғамро намедонистам. Маро доим навозиш мекардед, дастамро ба оби хунук задан намегузоштед, вале ман бекор нишаста наметавонистам, беихтиёр ҳама гуна корро мекардам, хунар меомӯхтам. Хостам, пас аз хатми мактаби миёна ба факултаи ҳуқуқшиносии донишгоҳ дохил шавам. Аз баски хоҳаронам шавҳар карда буданд, туро танҳо гузоштан нахостам. Ба кор даромадам, умуман, бекор истода наметавонистам ва аз кор баргаштан замоно туро мечустаму аз вучудат хумор мешикастам. Ҳангоми фароғат шеърнависиро машқ мекардам ва туро васф менамудам, модари азиз:

Чун қуввати дил тӯй бароям, модар,
Равшангари чашми раҳнамоям, модар.
То бахту саодате бароям бирасад,
Пайваста кунӣ ба дил дуоям, модар.

Сарнавишт кори худро кард, аз ману ту напурсиду туро ба роҳи охират бурд. Ман зорону гирёну бирёну нолон мондам. Аз шевану навҳаам гӯши фалак кар шуд, аммо ту барнагаштӣ. Дарду ғусаамро қалам рӯйи қоғаз паҳн мекард:

Маро қисмат чу аз модар чудо кард,
Кафам аз домани модар раҳо кард.
Бигирям дар фироқи модари ҷон,
Фалак бар ҷони ман ҷабру ҷафо кард.

Туро мечӯям, модар.

Туро интизорам ҳам дар хона ва ҳам дар кӯча
Ҳар сахар аз хоб меҳезам ба ёдат, модарам,
Мекушоям дафтару бар даст мегирам қалам.
жустуҷӯят мекунам аз бурҷ-бурҷи хонаҳо,
Ман намеёбам туруву саҳт меояд алам...
Як сахар гуфтӣ, ки аз ту меравам, эй Дилбарам,
Дар гумонам шӯҳӣ мекардӣ ба сӯям, модарам...

Нишонаатро мечӯяму дар ҳар ҷойи хона симоятро пеши назар меораму ҷаҳонамро равшан мегардонам эй чехраи оламоро!

САФАРГУЛ ҲАЛИМИЁН



Сафаргул Ҳалимиён чоруми майи соли 1968 дар деҳаи Муъминободи поёни ноҳияи Ваҳдат дар оилаи коргар ба дунё омадааст. Падараш Шарифи Ҳалимиён бародари хурди олими нуктадон, донишманди асил, забониноси шаҳир Саиди Ҳалимиён, буда, солҳои шастуми асри гузашта аз деҳаи Чети Солеҳ ба деҳаи Муминобод кӯч бастааст. Модараш Адолати Ашӯр низ аз хонаводаи илмдӯст буда, гузаштагонаш (Мулло Бурҳон, Мулло Ориф, Мулло Шариф) то ибтидои асри XX дар мадрасаҳои Бухоро таҳсили илм карда, шахсиятҳои муқтабар ва маъруфи диёр буданд.

Сафаргул Ҳалимиён таҳсилоти миёнаро дар мактаби миёнаи рақами нуҳи деҳа гирифт (солҳои 1975-1985). Деҳаи хушбоду ҳаво, табиати зебо, замони амн ва муҳити солиму созгор барои таҳсили илм мусоидат мекард. Меҳри илму адабро дар дили ӯ хонадон ва устодонаш Салим Ҳалим, Қосим Эргаш, Мастураи Ҳалим, Мирзои Абдуҷаббор, Эмомалӣ Тоҳир (барандаи маъруфи телевизион) бедор карданд.

Ӯ солҳои 1985-1990 таҳсили илмро дар Донишгоҳи давлатии Тоҷикистон (алҳол Донишгоҳи миллии Тоҷикистон) дар риштаи забон ва адабиёти тоҷик идома дод. Дар ин боргоҳи илм аз донишмандони мумтоз ва олимони машҳур чун Шарифҷон Ҳусейнзода, Додочон Тоҷиев, Мукаррама Қосимова, Саид Ҳалимиён, Раҳими Мусулмониён, Худой Шариф ва дигар устодон дарси илму адаб омӯхт. Бо нозукиҳои мероси назму насри бузургони тоҷику форс Абӯабдулло Рӯдакӣ, Абулқосим Фирдавсӣ, Мавлоно Ҷалолиддини Балхӣ, Саъдиву Ҳофиз, Камоли Хуҷандӣ, Абдурахмони Ҷомӣ, Мирзо Абдулқодир Бедил, Саййиди Насафӣ, Донишу Шоҳин, Айниву Улугзода, Лоиқу Бозор ошноӣ баиштар пайдо намуд.

Баъди хатми донишгоҳ дар аспирантура таҳсил карда, зери роҳбарии профессор Мукаррама Қосимова рисолаи номзадиро дар мавзӯи “Вожаю истилоҳоти пешаварӣ дар осори Саййиди Насафӣ” дифоъ намуд (соли 2002). Муаллифи як монография, китоби “Забони давлатӣ” (синфи 8, соли 2018) ва мақолаҳои илмӣ мебошад. Алҳол дар Донишгоҳи миллии Тоҷикистон дарс мегӯяд.

Сафаргул Ҳалимиён дар даврони дабистонӣ ва донишҷӯӣ ба каломи ҳунари рӯ овардааст. Дар тарбияи Сафаргул саҳми амакаш – донишманди беҳамто, забониноси шаҳир, шоир ва нависанда Саиди Ҳалимиён бузург аст. Ӯ дар назди ин бузургвор сабзидаву камол ёфта, аз осори пажӯҳишии устод огоҳии хуб дорад. Бинобар ин шеърҳои огозинаш ба амаки бузургвораи бахшида шудааст.

ДОСТОНИ “ПОРСО ВА ХУБОН”

Биёмад аз само бар сар маро нур,
Ғами дилро, ғами дилро кунам дур.

Худо раҳмат намо Нӯшофаринро,
Зани шоистаи сад офаринро.

Ҳаме Нӯшофарин нӯш офарида,
Чӣ дилчӯю чӣ боҳуш офарида!

Ало, эй Порсо, фарзонаи ту,
Миёни сад ҷавон мардонаи ту.

Забони чарбгуфторат чи зебо!
Ҷаҳони меҳрборат кам ба дунё!

Ҳама дунёи ту меҳр асту роз аст,
Ҳама ҳарфу каломат рӯҳнавоз аст.

Басе хуш оядам фаҳму хуши ту,
Ҳама фазлу ҳама диди хуши ту.

Ба дил будӣ умеду такягоҳам,
Кунун бе ту яке гумкардaroҳам.

Наёзорам туро, эй меҳрубонам,
Занӣ ханҷар агар бар ҷисму ҷонам.

Агар бе ман, агар бе ман туй шод,
Туро ин шодмонӣ муғтанам бод!

Бишав осуда, эй ҷону ҷаҳонам,
Биёсояд ҳаме рӯҳу равонам.

Бароям арҷмандӣ ҷовидона,
Бигӯям баҳри ту шеърӯ тарона.

Бару бозуву болоят маро кушт,
Калому ҳарфи волеят маро кушт.

Зи аввал карда будӣ меҳрубонӣ,
Чӣ ширин буд баҳрам зиндагонӣ.

Ҳамегуфтӣ: Гулам, ороми ҷонам,

Зи ту осуд ҳам рӯху равонам.

Тапишҳои дилам баҳри ту бошад,
Тамоми ҳастиям баҳри ту бошад.

Чи ширин буд лабханди ту, эй ёр
Зи лутфу меҳри беандоза саршор.

Худовандо, ниғаҳ кун Порсоро,
Яке дардошнову босафоро.

Ало, эй Порсо, арзандаӣ ту,
Шудам аз як навоят бандаи ту.

Заковаткешу ҳушёрат бидидам,
Зи кони лутфи ту шаҳде чашидам.

Ки лутфат ончунонам карда буд ноз,
Ба манзил омадам дартоз-дартоз.

Зи ҳарфи чун майи ту кардаам нӯш,
Маро бошад ҳаме ҳар лаҳза дар гӯш.

Фидои ҳар каломи пур зи нозат,
Фидои он садои дилнавозат.

Садоят чун расад аз дурии дур,
Шабамро мекунад саршор аз нур:

Туро ман дӯст дорам аз дилу чон,
Ки ёри ҷовидониям ту, Хубон.

Чунон аз шарру шӯрат ҳастиям пур,
Ки ишқи ту нагунҷад дар тасаввур.

Зи ҳарфи ту маро шӯре ба сар шуд,
Зи шодӣ рӯйи хубам хубтар шуд.

Ба дил гуфтам, ки акнун ҷовидонӣ
Ҳамехандад ба рӯям зиндагонӣ.

Вале рафтию ёди ман накардӣ,
Дилатро баҳри ман маъман накардӣ.

Пас аз ин ин саройи меҳробод,
Бишуд аз баҳри ман як ғуссаобод.

Басе хондӣ ба ғӯши ман тарона,
Зи розу сози ишқи бекарона.

Ту рафтӣ ин чаман бе рангу бӯ шуд,
Зи оби дида атри гул ба чӯ шуд.

Зи садбарги таре кардӣ фаромӯш,
Киро гирӣ, киро дорӣ ба оғӯш?

Яке дилбар, ки бар аҳдаш вафо кард,
Наистодӣ чаро бар аҳдат, эй мард?

Маро кардӣ асири худ ту, эй ёр,
Ба қавли худ наистодӣ вафодор.

Бигӯ, эй ҷону дил, ҷону дилат кист?
Ҳама теги ҷафо баҳри ман аз чист?

Ҳама хоку гилам Яздони Кайҳон,
Сиришта 3-оини яктопарастон.

Агар оини ман сидку вафо аст,
Ҳама оини ту ҷабру ҷафо аст.

Ба ғӯшам то сахар хондӣ тарона,
Бирафтӣ беҳабар, ту бе баҳона.

Бигӯ бар ман, гуноҳам чист охир?
Агарчанде маро кардӣ ту тасхир.

Бадал гардид рӯзи меҳрубонӣ,
Ба шои сарду тори безабонӣ.

Буридӣ аз ману кардӣ фаромӯш,
Набишнидӣ садои қалби хомӯш.

Кучо шуд меҳрубони ман, кучо шуд?
Ба ман номеҳрубон охир чаро шуд?

Бигардидам ҳама рӯйи ҷаҳонро,
Бипурсидам ҳама пиру ҷавонро.

Бикардам аз ҳама чо пурсуҷӯят,
Равонам хаста шуд аз ҷустуҷӯят.

Фидои қомати чун сарват, эй ёр,
Маро кардӣ ба ҳачри худ гирифтор.

Хату занге, ки буд фарёди дил буд!
Расида то само, он доди дил буд!

Гирифтам ёр ман аз ҳамгинонам,
Надонистам кунад озурда қонам.

Бирафтию ҳама дарҳо бубастӣ,
Магар бе ман зи ғамҳоят бирастӣ?

Кашидам сад чафо аз дастат, эй чон,
Наёзорам туро, эй беҳтар аз чон.

Ҳамегуфтӣ ба роҳат интизорам,
Ба ёдат то абад ман беқарорам.

Ба ман гуфтӣ, нагирам то ба маҳшар
Ба ғайри ту, гулам, ман ёри дигар.

Шудам мафтуни ҳар рози ниҳонат,
Ҳамон лабхандаи даври лабонат.

Ба чоми ҳастиям будӣ майи ноб,
Зи ёдат ман кунун ҳар лаҳза бетоб.

Фидои диди нозукбинат, эй ёр,
Маро кардӣ ба доми худ гирифтор.

Ҳамехондӣ маро ту чони ширин,
Ҳамедонам туро ман ёри дерин.

Зи баҳри васлат, эй чону дилам, гул,
Ҳама хори ҷаҳон созам таҳаммул.

Ки ишқат ваҳ чӣ хуш, оваҳ чӣ зебо!
Яке хушбахт ман будам ба дунё!

Ҳамегуфтӣ ҳама дам бо навозиш,

Ки байни мо бувад як умр созиш.

Ҳамегуфтӣ, азизӣ ту зи ҷонам,
Гули боғи баҳори ҷовидонам.

Туро хоҳам ман аз дил ҳам зи ҷонам,
Бидон: Ҳастӣ азизи дил, ҷаҳонам.

Умеди зиндагониям ту ҳастӣ.
Ки ёри ҷовидониям ту ҳастӣ.

Агар донӣ чи қадрат дӯст дорам,
Ғаме дар дил ту раҳ надҳӣ ба олам.

Бигуфтам, ёфтам ҳамсони худро.
Бубинам дар ҷаҳон армони худро.

Вале рафтӣ, зи ман кардӣ фаромӯш,
Накардӣ ҳарфи ман охир дигар гӯш.

Чаро охир, чаро эй ёри ҷонам,
Задӣ оташ ба мағзу устухонам?

Зи ишқи бебаҳо, эй ёри хомӯш,
Чӣ сон кардӣ, чӣ сон кардӣ фаромӯш?

Хамӯшият басте дарду басте дард,
Чу шомии торики зулмонии сард.

Шаби тори шимол охир сар ояд,
Ғами ту аз дили ман кай барояд?

Дуо созам зи ту Парвардигоро,
Паноҳи худ ниғаҳ дор Порсоро.

Даме гӯӣ олам безабон шуд,
Сиришки ман чу дарёе равон шуд.

Расида то фалак фарёду оҳам,
Набинам ман кунун фарҷоми роҳам.

Макони ту шуда дар ҷойи ҷонам,
Ба ғайрат нест ҳарфе бар забонам.

Зи тири ҳаҷри ту бас хастаҷонам,
Гудозад ҷисму ҷон, рӯху равонам.

Зи роҳи дида бар дил гаштиям ҷо,
Кунун рафтӣ, манам бе дасту бе по.

Магар ишқи ту бошад як фасона?
Манам лайливаше дар ин замона?

Маро кардӣ, маро кардӣ дилафгор,
Ҳаме шодӣ магар бе ман ту, эй ёр?

Фиғону нолаам то Қаҳкашон аст,
Намефаҳмӣ ту зеро он ниҳон аст.

Худоё, ҳамнишини Порсо кун,
Дилашро бо дили ман ҳамнаво кун.

Ало, эй Порсо Асрори хомӯш,
Зи кӣ дорӣ ҳаме ин панд дар гӯш?!

Зи хомӯшӣ ба фарёд оядам дил!
Чӣ расм аст ин, аё эй ёри хушгил?!

Зи хомӯшӣ дилам ояд ба фарёд,
Чӣ созам ман, ба кӣ гӯям ман ин дод?!

Зи дасти ту, аё, эй ёри ҳамдил,
Ҳаме пойи ман ин ҷо монда дар гил.

Туйй дар қалби ман, дар ҷойи ҷонам,
Чӣ созам ман, ки бе ту нотаваонам.

Чӣ сон охир, чӣ сон, эй ҷони ширин,
Буридӣ аз ҷунин дунёи рангин?

Чӣ созам ман, агар ҳамдам нагаштӣ?
Ба захми дил, агар марҳам нагаштӣ.

Най аз баҳри ман ту ёри дилсӯз,
Биёбам ёри худ ман ҳам яке рӯз.

Набудӣ баҳри ман ёри вафодор,
Магар ту ёфтӣ ёри «сазovor»?!

Намедонам фалак бар мо чиҳо кард,
Ки мавҳи ишқи ин сон бебаҳо кард.

Худоё, ин муаммо карда пайгир,
Раҳоям кун аз ин зиндони тақдир.

Худовандо, шифо деҳ, Порсоро,
Яке қалби пур аз нуру сафоро.

Дуо созам зи ту Парвардгоро,
Ниғаҳ дорӣ паноҳат ёри моро!

Феврали 2014

БА АМАКИ БУЗУРГВОРАМ САИД ҲАЛИМИЁН

Буд Чепи Солеҳат макон,
Рафтӣ зи деҳ шаҳри калон.
То илм омӯзӣ в-аз он
Машҳур гардӣ дар ҷаҳон.

Дар илм кӯшидӣ ба ҷон,
Аз ҷаҳл то ёбӣ амон.
Гаштӣ ба андак фурсате
Аз зумраи фарзонагон.

То ки забони модарӣ,
Пайдо кунад аз нав сарӣ.
Додӣ варо ҷо дар фалак,
Паҳлуи Моҳу Муштарӣ.

Фирдавсиву шеърӣ дарӣ,
Саъдию Айнӣ, Анварӣ,
Бо саъйи ту дар қалби мо
Доранд ҳукми сарварӣ.

Эй ҳомии мо, дар забон,
Эй ровии мо, дар баён,
Эй ҳокии мо, аз Каён,
Эй ходии мо, сӯи ҷон.

Касро ба чархи чанбарӣ
Бо ту набошад ҳамсарӣ.
Худро агар ҷамъ оварӣ,

Бешубҳа, даҳри дигарӣ!

Эй қаҳқашони илму фан,
Эй офтоби ҷону тан,
Имрӯз дар ҳар анҷуман,
Фаҳр аз ту дорад ин Ватан.

Марти соли 2003

ШОИРАБОНУИ ЗАРАФШОНӢ

Шоирабонуи Раҳимзоди Зарафшонӣ 25 - юни соли 1974 дар шаҳри Панҷакент ба дунё омадааст. Айёми кӯдакиаш низ дар ин шаҳр сипарӣ шудааст.

Соли 1991 мактаби миёнаи рақами 3-ро хатм кардааст. Хатмкардаи Донишгоҳи омӯзгории шаҳри Душанбе мебошад.

Соли 1996- 2000 ҳамчун омӯзгор дар Омӯзишгоҳи омӯзгории шаҳри Панҷакент (ҳоло коллеҷи омӯзгорӣ) ифои вазифа намудааст. Аз соли 2000 дар мактаби миёнаи рақами 15 корро идома додааст. Чанд соли охир дар муҳочират буд. Айни замон ба тарбияи фарзандонаш машғул аст.

Аз хурдӣ гоҳ-гоҳ машқи шеър мекунад. Дар шабакаҳои иҷтимоӣ фаъол аст. Ашъораи бори аввал тавассути китоби «Чил духтарон» дастраси умум мегардад.

ЗИНДАГӢ ЗЕБОСТ

Зиндагӣ зебост,
Вақте ҳамнишини модарам.
Зиндагӣ зебост,
Ҳар гоҳе ки хандад хоҳарам.

Зиндагӣ зебост,
Гар панди падар дорам ба гӯш.
Зиндагӣ зебост,
Гар ишқам занад дар сина чӯш.

Зиндагӣ зебост,
Бо ҳар ҳарфи ёри ҳамбарам.
Зиндагӣ зебост,
То рӯзе азизи ҳамсарам.

Зиндагӣ зебост,
Бо лабханди тифли орзу.
Зиндагӣ зебост,
Гар созам ба қалбам гуфтугӯ.

Зиндагӣ зебост,
Бо ҳарфи муҳаббатбори ман,
Зиндагӣ зебост,
Бо зебоиҳои ёри ман.

Зиндагӣ зебост,
То он лаҳзае раҳ биспарам.

Зиндагӣ зебост,
То он лаҳзае, ки дилбарам.

Зиндагӣ зебост...

МОДАРИ ЧОН

Модари чон,
Ғам маро афсурда карда,
Зиндагӣ дилмурда карда,
Ин ғарибӣ бо ғарибиҳои хеш,
Бурда, бурда, бурда карда.

Модари чон,
Пеш о, то сар ба зонуи ту монам,
Дар барат ду рӯзи худро бигзаронам,
Бо дили озурдаву ранчури худ,
Қиссаҳои дурият пешат бихонам.

Модари чон,
Ман ба ёдат мекунам ҳар дам ибодат,
Бишнавам боре садоят мекунам бо он қаноат,
Аз садои дилнавозат мебарам, модар, ҳаловат,
Бошӣ, эй модар, саломат.

Модари чон,
Аз Худо хоҳам зиҳӣ ту ҷовидона,
Шод бошӣ дар ҷаҳони бекарона,
Қалби ту бошад ҳаме пур аз тарона,
Дур бошӣ ту зи ғамҳои замона.

ЧӢ ҲОСИЛ

Гузашт имрӯзу аз умрам чӣ ҳосил?
Гузашт имрӯзу мондам аз ту ғофил.
На дасти бекасеро баргирифтам,
Набикшодам гиреҳи кори мушкил.
Зи ғам месӯзам ин дам зери девор,
Ки бигзашт умру мондам пой дар гил.
Шаберо рӯз кардам бо дили хун,
Расид хуршед ҳам охир ба манзил.
Аё дарёдилони зиндагонӣ,
Манам лабташна ҳамчун санги соҳил.
Мани девонаро гоҳе навозед,

Дилам сӯи вафо ҳар лаҳза моил.
Гузашт имрӯз ҳам, суде надидам,
Бигаштам баҳри қалби хеш қотил.

КҶДАКИЯМ

Эй Худоё,
Кӯдакиямро бидеҳ боз,
Кӯдакиям будааст чун хоби ноз.
То ба гӯши лӯхтаки чӯбии худ,
Қиссаҳо гӯям ба ноз.

Эй Худоё,
Кӯдакиямро бидеҳ боз,
Боз як бори дигар бо духтарон,
Рӯи ҷода афтаму гирям зи ноз.
Ҳар чизе пеш оядам, пурсам ба шавқ,
Аз бибиям, чист ин, эй донои роз?

Эй Худоё,
Кӯдакиямро бидеҳ боз,
Мешудам бедор ҳар субҳе зи хоб,
Бо муҳаббатҳои поки дилнавози модарам.
Боз биншинам сари хон,
Мову ман созам даме бо хоҳарам.

Эй Худоё,
Кӯдакиямро бидеҳ боз,
Дил ҳамеҳаҳад, ки гоҳе бо писарҳои гузар,
Баҳс карда рӯи раҳ бозӣ кунам,
Шишай тирезаеро бишканад гар тӯби ман,
Ин гунахро бори онҳо карда худ розӣ кунам.

Эй Худоё,
Кӯдакиямро бидеҳ боз,
Боз деҳ, то даст ба даст бо духтарон
То намоям хулбуи тар ҷустуҷӯ,
Тоқӣ бофам аз гули худрӯи кӯҳ,
Чун гули худрӯӣ ёбам рангубӯ.

Эй Худоё,
Кӯдакиямро бидеҳ боз,
Ҳар гоҳе аз кор ояд модарам,
Сӯи ӯ чун шаҳпарак парпар занам

Чун ниҳам сар рӯйи зонуяш ба ноз,
Гул зи домонаш канам бар сар занам.

Эй Худоё,
Кӯдакияро бидеҳ боз,
Боз деҳ то нимшаб бо қиссаи модаркалон,
Роҳ ёбам то ба начми осмон.
Доманамро пур кунам аз нурҳо,
Хешро бидам чу моҳи нурфишон.

Эй Худоё,
Кӯдакияро бидеҳ боз,
Лек афсӯс,
Ҳеҷ кас ин даврро серӣ надид,
Рафту андар сина армонаш бимонд.
Кӯдакӣ рафт н-ояд бозпас,
Умр моро бар дари пирӣ кашонд.

ГУМ ГАШТААМ

Ман, ки дар оғӯши гарми лаҳзаҳо гум гаштаам,
Қисса-қисса бар лаби зебои мардум гаштаам.
Зери бори ору нанги зиндагӣ ҷон додаам,
Наҷми тобон дар миёни хайли анҷум гаштаам.
Қомати ҳамгаштаамро рост кардам чун алиф,
Вақти пирӣ ҳамчу ҳарфи дол маҳкум гаштаам.
Хостам , ки мӯмӣи захмҳои дил шавам,
Беҳабар бар зери пой нокасон мум гаштаам.
Орзу кардам ,ки бошам ҳамчу бонуи сухан,
Аз сухан гуфтан , валекин боз маҳрум гаштаам.

КАБК

Эй кабк, кабки роми ман,
Ҷои ту бошад доми ман.
Ҳаргиз намехоҳам равӣ
Ҷои дигар аз боми ман.

Эй кабк, кабки роми ман,
Ҳамхонаю ҳамбоми ман,
Дар зиндагии кӯтаҳам,
Ҳамсоғару ҳамҷоми ман.

Эй кабк, кабки роми ман,

Эй ахтаре бар шомии ман.
Аз талхихоии зиндагӣ
Ширинии бар коми ман.

Эй кабк, кабки роии ман,
Номат қаринии ноии ман.
Бар рӯии дасти ман нишин,
Эй шодии айёии ман.

ШИКВА

Ханда бар лаб субҳгоҳ аз хона берун мешавам,
Шаб , ки ояд борам аз ду дидаам борони сел.
То набинад душманам ҳолии парешонии маро,
Накш мебозам ба сахнии зиндагонӣ хел-хел.
Чашм мепошам набинам то ҷаҳонро сип-сиёҳ,
Қатраҳои ашки ман гарданд ба домонам ҳамел.
Хома бишкаст вақтии иншоии ҳаётии нохушам,
Ку ҳамон румоннавис, бинвисад аз ҳолам новел?
Дар ғарибӣ нест ҳар касро зи аҳволам хабар,
Дӯсте ку? То бипурсад, зиндагоният чӣ хел?

ҚАҲВА

Қаҳваии сӯзони финҷон рӯйии даст,
Бар димоғам бўии хуш меоварад.
Дил яке ларзид ногаҳ бо алам,
Гуфт: Даврон пардаи ҷон медарад.

Ҳарфҳо дар рақс рӯии дафтарам,
Медиҳанд хушдор: Хушрангӣ намонд.
Фасли поэзии ҳаётат даррасид,
Сабзаи навмедӣ дар кӯят даманд.

Дастии ман ларзиду финҷонам фитод,
Пора-пора гашт пеши поии ман.
Қаҳваии сӯзон фуру шуд бар замин,
Рехт қаҳва, гуфтам: Эй воҳ, воии ман!

Дар ҷунин соат ҳақиру нотавон,
Мешумурдам рӯзҳои рафтаре.
Як нигоҳ кардам сӯии ойина,
То бубинам қасди солу ҳафтаре.

Хостам як шеъри тар иншо кунам,
Хома ҳам мисли мани яхбаста буд.
Як каломе хуш намеомад ба лаб,
Дар набарди умр гӯё хаста буд.

ЭЙ ДИЛ

Чаро оқил нагаштӣ, эй дил, эй дил?
Даме комил нагаштӣ, эй дил, эй дил.
Зи сарҳо рафт айёми баҳорон,
Паи ҳосил нагаштӣ, эй дил, эй дил?
Аз ин мушкилписандӣ гаштӣ бемор,
Ба кас муқбил нагаштӣ, эй дил, эй дил.
Ҳама рӯзу шабат бо ғам сипардӣ,
Хушо, ки сил нагаштӣ, эй дил, эй дил?
Чу рӯди маст мечангӣ ба соҳил,
Вале ноил нагаштӣ, эй дил, эй дил?
Басе афсонаҳоят пушти сар шуд,
Ба худ қоил нагаштӣ, эй дил, эй дил.
Аз ин ғамҳои бепоён чӣ дидӣ,
Ба мо моил нагаштӣ, эй дил, эй дил.
Зи шодии ҷаҳон ғофил нишастӣ,
Чу мо фозил нагаштӣ, эй дил, эй дил.

ПАЙКИ УММЕД

Эй пайки умеди дӯстдорон,
Хуш омадаӣ, ба қалби ёрон.
Ин дидаву дил нисор бодат,
Бо муждаи фасли навбаҳорон.
Ошиқ, ки най ғамам чӣ донӣ?
Ояд зи ду дида селу борон.
Эй раҳмати Ҳақ, бибор имшаб,
Бар дашту даман, ба кӯҳсорон.
Аз гард ту пок кун ҷаҳонро,
Бахшо ту сафо ба обшорон.
Чун лола, ки сина пур зи доғ аст,
Шояд, ки расад ба ғамгусорон.
Шоира, ба қалби ташна гӯяд:
Хуш бош канори чашмасорон.

ЭЙ ДАРД

Эй дард, зи хунсардӣ,

Дил бар ту намебандам.
Бо ин ҳама дарду сӯз,
Бар рӯи ту механдам.

Хоҳӣ, ки зи по афтам,
Рав, рав, ки намеафтам.
Бигрез ту аз роҳам,
Рафтам зи ту, ман рафтам.

Баъд аз сари ман дунё,
Тағйир намеёбад.
Ғам баъди сарам ҳаргиз,
Ғамхона намекобад.

Тифлони банозамро,
Лолой кӣ мегӯяд?
Гулҳои муҳаббатро,
Дар ҷода кӣ мебӯяд?

Эй дард, зи ман бигзар,
Бигзор ба худ монам.
Бар гӯшаки тифлонам
Афсонаи шаб хонам.

Эй дард, зи ман бигзар,
То сер даме хандам.
Аз баҳри азизонам
Гулдастай нав бандам.

БА МАН МАСТЕЗ

Мастез, ба ман мастез,
Оташ ба дилам ангез.
Сӯи ману дил бингар,
Бо дидаи меҳромез.

Мастез, ба ман мастез,
Аз ман манамо парҳез,
Чун умр барои ман,
Бошӣ ту тарабангез.

Мастез, ба ман мастез,
Қалбам шудааст хунрез,
Дар соғари ҷони ман,

То ғам нашавад лабрез.

Мастез, ба ман мастез,
Аз кӯи ҷафо бигрез.
Айёми ҳаётамо,
Бо шахду шакар оmez.

ДИЛИ МАН

Дили ман ойинаи булури нест,
Дили ман шишайе софу шафоф.
Ту намон пой ба рӯи дили ман,
Ки гуноҳ аст, ниҳи пой ту бар чашмаи соф.

Эй азизи дили ман,
Ту зи дунёи дигар омадай,
Чу намедонӣ азоби ғами ишқ,
Мезанӣ беҳуда лоф.

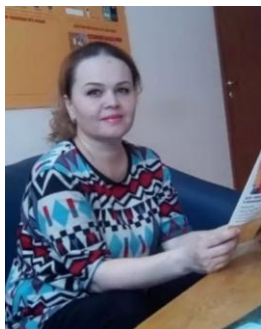
Ба ҳама нозукиҳош,
Дили ман ҳаст бузург чун кӯхи Қоф.
Ба ҳама зӯру тавон,
Ту наметонӣ бисозеш шикоф.

Зару сим аз дили ман мечӯӣ,
Дили ман соз тавоф.
Баҳри ту умри дигар мебояд,
То бигардӣ кашшоф.

ГУМОНИ МАН

Туро парвардаам чун ҷон, ки ҳастӣ чун равони ман,
Ба кӯи ростӣ меоварад дилро гумони ман.
Надонистам, ки рӯзе хомаи ман лол хоҳад монд,
З -ин ишқи беамони ман, зи фарёди ниҳони ман .
Ба умеде намурда зинда гаштам ман ба ёди ту,
Ки месӯзад ба ёди оразат ҳар лаҳза ҷони ман.
Ман оғози баҳор овардаам дар фасли дай бар ту,
Бишуд пайдо зи баъди ашки ман тиру камони ман.
Надидӣ ту дили зорам, ғамин дар ниммараҳ мондам,
Дареғо, ки фитодӣ ин замон аз имтиҳони ман.

ҚУТБИ ЁНУР



Қутбиябонуи Саиднуриддин ибни Муҳаммадсаиди Муҳаммадшариф ибни Муҳаммадноби Муҳаммадии Ёнурӣ 12 декабри соли 1975 дар деҳаи Иттифоқи ноҳияи Ҳисор дар оилаи ҳисобчӣ ба дунё омадааст.

Баъди хатми мактаби асосӣ ба омӯзишигоҳи омӯзгории ноҳияи Ҳисор дохил шуда, онро бомуваффақият хатм кардааст. Баъди хатми омӯзишигоҳ таҳсилро дар баҳши гоибонаи ДДЗТ идома додааст.

Аз синни 15 солагӣ шеър мегӯяд. Шеърҳояш дар матбуоти даврӣ чоп шудаанд. Шеъри аввалинаш дар рӯзномаи «Ҳисори Шодмон» чоп шуда дастраси хонандагон гардидааст.

Инчунин шеърҳояш дар маҷмӯаҳои дастаҷамъии маҳфили «Истеъдод», «Ҳисори сухан», «Армуғони газал» (Ирфон, 2012) ва «Наврӯзи Зарафишон» (Ирфон, 2017) манзури хонандагон гардидаанд.

Маҷмӯаи аввалини шоира бо номи «Оҳатро кунам шеър» (Душанбе, «Аржанг»-2010) дастраси ҳаводорон шудааст.

ҒАЗАЛҲО

Пур бишуд паймонаи ман, тарк мегӯям туро,
Мурд шамъи хонаи ман, тарк мегӯям туро.
Қиблаам бошӣ агар ту, бенамозӣ мекунам,
Хайр, эй чононаи ман, тарк мегӯям туро.
Умр гарчи рафт дар роҳи вафодории ту,
Бевафо, беҳонаи ман, тарк мегӯям туро.
Лоиқӣ ман нестӣ, чун нестӣ бар ман ҳабиб,
Нестӣ ҳамхонаи ман, тарк мегӯям туро.
Ман намебахшам туро бо амри фардои замин,
Хуш бимон, кудсонаи ман, тарк мегӯям туро.
Тӯтисон бишкастай ойини дерини маро,
Сар манех бар шонаи ман, тарк мегӯям туро.
Қутби Ёнур бо майи рӯи ту мастӣ мекунад,
Соқии майхонаи ман, тарк мегӯям туро.

* * *

Чаро он ёри ман, ғамхори ман нест?
Чаро он ёри ёрон ёри ман нест?
Ба дил мавҷи ғаму навмеди роҳам,
Дарахти орзу дар кори ман нест.
Бихобам, дар ду чашмам оби дида,
Чаро зулфи камандаш дори ман нест?

Сияҳрӯзам чу зулфи анбаринаш,
Чаро дар бўсааш пиндори ман нест?
Намедонам чаро он чону дилро
Гулаш дар гӯшаи гулзори ман нест?
Диле дорам, ки месӯзад ба ишқаш,
Нишони ваъда аз дилдори ман нест.
Биё, васфаш сароям, Қутби Ёнур,
Ба ҷуз ишқаш ғами бисёри ман нест!

* * *

Ишқро, чоно, мағӯ бегона аст,
Ишқ дар дил балки соҳибхона аст.
Ҳар диле, ки ишқ дорад дар вучуд,
Дар назар чун кӯдаки девона аст.
Аз ниёгон сӯхтан омӯхтем,
Бачаи парвона ҳам парвона аст.
Гарчи месӯзад дил аз савдои ишқ,
Ҳар дили беишқ чун вайрона аст.
Ишқ дорад дил в-агарна пешии мо
Мисли китфу бозувону шона аст.
Ишқ фикратро ба парвоз оварад,
В-арна ӯ ҳам мисли мурғи хона аст.
Қутби Ёнур, ишқро обод кун,
Умр дар андозии як паймона аст.

* * *

Аз ин дунёи пурозор хоҳам рафт,
Чу дарвеша аз ин осор хоҳам рафт.
Зулайҳои дили моро кӣ медонад?
Ба шавқи Юсуфи худ зор хоҳам рафт.
Бичинам аз чаманзори нигоҳаш гул,
Ба фасли дидаи гулбор хоҳам рафт.
Бубинам то баҳори орзӯямро,
Гули нозам, ки бар гулзор хоҳам рафт.
Туро ман интизорӣ мекашам, эй гул,
Ба сӯят бо дили иқдор хоҳам рафт.
Ба ишқи безаволат Қутби Ёнурам,
Сари боло ба пойи дор хоҳам рафт.

* * *

Сари роҳи маро девор карданд,
Сари деворро аз хор карданд.
Ду поям баста бо занҷири ҳичрон,
Маро мӯхтоҷи рӯйи ёр карданд.
Ба қалбам оташи ҳичрон ниҳода,
Танамро даҳмаи озор карданд.
Ба роҳам кӯҳи ғам барҷо ниҳоданд,

Маро дар пушти ин кӯҳ хор карданд.
Ба рӯйи ёр чашмам норасида,
Маро бадноми кӯйи ёр карданд.
Ғами дунё магар кам буд бар ман?
Ба ишқи ёр ғамбемор карданд.
Маро дар зиндагӣ, эй Қутби Ёнур,
Гуле будам, дар охир хор карданд.
* * *

Макаш оҳе, ки оҳатро кунам шеър,
Ба ойина нигоҳатро кунам шеър.
Лаби барги гулатро бўса гирам,
Лабони бўсахоҳатро кунам шеър.
Нигоҳатро ба танҳой ситонам,
Ду чашмони сиёҳатро кунам шеър.
Бутро, дар ишқ бинам устуворат,
Дарахти рӯйи роҳатро кунам шеър.
Ба шири гарданат созам замоне,
Баёзи рӯйи моҳатро кунам шеър.
Чаро ту аз нигоҳам мегурезӣ?
Биё, ки сарпаноҳатро кунам шеър.
Магар аз Қутби Ёнур ранҷ дорӣ?
Биё, рӯйи сабоҳатро кунам шеър.
* * *

Биё, шомӣ маро равшан зи нури кибриёӣ кун,
Дили бишкаста пайваста ба мумӣ мумиёӣ кун.
Макун бегонагӣ бо ман, ҳамеша ошноям бош,
Дилатро пеши ман монун дили манро ғадой кун.
Ту ҳамдасти мададгорӣ, заковатмади хушёрӣ,
Биё, моро ба даргоҳи саодат раҳнамоӣ кун.
Туй кишваркушоӣ дил, туй ободии манзил,
Биё, бар киштии баҳтам нишину ноҳудой кун.
Диламро оҳане гӯӣ, нигоҳам раҳзане гӯӣ,
Хати чашмони мастамро раҳи оҳанрабоӣ кун.
Насибат гар лаби мо нест, шабат гар бо шаби мо нест,
Нишин дар гӯшае танҳо, ғиғон аз бенавоӣ кун.
Ба умри сарду берангаст ба ёди ман бизан ранге,
Умед андар дили тангаст ба инъомӣ Худой кун.
* * *

Дил даруни сина равшан, дида пурнур омадам,
Бар кафат андар қадаҳ чун чун оби ангур омадам.
Омадам, то боз бинам чехраи покизаат,
Бо таманноӣ висолат шоду масрур омадам.
Меҳрубонӣ кун маро, аз сидқ истикбол гир,
Эй азизи дил, ба наздат аз раҳи дур омадам.

Гавхари ноёби ман бар ҷустуҷӯят пайзанон,
Бо сари оворагум, бо чони пуршӯр омадам.
Кутби Ёнур аз бароят ҷонфидо хоҳад шудан,
Дил ба рӯйи каф, суроғат чун алонур омадам.

* * *

Омадӣ, боз биё, хонаам обод шавад,
Ин дили ғамзадаи ман нафасе шод шавад.
Ту набудӣ, ба хаёли ту шудам зору ҳазин,
Кош ойӣ ба барам, дил зи ғам озод шавад.
Зи фироқи ту ба даргоҳи Худо зора кунам,
Умри ман дар ҳавасу ёди ту барбод шавад.
Дили ман шишта ба шамшоди қади чилвагарат,
Ҳамчу мурғони гирифтӣ ба фарёд шавад.
Омадӣ, боз биё, боз биё, баҳри вафо,
Қасри меҳрам ба назаргоҳи ту бунёд шавад.
Кутби Ёнур фидои ҳаваси омаданат,
Дар қадамҳои ту гул резад бӯи шавад.

* * *

Вақте, ки ошиқ мешавӣ сӯзад дили нобоварат,
Чун абрӯ боло равад бар бодҳо хокистарат.
Вақте, ки ошиқ мешавӣ афсонаро гӯӣ, ки рост,
Хобу хаёлат мешавад ашк ба рухсори тарат.
Вақте, ки ошиқ мешавӣ ғайбат биборад бар сарат,
Хору ҳаси тӯҳматгарон резад дар он пушти дарат.
Вақте, ки ошиқ мешавӣ олам шавад рангобаранг,
Хезад зи поят мавҷи гул, истора резад бар сарат.

* * *

Даст бар шоҳаи бебор нахоҳам бизанам,
Таъна бар душмани беор нахоҳам бизанам.
Бисупорам ба Худо он ки бадӣ мекунадам,
Сухане бо каси ғаддор нахоҳам бизанам.
Моли дунё биравад гар зи кафам, боке не,
Дӯстон бар сари бозор нахоҳам бизанам.
Ҳар гаҳе саҳву хатое бикунам, механдам,
Айби худ бар сари ҳар кор нахоҳам бизанам.
Зиндагӣ оби равон, умри азизам гузарон,
Ба дилам неши гули хор нахоҳам бизанам.
Кутби Ёнур, вубол аст дилозор шавӣ,
Дастӣ озор ба зинҳор нахоҳам бизанам.

* * *

Наравад зи лавҳи ёдам дигар он шаби ҷудой,
Ба фано барад маро он ғаму дарди бенавой.
Дили носабуре моро шуда зиндагӣ чӣ мушкӣ,
Ки равад ба дарғаҳи ту ба баҳонаи гадоӣ.

Ба дили харобу зорам ғами интизор дорам,
Ки ба як даме зи шавқат ба аёдатам биёй.
Бишавӣ чу абр ҳамдам ба мани чу моҳи олам,
Зи мағори сарди пурнам ту ба равшанӣ барой.
Ту шавӣ мисоли Маҷнун бари Лайлии чигархун,
Ба хумори ошиқӣ гар зи дарам дарун дарой.
Манам он гирифтаре, ба ниҳон ҳазор сӯзе,
Ба ду чашми интизоре, ки ту кай ба хона оӣ?
Ту, ки ишқи аввалинам, ту умеди охиринам,
Ту барои ман азизӣ, ту фақат аз они мой.
Дили танги Қутби Ёнур ба мисоли дони ангур,
Ба ҳазор нақши маъмур бикунад шараффизой.

* * *

Сад тир зи аду хӯрда, шикоят накардаем,
Аз дӯст чафо дида, маломат накардаем.
Афсӯс, сад афсӯс аз ин умри бебако,
Боре ба Худои худ ибодат накардаем.
Мо ошики худ ба ду дунё намедиҳем,
Худро ба чазо маҳви қиёмат накардаем.
Хомем, агар умр ба чое расидааст,
Роҳат нанамудаю фароғат накардаем.
Аз ишқ гирифтори балою батар шудем,
Лекин ба касе арзу шикоят накардаем.
Қутбия ба мижгон бикашад ахтари тобон,
Эй шомӣ чудой, ба ту одат накардаем.

* * *

Чони манӣ, марав, марав, чон диҳам аз барои ту,
Дур зи пеши ман машав, хок шавам ба пойи ту.
Ғайб мазан ту аз барам, ҳаҷри ту бишканад парам,
К-аз алами чудоият мемирам аз барои ту.
Соия камнамоӣ ту, шикваву гуфтугӯӣ ман,
Умри дароз ҳамнавоств, сабри ману чафои ту.
Бо чӣ баҳона меравӣ аз бари ман ту, носазо,
Бар сари ман чӣ оварад ин дили бевафои ту?
Кай бирасад ба бахти ман найшакарии қоматат,
Кай бикунад чилавгарӣ чехраи ошноӣ ту?
Хотираҳои дилнишин, ойнаҳои заррабин,
Қутбияи шикастадил мешунавад садои ту!

БИЁ, ДИГАР!

Биё, эй марҳами дилҳо,
Бубин ин куштаигамро,
Ба ҳар мижжа бубин қалбам чӣ гуна зор мегиряд...

Гулам, аммо,
Ғамам аз соктаи гул, хор мерӯяд.
Маро афгор месозад,
Маро бемор месозад.
Даруни ашкҳоям сурати он ёр мерӯяд.

Вале ту,
Ғамгусори дигарӣ,
Бегона бо мой.
Ба ман қаҳрӣ...
Намеоям.

Дилам аз ғусса мемирад,
Хуморат дам ба дам гирад,
Дилам гум зад!
Дилам гум зад!

Биё, эй марҳами дилҳо,
Ба мисли боду боронҳо,
Мисоли он парасту дар лаби бомам,
Раҳон аз ин ғамам дигар.
Биё, дигар!
Биё, дигар!

НИЁИШ

Бубахшоям, Худовандо!
Гунаҳкорам ба даргоҳат.
Накардам зикри номат, ҳурмати ҷоҳат.
Накардам сачда дар хуфтан, саҳар, шомат.
Бубахшоям!
Зи хоби ғафлату савдои ин дунё,
Фуру рафтам, накардам фурсате пайдо...
Ғалаткорам...
Фақирам, бенавоям ман,
Табоҳкорам.
Зи оби раҳматат нӯшон,
Қабои ҳимматат пӯшон.
Ба имонам муяссар кун,
Шафоат ҳам маро дар рӯзи маҳшар кун.
Пушаймонам...
Бубахшоям!
Ба лутфи хеш покам кун,

Ба нури сачда хокам кун.
Ба қалбам меҳри худ чо дех,
Бароям чой дар Фирдавси аъло дех...
Бубахшоям!
Бубахшоям!

МОДАР

Надида роҳати дунё,
Надодам косае обат.
Ба ороми барои худ,
Надодам як шабе хобат.

Нафас дар сина мепечад,
Ки мебинам нафасгират.
Гирифта войи беморӣ,
Худовандо ба занчират.

Баҳори ту, баҳори ман,
Чӣ гуна бе ту гулбуйям?
Кашида хати ожангат,
Зимистон дар дилу рӯям.

Туро ғам додаам беҳад,
Туро модар, маро бахшо.
Шавам қурбони дидорат,
Ба қурбони ту ин дунӣ

Нафас каш, то нафас гирам,
Нафас аз мӯйи ту, модар.
Бимон чои ту ман мирам,
Ки бе ту мурданам бехтар

БОЗГАШТ

Туро қисмат бидод озор,
Дилатро кард бас шудгор.
Ту баргаштӣ ба сад ормон,
Ба мисли най ба найзорон.

Биафтода бибӯсидӣ ба зорӣ хоки меҳанро,
Ба ёдат мерасад акнун мазори модари дилхун,
Ки ӯ нодида рӯйи ту
Аз ин дунё ба уқбо рафт.

Намебинӣ сиёҳие ба мӯйи ҳамсинусолон,
Набинӣ рӯйи беожанги маҳбубон,
Ҳама пиранд ёрону бародарҳо,
Ту ҳам монанд гашта бо ҳама онон.

Чу қадри ишқи аввалро надонистӣ,
Нишони ишқи ту аз ёдҳо рафта,
Кунун дар ёди ишқи бенишони хеш гирёни,
Ва дар хоки ватан мисли ғарибонӣ.

Аё, овораи дунё,
Гузашт умрат зи ёрон дур,
Расидӣ бар диёри хеш,
Малуле, пираке, дилреш,
Кунун дар хонаи вайроне танҳои танҳой,
Гиребонгири тақдирӣ
Ва домангири дунёӣ,
Ва рӯзи охирини умр мепой...

МАРО ДИГАР НАМЕЁБӢ

Ба сӯзан кобӣ саҳроро,
Ба чангул чӯй дарёро,
Бигардӣ рӯйи дунёро,
«Маро дигар намеёбӣ».

Агар абри гуҳарбезам,
Агар моҳи шабовезам,
Агар мурғи саҳархезам,
«Маро дигар намеёбӣ».

Чу хокистар шавад гулхан,
Наёбӣ гӯлахи равшан,
Миёни хор дар гулшан,
«Маро дигар намеёбӣ».

Агар чун боди саҳроям,
Агар боли сурайёям,
Агар имрӯзу фардоям,
«Маро дигар намеёбӣ».

ШИКВА

Ту, ки сархуш дар оғӯши касе,
Ману танхогию хунам ба чигар.
Шуда ман зору ғариби дару кӯ,
Ту ватандор ба ҳар кӯю гузар.

Ту намедонӣ зи холи мани зор,
Ту намедонӣ, ки умрам шуда кам.
Марг ҳар лаҳза ба гӯшам хонад:
«Мекунам сарви баландатро хам!»

Ту надонӣ, ки ба ёди ту фақат
Ашки ман рӯйи маро мешӯяд,
Пеши парвонаи шамъи дили зор
Қиссаи ишқи туро мегӯяд.

Ба чафо мекушӣ ту ишқи маро,
Мекашам чабру ситамҳои ту беш,
Шудаам ошиқи ангуштнамо,
Пеши чашми ҳама бегонаву хеш...

Ончунон бегаму бепарвой,
Ки вафо аз дилу ҷонат шуда гум.
Меҳри ту шуд зи қиёсам ба масал,
Шавқи гунчишк ба дони гандум.

Кабки илҳоми ман андар қафасат,
Зи ҳавою ҳаваси замзама монд.
Зоғи қаҳри ту ба бомам бинишаст,
Сури исрофили худро бидамонд.

Бикашам ранҷу ситамҳои туро,
Қулфи қалби ту ба занг олуда.
Бикунӣ бо дили ноухдабаро
Ба сарам хоки сияхро тӯда.

* * *

Зи дарди ишқ нокомам,
Сияҳбахту сияҳрӯзам.
Ту хушбахту сарафрозӣ,
Мани н-осуда месӯзам.

Азизам,
Оҳ, дилтангам,
Бигаштам зори дидорат.

Дилам аз ҷабри ту пурдард,
Гули худрӯйи ишқам зард.

Ту, эй бедард,
Номат мард,
Хатокору гунаҳгорӣ.
Ба ту мегӯям, эй беғам,
Маро ту дӯст медорӣ?!

Агар ёрӣ намехоҳӣ,
Худо бодо ниғаҳбонат.
Агар сӯям ту баргардӣ,
Манам Қутбии пазмонат.
Худо ҳофиз!
Худо ҳофиз!

ХОМУШ БОШ!

Синаатро ишқборон кардаам,
Дидаатро боз пазмон кардаам,
Хотиратро ҳам парешон кардаам,
Дод аз дастат мағӯ ҳаргиз.

Чун ба табъи худ вазирам ман,
Ё азизу беназирам ман,
Дилситону дилпазирам ман,
Дод аз дастат мағӯ ҳаргиз.

Гар насозам эҳтироми ту,
Гар нагардам гирди номи ту,
Гар намоям талх коми ту,
Дод аз дастат мағӯ ҳаргиз.

Гар дили маро талабгорӣ,
Гар барои ишқи ман зорӣ,
Ҳар замон бинӣ зи ман хорӣ,
Дод аз дастат мағӯ ҳаргиз.

ДИЛДОРАИ НУРУЛЛОҲ



Дилдораи Нуруллоҳ, ки дар шеър Дилдора тахаллус мекунад, 9-уми апрели соли 1977 дар шаҳри Панҷакент таваллуд шудааст.

Хатмкардаи муассисаи таълимоти миёнаи умумии рақами 29-и шаҳри Панҷакент мебошад.

Омӯзишигоҳи тиббии шаҳри Панҷакентро бо ихтисоси ҳамишираи шафқат ба поён расондааст. Сипас дар омӯзишигоҳи касбӣ – техникӣ як сол соҳаи баҳисобгириро омӯхт.

Соли 2015 Донишгадаи омӯзгории шаҳри Панҷакентро бо ихтисоси муаллимаи забони русӣ хатм намуд.

Чанд сол дар омӯзишигоҳи касбӣ – техникӣ муаллима шуда кор кардааст.

Моҳи октябри соли 2018 духтари ягонаи донишҷӯяш Гулҷамол, ки дугонаҳояш ўро Гулчитай ном мебурданд, ногаҳонӣ вафот кард. Андӯҳи марги фарзанд алҳол ўро хонанишин кардааст.

Соли 2019 китобааш ба ёди фарзанди ягонааш бо номи «Ёде аз Гулчитай» дар Душанбе ба таъъ расид. Мо дар ин китоб чанд дубайтии Дилдораро пешкаши хонанда мегардонем.

ДУБАЙТИҲО

Ҳамеҳоҳам, ки бошӣ ҳамраҳи ман,
Бубахшӣ зебу фар бар хирғаи ман.
Ба ҳангоми парешонии хотир
Бипурсӣ аз дили нооғаи ман.

Напурсидӣ маро, додам саломат,
Нигаҳ дорам ҳамеша эҳтиромат.
Агарчанде ту танҳоям гузорӣ,
Ба дил меҳри ту дорам то қиёмат.

Тани танҳо сафар кардӣ, азизам,
Ба дигар сӯ назар кардӣ, азизам.
Гирифтӣ домани дилдори дигар,
Магар аз ман ҳазар кардӣ, азизам.

Дилам бурдию н-овардӣ ба пешам,
Напурсидӣ дигар аз қалби решам.
Тую ҳарфи вафо бо ёри дигар,
Мани афтода банди дарди хешам.

Ба пешам омадию зора кардӣ,

Зи гиря қалби решаи пора кардӣ.
Балои ишқи худ, эй бемурувват,
Балои хотири Дилдора кардӣ.

Гаҳе аз бому гаҳ аз дом гӯям,
Гаҳе аз сахтии айём гӯям.
Гаҳе гӯям ҷафои ҷархи гардун,
Гаҳе аз қалби ноором гӯям.

Ба номат дафтари дил мекушоям,
Туро дар мағзи ҷон ҷо менамоям.
Нишаста рӯи санги сарди соҳил,
Суруди ишқи покати месароям.

Дилам тангу дилам тангу дилам танг,
Ғами ишқат занад бар доманам ҷанг.
Зи таъни мардумон парво надорам,
Агар боранд ба таъна бар сарам санг.

Бигӯям сӯзи ишқатро ба лабчанг,
Надорад қалби ман ҷуз ғусса оҳанг.
Ба сар дорӣ ҳавои ёри дигар,
Гирифторӣ ба доми макру найранг.

Агар соҳибдилию меҳрубонӣ,
Бигир дасти маро, эй ёри ҷонӣ.
Бубар манро ба сӯи дурии дур,
Зи ҷашми мардуми олам ниҳонӣ.

Ту кӯрӣ, ки занеро кам шуморӣ,
Ба рӯи роҳи зан доме гузорӣ.
Занӣ наштад ба ҷони ҳастаи зан,
Магар ту хоҳару модар надорӣ?

Худоро, шукр мегӯям, занам ман,
Ҷароғи базму нури масканам ман.
Зари иқболро пешат гузорам,
Зи ман мағзар, ки кону маҳзанам ман.

Махӯр ғам, моҳи баҳман мерасад боз,
Гули тоза ба гулшан мерасад боз.
Надорад бим айёми ҳазонрез,
Ки айёми шукуфтан мерасад боз.

Дилам раҳчӯи фасли навбаҳор аст,
Вучудам бе ту доим беқарор аст.
Ту бошӣ ҳамраҳам дар зиндагонӣ,
Гули хушбахтӣ бо ман ҳамканор аст.

Биё, дилдодаи Дилдора мебош,
Ду-се рӯзе ба ман ғамхора мебош.
Дили бемори ман танг аст, танг аст,
Тасаллои дили бечора мебош.

Наандозӣ нигоҳе гарчи сӯям,
Туро бемехру бепарво нагӯям.
Дар ин даҳри мусофиркуш, азизам,
Ба ҷуз хубии ту чизе наҷӯям.

Макони ман бувад дар Обшорон,
Бичинам аз замин ҳулбӯю торон.
Ба уммеде, ки рӯзе ту биёӣ,
Бирезам бар сарат монанди борон.

Ало, ёри дилорои суманбӯ,
Биёю рози худ дар гӯши ман гӯ.
Агар хоҳӣ ту дунёи муҳаббат,
Варо андар дили ғамгини ман ҷӯ.

Ту то кай дар ғами Гулнора бошӣ,
Асири ғамзаи Рухсора бошӣ?
Дилам садпора шуд дар ёди рӯят,
Бигӯ, кай ошиқи Дилдора бошӣ?

Бисӯзад дар хуморат пайкари ман,
Бичархад дар ҳавои ту сари ман.
Намедонӣ, намедонӣ, азизам,
Ки з-ашки дида пур шуд соғари ман.

Ба лавҳи сина номатро нависам,
Ҳама ҳарфу каломатро нависам.
Маро сӯзондию рафтӣ зи пешам,
Суруди нотамогатро нависам.

Кучо рафтӣ, ягона духтари ман?
Ба хун олуда кардӣ бистари ман.
Дихам дилро ба ҳарфи ғам тасалло,
Маҳи ман, шуълаи ман, ахтари ман.

Тасаллои дили зорам ту будӣ,
Чароғи раҳрави торам ту будӣ.
Ба ганҷу сими дигар рӯ наорам,
Калиди ганчи шахворам ту будӣ.

Дилам решу дилам решу дилам реш,
Занад кайдуми танҳой маро неш.
Намепурсӣ ту аз аҳволи модар,
Ки ин бечора дорад ҳоли дарвеш.

Қарини чони пазмонам кучой?
Чароғу шамъи айвонам кучой?
Намепурсӣ ту аз аҳволи модар,
Хушии даври давронам кучой.

Чаҳонам аз ту ранги тозае дошт,
Сиришки талхи ман дарвозае дошт.
Дили мискину бемору парешон,
Ба рӯи навхати ту козае дошт.

Дили тангам барои ту бигиряд,
Зи дарди бедавои ту бигиряд.
Ту хуфтӣ дар миёни хоку хора,
Танам дар ёди овои ту гиряд.

Ба хоби ман даро, эй чони модар,
Дари қалбам кушо, эй чони модар.
Бибурдӣ аз лабам нақши табассум,
Ба дардам кун даво, эй чони модар.

Ба ҳар дарде давои ман ту будӣ,
Ба ҳар ранҷе шифои ман ту будӣ.
Дар ин дунё, ки мушкил рӯ ба рӯ ҳаст,
Фақат мушкилкушои ман ту будӣ.

Кучо рафтӣ, кучо рафтӣ, гули ман?
Чаро рафтӣ, чаро рафтӣ, гули ман?
Диламро карда аз ғам пора-пора,
Ба даргоҳи Худо рафтӣ, гули ман.

Худоё, рӯзи дигар пушти сар шуд,
Ба ёди духтарам имшаб сахар шуд,
Чавон рафту нагуфт ҳарфе ба модар,

Саропоям зи ашки дида тар шуд.

Ту рафтӣ ногаҳонӣ аз бари ман,
Ду чашм аз ғусса тар шуд, духтари ман.
Ба уммеде, ки дар хобам дарой,
Бубинад ҷисми манро бистари ман.

Биёмад тирамах, фасли хазон шуд,
Ниҳоли умрам аз дида ниҳон шуд.
Ба ёди орази дилбандам имрӯз,
Зи чашмам сели ашки ман равон шуд.

Азизи ман, фаромӯшам ту кардӣ,
Ба доғи худ сияҳпӯшам ту кардӣ.
Ҳавасҳои хушам дар синаам мурд,
Ба кунҷи хона хомӯшам ту кардӣ.

Гули нашкуфта ногаҳ аз барам рафт,
Даме биншасту меҳмон аз дарам рафт.
Зи баъди рафтани моҳи базебам,
Хаёли зинда мондан аз сарам рафт.

Ту будӣ равшании хонаи ман,
Ту будӣ қиссаву афсонаи ман.
Надорад бе ту маънӣ зиндагонӣ,
Наборад нур бар кошои ман.

Гузар созӣ ҳамеша аз хаёлам,
Кучой духтари соҳибчамолам?
Ачал омад, туро бирбуд аз ман,
Ба ёдат хаставу афсурдаҳолам.

Худоё, ҳамраҳам дарду бало шуд,
Гули соҳибчамоли ман кучо шуд?
Фирорӣ гашту сӯи осмон рафт.
Гули нашкуфтаам банди фано шуд.

Дилам дунёи ғам бошад, Худоё,
Намеояд зи фарзандам садоё.
Ҳама ҳастии ман якҷо фано шуд,
Намечӯям ба дарди худ давоё.

Дилам гаҳ шоду гоҳе ҳаст пурғам,
Ду чашмонам шуда аз гирия пурнам.

Ба кунчи хона танҳою ҳақирам,
Зи дарди бекаси шуд қоматам ҳам.

Маҳи ман, гаштӣ ту дур аз канорам,
Дигар ман тоби танҳой надорам.
Ҳама ҳастии дунё бе ту ҳеч аст,
Диламро рӯи хокат мегузорам.

Дилам аз ғусса пур аст, гар ту донӣ,
Нахоҳам бе ту ҳаргиз зиндагонӣ.
Бихуфтӣ дар даруни қабри торик,
Надида наварӯсию ҷавонӣ.

Шабу рӯзам ба мисли шомӣ тор аст,
Сарои танги ман ранги мазор аст.
Аз он тире, ки хӯрдам дар ҳаётам,
Тамоми умр қалбам доғдор аст.

Дили ман дафтари ғам шуд, Худоё,
Намеояд зи сӯи ӯ садоё.
Ягона ҳастии ман тарки ман гуфт,
Намеебам зи банди ғам раҳое.

Туро бо бўсаборон мекушам боз,
Туро бо лутфи арзон мекушам боз.
Ман аз абрӯю мижонам нагӯям,
Туро бо кокулафшон мекушам боз.

Ба лабҳанде шавӣ девонаи ман,
Зи ҳар ҷо ҷӯй роҳи хонаи ман.
Ба ҳар кӣ рӯ ба рӯ ой бигӯй,
Ба ҳасрат қиссаву афсонаи ман.

Замоне офтобам хонда рафтӣ,
Гухар дар қаъри обам хонда рафтӣ.
Ки то як лаҳза ёди дил намоям,
Ба лолой ба хобам хонда рафтӣ.

Дили манро бигир андар паноҳат,
Ду чашмони сарам бошад ба роҳат.
Ба ман бо чашми бози худ ниғаҳ кун,
Ки то андешам аз чашми сиёҳат.

Маро берун зи дар кардӣ, чӣ кардӣ?

Ғарибу дарбадар кардӣ, чӣ кардӣ?
Дили бечораам рӯи раҳат буд,
Ба дигар сӯ назар кардӣ, чӣ кардӣ?

Дилам бурдӣ, асири хеш кардӣ,
Задӣ захрам, қарини неш кардӣ.
Надидӣ оби чашми беҳисобам,
Маро гирён зи хона пеш кардӣ.

Дилам гарми вафо кардам, хато буд,
Зи ҳасрат гиряҳо кардам хато буд.
Надонистӣ ту қадри заҳмати ман,
Ба дил меҳри ту чо кардам, хато буд.

Биё, аз ҳоли зорам бохабар шав,
Бигир дастам, бароям роҳбар шав.
Ба роҳат дидаам испед гашта,
Чу пирохан ба ман нури басар шав.

Бадамро дар ба дар сад раҳ бигӯй,
Ба ҳар гоме гуноҳи ман бичӯй.
Биборам бар сарат борони роҳат,
Гули рӯи маро ҳаргиз набӯй.

Ба хона дар ғамат танҳо нишастам,
Дари дилро ба рӯи худ бибастам.
Вале дар гӯшаи танҳой ҳаргиз,
Зи тӯфони ҳаёли ту нарастам.

Парешонрӯзгорам, ёди ман кун,
Ҳакиру хору зорам, ёди ман кун.
Ба ҷуз ёди ту андар синаи хеш,
Каси дигар надорам, ёди ман кун.

Қарини ламъаи маҳтоб бошам,
Зи дурии руҳат бетоб бошам.
Набошӣ дар барам, эй бемурувват,
Ғариқи ҳалқаи гирдоб бошам.

Дилам бо хеш дар чанг аст бе ту,
Само дар коми найранг аст бе ту.
Тамоми аҳли олам бо дили реш,
Ғуломи бодаву банг аст бе ту.

Дили сахти ту бошад санги хора,
Намесозӣ ба сӯи ман ишора.
Ба ёди қомати болоят, эй дӯст,
Занад оби ду чашми ман фавора.

Барои ман бақо овардаӣ ту,
Ба бунёдам сафо овардаӣ ту.
Зи дунёи муҳаббат аз бароям,
Азизи ман, вафо овардаӣ ту.

Шукухи хотири шодам ту бошӣ,
Ҳамеша дасти имдодам ту бошӣ.
Аз он рӯзе, ки хома баргирифтам,
Чароғу шамъи эҷодам ту бошӣ.

Зи по афтам, агар қадрат надонам,
Суруди иштиёқатро нахонам.
Ниҳодам по ба рӯи ҷодаи меҳр,
Зи ин ҷода қадам берун намонам.

Ту медонӣ, ки ман шоир набошам,
Дар ин ҷода каси моҳир набошам.
Худо ишқи туро дар сина ҷо кард,
Чаро бар лутфи ӯ шокир набошам?

Ҳавои ту бувад андар сари ман,
Ту машкан аз хато болу пари ман.
Насозӣ то хароб ин хонаи тан,
Биё, хушкон ду чашмони тари ман.

Бароям аз ҳама афзал ту бошӣ,
Қаринам аз ҳама аввал ту бошӣ.
Дилам хоҳад, равам аз хона берун,
Ба рӯи роҳи ман маътал ту бошӣ.

ДИЛАФРҶЗ ҚУРБОНӢ



Қурбонова Дилафрӯз Авазовна 2 июли соли 1981 дар деҳаи Душанбеи ноҳияи Фархор дида ба олами ҳастӣ кушодааст. Айёми тифлию наврасияширо дар ҳамон ҷо паси сар кардааст. Пас аз хатми мактаби миёнаи рақами №52 ба омӯзишигоҳи омӯзгориш шаҳри Кӯлоб ҳуҷҷат супорида, пас аз таҳсил соҳибхтисос мегардад. Барои идомаи таҳсил ба пойтахти кишвар- Душанбе раҳсипор мешавад. Дар Донишгоҳи давлатии ҳунарҳои зебои ба номи М. Турсунзода дохил шуда, ҳамзамон дар ансамбли эстради “Гулишан” ба фаъолияти сарояндагӣ шурӯъ мекунад. Дар ҷамъомадҳои чорабиниҳои сатҳи давлатӣ шиركати фаъолона менамояд. Новобаста ба душвориҳои донишҷӯӣ чанд суруду оҳанг сабт кардаву ба навор мегирад. Дар намоишномаҳои театри, аз ҷумла, “Ишқи духтари ҳамсоя”... низ ҳудайро санҷида, нақшофарӣ намудааст.

Баъди издивоҷ ҳудайро ба оила мебахшад ва саҳнаи ҳунарро ба тамои тарк менамояд. Бо амри тақдир чандин сол дар Федератсияи Россия қору зиндагӣ кардааст. Соҳиби 3 фарзанд.

Дилафрӯз Қурбонӣ аз хурдӣ ба шеър дӯстона, назму наср, ҳулоса ба адабиёти классики муосир шавқу рағбати беандоза дошт. Орзуи аҳли фарҳангу соҳибқалам шуданро дар дил мепарварид, зеро волидайнӣ фарҳангдӯстдориш ӯро дар як муҳите ба воя мерасонданд, ки саришор аз илму адаб, нақҳати хирад ва атри нафиси камолот буд. Ҳангоми таҳсил дар синфи панҷум шеъргунаҳоро аз эҷоди хеш ба як дафтар ҷамъ меоварад, вале онро аз даст медиҳад. Бад- ин сабаб дигар аз навиштани назм даст мекашад, вале ҳеҷ гоҳ аз олами зебои адабиёту фарҳанг дур набуда. Чанд муддат аст, бо пеш омадани шароити мусоид қаламро дӯсту ҳамнафаси хеш қарор дода аст. Муаллифи китобҳои “Розҳои оиладорӣ”, “Китоби орзуҳо” ва “Се нуқта” ва мурағиб ва таҳиякунандаи китоби хотироти шифоҳои академик Муҳаммадҷони Шакурӣ “Ҳикоятҳои оқанда аз ҳаёт” буда, ҳамзамон чанд китоби дигариш омодаи ҷопанд. Ҳамчунин, ҳикояву қиссаҳои дар чандин маҷмӯаҳои назмию насри нашр шудаанд.

Забонҳои тоҷикӣ, русӣ ва хатти форсиро мусаллат буда, ба тарҷумаю баргардони матну китобҳо низ машғул аст. Аз ҷумла: баргардони “Қуръоннома” аз хатти форсӣ ба сириллик, баргардони гузидаи ашӯр аз “Ҳафт авранг”- и Абдурахмони Ҷомӣ бо унвони “Чуръае аз ҷом” аз хатти форсӣ ба сириллик, китоби “200 байти дарсомӯз аз Парвини Ӯғтисомӣ” баргардон аз хатти форсӣ, китоби “Мӯйсафед”- и Аминии Деҳақӣ (Эрон)- баргардон ва бознависӣ аз форсӣ ба сириллик,

китоби “Шоҳмот бо мошини қиёмат”- и Ҳабиб Аҳмадзода (Эрон)- баргардон ва бознависӣ аз форсӣ ба сириллик, китоби “Оча”- и Аминии Деҳақӣ (Эрон)- баргардон ва бознависӣ аз форсӣ ба сириллик ва “Ашки аҷал”- и Гули Зард баргардон ва бознависӣ аз сириллик ба хатти форсӣ, китоби “Шаҳболи ҳаёл”- и Марямбонуи Фаргонӣ ва чанд китоби дигар, ки рӯзҳои наздик рӯйи чоп меоянд.

Барои тақмили илму дониш дар Донишгоҳи давлатии омӯзгории ба номи Садриддин Айни, факултаи филологияи тоҷик таҳсилро давом дода, бомуваффақият онро хатм кард.

Аз соли 2013 узви Иттифоқи журналистони Ҷумҳурии Тоҷикистон мебошад.

Айни замон дар нашрияи “Омӯзгор”- и Вазорати маориф ва илми Ҷумҳурии Тоҷикистон ба ҳайси муҳаррири шӯбаи муассисаҳои таҳсилоти томактабӣ ва мактабҳои миёна фаъолият мекунад. Инчунин, мусоҳибаву мақолаҳо, дostonҳову ҳикояҳои дар матбуоти даврӣ, аз ҷумла, “Фирӯза”, “Адабиёт ва Санъат”, “Ҷумҳурият”, “Қавонони Тоҷикистон”, “Чархи гардун”, “Оила” ва ғайра пайваста рӯйи чоп меоянд. Дар баҳри беканору мавзӯи “Адабиёт” бо заврақи сухан ба шиноварӣ машғул мебошад. Умед бар он мебандад, ки дар ҷодаи фарҳангу адабиёти кишвар заҳмат кашида, ба халқи азизу сарбаландаш хидмати шоёнро ба анҷом бирасонад.

ОШТӢ

Бо азизи дил гапамон гурехту якчанд муддат ногап шудем. Ба қавли русҳо “аз байнамон гурбаи сиёҳ гузашт”. Аз он ишқи пуршӯри безабон асаре намонда буд. Паси мизи кориаш менишаст. Худашро машғули кори компютерӣ гардонда, ба ман заррае таваҷҷуҳ намекард. Ман ҳам саргарми кору бори манзил карда, худамро бепарво нишон медодам. Гоҳе сари ноутбукам менишастам. Каме “Чехов”- хонӣ мекардам. Чизе меҳостам бинависам, аммо афкори парокандаамро ҷамъу ҷур карда наметавонистам. Ростӣ гап, дастам ба ягон кор пеш намерафт. Зоҳиран худамро орому ботамкин вонамуд мекардам. Аммо рӯҳан..... Тӯфоне буд дар вучуди дилбаронаам. Дилам дар қафаси сина бозӣ мекарду роҳи нафасам тангӣ менамуд. Барои ҳавои тозаҳӯрӣ ба айвони хона гузаштам. Чуқур-чуқур нафас кашидам. Айвонро ба ошхона табдил дода будем ва айни ҳол дар ин ҷо оши угро мепухтам. Хӯрок қариб, ки тайёр мешуд. Хостам ба коре андармон шуда, ҳаяҷону ташвишамро фурӯ нишонам. Табақу косахоро ҳам шӯста мондам. Хонаро ба тартиб дароварда, каме дар наздикиаш нишастам. Ё ҳамоно чин бар ҷабин менишасту бетафовут буд. Боз дилам ба танг омад. Дар канораш натавонистам зиёд бимонам. Ба айвон баромадам. Нафас, боз нафас, каме сабукӣ. Хӯроки оmodаро ба ҳам задаму ба ҳучраи кориамон баргаштам. Меҳостам бигӯямаш: Хӯрок оmodа аст азизам, агар дӯст

дориву хостӣ, бароят бикашам, вале ҳарфам дар даҳонам ях баст. Дасту поям ларзид. Азиз либос мепӯшид, азми ба кучое рафтан дошт. Пӯшид.

- Худо ҳофиз, - гуфту ба роҳрави хона баромад. Аз қафояш ман ҳам баромадам ба роҳрав. Бисёр меҳостам чизе бипурсам, аммо забонам намегашт, барои гуфтаниш. Зеро медонистам, дӯст намедорад, агар вақти рафтаниш бипурсӣ: Кучо меравӣ, азизам? Оташин мешавад, мисли корд суолат ба чигараш меҳалад. Лекин ман бояд бидонам, ки альён кучо меҳоҳад биравад. Ҳар чӣ бодо бод! Билохира, ҳама кувватамро чамъ карда, бо овози ларзону гирифтае саволи ҷонсӯзро додамаш.

Ў ҳамоно ба ман нигоҳ накарда, посух дод:

- Меҳоҳам берун рафта, каме қадам бизанам.

Вақте Азиз ҳарф мезад, суҳанаш ба поён нарасида, ин фикр дар сарам ҷарх зад:

- Охир дар ин хунукӣ саг аз хонааш намебарояд, ту чӣ дарди зарур дорӣ, ки берун равӣ? Кори муҳиме- ку пеш наомадааст. Хунук меҳӯрӣ, Азизҷон, нарав. Шамолат мезанаду чанд рӯзи дигар маҷбур мешавӣ, ки дар бистари беморӣ бихобӣ. Корҳои муҳиммат нотаом мемонад...

Пойафзоли ҷармии хокирангастро ба по карду бандҳоястро маҳкам баст. Аз ҷояш баланд шуд. Мисли ҳамеша мӯйҳои зебои гӯллиястро шона назд, атр ҳам напӯшид. Хомӯшона кулоҳашро ба сараш гузошту куфли дарро кушода, берун баромадан хост.

Ман охирин ғурсатро аз даст додан нахоста, бо ҳазор умед пурсидам:

- Азизҷон, мумкин ман ҳамроҳият кунам?

- На, лозим нест, Худо ҳофиз.

- Азизӣ, биист, маро танҳо нагзор, ман аз танҳой метарсам, маро ҳам бибар, - ғиғон аз қаъри дили афғору хастаам бархост, аммо дар гулӯ печиду дармонд. Ҳар чӣ хостам, садои диламро ба Азиз бирасонам, лекин муяссарам нашуд. Ў ҳамон тавр бепарво дарро ба рӯям басту рафт.

- Оҳ, беинсоф!!!

Ман танҳо мондам. Дунё дар назарам торик шуд, сарам ҷарх заду гӯшҳоям як садои зангӯламонанд бароварда, кулф бастанд. Карахт шудам. Фикр мекардам дасту поям пахтагӣ шуданду ҷону мадоре надоранд. Тамоми баданам дир- дир меларзид. Бехолона ба танаи девори сарду яҳини бетонӣ така задам. Хунукии девор ба пуштам расид. Оҳиста- оҳиста сардиаш ба тамоми ба ҷисмам рафту аз таъсираш дар баданам мурғак дамид. Як андеша сарамро машғул карда буд:

- Кучо рафт? Ҳаво хеле сард аст. Касал мешавад. Роҳҳо харобанд, Худое накарда, ба ронандаи навкоре бархӯрд накунанду ба садамае наафтад?! Ё налагҷад. Баъди аёси шабона заминҳо мисли майдончаи яхлолакбозӣ шудаанд. Афтиданиш аниқ аст, Худоё хифзааш кун, аз чашми бад нигоҳаш дор.

Бӯи сӯхтагӣ ба машомам расид. Ғизои наҳорам сӯхт ба фикрам. Бо дили ноҳолам аз ҷоям хеста, зуд ҷониби ошхона- айвон равон шудам. Туф-туф, хайрият ба хайр будааст, аммо ман саҳт тарсидам. Дар моҳитобаи алоҳида, каме пиёзро таф меодам, барои рӯи хӯрок. Азиз дӯст меод. Ба худам ҳам баъдан хеле маъқул шуда буду ҳар вақте оши угро мепӯхтам, аз он омода мекардам. Пиёзҳои сӯхтаро ба партовҳо андохтаму аз нав бирён кардам.

Ба утоқам гузашта, ба телевизор дида дӯхтам.

5 дақиқа, 10 дақиқа, 20 дақиқа....

Чашмам ба телевизор буду хушу ёдам ба Азиз. Боз ҳамон андешаи мағзи сархӯр:

- Кучо шуд, кучо рафт?

Дилам орому қарорашро аз даст дода, гуп-гуп мезад. Дар ҷоям нишаста натавонистаму ба утоқи гулдухтарам гузаштам. Ё беғамона дар олами кӯдакии худаш машғули зочабозӣ буд. Дар паҳлуаш нишаста, ба бозиаи зеҳн мондам, хостам худамро аз банди ғаму андӯх берун оварда, саргарми ягон коре бикунам.

- Оча, имрӯз ягон чиз наменависӣ?

-

- Оча, биё лӯфтаки маро ҳаминро бидор, рӯймолашро бибандам.

Ночор лӯхтакро доштаму духтарҷон қарорашро анҷом дод. Баъд зуд аз он ҷо берун шудам. Дигар кам- кам қаҳрам мекард, қаҳр ба ғазаб омехта гашта, шиддати асабониятамро баланд месохт. Худ ба худ ғӯр-ғӯр мекардам:

- Наход аз ман қаҳр карда рафта бошад? Барои кадом гуноҳам? Ман, ки гуноҳе накардам? Агар биёяд ман ҳам дигар қаҳрӣ мешавам, як калима гап намезанам!

Пардаи ҳарири тирезаро каме яктарафа карда, ба берун нигаристам. Замин тамоман барфпӯш буд. Ягон доғи хокӣ надошт, куллан саф- сафед. Мисли куртаи арӯсон. Ба шохаҳои дарахтон барф борида, монда буд, аз ин рӯ шакли зебӯе доштанд, вале ин ҳама зебӯи латофат дар чашмам наметофт дар дили танги ман ҷо намеёфт. Ногоҳ телефони мобилиам занг зад. То ин лаҳза садҳо бор бо чашми интизорӣ ба сафҳааш менигаристам, аммо ё бераҳмӣ нишон дода хомӯшиву сукутро ихтиёр карда буд. Зарабони қалбам ба тапиш омаду ҷобӯкӯна телефонро ба даст гирифтам. Паёмаке будааст, аз номи Азиз. Хайрон будам, ки онро бихонам ё не? Азизе, ки дар хона бо ман қаҳрӣ буд, дар гумон аст, ки аз берун қаҳри хубе навишта бошад?! Ақлу дилам мехост онро бихонам: Ку зудтар бихонаш шояд гапи хубе фириодааст, аммо ғӯрӯрам намегузашт: Мехонӣ, фақат баъд аз узрхӯиаш.

Дар охир бар ғӯрӯрам ғолиб омадам. Саҳифаи паёмаро кушода, босуръат хостам бихонам, вале аз шиддати ҳаяҷону сӯзиши чашмони аз ғам хастаам танҳо ҳамин қадар гирам омад:рин ва лаҳза.

Дилам аз кор монд, пас аз он дарди талху тоқатфарсоеро дар атрофи қалбам эҳсос кардам. Даст ба кафаси сина бурда, ончоро сахт-сахт молиш додан гирифтам. Боварам намеомад, ба хондаҳоям, ба чашмҳое, ки ин сатрро хонданд. Дар охир ба худам боварам наомад: Наход ман ўро аз даст медиҳам? Дигар чӣ маънӣ дошта метавонистанд, ин калимаҳо:рин ва лаҳза, яъне ин охири лаҳзаи дидори мо буд ё шояд ҳаст?

Ў аз ман рафт? Бадбахт шудам?

Ба замин ба рӯи зонухоям афтидаму бо тамоми қуввату мадорам дод зада, ба гиря даромадам. Ба ин ҳама дилам тоқат накарду утоқи гулдухтар рафтам. Рӯи рахти хоби дунафара худамро ҳаво додаму аз таҳи дил мегиристам. Гулдухтар тарсид. Аввал дар кунче рост истода, бо чашмони гирди шаҳлояш як лаҳза ташвишомез сӯям нигарист ва сипас ором- ором ба наздам омада, нишаст.

- Ягон кас ҷангат кард, очачон?- оҳиставу боэҳтиёт пурсид духтарам.

-

- Оча, зик нашав, худат мегуфтӣ, ки Худо ҳудаш мушкиливу ғами одамҳоро ҳал мекунад.

-

- Оча, очачон, бихез. Гулдухтар бо дастони кӯчакаш маҳкам ба оғӯшам гирифту талоши маро аз ҷоям бардоштан кард, лекин зӯраш нарасид.

Ба пушт хобида, ба нуқтаи номаълуме беҳис менигаристам. Ногоҳ нигоҳеро ба сӯям эҳсос кардам. Чанд лаҳзае тоқат кардам, ба ин "нигоҳ", аммо дигар натавониستم тоб биёрам.

- Кист Ў?- мепурсам аз худ. - Оре,- меғӯям дар таҳи дил кӯдаквор шодӣ карда,- Ў Худои ман аст, ки ба кӯмакам омадасту меҳодад аз ин вартаи яъсу ноумедӣ раҳоям кунад. Чашмонамро пӯшидам, "нигоҳ ва чашмон" дар тасаввури зехниам равшантар шуданд. Дастонамро ба умеди имдод сӯяш дароз кардам:

- Худои ман, Азизи яқтои ман, кӯмакам кун, маро танҳо нагзор, аз танҳой метарсам!!!

"Нигоҳ" қиёфаи меҳрубонам гирифтӣ гуфт:

- Ман ба андозаи чашм задан ҳам тӯро танҳо нагузоштааму аз шохраги гарданат ба ту наздиктарам. Ман ҳамеша бо ту ҳастам, ҳама вақт, дар ҳама ҷо. Танҳо мушкили ту ин аст, ки ҳама вақт бо ёди ман нестӣ. Кофист бо ишораи дилат даъватам кунӣ, бандаи гиромии ман.

- Маро шармандаи ин дунёву охират наку, Парвардигорам. Авфам кун, кӯтоҳҳои маро бибахш.

- Магар намедонӣ, ки ман Раҳмону Раҳимам? Аз раҳматам ноумед набош! Ноумед шайтон аст. Ғами ин дунёи фониро бисёр нахӯр. Қуввату ғайрати ҷавониатро сарфи корҳои беҳуда наку. Ту метавонӣ ба корҳои хубу арзишманде машғул бошӣ, ту лаёқаташро дорӣ.

- Мадори пеш рафтан надорам, Худоҷон. Мушкилиҳоямро ҳал кун, Азизро ба ман баргардон, ман ба ин бандаат зиёд дилбастагӣ дорам. Бисёр дӯсташ медорам. Ман бе ӯ мемирам. Агар ӯ барнагардад, ман чӣ гуна метавонам бе ӯ зиндагӣ кунам?

- Ту лахзае бе ман наметавонӣ зиндагӣ кунӣ! Агар ман ба андозаи чашм задан ҳамроҳат набошам, ту нобуд мешавӣ! Лекин бе дигарон, бе бандаҳоям метавонӣ зинда бимонӣ! Агар дигарон вафот кунанд ё ба сабаби дигаре таркат кунанд, намемирӣ, чунки дар мушкилоту бадбахтиат ман сабрлат медиҳам, то онҳоро таҳаммул кунӣ ва аз ғаму ғӯсса ҳалок нашавӣ. Туро ман дӯст медорам, чунки халифаи ман дар рӯйи заминӣ! Ту офаридаи манӣ ва дар ҳама ҳолати зиндагиат бо ту ҳастам: дар шодиву ғам, дар факру дорой, дар саломативу беморӣ, дар ҳоли оромиву асабониятат ман туро таҳаммул мекунам. Агар гуноҳ кардӣ, мебахшамат. Афтодӣ ба замин, мебардорамат. Дармонда бошӣ кӯмаку дастгирият мекунам. Дар нодорӣ сарватат медиҳам. Меҳоҳам зиндагии шоистае дошта бошӣ. Меҳоҳам имтиҳони ин дунёро сарбаландона супорида, ба ҷои азалии қабрият баргардӣ ва то абад дар роҳату осоиш бошӣ. Ҷабри маро ҷабр напирдор, балки чун имтиҳоне қабул кун. Акнун аз пайи зиндагиат шав, бихез, аз ту ҳаракат, аз ман баракат!

- Роҳнамоиям кун, Парвардигорам.

- Тавақал бар ман кун, қорсои ту манам...

- Оҷаҷон мултфилми "Панда" сар шуд, биё тамошо кунем.

Бо дили ноҳоҳам чашмонамро оҳиста- оҳиста кушодам. Намеҳостам аз он олами рӯёии фусункор ва оромишбахш бадар шавам. Ба атрофам нигаристам. Гулдухтар нишаста, бо завқи беандоза машғули тамошо буд. Ҳолатам муътадил шуда, аз қаҳру ғазаб, ларзишу ҳаяҷон ва беҳоливу бемадорӣ осоре наёфтам. Сабук баланд шуда, болои раҳти хоб нишастам. Ба соати телефонам нигариста, дидам, ки аз рафтани Азиз ду соат гузаштааст. Аз утоқ берун шуда, пас аз таҳорати тоза кардан, рӯйи ҷойнамоз нишастам. Дубора ба мулоқоти ӯ шитофтам, аз дилу ҷон шитофтам. Ҳангоми ниёишу ибодат нолае боз аз қарри дилам берун шуд:

- Маро танҳо нагзор, Оллоҳи меҳрубон, меҳоҳам ба оғӯшам бигирию дигар раҳоям насозӣ. Ҳаста шудаам аз ҳама гиру дори зиндагӣ. Қодирам, ман ба ту ҳеле ниёз дорам, ниёзманди ёрият, ниёзманди дарғоҳи покат ҳастам...

Ин лахзаҳо ҳисёти ширину тасвирнопазире вучудамро фаро гирифт. Воқеан буданаширо дар паҳлуям эҳсос кардам. Эҳсос кардам, ки ман танҳо нестам ва ҳеҷ гоҳ танҳо набудаам, фақат ба ин зиёд таваҷҷуҳ намекардам. Аз ин кашфиёти гаронбаҳоям, аз ин хӯшиҳо рӯҳам ба парвоз омаду қуввату мадори ғавқулודдае дар ҷисмам пайдо шуд. Аниқтараш ӯ падида овард.

- Ман метавонам зиндагиамро ба роҳ монам, - гуфтам худ ба худ.

Бо зикри "Ҳасбуналлоҳу ва ниъмал вакил" ибодатамро анҷом додам. Қойнамодро ғундошта, болои мизи ошхӯрӣ гузоштам. Ба мизи холии Азиз нигаристам. Дилам таҳ кашид, дилам гум зад барои Азизам. Ҳаёлан бо ӯ суҳбат мекардам.

- Оҳ, чӣ қадар ёдат кардаам. Чаро байни мо ҷанҷолу сардӣ пеш омад? Ҳанӯз ҳам аниқ намедонам, ки ту аз ман ранҷидӣ ё ман аз ту? Ҳатто аз барои чӣ баҳсамон шурӯъ шуд намедонам? Ҳа ёдам омад, ту як шӯхие кардӣ. Ба ман, ки ҳолам хӯш набуду сардард нороҳатам мекард, писанд наомад, бисёр сахтам расид. Фикр кардам маро таҳқир мекунӣ ва бо садои баланд посухат додам. Ана буду шуди гап ҳамин, пас аз он дигар бо ман ҳарф назадӣ, ту аз ман ранҷидию ман аз ту. Ранҷиши ту аз он ҷиҳат буд, ки бо лаҳни сахт ҷавобат додам. Ранҷиши ман аз он сабаб буд, ки маро ҷисму ҷонам дар дарди шадид месӯхт ва ба лутфу меҳрубонии ту ниёз доштам, лекин ту нисбатам бетаваҷҷуҳӣ намудӣ. Аммо ҳозир ин ҳама як пули сиёҳ ҳам бароям дигар арзиш надоштанд, чунки тоза мутаваҷҷеҳ шудам, ки дӯстат медорам, бо тамоми вучудам, бо тамоми бадихоят, бо тамоми хубихоят дӯстат медорам. Ту аз манӣ ва аз ман мемонӣ. Хуб ҳам бошӣ аз манӣ ва бад ҳам бошӣ аз манӣ, чунки ту ними манӣ, ними ҷисму ҷони манӣ. Маро бибахш, Азизам. Ғоибона бо ту Азизи дилам, Султони қалбам дар гуфтугӯ будам...

Либосатро аз ҷевон бардоштаму ба машомам расондаву бӯй кашидам. Нақҳати атри нотақроратро бӯидаму бӯидам. Аслан худатро ҳамеша мебӯидам. Мефурсидӣ:

- Чаро ин корро мекунӣ? Меғуфтам:

- Бӯи хӯше дорӣ, ки бе бода масту махмурам мекунад. Бӯятро хеле дӯст дорам. Хандида посух медодӣ:

- Ин бӯйи атрам аст, ки хӯшат омадааст. Гуфтам:

- На иштибоҳ мекунӣ, ман атри худатро дӯст дорам, нақҳати бадани нозатро. Табассуми малеҳе дар гирди лабонат давр зада, боз ба ханда моил мешудӣ.

Дигар дилам аз ёдат ба фарёд омаду гӯшиямро бардоштам. Хостам зангат бизанам. Ногоҳ паёми соате пеш фиристодаат ёдам омад. Хостам онро тақроран бихонам. Нафаси амиқу дурударозе кашида, ба сатрҳои паём ҷашм давондам.

Худои ман, ин чист, ки ман меҳонам?

- "Салом ҷони ширин. Имрӯз 12- 12- 2012 сол соати 12- 12 дақиқа хостарин лаҳзаи дунёст. Беҳтаринҳоро бароят орзу мекунам. Азиз"

Мани нодон аз қаҳру ғазаб ва беаҳамиятӣ онро нодуруст хонда, қариб худамро аз ғӯсса куштани шудам. Аз тарси мурдан, худкӯшӣ кардани будам. Худоё шукр, садҳазор бор шукрона ба даргоҳи покат, ки аз гумроҳӣ наҷотам додӣ. Зуд зангат задам, аммо гуфти наметавонӣ суҳбат кунӣ. Дубора диламро гургон тала мекарданд:

- Чаро ҳарф назад? Шояд ҳолаш хуб набуд? Ба ӯ чӣ шуда бошад?

Ночор боз дида ба телевизор духтам. Олиме аз ҳадисҳои Пайғомбар (саллаллоҳу алайҳи васалам) накл мекард: "Ҳар гоҳ ду нафари мусалмон бо ҳам қаҳр кунанд ва то се рӯз сулҳ накунанд, аз Ислом хориҷ хоҳанд шуд ва дар байнашон вилояте боқӣ нахоҳад монд. Пас ҳар кадоме аз онҳо, ки дар сулҳ пешқадам шавад, дар қиёмат зудтар ба биҳишт хоҳанд рафт".

Аз ин шунидаҳо дар вучудам оташ афтод. Аз Худо меҳостам, ки Азизамро баргардонад. Ногоҳ садои кушода шудани дари берунро шунидам. Тез аз ҷоям хеста, парвозкунон ба пешвозаш шиофтам. Аз диданаш хеле шоду мамнун шуда будам, вале ӯ ҳамоно қиёфааш сарду беҳис буд ва ягон аломати хӯшҳолӣ дар чеҳрааш дида намешуд. Ночунбон дар роҳрав меистод. Гуфтам:

- Биё, чаро дами дар истодаӣ? Хӯш омадӣ, аз омаданат бисёр хурсанд шудам. Хомӯшона дасташро сӯям дароз карду ман акнун фаҳмидам, ки интизори чист. Пакетҳои пурбори вазнинро аз дасташ гирифтаму ӯ ба баровардани пойафзолаш машғул шуд. Дар яхдон маводҳои овардашро зуд ҷой кардаму баргаштам наздаш, дигар намехостам лаҳзае аз бараш дур бошам. Дар паҳлуяш нишаста, бо меҳри бепоён ба сӯяш нигаристам. Аз рӯяш нур меборид, чашмони зебову зирак ва абрӯвони ғафси пайвандиаш ба ҳусни худододи мардонааш ҳусни дигаре зам мекарданд. Маро боз ҳам ба ӯ ошиқтар мегардониданд. Ҳама чиз дар ӯ ҳаст, ҳама бо ҳам: Ақлу заковат, гурӯру хоксорӣ, ҳусну зебоӣ. Оҳ, чӣ қадар ба ин марди зебо ман ошиқам, на барои зоҳири дилписадаш, балки ба хоҳири ботини нозанину зебоаш.

- Азизҷон, туро вучудат зебост. Хабар дорӣ? Оё касе то ба ҳол ба ту инро гуфта буд? Медонӣ, чӣ қадар дӯстат медорам? "Чени ду ҳаво!"- мепурсидам аз ӯ, вале маро намешунид, чунки бо нигоҳ мегуфтамаш. Чанд лаҳзаи дигар ба хомӯшӣ гузашт. Дигар наметавонистам, хомӯш биистаму туғёни диламро фурӯ бинишонам. Бинобар ин, ҷилави суҳанро ба даст гирифтам. Лекин аз ҳаяҷон чӣ гуфтанамро намедонистам. Забон меҳоидам. Дар охир бо ҳазор машаққат ба суҳан даромадам:

- Азизҷон, одамӣ беҳатову иштибоҳ намешавад. Кӯтоҳии маро бо бузургиат бибахш, камбудии маро ба дил нагир, шавҳари меҳрубонам. Аз он лаҳзае, ки ранҷондамаи хун меҳӯрам, ҳамин қадар дар назди Худованд гунаҳгорам бас аст, боз ту афзунаш накун.

- Ту ҳам маро бибахш, ҷони ширин!

- Азизҷон, ту чиҳо мегӯӣ, айбу кӯтоҳӣ аз ман буд.

- Айб аз ман ҳам буд, камлутфии маро бибахш,- гуфта, Азиз маро ба оғӯши паҳновару гармаш кашида, аз рӯхсораам бўсид.

МЕҲРИ МОДАРӢ

Дер боз аз ӯ хабаре надоштам. Дар яке аз рӯзҳои баҳорӣ занг зад.

- Салом, апаҷон!
- Салом, додари апаш! Нағзӣ? Созӣ?
- Шукри Худо, апаҷон! Худатон чӣ хел?
- Раҳмат, мо ҳам хубем, аммо туро хеле ёд кардем. Кай омаданӣ хастӣ, додарҷон?

- Эҳ, апаҷон, ман дар ин як-думоҳаи охир омаданӣ нестам. Холо аниқ нест...

Садои тақ-тақи дар маҷбурам сохт, ки бигӯям:

-Дароед, дар кушода!

Дари дафтари корамро кушода, бародарам ворид гашт ва маро сахт хайратзада кард:

- Ту гуфти ман дури дурам, дар ин рӯзҳои наздик омаданӣ нестам.

- Хостам, сюрприз кунам, апаҷон!

Аз ҳавои мусоиду гуворои фасли арӯси сол ҳаловат бурданӣ шудем. Пои пиёда қадамзанон ба ҷои тақсирҳои ноҳия мерафтем, ки ҳодисаи шавқоваре диққати моро ҷалб кард ва лаҳзае аз рафтан боздошт. Ду майнаи зебо бо ҳам гӯё суҳбат мекарданд, агар аниқтар бигӯям, сари кадом масъалаи муҳимме “маслиҳат доштанд.” Вале ҳеҷ не, ки ба як қароре расида тавонанд. Ногаҳон яке аз майнаҳо, ки ҷисман бузургтар ва бокитфу бозу буд, қоматашро рост карда, сарашро бардошт ва болҳояшро кушода, ҳамёза кашид. Аз рафтораш маълум мешуд, ӯ марди хонадон, яъне шавҳари ин Майна-хонуми серҳарат аст. Майна-ака болҳояшро ба пушташ гузошта, каме андешакунон ин тарафу он тараф қадам зад. Ангор, ба фикри амиқе саргарм асту сари мушкилоти муҳимме майна об мекунад. Айнан монанди баъзе раисҳои мо, ки бо симои мутафаккирона дар байни мардум гаштанро дӯст медоранд. Чанд сония ин тавр сипарӣ гашт, чанд сонияе, ки дар назари Майна-хонум ба андозаи сол давом дошт. Дар охир ӯ дигар сабру тоқатро аз даст дода, боз ба сӯхангӯӣ пардохт. Ҷив-ҷивкунон дар атрофи шавҳараш мисли мурғи посӯхта мечархид. Мегуфту мегуфту мегуфт. Росташ аз ин баҳси оилавии онҳо мо як калимаашро ҳам намефаҳмидем. Кош аз илми ҳазрати Сулаймони пайғомбар заррае ба мо ҳам насиб мешуд, то аз омилҳои мунозираи онҳо бохабар мешудем. Майна-хонум дақиқан мисли баъзе аз занҳои муҳтарами мо ҳам, ки меҳонанд, ҳарфашонро ба ҳамсар таҳмил кунанд, рафтор мекард. Ҳарчанд мардҳои азизамон таҳаммули ин қадар гапро надоранд, вале Майна-акаи мо сабуруна ба гуфтаҳои ҳамсараш гӯш мекард ва ҳарфе ба забон намеовард. Қандаша занад. Барои мо ҷои суол буд, чаро ин ҷуфт баҳсдоранд ва мушкилашон чист? Гӯё аз нигоҳҳои саволмезу ҳайрони мо рамуз гирифта, Майна-ака аз фикру андеша ба амал гузашт. Ба тарафи дарвозаи қисми ҳарбӣ рафт ва касеро ном гирифта ҷеғ зад, вале ҳеҷ кас ба ҳарфаш гӯш наметод. Майна-хонум низ давида рафта, паҳлуи шавҳараш истода, нигоҳи ду чашмашро ба дарвоза дӯхт. Боз чанд лаҳзаи хомӯшию сукут сипарӣ шуд. Майна-хонум ғамгинона ба

гӯши Майна-ака чизе мегуфт ва зуд-зуд сӯи дарвозаи қисми ҳарбӣ назар мекард. Ин дам Майна-ака бо овози баланд боз садо зад. Дар ин хангом дарвоза кушода шуда, сарбозе аз он сар бароварда, ба берун нигоҳ кард. Хаёлам, касеро интизор буд. Майна-ака аз ин лаҳзаи муносиб истифода бурдан хоста, боз як ду қадам ба пеш гузошт ва ба ҷавон чизе гуфтани шуд, вале, ҳайхот, бахт ба рӯяш нахандид. Сарбоз ҳаросон ба атроф назар давонда, зуд дарвозаро баст ва аз ҷашм нопадид шуд. Пас аз ин амали ӯ қаҳрамонони мо ҳоли зоре ба худ гирифтанд. Мисле, ки латтаҳояшон дар об заду тарбузашон аз бағал афтод. Андӯҳгинона ба гӯшяке рафта, бо сари ҳам паст-паст гуфтугӯ мекарданд. Дар ин ҷо мо ба худ хулоса баровардем ва ба якдигар гуфтем: Шояд писари бечораашонро маҷбуран ба хидмати ҳарбӣ овардаанд ва онҳо ба хабаргирияш омаданд. Вале дидори писар муяссарашон нагашта истодааст.

Ногаҳон Майна-хонум парида ба болои дарвоза нишаста, нигоҳи озмоишкорунашро ба шавҳараш андохт. Шавҳар низ ўро зиёд муаттал накарда, аз паяш ба парвоз даромад ва рафта дар паҳлӯяш нишаст. Пас аз чанд сонияи дигар ҳарду парида, ба тарафи ҳавлии қисми ҳарбӣ рафтанду аз назари мо нопадид гаштанд. Аслан, ҳеҷ боварамон намеомад, ки модар ин ҳама роҳро тай карда биёяду аз пушти даре, ки чигарбандаш он ҷост, ақиб гашта равад. Чунон ки модари худам хангоми хидмати ҳарбӣ рафтани бародарам бо ҳазорон заҳмат ба дидору мулоқоташ мерафт.

- Ёдат ҳаст, додари апаш, модарам барои хабаргирии ту чӣ қадар азоб мекашид? Баъзан вақт барои дидорбинӣ иҷозаташ намедоданд, вале ӯ истодагарӣ мекард.

- Рост, очаам то бо ду ҷашми сараш маро намедид, дилаш ором намегирифт.

Мо ҳам дар ин ҷо ин интизорро доштем, ки модар бо ҳар роҳу воситае ба дидори пораи қалбаш муваффақ мегардад, зеро беҳуда намегӯянд: “Модар аз барои фарзанд бо думи шеру бо дами шамшер бозӣ мекунад.” Ин аст меҳри модарӣ.

ТУРО ИНТИЗОР БУД

Гулдастаи зебо дар дасташ медавид. Чунон медавид, ки гӯё агар ҳозир нарасад тамом, қиёмат қоим мешавад. Ба кӯи мурод расид. Дар авҷи тасфидану мазза пайдо намудани суҳбати ду дилдода телефон садо баровард. Гӯширо ба даст гирифт. Як ба рӯи саҳифааш нигаристу овозашро хомӯш карда, ба ҷайбаш гузошт ва ба рӯи нози ҳамсуҳбаташ нигарист. Нав ду калима радду бадал карда буданд, ки боз садои гӯшхароши телефон баланд шуд. Асабиёна бардошт.

- Чӣ мегӯӣ? Ман дар маҷлисам, як бор набардоштам худат бифаҳм, беақл нестӣ-ку...

- Кӣ буд?-бо ишва пурсид нозанин.

- Яке аз ҳамкорон,-кӯтоҳ посухаш дод ва ба тамом гӯшу ҳуши сухани нозанини ҳамсухбаташ гашт.

Пас аз чанд соат телефони пуррӯй боз овоз баровард.

Бо ситеза:

- Эй, ту гӯш кун, ба хубӣ гуфтам, ки халал мерасонӣ...Ҳа, ман Носиров Хайриддин... Ба кучо?... Хуб шудааст..

Хайрухушро бо ҳамсухбати олуфтааш нася гузошта, дар як лаҳза ба ҷои таъиншуда ҳозир шуд. Момодоя тифлаки парпечшуда дар бағал наздаш омад.

- Мутаасифона, модарашро начот дода натавонистем. Ҳамсаратон бисёр меҳост он лаҳзаҳои душвор садоятонро бишнавад, вале шумо дар маҷлис будед. Мебахшед, мо ҳар чӣ аз дастамон омад кардем, вале хости Худо ҳамин будааст.

Пораи чигарро рӯи даст бардошту ба оғӯш кашид ва бо қадамҳои сангин оҳиста-оҳиста назди курсии долон рафта нишаст. Сӯзише аз қари дилаш баланд шуд. Гӯё равон таркаш менамуд. Гулдастай харидааш ҳам, ки замоне хандону шукуфон буд, дар сатили партов ҳоли хузноре дошт.

МАНИЖАИ ҲАФТКҶҒЛӢ

Манижаи ҲафткҷҒлӢ (Шаҳмаева) 15 августи соли 1981 дар деҳаи Рази мавзеи хушманзари ҲафткҷҒлӢ ноҳияи Панҷакент чаим ба олами ҳастӢ кушодааст. Дар мактаби деҳаи Падрӯд ҳамагӢ панҷ сол таҳсил намудааст ва баъдан машғули худомӯзӢ шудааст. Ӣ ҳоло бо аҳли оилаи худ дар деҳаи Пании мавзеи ҲафткҷҒл истиқомат дорад. Дар ин дараи танги кӯҳистон низ пайваста меомӯзад, истеъдоди худододаширо сайқал медиҳад, дарду эҳсосот ва фикру андешаҳои худро рӯи қоғаз меорад.

Дафтари нахустини ашғораи соли 2014 таҳти унвони «Эҳсоси дил» ба наир расида буд. «Сӯзи ниҳон» дафтари дуюми ашғори Манижа аст, ки шомили шеърҳои дар панҷ соли охир эҷоднамудаи ӯро фарогир буда, соли 2019 чоп шудааст.

МОДАР

Сутуни ин дили афгор, модар,
НагардӢ ҳеҷ гаҳ бемор, модар!
Умеду орзуи зиндагонӢ -
Ту ҳастӢ зеби ин гуфтор, модар!
РавонӢ аз пайи мақсуди фарзанд,
Дар ин раҳ мекашӢ озор, модар!
БирезӢ болу пар бо ёди фарзанд,
Мисоли кабки хушрафтор, модар!
Зи танҳои кашидӢ интизорӢ,
Дар ин пайроҳаи душвор, модар!
Дуоям мекунӢ аз субҳ то шом,
Ниғаҳбони ту ҳам Ҷаббор, модар!

ҲИММАТИ ПАДАР

Падар, парвардиям бо ранҷу заҳмат,
Накардам ман бароят ҳеҷ хизмат.
НиҳодӢ бар сарам дасти навозиш,
Бароям меҳри ту бисёр қиммат.
Дар ин дунё надидӢ шодкомӢ,
Зи хидматҳо накардӢ ҳеҷ миннат.
Ту мекардӢ фидо ҷонат бароям,
Надидам дар ҷаҳон ин гуна ҳиммат.
Камар мебастӢ баҳри зиндагонӢ,
Ба роҳи зиндагӢ кардӢ ҳидоят.

ДАР ИН ВАТАН

Агар хоҳӣ ту пайвандон,
Анису ҳамдаме бар чон,
Ба дарди хештан дармон,
Ҳама дар ин Ватан ёбӣ.

Ниҳоли пурсамар хоҳӣ,
Агар шахду шакар хоҳӣ,
Шаби ялдо қамар хоҳӣ,
Ҳама дар ин Ватан ёбӣ.

Ба худ чӯӣ ту коми дил,
Нишоту шодии маҳфил,
Ва осонӣ ба ҳар мушкил,
Ҳама дар ин Ватан ёбӣ.

Ту гул меҳоҳӣ ё гулзор,
Бихоҳӣ ёр ё дилдор,
Ниҳон хоҳӣ ва ё ошкор,
Ҳама дар ин Ватан ёбӣ.

Дабистони ҳунар дорад,
Ҳазорон шоҳу бар дорад,
Ба худ рози дигар дорад,
Ҳама дар ин Ватан ёбӣ.

Насимаш форами тоза,
Ба дунё обаш овоза,
Надорад ҳуснаш андоза,
Ҳама дар ин Ватан ёбӣ.

Зи файзи сулҳу истиклол,
Насиб ин бахту ин иқбол,
Расидан бар фалак бебол,
Ҳама дар ин Ватан ёбӣ.

Ту оромию ваҳдатро,
Шукӯҳи тоҷу давлатро,
Саодат, ҳам садоқатро
Ҳама дар ин Ватан ёбӣ.

Бичӯӣ Сарвари ғамхор,
Адолатпешаву пуркор,
Самимиқалбу хушрафтор
Ҳама дар ин Ватан ёбӣ.

Навозишҳои модарро,
Муҳаббатҳои хоҳарро,
Таманноҳои додарро
Ҳама дар ин Ватан ёбӣ.

ИМРӯЗИ ТОЧИКОН

Фархунда аст толеи имрӯзи тоҷикон,
Сарчамъ гашта мардуми пирӯзи тоҷикон.
Дар осмони сулҳу амонӣ равон шудааст
Маҳтоби фикри хуби шабафрӯзи тоҷикон.
Пироҳани Ватан зи гули хуррамӣ шукуфт,
Зебо ба мисли куртаи гулдӯзи тоҷикон.
Гӯям ба ифтихор аз ин ҳосили бузург,
Мақбули ин ҷаҳон шуда наврӯзи тоҷикон.
Имрӯз мешавад ҳама гулзор ин Ватан,
Хорӣ кашед, адувони худсӯзи тоҷикон!
Моем насли миллати Сомону Рӯдакӣ,
Имрӯз ҳам давоми ҳамон рӯзи тоҷикон.
Дорӣ, Манижа, орзу дар шеър умури худ:
Наврӯз бод ҳар даму ҳар рӯзи тоҷикон!

МУРДАМ ЗОРУ ТАНҲО

Биё, як лаҳзае меҳмони ман бош,
Ба дарди бедаво дармони ман бош.
Надида оразат, дилро супурдам,
Биё, пайванди ҷон бар ҷони ман бош.
Ба ту гӯям ҳама рози диламро,
Муроди қалби пураармони ман бош.
Кучо будӣ, ки мурдам зору танҳо,
Марав дигар, ту ҳампаймони ман бош.
Шавад равшан шаби тори Манижа,
Ту хуршеду маҳи тобони ман бош.

МАН ҲАМОНАМ

Гаҳе бар ҳоли худ бас нотаवонам,
Гаҳе ранчуру дур аз ёри чонам.
Маранҷ аз ман, агар ҳарфе нагуфтам,
Ки ман бисёр дар банди ниҳонам.
Мапурсам чунию ҳоли ту чун аст?
Ҳамонам ман, ҳамонам ман, ҳамонам!

Маху солу шабу рӯзам ҳамеша
Гирифтору ба чашми хунфишонам.
Агарчанде нагуфтам рози худро,
Ба ранги зарди худ ҳар ҷо аёнам.
Манижа бо туву бо ту бимонад,
Ту ҳам бо ман бимон, то бо ту монам.

МИСЛИ ТУ БЕМОР НАБОШАД

Манро ғаме ҷуз ҳасрати дидор набошад,
Ҷуз ман каси савдой ба ин кор набошад.
Шаб аз ғами ман гашт сияҳ, рӯз бишуд зард,
Аммо хабар аз он гули беҳор набошад.
Ғаҳ домани саҳрову ғаҳе дашту биёбон,
Мегардаму манро лек аз ин ор набошад.
Дар чеҳраи гул шабнаме гар диди сахаргоҳ,
Он қатра ба ҷуз ашки шарарбор набошад.
Ангушти фироқат бихарошид диламро,
Бар захми дилам марҳаму ғамхор набошад.
Вақте ки табиби ту ҳамон аст, Манижа,
Дар рӯи ҷаҳон мисли ту бемор набошад.

МАНАМ МЕГҶӢ

Себ гӯям, ту ҳамон дам зақанам мегӯӣ,
Ғунча гӯям, ту ҷӣ ширин даҳанам мегӯӣ.
Барги гул гӯяму аз нозукиаш васф кунам,
Ту ба сад нозу адо пираҳанам мегӯӣ.
Васфи фирдавс бикардам, ки ҳама ошиқи он,
Манзили хосу ҳамон ҷо ватанам мегӯӣ.
Гӯям аз саҳни чаман хониши булбул омад,
Ғунча во гашта зи шеърӯ суҳанам мегӯӣ.
Гар Манижа ба ҷаҳон ҷораи дардаш ҷӯяд,
Ҷораи дарду давои ту манам, мегӯӣ.

БИШНАВ, ЭӢ БЕРАӢМ!

Хайрбодам ҳам накардӣ, ёр, дар вақти сафар,
Дар сари роҳат будам, боре накардӣ як назар.
Интизорӣ мекашидам бо ду чашми ашкбор,
То раван гаштам ба сӯи хона, шуд вақти сахар.
Баста будам аҳд бо ту, нашканам паймони хеш,
Худ набошӣ дар барам, ишқи ту дорам дар чигар.
Бишнав, эӢ бераҳму сангиндил, ту ин афсонаро,

Гуссаву андуху ҳичрони туро дорам ба сар.
Мекашад килки Манижа бо ҳавас бори ғамат,
Эй чӣ хуш, номи ту бошад дар забон шахду шакар.

АШЪОР ДИГАР ИМРӢЗ

Дидор дигар имрӯз, рафтор дигар имрӯз,
Аз дарду фироқи мо озор дигар имрӯз.
Санчида сухан гуфтам ҳамроҳи қалам ин чо,
Эй чорагари дилҳо, ғамхор дигар имрӯз.
Булбул, ту чаро дар дил дорӣ ғами беҳосил,
Дех муждаи наврӯзи гулзор дигар имрӯз.
Бар санг задам имрӯз ман соғари ҳасратро,
Бар соқӣ назар бинмо, дидор дигар имрӯз.
Бигзор, Манижа, ту афсонаи деринро,
Девони дигар бикшо, ашъор дигар имрӯз.

ХОНАВАЙРОНАМ ҲАНӢЗ

Эй сабо, бар ёри ман гӯ чашми гирёнам ҳанӯз,
Боз гӯ дар ҷустуҷӯи хонавайронам ҳанӯз.
Рӯ ба рӯи шину овози дилашро гӯш кун,
Аз дили сангаш нагардад мушкил осонам ҳанӯз.
Боз гӯ, роҳе надорам, то расам бар васли ӯ,
Ман гирифтори балои доми ҳичронам ҳанӯз.
Як назар созад ба рӯям, бинад аҳволи маро,
Дар ғами рӯзи қиёмат саҳт ҳайронам ҳанӯз.
Эй Манижа, бо табассум, ё ба як ними нигоҳ
Метавонад бурд аз тан ҷони арзонам ҳанӯз.

НИГАҲБОНИ ЗАБОНАТ БОШ!

Ҳаётам чанд бигашту намебинам муроди хеш,
Намеояд ба сӯи ман зи ғамҳо ҳеҷ шодӣ пеш.
Магар олам ҳама ҷабру ҷафо асту парешонӣ,
Ки дар олам намебинам ба ҷуз ранҷу балои хеш.
Гиреҳи бахти моро то набикшояд Худои пок,
Нагардад ҳеҷ бикшода, кунем ин синаҳоро реш.
Ҳазорон тахту тоҷу иззату ҷоҳе, ки дар дунёст,
Ба хорӣ мебарад дар оқибат, хуш бош чун дарвеш.
Нигаҳбони забони худ, Манижа, бош дар дунё,
Забон бисёр тез асту занад бар ҳар кучое неш.

КОРИ НОБАСОМОН

Азизон, чашми гирёнам бипурсед,
Ва ё аз ҳоли ҳайронам бипурсед.
Аҷаб ҳоле, ки дорам, нотавонист,
Табибон, дарду дармонам бипурсед.
Дар ин кунчи қафас бишкаста болам,
Зи хешони гурезонам бипурсед.
Вафоямро қафо меояд аз пай,
Қафои ҷумла ёронам бипурсед.
Саропои ҷаҳон фанду фиреб аст,
Нагардад мушқил осонам, бипурсед.
Манижа, кай шавад оғоз анҷом,
Зи кори нобасомонам бипурсед.

БА ДИДОР РАСИДЕМ

Сад шукр Худоро, ки ба дидор расидем,
Бар суҳбати ёрони вафодор расидем.
Ғамҳои фузун гашт пароканда ба ҳар сӯ,
Бо ҳам бинишастему ба гуфтор расидем.
Аз фурқати дидори шумо ҷон ба лаб омад,
Имрӯз ба коми дилу ҳам кор расидем.
Маҳҷурӣ расонид ҳаётам ба зимистон,
Шуд фасли баҳорону ба гулзор расидем.
Як умр, Манижа, будӣ ту дар талаби дӯст,
Дар роҳи талаб боз ба он ёр расидем.

САВДОИ ОШИҚ

Рухат оинаи дилҳои ошиқ,
Лабат май дар дили минои ошиқ.
Нигоҳат мебарад дилро ба яғмо,
Ду чашмат масту бепарвои ошиқ.
Насиме мекунад ҳар сӯ парешон
Ду зулфи анбару сорои ошиқ.
Ба ҳар сӯ меравӣ бо нозу ҷавлон,
Дучандон мекунӣ савдои ошиқ.
Бихандӣ ҷонибам ҳар бор чун гул,
Ниҳон чун андалеб ғавғои ошиқ.
Надорад ҳеч суде ин, Манижа,
Ҳама фарёду вовайлои ошиқ.

ДАВЛАТИ ДИДОР

Ин ҷаҳонро ҷӣ кунам, вақте ки анвори ту нест,
Хомӯшӣ пеша кунам, вақте ки гуфтори ту нест.
Қуввати ҷону мадори ҳама олам, ки туй,
Бешифо бод дар олам, ҳар кӣ бемори ту нест!
Ошиқон кай талаби давлати дунё доранд,
Ганчи шоҳона беҳ аз давлати дидори ту нест.
Гуфтӣ ҳастанд ҳама волаю шайдои рухам,
Мисли ман лек касе банду гирифтори ту нест.
Кай хабар дорӣ, Манижа, ту зи асрори ҷаҳон,
Дил бидеҳ то дами ҳашр, он ки хабардори ту нест.

ДОМИ БАЛО

Ишқат ба дили шоҳу гадо афтодаст,
Аз ҳаҷри ту ин ҳама зи по афтодаст.
Як бор надида руҳи гулбарги тарат,
Булбул ба ҳаёли ғунҷаҳо афтодаст.
Осуда кучо тавон зист ба даҳр,
Ҳар кас, ки ба ин доми бало афтодаст.
Бемори ғами ту ҳаст дар бистари ҳаҷр,
Бе дорую дармону даво афтодаст.
Ман кистаму ҷумла ҳама олам чист,
Бар арзиши мӯи ту кучо афтодаст.
Бигзошт Манижа сар ба хоки дари ту,
Бемору ҳазину мубтало афтодаст.

ТАМАННО

Зи ҳоли ман надорӣ ҳеҷ парво,
Намедонӣ кучоям бесару по.
Надорам тоби озорат кашидан,
Макун ҳар дам ту ин ҷабру ситамро.
Нишаста бо рақибон меҳрубонӣ,
Ба ман мегӯӣ ҳар гуна суҳанҳо.
Шавад рӯзе нишинад ҳар кӣ бо ёр,
Ту танҳо монӣ ин ҷо, ман дар он ҷо.
Биё, як дам ту биншин бо Манижа,
Ки бо ҳасрат барам ман ин таманно.

ҲУШАМ ДУЗДИДА МЕРАФТӢ

Ҳамон вақте ки дар пеши назар хандида мерафтӣ,
Ту аз боғи умеди ман гуле ноҷида мерафтӣ.
Тамоми умри ман бигзашт бо ин нолаву афғон,

Вале ту нолаву афғони ман нашнида мерафтӣ.
Туро медидаму аммо намедидам дигар худро,
Ту бо ними нигаҳ ақлу хушам дуздида мерафтӣ.
Ман аз рӯи вафо сарро ба поят мениҳодам ҳам,
Маро дар роҳи худ медидию ранчида мерафтӣ.
Ба худ андеша мекардам, ки ин аст имтиҳони ишқ,
Маро беҳуда мегирёндию санчида мерафтӣ.
Манижа аз фироқат гашта худ девонаю маҳзун,
Ту ин аҳволро медидию болида мерафтӣ.

УМЕДИ РАҲМАТ

Аз тани озурдаам рӯзе чудо чонам кунӣ,
Худ халос аз чангали ифриту шайтонам кунӣ.
Дар лаҳад рӯзе гузорандам ҳабибу ақрабо,
Ту, ки соҳибхонаӣ, он лаҳза меҳмонам кунӣ.
Вақте ояд ду малак бар қабри ман баҳри савол,
Худ ҷавоби он саволи мушкил осонам кунӣ.
Манзили торику танге то абад дорам ба худ,
Кирдгоро, равзане аз сӯи ризвонам кунӣ.
Мекунам ман орзуи Сарвари ҳар ду ҷаҳон,
Бо ҷамоли Мустафо он лаҳза хандонам кунӣ.
Аз гуноҳи худ Манижа номае дорад сиёҳ,
Боз умед аз раҳматат дорам, ки шодонам кунӣ.

ТО ҲАСТАМУ ТО ҲАСТӢ

Ман ташнаи дидорам, то ҳастаму то ҳастӣ,
Бе рӯи ту беморам, , то ҳастаму то ҳастӣ.
Бисёр мадеҳ ранҷам, биншину бигӯ ҳарфе,
Бингар ба дили зорам, то ҳастаму то ҳастӣ.
Ту меравию аммо ман бе ту чӣ хоҳам кард,
Бе ман ту марав ёрам, то ҳастаму то ҳастӣ.
Ман даст диҳам бар ту, то дасти туро гирам,
Андешаи ин дорам, то ҳастаму то ҳастӣ.
Ашъори Манижаро хонӣ ҳамагӣ дард аст,
Ғам манбаи гуфторам, то ҳастаму то ҳастӣ.

ГУФТАМ: БА ЧАШМ

Ёр гуфт: истода шав дар пушти дар, гуфтам: ба чашм,
Ҳеч гаҳ бе ман марав сӯи дигар, гуфтам: ба чашм.
Гуфт: мехоҳам бирезад аз ду чашмат ҷӯи хун,
Мешавӣ тири маломатро сипар, гуфтам: ба чашм.

Гуфт: ман султони ишқам, васл меҳохӣ зи ман?
Мешавӣ мисли гадои дар ба дар! Гуфтам: ба чашм.
Гуфт: меҳохӣ агар бовар кунам ишқи туро,
Аз фироқи ман бихӯр хуни чигар! Гуфтам: ба чашм.
Гуфт: меҳохӣ , Манижа, аз фироқам чорае,
Хоки поямро бикаш бар чашми сар! Гуфтам: ба чашм.

ҚУНДУЗОЙ



Қундузой Имомова 2-юми майи соли 1982 дар деҳаи Оқбӯлоқи ноҳияи Рӯдакӣ ба дунё омадааст.

Бо амри тақдир дар синни 4-солагӣ аз модар ва дар 14-солагӣ аз сояи падар маҳрум гаштааст. Бо ин сабабҳои вазъияти хонаводагӣ ӯ натавонистаст, ки баъд аз синфи 8-ум хонданро давом диҳад.

Қундузой ҳанӯз аз синфи 6-умиаш ба шеъргӯӣ пардохта, бо забони ўзбекӣ дарди ятимии худро ба рӯйи коғаз меовард. Ў бо забони ўзбекӣ ду маҷмӯаи ашъораиро таҳти унвонҳои “Бегубор орзуларим” (2017) ва “Қалбимдаги муҳаббат” (2019) нашр кардааст.

Аммо чун ӯ ватани худ Тоҷикистонро дӯст медораду бар вай эҳтиром беандоза дорад, меҳроҳад, ки бо забони шеваи тоҷикӣ шеър гӯяд. Дар ин амри хайр ўро шоири шинохтаи тоҷик устод Хайрандеи дастгирӣ карда, раҳнамоӣ менамояд. Агарчи дар ашъори Қундузой норасоииҳое мушоҳида шаванд ҳам, боиси баҳишишу дастгирии мо ҳамватанони тоҷикзабони ўст. Дар ин ҷодаи мушкилу дилтисанд ўро тирўзиҳову дастовардҳои назаррасро орзумандем.

ДЎСТӢ

Моем, дўстон,
Аз дилу аз чон.
Тоҷику ўзбек
Бо ҳам меҳрубон.
Ояндаи мо
Бошад мусаффо.

Мо сарфарозем,
Ҳамдами розем.
Гардида як ҷо
Ояндасозем.
Ояндаи мо
Бошад мусаффо.

Аҳли замонем,
Нури ҷаҳонем.
Аз дидани ҳам
Мо шодмонем.
Ояндаи мо
Бошад мусаффо.

ШУКРИ ВАТАНРО КУНЕМ

Ватани мо шукуфон,
Номи он Тоҷикистон.
Шукри Ватанро кунем,
Созем онро гулистон.

Модари бахтовар аст,
Зебову рӯҳпарвар аст.
Шукри Ватанро кунем
Баҳри мо болу пар аст.

Надорем асло армон,
Аз ин мулки ҷовидон.
Шукри Ватанро кунем,
Намоямш ободон!

ТОҶИКИСТОН

Меҳрам мешавад зиёд,
Бар кишвари хушбунёд,
Баҳраш мекунам эҷод,
Тоҷикистон, Тоҷикистон!

Дар олам кишвар бисёр,
Беҳисобу бемиқдор,
Бароям ту нотақдор,
Тоҷикистон, Тоҷикистон!

Ту зебою ҷовидон,
Номӣ ба рӯи ҷаҳон,
Парчамат бод парафшон,
Тоҷикистон, Тоҷикистон!

СУРУДИ ҶАВОНОН

Мо насли ҷавон ҳастем,
Ба сӯи фардо равон.
Бошем аз дилу ҷон,
Ватанро мо ниғахбон.

Хизмати Ватан кунем,
Хизмати меҳан кунем.
Шеди сулҳу ваҳдатро

Ҳамеша равшан кунем.

ТИРАМОҲ

Омад фасли тирамоҳ,
Бо ҳосилоти дилхоҳ.
Фасли зебои заррин,
Ҳам хурраму дилнишин.
Файзи фаровон дорад,
Неъматӣ алвон дорад.
Неъматҳояш бешумор,
Тирамоҳи зарнисор.
Хуш омадӣ, тирамоҳ,
Меҳмони мой се моҳ.
Эй фаслаки зарнигор,
Шодӣ ба дилҳо биёр!

АЪЛО МЕХОНАМ

Анис дар мактаби мо
Аълочӣ асту доно.
Одоби накӯ дорад,
Дарсхоро ба ҷо орад.
Анис бошад хушрафтор,
Устод аз ӯ миннатдор.
Ҳар рӯз меҳонад китоб,
3-ин рӯ бувад боодоб.
3-ин пас ман ҳам меҳонам,
Ҳама чизро медонам.
Чун ҷӯраи ман Анис,
Бошад ҳамдаму мӯнис.
Аз ӯ нафрат надорам,
Ҳақиқат менигорам.

ТОҶИКИСТОНАМ

Парчамат бодо парафшон, эй Ватан,
Ахтарат бодо дурахшон, эй Ватан.
Бошӣ доим навҷавону навбахор,
Пургулу хушбоду бӯстон, эй Ватан!

Чашмасору кӯҳсорат зеби ту,
Богҳои беканорат зеби ту.
Душманат ҳаргиз набинам дар барат,

Дӯстони чонсупорат зеби ту.

Шухрату ҳам шони ман бошад зи ту,
Ин лаби хандони ман бошад зи ту.
Тоҷикистонам, диёри нурпош,
Номи ҷовидони ман бошад зи ту.

Парчамат бодо парафшон, эй Ватан,
Ахтарат бодо дурахшон, эй Ватан.
Бошӣ доим навҷавону навбаҳор,
Пургулу хушбоду бӯстон, эй Ватан!

МАН ДУХТАРИ ДЕҲОТӢ

Деҳотидухтар астам,
Поку некахтар астам.
Ватанро дӯст медорам,
Ҳурматаш ба ҷо орам.
Дар ҳар мушкилу коре
Ба дӯстон диҳам ёрӣ.
Сиву нухсолаам ман,
Ҷавонам бо дилу тан.
Устои нақӯ дорам,
Донову дилчӯ дорам.
Гарчи ўзбекзабонам,
Тоҷикистон маконам.
Ватанам Тоҷикистон,
Дӯсташ медорам аз ҷон.
Номам бувад Қундузӣ,
Ба Ватан бошам хушроӣ.
Қадам мемонам ба пеш,
Бо устодам Хайрандеш!

ХУШ ОМАДӢ, РАМАЗОН!

Тӯй моҳи саховат,
Пурхайру ҷуду тоат,
Имконияти уммат,
Хуш омадӣ, рамазон!

Дӯстон туро интизор,
Бо ту карда ифтихор,
Шайтон аз ту дар фирор,
Хуш омадӣ, рамазон!

Осон намоӣ мушкил,
Хуррам шавад аз ту дил,
Муродам шавад ҳосил,
Хуш омадӣ, рамазон!

Дилҳоро намоӣ пок,
Бо тоату бо идрок,
Шайтонҳо шавад ҳалок,
Хуш омадӣ, рамазон!

Ба дил фараҳфизоӣ,
Ба дарди ман давоӣ,
Ба ҷаннат раҳнамоӣ,
Хуш омадӣ, рамазон!

МАХАНД БАР ҲОЛИ КАСОН

Рӯзе падару писар
Нишаста буданд як ҷо.
Гуфто падар ба писар:
“Бишнава ту ин суҳанҳо.

Маханд бар ҳоли касе,
Ба худат бармегардад.
Макун фиреб касеро,
Ҳоли ту мешавад бад.

Дурӯғгӯӣ дар дунё
Ҳама азобу ранҷ аст.
Аз пирони хушзабон
Дуо бигирӣ, ганҷ аст.

Гузаштагони моён
Ҳама рафтанд аз ҷаҳон.
Хушбаён буданду неқ,
Инсонҳои поквичдон.

Дунёро хуб ниғаҳ кун,
Писари бодонишам.
Покиза кун дилатро,
Ин аст аз ту хоҳишам”.

Шунида панди падар,

Дигар намуд роҳи худ.
Аз ахлоқи хуши ӯ,
Падару модар хушнуд.

Ин суханҳои зебо
Ки насихату панд аст.
Барои ҳамаи мо
Шоиставу писанд аст.

ДОРЕМ ВАТАНИ ОБОД

Дорем Ватани обод,
Сулҳу салоҳу озод.
Мисли модарон бошад
Ҳар касе аз ӯ дилшод.
Бо ин Ватану диёр
Бояд кунем ифтихор.

Дорем халқи диловар,
Дуогӯ модар падар.
Аскарони диловар
Ниғаҳбони ин кишавар.
Бо ин Ватану диёр
Бояд кунем ифтихор.

Дар болои сари он
Парчамаш партавафшон.
Душанбе шаҳри азиз,
Пойтахти Тоҷикистон.
Бо ин Ватану диёр
Бояд кунем ифтихор.

Имомалии Раҳмон,
Пайрави Оли Сомон.
Бо файзи дастони ӯ
Ватан шуда гулистон.
Бо ин Ватану диёр
Бояд кунем ифтихор.

ТАМАННОЙ НАВРАС

Орзу дорам бешумор,
Дунёи ман бегубор.
Шавам калону чолок,

Зеро дорам дили пок.
Шавам ба Ватан ёвар,
Як сарбози диловар.
Чун Рустами дастон ман
Кӯшам дар ҳифзи Ватан.
Аҳсан гӯянд волидон,
Баҳри мо – насли ҷавон.

НАСИҲАТИ БИБӢ

Биби ман меҳрубон,
Зебову ширизабон.
Бар мо китоб меҳонад,
Хеле чизро медонад.
Бигуфто рӯзе ба ман:
“Бадониш бош, Ёсуман!
Бо дониш ёбӣ эъзоз,
Бо доно шавӣ ҳамроз.
Бекина бошу дилсоф,
Ба мардумон баинсоф.
Барпо кун боғу чаман,
Хизмат кун баҳри Ватан!”

НАСИҲАТИ БОБО

Китоби зиёд хондам,
Меҳрам ба китоб мондам.
То ки бошам хушрафтор,
Шахси хубу хушгуфтор.
Бобоям дида, шуд шод,
Чанде насиҳатам дод.
Ӯ гуфто: “Пандам бидон,
Доно бишав, на нодон.
Хоҳӣ, ки бошӣ фирӯз,
Илму доноӣ омӯз.
Мардумро кун эҳтиром,
Ватандӯсту хушкалом.
Ба дониш раҳат равшан
Мешавад, эй ҷони ман.
Ба устодат гӯ салом,
Боодобу эҳтиром.
Оқил шаву китоб хон,
Худоят бод ниғаҳбон!”

БА УСТОДИ МЕХРУБОНАМ

Дорам устоди доно,
Як инсони тавоно.
Ҳар забонро медонад,
Дилаш ба дониш ошно.

Устоди ман тарона,
Бинвишт тоҷикона.
Ҳар бобу мисраи он
Боби давру замона.

Бихонам шеъраш агар,
Дилам шавад мунаввар.
Чун меҳри устоди ман
Бувад волотар аз зар.

БИЁ БА КИШВАРИ МАН

Биё, ба кишвари ман,
Эй ёру ҳамбари ман.
Бингар ба халқи доно,
Бар кишвари барҳаво.

Модар – Ватанам обод,
Мардумонаш ҳам шод.
Меҳрубон Пешво дорем,
Шоҳи бовафо дорем.

Биё, ба кишвари ман,
Эй ёру ҳамбари ман.
Бингар ба халқи доно,
Бар кишвари барҳаво.

Дар забон шуда дoston,
Душанбеи чароғон.
Мо якдилу бофарҳанг,
Сулҳофарину бечанг.

Биё, ба кишвари ман,
Эй ёру ҳамбари ман.
Бингар ба халқи доно,
Бар кишвари барҳаво.

ЭЪТИБОР ЮСУФӢ



Эътибор Юсуфӣ, шоираи гӯрамарги тоҷик 25-уми январи соли 1987 дар деҳаи шоирпарвари Дарғи ноҳияи Айни ба дунё омадааст. Падари Эътибор Юсуфи Султон шахси шоирпеша ва донишманд буд, аз ин рӯ аз хурдӣ фарзандонаш ба адабиёт меҳр меварзиданд, ки Эътибор ҳам истисно набуд. Аз курсии мактабӣ шеър мегуфт.

Ҳамин шеъргӯияш буд, ки бо ташиқи ҳамдеҳагонаш шомили мактаби оӣ шуд. Дар муддати кӯтоҳ соҳиби се маҷмӯаи шеърӣ: «Фариштаи умед», «Атри борон» ва «Хуршеди шаб» гашт.

Аммо тақдир имкон надод, ки ин фариштаи суҳан ба пирӣ расад.

Ӯ 27-уми июли соли 2016 бо ҳамроҳии тифлакаш шавҳараш ва додари зани додари хоҳару фарзанди хоҳараш дар як садамаи пурқурбонӣ дар зодгоҳаш ҷон бохт. Дар мотами ӯ шоири тоҷик Исфандиёри Назар марсияи ҷонсӯзе гуфтааст:

ЭӢ НАВҶАВОН, КИ МАРГ ТУРО...

(Гиряе дар гурбат ба марги муфочои шогирдам – ҳамдиёру ҳамтаборам – шоира Эътибор Юсуфӣ, шавҳараш Дӯстиёр ва пайвандонаш, ки бар асари садама аз ҷаҳон рафтанд...)

Аз рафтани шикаст дил, дил ҷунон шикаст,
Гӯӣ, к-аз он ба фарқи сарам осмон шикаст.
Заҳмам задӣ ба рафтани аз ин ҷаҳони пир,
Эӣ навҷавон, ки марг туро худ ҷавон шикаст.

* * *

Кандили меҳро, Худо, дасти чи кас фиканд?
Бо дасти кӣ ҷароғи дили меҳрубон шикаст?
Оё хабар диҳад касе гулчини маргро,
К-ӯ гул шикасту ҳам камари боғбон шикаст?
Хуршед рафту ҷашми ман маҳви ғуруб гашт,
Хуршед рафту сояву ҳам соябон шикаст.

* * *

Дар ман, ба марги ту, замон аз нафас фитод,
Дар ман, ба марги ту, замин бо замон шикаст.
Ин ҷо, кӣ ҷаҳр меравад бо ман ба марги ту?
Хокам ба сар, ки ғусса ҷунинам тавон шикаст.

28.07.2016

ҶОНФИШОНӢ

Он ки аз роҳи дили мо хост осон бигзарад,
Сар-сарӣ, чун боди сар-сар аз биёбон бигзарад.
Ақл дар бандаш кашиду ишқ бар чонач фитод,
То барои васли чонон аз раҳи чон бигзарад.
Аҳду паймон бастанӣ аҳли муҳаббат бозӣ нест,
Пур шавад паймонааш ҳар, к-ӯ зи паймон бигзарад.
Ёр аз мо беҳабар инро надонад, к-аз ғамаш,
Ҳар замон аз қалби мо селе хурушон бигзарад.
Ҷонфишонӣ мекунад дар роҳи чонон, Ётибор,
Ҳар шабу ҳар рӯз то айёми ҳичрон бигзарад.

ПАЙҒОМ

Эй дили ман, баҳор боз омад,
Нағмахонон ҳазор боз омад.
Май бикаш, соқӣ, зимистон рафт,
Кокулафшон нигор боз омад.
Доманаш сабзу абрувонаш сабз,
Ёри пуррангу бор боз омад.
Бо саманди сапеди худ найсон,
Б-озарахшу шарор боз омад.
Доманаш пуру остинаш пур,
Абри гавҳарнисор боз омад.
Ёри рафта, умеди нопаído,
Ҷониби Ётибор боз омад.

НИШОНИ МЕҲР

Ман зодаи Зарфишони меҳрам,
Лабханди маҳам, нишони меҳрам.
Пайғоми дилангези баҳорам,
Наҷвои парандагони меҳрам.
Аз Дарғи шарифи бостонӣ,
Аз деҳаву дудмони меҳрам.
Бо ишқ парам ба осмонҳо,
Бо ишқи ту, эй ҷаҳони меҳрам.
Номи ту тарона офаринад,
Номи ту бувад баёни меҳрам.
Чун кӯҳ матину сар ба муҳрам,
Дар хилвати кӯҳу кони меҳрам.
Ҳамболи уқоби дурпарвоз,
Ҳам обири Қаҳқашони меҳрам.

Як мӯ нашавад кам Эътиборам,
Дар қулла ҳамошёни меҳрам.

МАЪНИИ ЗИНДАГӢ

Зиндагӣ мафҳуми мушкил будааст,
Ин заминро марг ҳосил будааст.
Сар дарорад пушти шодӣ дарду ғам,
Дарду ғам сарчашмаи дил будааст.
Мешавем тахмир бо хоки аҷал,
Баски асли мову ту гил будааст.
Мондаем байни ҷидоли ақлу дил,
Кӯшиши мову ту ботил будааст.
Мардумонро мурдареги мурдагон,
Мочароафрӯзу қотил будааст.
Умр кутоҳ, қасрсозӣ мекунанд,
Зиндагонӣ баҳри манзил будааст.
Корвони умри моро, Эътибор,
Оқибат тобут маҳмил будааст.

СОҒАР ШИКАСТУ...

Ин охирин нигоҳи ман бар сӯйи ёр буд,
Ин охирин суруди мани интизор буд.
Дил баргирифт аз ману вопас ниҳод рӯй,
Чашми ман аз қафои ӯ чун обшор буд.
Дар баҳри оби чашм фитодам, маро надид,
Киштӣ шикасту ноҳудо дар канор буд.
Яъси ҳазор фасли зимистон маро гирифт,
Зеро ки дар нигоҳи ӯ моро баҳор буд.
«Соғар шикасту бодаи моро ба хок рехт,
Гуфтам: Худойро, магар соқӣ хумор буд?¹⁰»
Бигашт то ба ёри дигар муътабар шавад,
Бигашт он, ки пеши манаш Эътибор буд.

БАҲОРИ ОРЗУ

*«Ало ё айюҳа-с-соқӣ», биёвар
Майу ҷому сабуи ман, кучой?
Исфандиёр*

Баҳори орзуи ман, кучой?
Ало, ёри накӯи ман, кучой?

¹⁰ Ин байти устод Исфандиёр аст.

Зи танҳой ба чон омад дили ман,
Аниси қиссагӯи ман, кучой?
Қаҳоне пур шуд аз афсонаи ман,
Қаҳони гуфтугӯи ман кучой?
Нишони таънаи ақли фузулам,
Дили девонахӯи ман кучой?
Марезон обрӯву Ётиборам,
Биё, эй обрӯи ман, кучой?

НОМИ ХУШИ Ё...

Аз ишқи чавоне ба фиғонам, чӣ кунам?
Роҳе ба висоли ё надонам, чӣ кунам?
Қойи ҳама авроду дуо шому сахар,
Номи хуши ё вирди забонам, чӣ кунам?

ХАЗОНУ БАҲОР

Шаби маҳтобу ман дар интизорам,
Ба роҳи рафтаат бо чашми чорам.
Ғаҳе шоду ғаҳе ғамгинам аз ишқ,
Ғаҳе бе ту хазону ғаҳ баҳорам.

ХАЗИНАИ ҒАМ

Эй ёр, дилам хазинаи ғам кардӣ,
Чашмони маро ту абри пурнам кардӣ.
Худро ту барои мо муқаррам кардӣ,
Моро ту барои худ муқаррам кардӣ.

ДИДОРИ ЁР

Зи сӯзи ишқ беморам, Худоё,
Ба доми худ гирифтаам, Худоё.
Ба ҷони хастаам дармон набошад,
Ба ғайри дидани ёрам, Худоё.

ХАЙФИ ҚАДИ САРВ

Фарёд, ки умри ман ба ғам мегузарад,
Ҳар лаҳза маро ба чашми нам мегузарад.
Чашме нарасад ба қомати нозуки ёр,
Ҳайфи қади сарви ман, ки ҳам мегузарад.

ПАЙМОНШИКАН

Шикастӣ шишаву паймонаҳоро,
Ба худ бегона кардӣ ошноро.
Ба бадахдӣ далелат ин қадар ҳаст,
Ки мучрим мекунӣ ҳар дам қазоро.

ЧУН ПАНДИ САЪДӢ

Агар бо дигаре бошӣ ҳамоғӯш,
Бибӯсад дигар он субҳи баногӯш.
Туро чун панди Саъдӣ, шеъри Ҳофиз,
Намесозам, намесозам фаромӯш.

ДУО

Задӣ бар сар маро санги маломат,
Шикастӣ шишаамро бо надомат.
Худо чун ман туро танҳо мамонод,
Шароби шодиҳо бодо ба ҷомат.

СОҲИЛ

Умеде бар дилам будию рафтӣ,
Чароғи манзилам будию рафтӣ.
Дар ин гирдобӣ ғамҳо бепаноҳам,
Канору соҳилам будию рафтӣ.

СУБҲӢ УМЕД

Ту будӣ кавкаби субҳи умедам,
Сипехри зиндагиро моҳу шедам.
Сияҳкорам маҳон, эй ёр, эй ёр,
Ки дар дайри муҳаббат рӯсапедам.

ТИҲИДИЛ

Дар ин дунё муроде ман надорам,
Надорам рӯзи шode ман, надорам.
Тихидасту тихичону тихидил,
Ба роҳи ишқ зоде ман надорам.

УҚОБИ АБРУВОНАТ

Нигоҳи ту, нигоҳи ту баҳор аст,
Ҳавасҳои нигоҳат ошкор аст.
Ба тоқи чашмҳоят абрувонат,
Уқоби худпарасту бовиқор аст.

УЗР

Набудам ман ба кас ошиқ, набудам,
Бале, Узрои ҳар Вомиқ набудам.
Ҳавасбозон, маро маъзур доред,
Агар ман бо шумо мушфиқ набудам.

НОЛАИ ОБШОР

Азизон, рӯзгорам тангу тор аст,
Шабу рӯзам ҳама рӯзи шумор аст.
Фиғону нолаҳои обшорон,
Барои нолаҳои Ётибор аст.

БА ТЕҒИ ҒАМ

Чу чоми дасти худ моро шикастӣ,
Ба теғи ғам дили моро ту хастӣ.
Дари оғӯш бикшодам ба рӯят,
Дари меҳрат ба рӯи мо бибастӣ.

ТАРС

Чаро рафтӣ зи ман, эй нури дида?
Чи дидӣ аз ман, эй мижгонҳамида?
Ҳамаметарсам, ки баргардиву бинӣ,
Маро дар гӯри торик орамида.

ХУЛОСА

Шаби махтобу гардун беситора,
Гирифта ёри мо аз мо канора.
Басо маҳ инчунин бо ӯ битобад,
Вале моро намоебад дубора.

ҒАЙРИ ХУД

Зи ғам мастам, ба каф соғар надорам,
Касеро ғайри худ дар бар надорам.

Худовандо, ту медонӣ, ки чуз ту,
Дар ин ҷо муниси дигар надорам.

САРАФРОЗӢ

Ризоем, гарчи нанвозӣ ту моро,
Ба ҳар шакле, ки месозӣ ту моро.
Худовандо, ба ҳар шодию ҳар ғам,
Сарафрозем, ки ҳамрозӣ ту моро.

ДИЛАМ БИГЗОР

Дилам бигзор зери пойи ғам бод,
Ду чашмам чашмаи шӯри алам бод.
Ғами ишқат муқаддар гашта моро,
Ғами ишқат маро болои ҳам бод.

БА ДУНӢВУ ҒАМАШ

Зи кас ғайри худ озоре надорам,
Ба чуз Аллоҳ ман ёре надорам.
Сурудам ман, суруди хилвати хеш,
Ба дунёву ғамаш коре надорам.

СОЯДАСТ

Туро бодо муборак рӯзи милод,
Агар мелоди мо бурдӣ ту аз ёд.
Ту аз ҷоми лабе мастиву бе ту,
Худо донад зи ғам бар мо чи афтод.

РАНҶИ НИҲОН

Рӯзе, ки аз ин ҷаҳони фонӣ гузарам,
Як сина пур аз ранҷи ниҳонӣ гузарам.
Дастам нарасид ба домани Хизри умед,
Дастам нарасиду ормонӣ гузарам.

ТОРИКӢ

Шаби шуру шаби шодӣ муборак,
Шуморо бахт шуд ҳодӣ, муборак.
Ало домоду сенҳори накӯном,
Шуморо хонаободӣ муборак!

АЗ ШАҲРИ АДАМ

Суруди яъсу ғам будему рафтем,
Гирифтори алам будему рафтем.
Касе аз мо напурсиду напурсад,
Ки аз шаҳри адам будему рафтем.

ДИЛ

Диле девонахӯ дорам, Худоё,
Диле бад аз аду дорам, Худоё.
Саропо ошиқу савдои чонон,
Диле пурорзу дорам, Худоё.

БАРОИ ЗОДГОҲАМ

Сафобахшандаи чонам ту ҳастӣ,
Чароғи дину имонам ту ҳастӣ.
Ало Дарғи бузургам, зодгоҳам,
Фурӯғи Тоҷикистонам ту ҳастӣ.

БОЛИ ПАРВОЗ

Ҳамехоҳам, ки ҳамрозам ту бошӣ,
Чароғи дидаи бозам ту бошӣ.
Нигоҳам бигзарад аз осмонҳо,
«Агар худ боли парвозам ту бошӣ».

ШАБНАМИ ГУЛМАҲТОБ



Шабнами Гулмаҳтоб (Ҳасанова Гулмаҳтоб Ҷумаевна) 10-уми мартӣ. соли 1989 дар деҳаи хушманзараи Намозгаҳи ноҳияи Варзоб дар оилаи зиёӣ ба дунё омадааст. Таҳсили ибтидоиро дар зодгоҳаи гирифта, идомаи таҳсилро дар МТМУ №59-и ноҳияи Синоӣ пойтахт идома додааст. Пас аз хатми муассиса ба Коллеҷи омӯзгорӣ ба номи Ҳосият Махсумова дохил шуд ва алҳол донишҷӯи курси 2-юми ихтисоси омӯзгори забони русӣ мебошад.

Гулмаҳтоб аз овони кӯдакӣ ба навиштани шеър завқи беандоза дошт. Шеърҳои ӯ дар рӯзнамаҳои “Пайрав”, “Омӯзгор”, “Оила” рӯйи чопро дид. Инчунин узви ҳамешагии маҳфили “Ҳамешабахор” аст. Дар тӯли эҷодӣ хеши як маҷмӯи китоб бо ном “Дар орзуи падар” (Душанбе, 2015)-ро аз нашр баровард.

Шеърҳои ин адибаи ҷавон дорои мазмуну мундариҷаи меҳру вафо, муҳаббат ба наздикон, меҳри модар, овони кӯдакиро дар бар мегирад. Ҷакидаҳои қалами гулмаҳтоб чӣ дар шеър бегонагӣ ва чӣ дар қисса обутоб ёфта, инъикосгарӣ меҳру вафо, дидор ва тапшии қалбҳо безубор аст.

Ҳоло Гулмаҳтоб дар ҷодаи эҷод қарор дорад ва шеърҳои навини хешро барои нашр омода карда, пешниҳоди мухлисонаш менамояд.

НЕ ЧУЗ ОН

Модарӣ модар намояд, не чуз он,
Ғамбарӣ ғамбар намояд, не чуз он.
Гумраҳе ҳодӣ шавад айб аст айб,
Роҳбарӣ роҳбар намояд, не чуз он.
Қадри шеъри дил бидонад аҳли дил,
Ҷавҳарӣ ҷавҳар намояд не чуз он.
Дил, ки дилбархонаи дилбар бувад,
Дилбарӣ дилбар намояд, не чуз он.
Бо зани бегона айшат офат аст,
Ҳасарӣ ҳамсар намояд, не чуз он.
Қадри худ бишносу баднафсӣ макун,
Сарварӣ сарвар намояд, не чуз он,
Чуз Худо Акбар набошад дар ҷаҳон,
Акбарӣ Акбар намояд, не чуз он.
Ҷони модарро нагирад дигаре,
Модарӣ модар намояд, не чуз он.

Ҳар маҳу ҳар Шабнаму ҳар меҳрро,
Ҳақ хушуанвар намояд, не ҷуз он.

ШАБИ АНДӢХ

Нолаи абри боронӣ ҳама чоро бигрифт,
Он сукути шаби андӢх ҳама дунё гирифт.
Як шабе шишаи андӢх биафтиду шикаст,
Моҳ омад ба суроғат, ки шаб онро гирифт.
Акси он моҳи ту дар мардумаки чашми ман аст,
Чашми ҷодуи ту аз ман ҳама дунё гирифт.
З-ин сабаб хонаи танги дили ман дунё шуд,
Чунки андӢхи замон дар дили ман ҷо бигрифт.

БИҲИШТИ КӢДАКӢ

Дар он боғи муҳаббат кӢдакиям пушти сар кардам,
Ба ромишхонаи лахти чигар ман як назар кардам.
Ба акси сояи худ сояи рангинкамон дидам,
Гузашт он кӢдакиям, аҳд бо чашмони тар кардам.
Танам бо панҷаи шахшӯли мавҷи ғусса одат кард,
Чаро охир нигоҳамро маҳи шаб дар ба дар кардам.
Хиёбони дилам фарсуда аз борони даҳшат буд,
Чаро таъмири ўро ман ба оҳу ғусса сар кардам?
Чаро бо ин ҳама чуръат надорам, чуръати гуфтор,
Ба ҳар ҷое, ки афтодам, ба ҳоли худ назар кардам.
Хато дунболи ман метохт, гӯё ман гунаҳкорам,
Қалам бо дафтари ҳастрат ҳама шаб сар ба сар кардам.

ИНТИЗОРӢ

Ин шом пеш аз рафтани гуфти чаро бо ман чунин,
Фардо зи пешат меравам бо дарду оҳанги ҳазин.
Фардо сафар дорам бидон, бар дури дури дури дур,
Эй маҳчабини нозанин, як дам ба паҳлӯям нишин.

Ҳарчанд аз ин хоҳишат болу парам бикшода шуд,
Мурғи дилам пар мекушод дар олами бахту мурод.
Ногаҳ азизи ин дилам оҳ, ваҳ бар рӯям баст дар,
Аммо чаро бар рӯи ман дасти дари дигар кушод?

Донӣ, чаро он шаб дигар наздат нарафтам, чони ман,
Он шаб ҳамон дасти ҳаёт бигрифта буд аз дасти ман.

Андар замири қалби ман фармонраво шарму ҳаё,
З-ин рӯ нарафтам пеши ту, з-ин рӯ нагуфтам алвидо.

ҒАМ

Мерасад рӯзе, ки аз дунё барояд ҳар ғаме,
Аз ҷибали зиндагонияш фарояд ҳар ғаме.
Баъди шабҳо рӯзҳову баъди ҳар ғам шодӣ аст,
Мерасад рӯзе, ки дар ҷаннат дарояд ҳар ғаме.
Дар ҷаҳон дурӯза меҳмонему боқӣ дар бихишт,
Мерасад рӯзе, ки дар ҷаннат сар ояд ҳар ғаме.
Ҳар дареро мекушоя, ҳаст ишорат гӯядат,
Мерасад рӯзе, ки дар ҷаннат хуш ояд ҳар ғаме.
Лутфи беҳадди Худо, Шабнам, бигирад дасти мо,
Мерасад рӯзе ба ҷаннатҳо хуш ояд ҳар ғаме.

ГИЛА

Аё модар, чаро зодӣ, маро ту,
Миёни дарду ғам мондӣ маро ту.
Намедонад касе аҳволи ин дил,
Нахандондиву гирёндӣ маро ту.

Бирезам оби чашмавро, падарҷон,
Надорам тоқате аз дарди хичрон,
Бисӯзад устухонам сӯзи ин дил,
Аз он рӯзе, ки таркам гуфтӣ, ай ҷон.

"Ҷаҳону зиндагоним бо ту зебо,
Хушиҳои ҷавоним бо ту зебо".
Падар, дунёи армонам ту ҳастӣ,
Ҳама ширинзабоним бо ту зебо.

Ба зери хок хобӣ, эй падарҷон,
Маро охир чаро ҳамраҳ набурдӣ.
Надонистӣ, ки бе ту мешавам хор,
Маро ту дар паноҳи кӣ супурдӣ?

ХУШГАВҲАР

Ман зи дасти ҳама навмедии хеш
Сар бимондам сари зонут, модар.
Қатра-қатра ашки чашмонам рехт,

Аз барои ту, аё, хушгавҳар.
Мо ҳамонем, ҳамин бош, эй чон,
Мо амонем, амин бош, эй чон.
Бинамат, рӯйи падар ояд ёд,
Бинамат, рӯҳи падар гардад шод.

ДОРО

Шоме, ки падар набошадат андар бар,
Торик шавад шоми ту то субҳи саҳар.
Рӯзе, ки падар набошад андар бари ту,
Бошад бари ту ҳамеша холӣ бе ӯ.
Эй рӯшании хонаву даргоҳу дарам,
Дунё холист бе ҷамолат, падарам.
Дунё гузарон асту гузар мо дорем,
Ҳам минбару тахту симу зар мо дорем.
Дорои ин ҷаҳон ба мо ҳеҷ бувад,
Бе файзи падар арзу само ҳеҷ бувад.
Дорои зиндагонии мо ӯ буд,
Бо мо ба ҷаҳон аз ҳама доро ӯ буд.

МОҲИ МАЙ

Рӯзи нухум гуфтӣ моро алвидоъ,
Хайр гуфтӣ ту ману ин сарзамин.
Бо нигоҳу бо табасумҳои худ
Пора кардӣ қалби ман, ҷони ширин.
Пора-пора санги хоро гаштаам,
Бе мадору бе мадоро гаштаам.
Бе ту мисли булбули бедонаам
Бе ту мисли кафтари бехонаам.

ТААЧЧУБ

Эй ахтарони осмон,
Эй қалби пур аз ормон.
Эй куҳҳои соқиту орому сарбаланд,
Эй чашмасорҳои пурасрору дилписанд.
Як умр бо манед!
Як умр рушанед!
Аммо ҷаро наояд азизам ба дарғаҳам?
Оё падар бувад зи ҳама ҳол оғаҳам?!

БЕ ТУ

Мекунам суроғат ҳар дам,
Ба кӣ гӯям ҳама дардам?
Оҳ, аз ин қалби пур аз сӯз
Ки кунад ёди ту ҳар рӯз.
Мекунам ёди ту ҳар дам,
Ин дилам хуншор бе ту,
Дар ҳаёт кардӣ таркам,
Зиндагим душвор бе ту.

ДАР МАЗОРИ ПАДАР

Нишастам рӯ ба рӯят, эй падарчон,
Бимон, дарди диламро қисса созам.
Вале хомӯшиат девонаам кард,
Аз ин рӯ, бо алам ман гиря созам.

Ҳама хоҳам фақат хоки мазорат
Ба чашмон моламу болин бисозам.
Агарчи зиндагонӣ ҳаст беранг,
Ба ёди ту варо рангин бисозам.

Зи ҳар як хонаву ҳам боғу бўстон,
Машомам ҳар замон бўйи ту чӯяд.
Кашад сар аз замин гар ҳар гиёҳе,
Кашам бўяш, ки он бо ту бирӯяд.

Агар рӯзе сабо бўят наорад,
Ба мисли гул басте пажмурда гардам.
Тамоми умр андар зндагонӣ
Ба ёдат, эй падар, бо ранги зардам!

МУШКИЛ

Субҳе, ки ту рафтӣ, рафтам аз ҳуш,
Субҳи дигарам чу шаб сияҳ шуд.
Ҳар лаҳзаи зиндагонии ман
Бе ту тира мисли тирамаҳ шуд.

Мушкил будаст, агар ба дунё
Ҳар шом агар падар набошад.
Мушкил будааст зиндагонӣ,
Дидори падар агар набошад.

ЗИНДАГӢ

Обутобам додаст ин гирудори зиндагӣ,
Мекунам шукри Худоро бо баҳори зиндагӣ.
Дар лаби хони умеду орзу созам дуо,
Чашмҳоям гашта тоза аз ғубори зиндагӣ.
Масту махмур интизори ту будам ҳар рӯзу шаб,
Дастҳоям чанг гашту дил дутори зиндагӣ.
Ростроҳиро намесозам иваз бар роҳи қач,
Гарчи гаштам, эй азизон, хору зори зиндагӣ.
Дар фироқат, эй падар, ман гирияҳо кардам хамӯш,
Таънаи ҳар нокасам шуд нангу ори зиндагӣ.
Дар биёбони фироқат хушк гаштам чун дарахт,
Монеи сабзидани ман буд баҳори зиндагӣ.
Борҳо пурсидам аз шодиву дарди худ зи худ
Аз ту омӯхтам, падарҷон, ифтихори зиндагӣ.
Шабнамат бори дигар гӯяд ҷавоби ин суол,
Шаб чу Гулмаҳтоб шуд шабзиндадори зиндагӣ.

ВАҚТ

Ин вақти саросема зи ман дер сафар кард,
Ин шои пур аз ғуссаи ман дер саҳар кард.
Ин шои пур аз шӯру шарар бар дили ман зад,
Ӯ субҳи пур аз шодии ман ҷойи дигар кард.
Дар хоб чаро мондаӣ, эй мурғи саҳархез?
Ё соати ман з-ақрабаки хеш ҳазар кард?
Не, айби ману айби туву соати ман не,
Ин вақт маро то саҳарӣ хуни чигар кард.
Аз хӯрдани ғам косаи сабрам шуда лабрез,
Шаб Шабнами дилреш фақат ёди падар кард.

НИШОНАИ ТИР

Фарёд, фалак нишонаи тирум кард,
Пайваста ба дарду ғусса занчирум кард.
Пайваста ба дарду ғусса занчир нашудум,
Ғамҳои падар ба сад алам пирум кард.

Номакша гирум, ин чигарум месӯза,
Дар тан рағу пай, мағзи сарум месӯза.
Дӯсто, чӣ кунум, дарди мара нест даво,
Дар ҳар нафасум рағ ба рағум месӯза.

Эй қисмати талху сарнавшти сардум,
Ай аввали зиндагӣ ба ғам пайвандум.
Ман рӯзи хуша дар ин ҷаҳон кам дидум,
Ҳар шому саҳар дидама пурнам дидум.

ПАДАР

Дар чор бурчи хона нақши туро кашидам,
Аз чор сӯи хона бӯйи туро шамидам.
Дар остони хона хуш омадед гуфтам,
Аммо, падар, дарего, рӯйи туро надидам.

Ин калби ман зи ҳаҷрат, оромише надорад,
Охир, чӣ чора созам, қисмат туро биёрад?
Омад баҳор, аммо боғи дилам ҳазонрез,
Борони бахт бе ту кай бар сарам биборад?

ҚАЛАМ

Қалам ҳамрози ман бошад, азизон,
Вале аз ғусса яксар менависам.
Агарчӣ дардҳоям бешумор аст,
Ҳазорон дарди дигар менависам.
Ба тасвири ҳазорон ғуссаву ғам,
Бимонда пеши ман очиз қалам ҳам.
Худоё, рангдони ман адо шуд,
- Ба хуни дил навис!
- Амр аз Худо шуд.

УМР

Умрам гузашт кам-кам, бигзашт навҷавонӣ,
Ҳам зору ҳам ҳақирам аз дасти нотавонӣ.
Дунёи бенишонро аз ман фақат нишон буд,
Сад хайф, баъди рафтан боқист бенишонӣ.
Рахти сафар бубандем, ар пир ё ҷавонем,
Рафтан, ки қарз бар мост аз ин ҷаҳони фанӣ.

МУАММО

Зиндагӣ бо пастиҳояш,
Зиндагӣ бо сахтиҳояш,
Зиндагӣ бо сардиҳояш
Он азизамро зи дидори падар маҳрум гардонд.

Номаи номардиро бар дасти ӯ рӯзе расонд.
Номае, ки дошт дарду дошт ранчу сӯзу ғам,
Бо хуни дил номаро бинвишта будам бо алам.
Эй бародар, қиблагоҳам рафту ранчурем мо,
Ту набудӣ, то варо дар хок биспорӣ, чаро?
Ин суолу он суолу боз ҳам чанде суол
Бе ҷавобанд !
Ин муаммо мекушад охир маро!

ИЛТИҶО

Худоё, ин чӣ рӯзе бар сари ман,
Падар бемор, сард ин бистари ман.
Хушиҳои ҷаҳони навҷавонӣ,
Шикаст амсоли кӯза дар бари ман.

Падар мебинаму месӯзам аз нав,
Бараш мешинаму месӯзам аз нав.
Бараш мешинаму бо ҳарфи таскин
Ғамаш мечинаму месӯзам аз нав.

Нигар бар чехраи зардам, Худоё,
Нахоҳам бе падар гардам, Худоё.
Намехоҳам дигар бо оби дида
Бишӯям рӯи худ ҳар дам, Худоё.

ТАРС

Чашми сиёҳи пурнамам
Чӯяд варо, чӯяд варо.
Дар зиндагонӣ ҳар нафас
Сӯзад маро, сӯзад маро.

Як каф дуои неки ӯ,
Буд гар ниғаҳбонам Худо,
Акнун чӣ созам зиндагӣ,
Бе он дуо, бе он садо.

Роҳи дарози зиндагӣ
Пурпечу реб аст, эй Худо.
Гулдаста бехор аст агар,
Ҳуснаш базеб аст, эй Худо.

Чун гул будам, гаштам чу хор,
Чунки надорам боғбон.
Ҳар лаҳза хоре мехалад,
Чӯям туро, ай беҳ зи чон.

Эй қиблагоҳам, баъди ту
Ду дидаам хуншор шуд,
Ин қалби ман аз дасти ғам
Афгор шуд, афгор шуд.

Ҳаргиз надорам қудрате,
Монам қадам бе ту, падар.
Метарсам аз он қисмате,
Месӯзадам бори дигар.

МАЛИКАИ БАХТИЁР



Маликаи Бахтиёр 19-уми феввали соли 1994 дар ноҳияи Самарқанди Ҷумҳурии Ўзбекистон чаши ба олами ҳастӣ кушодааст. Аз хурдсолӣ ба адабиёт завқи баланд дошт. Ҳикояҳо, хабару мақолаҳои ӯ дар саҳифаҳои воситаҳои ахбори оммавӣ чоп шудаанд.

Соли чорӣ баҳши магистратураи факултети филологияи донишгоҳи давлатии Самарқандро хатм карда, дар мавзӯи «Жанри маснавӣ ва гуногунрангии он дар асрҳои X-XII» кори диссертационӣ навишта, онро бомуваффақият ҳимоя кард.

Баъзе намунаҳои асарҳои дар маҷмӯаҳои дастаҷамъӣ ва китобҳои алоҳидаи бо номи «Бонувони хонадони Гулҳанӣ» ва «Зевари дунёст набера» аз нашр баромадаанд.

Ҳоло дар факултети педагогикаи Донишгоҳи давлатии Самарқанд ҳамчун муаллимаи фанни педагогика фаъолият дорад.

Оиладор, модари як нафар фарзанд.

ШИКОЯТ

– Ман яқтоякак хоҳарарӯс бошам ҳам, шумо маро «укамуллоҷон» намегӯед. Имрӯз келини ҳамсоя бо коре ба хона омада, аз шумо бехтар маро «укамуллоҷон» гуфт, – ба янғаояш шикоят кард хоҳарарӯс.

– Он ҳамсоякелин бо шумо якҷоя зиндагонӣ намекунад-дия. –ҷавоб дод янга.

БАҲОНА

– Ҳамроҳат кани? –пурсид муаллим аз магистранте, ки онҳо худ ду нафар таҳсил мегирифтанд.

– Намедонам, муаллимчон, ҳозир меомадагист.

– Ў ба дарс намеояд. Дарси гузашта ҳам, наомада буд. Одати ўро ман медонам. Бехтараш имрӯз ҳам, дарс намегузарем, равед ба шумо низ ҷавоб.

– Не, муаллимчон, дарси гузашта ҳам, кор дорам гӯён моро ҷавоб дода будед. Майлаш, танҳо бо ман дарсро гузаштан гиред, баъд он ҳамкурсам аз ман мекӯҷонад.

– Дарси оянда ба дуятон якбора дарс мегузарам.

Ҳамин вақт он донишчӯ омада, хурсандона гуфт:

– Муаллим, ба ҷойи фиристодаатон рафта, коратонро буд карда омадам.

ЭҲТИЁТКОРӢ

– Ту барои чӣ якбора бо се чавон гап мезанӣ. Охир, дӯстдоштаат ҳаст-ку? – пурсид духтаре аз дугонааш.

– Ҳа, дӯстдоштаам якто. Лекин бо ду нафари дигараш аз рӯйи эҳтиёт гап мезанам. Мабодо дӯстдоштаам маро нагирад, онҳо ҳастанд.

МАҲОРАТИ ОШПАЗЗАН

– Ман шуморо пазандаи бомахорат гумон карда сахв кардаам, – баъд аз кор омадан ба модараш шикоятмез гуфт Собир.

– Барои чӣ ин хел мегӯӣ, писарам? Кадом хӯроки пухтаам ба ту маъқул нашуд, – ин суханони писарашро ҷиддӣ қабул карда, ғамгинона гуфт модар.

– Шумо аз макарон фақат ду-се хел хӯрок пухта метавонед. Мана ошпаззани ҷойи кори моро бинед, қариб 25 намуди хӯроки макарондор мепазад. Ҳар рӯз хӯроки мо аз макарон. Ба пазандагии вай қоил шавед, меарзад, модарчон!

КЕЛИНИ ЗӢР

Ҳамсоязанҳо дар кӯча нишаста, ғайбати келинҳояшонро мекарданд. Яке ноухдабароиву маҳмаддоноии келинашро бад кунад, дигаре қобиливу гапдароии келинашро таърифу тавсиф мекард. Бо вучуди он, ҳар кадом боз аз ягон ҷиҳати келинҳои худ норозӣ буданд.

Яке аз занҳо гуфт:

– Келини ман аз уҳдаи ягон кор намебарояд, ба болои ин боз забонаш се вачаб асту доим гапгардонӣ мекунад. Бо вучуди ҳамаи ин, келини ман аз ҳамаи келинҳо беҳтар мебошад. Зеро, падару модари ӯ дар зодрӯзҳои ману писарам, келину набераҳоям ва дар иду ҷашнҳо ҷунон тӯхфаҳои қиматбаҳоеро меоранд, ки аз дидани онҳо ҳамаи кирдору рафторҳои бади келин аз хотирам мебарояд.

МАЗМУНИ ЗИНДАГӢ

Ӯ ҳамеша бекор буд. Гоҳ – гоҳ коре пайдо шавад, ба мардикорӣ мерафту дигар вақтҳо ҳамроҳи занаш ба хонаи хешу табору ҳамсояҳо меҳмонигардӣ мекард. Меҳӯрду менӯшиду аз болои одамҳо меҳандид. Ҳамин тавр зиндагонияшро мегузaronид. На парвои хонаву дар дошту на парвои зану фарзандон. Аз ин рафтори падар фарзандонаш шармида, ҳатто ба назди ҷӯраҳояш намебаромаданд. Ҳарчанд инро ба падарашон гӯянд, ки нафъе намебахшид. Фарзандҳо калон шуда, барои ба даст овардан маблағи калон азоби мусофирӣ кашиданд. Маблағи фиристодаи фарзандонро падару модар нӯши ҷон менамуданд. Меҳӯрданду хоб мекарданд, вақте, ки зиқ мешуданд ба дари хешу табор

ва ҳақку ҳамсояхо рафта, гапфурӯшӣ мекарданд. Барои онҳо гӯё мазмуни ҳаёт гузаронидани рӯз буд...

ЗАБОНДАРӢӢ

– Ҳамсоя, оё дуруст аст, ки ба духтаратон ва хешу ақрабони шавҳаршавандааш бисёр чизу чораҳо карда истодаед?

– Барои чӣ дуруст набудааст? Падару бародаронаш барои духтари яккаву ягонаамон аз хорича чӣ қадаре, ки гӯям, пул мефиристанд. Ҳоло на худамро фикр мекунаму на оилаи писаронамро. Ҳамаи маблағро барои ояндаи духтарам харч карда истодаам. Агар ба падару модар ва дигар аъзоёни оилаи домод чизҳои қиматбаҳо кунам, духтарам дар назди онҳо бо рӯйи сурху забони дароз мегардад.

– «Э Худоё, тавба, рӯйсурхиву забондарозӣ ҳам аз пайи чизу чора шуда будааст-е!» – зери лаб гуфт ӯ.

АЗ МО ЯК ИШОРА

– Холамулло, ба шумо қоиладар. Дар сӯҳбат ба ягон хел курта ё пойафзол ҳавасатон рафтанаширо ба мо мегӯед, зуд он чизу чораҳоро қудоҳоятон дар рӯзҳои иду айём бароятон муҳайё мекунанд. Онҳо ҳамин қадар доно ё шумо рӯйирост фармон медиҳед, ки чунин сарупо кунанд?

– Наход, ҳаминро ҳам надонед, ҳамсояҷон! Ба қудоҳоямон дигарҳоро мисол меорем, ки ба модарарӯсу падарарӯси духтарашон чиҳо кардаанд, олам гулистон. Барои хушбахтии духтарашон ба дили моро ёфтани маҷбур мешаванд. Ҳамин тавр, ҳамсояҷон, аз мо як ишора аз онҳо ба сар давидан.

СУПЕР ПАДАРШӢ

Се дугонаҳо вохӯрданду сӯҳбати онҳо кӯр гирифт. Яке шавҳарашро таърифу тасниф кунад, дигаре ҳислатҳои ношоъи модаршӯяшро ба забон меовард. Сеюмӣ суханҳои онҳоро шунида, ҳап менишаст.

Пас аз гуфтугӯи тӯлонӣ ҷавонзанҳо ҳайрон шуда, аз дугонашон пурсиданд:

– Барой чӣ шумо гап намезанед? Ё бо мо гуфтугӯ кардан намехоҳед? Метарсед, ки асрори оилавиатонро ошкор кунед, ҷашм мерасад?

Ҷавонзан нимшӯхиву нимҷиддӣ гуфт:

– Ман гӯяму шумо шунавед, дугонаҳо. Дар оила шавҳар ва ё модаршӯ хӯҷаин бошад, хуб будааст. Аммо дар оилаи мо супер падаршӯ ҳукмрон аст. Падаршӯям ҳам кироӣ -дия. Баробари қорҳои рӯзгор аз дигар кирдору рафтори келинҳо доимо бохабар. Мо чӣ гуна курта

мепӯшем, барои чӣ либоси нав мехарем, аз кадом ҳисоб харид мекунем, рӯямонро чӣ гуна оро медиҳем ва ба ҳамин монанд корҳоямонро низ санҷида, бо саволҳои моро лол мекунад.

– Наход мард ҳам ба ҳама кор ҳамроҳ шавад? – ҳайратомез пурсиданд дугонаҳо.

– Ҳа, падаршӯи мо чунин хислатҳои наҷиби инсонӣ доранд, -гуфт ҷавонзан хандида.

– Ба ту сабри ҷамил меҳоям, дугонаҷон.

ОБРӮ

– Барои чӣ рӯзи тӯи хоҳарат аз болояш пул напӯшид? – пурсид модар аз писараш.

– Аз ҳамин кор чӣ ғоида, модарҷон? Баъди муддате ӯ ба кор мебарояд. Ҳамон пулро ба дасташ диҳам, барои раво ба кор ё дигар эҳтиёҷҳои харч кунад, бештар нест? -гуфт писар.

Модар норозиёна гуфт:

– Баъди тӯ аз ягон ҷой пул ёфта, рӯзаширо гузаронидан мегирад. Лекин, агар рӯзи тӯ дар назди мардум пул ҷош мекардӣ, ин обрӯи оилаамон, алаҳусус обрӯи бародарии ту мешуд-дия, бачем.

КИНОЯ

– Ба келини ҳамсояамон Суманхола ҳавасам омад, -ба келинҳои шунавонида гуфт модаршӯ.

– Барои чӣ? – пурсид духтараш.

– Чизу чораро хеле дӯст медорад. Алоҳида кӯчида баромаданаширо фаҳмида, дар рӯзғораш чӣ лозим бошад, ҳамаашро ба модараш таъин мекардааст. Модараш ҳам барои духтараш ҳеҷ чизро дареғ надошта, ҳамаи ғуфтаҳоиширо дар рӯзҳои зодрӯзи наберагону духтару домодаш иҷро менамудааст. Ҳамин тавр, келинчак чиздор мешавад – дия. – гуфт модаршӯ ба келинҳои нигоҳ карда.

ОБУ АРАҚИ ХИҶОЛАТ

- Мебахшeton, мо каме дер мондем, – мард як ба даъватнома ва як ба навиштаҷоти рақами рӯи миз нигариста гуфт. Вале гирди миз фақат як курсии холи буд. Дигар курсиҳо банд. Вай ба курсӣ нишаст ва зуд аз ҷой хест.

– Бачаҳоро пеши модарашон монда наомадед – дия? — гуфт яке, ки аз ин суҳанони маслиҳатомез оҳанги пичингаш бараъло ҳувайдо буд.

– Ҳоло барвақт... Монед, инҳо зиндагонӣ кунанд, — ҷавоб дод. Вай чӣ кор карданагро надониста, араки сару рӯягро пок кард. Ў ба кучо ҷойгир кардани фарзандонагро намедонист.

Дар саҳни боғи калоне зиёфати расмӣ идона давом меёфт. Рӯи мизҳо бо гули меваю хӯрокиву нӯшокиҳо оро ёфта буд.

Дар паси мизҳои пурнозу неъмат роҳбарон, шахсони маъруфу машҳур, пешқадамони соҳаҳои гуногун менишастанд. Ҳама бо галстук ва шиму костуми зебо, ришу мӯйлабҳои тарошида занҳо аз ҳаррӯза ҳам зебову дилбар ба назар мерасиданд. Ҳамин вақт боз се нафар бача омаданд. Як духтарчаву ду писарак. Сару либоси ӯ нисбати дигарон оддитару хоксорона менамуд.

– Саҳл дер мондед, хайр ҳеҷ гап не, — гуфт ҳампахлуи дасти росташ. – Бачаҳоро ҳам овардед, нағз – ва кинояомез илова кард. – Ишкамашонро сер карда мераванд.

– Ҳамин хел шуд, — сурх шудаву забон хоид мард. Вале барои бачаҳо ҷой набуд. Байни обу оташ монд.

– Ин одам ба кучо омаданагро намедонад? – марди ишкамкалони рӯ ба рӯ ба гӯши ҳампахлуяш пичиррос зад. — Худаш ҳам латтамард барин. О бачаву оча мегӯянд.

Ҳампахлуяш ҷавобе надод.

Онҳо боз хӯрдану нӯшидани худро давом доданд.

Дар як гӯша санъаткорон хизмат мекарданд. Бачаҳо дар атрофи падарашон рост истода, чашми худро аз рӯи миз намеканданд.

– Гиред! – ҳампахлуи дигараш ба хӯрдану нӯшидан мурут кард.

– Албатта, албатта! – гуфт мард ва аз шарм бо дастрӯймол араки сару гарданагро пок кард. Гапҳои бачаҳоеро, ки ба гӯшаш мегуфтанд, бо ишораи сар инкор мекард. Баъд шармидаву кебида аз пешонии духтарчаву писарча, ки ҳамсин менамуданд бӯсид ва сари писараки калониро сила карда, ба як гӯшаи боғ бурд, ки хунарнамоии ҳофизонро тамошо кунанд. Мард пас аз лаҳзае хичолатзада ба ҷояш баргашт.

– Ба шумо чӣ резам? — пешхизмат пурсид. – Арак, фанта, об?

– Об, — овозаш ларзид.

Мардуми гирди миз ва атроф ба назараш гӯё ба вай бадбинона менигаристанд. Онҳо чиҳо мегуфтанд, ӯ намедонист, вале ҳис мекард, ки ўро наҳ мезананд. Вай оҳиста хеста, назди бачаҳо, ки дар як гӯшаи боғ хунарнамоии раққосаҳоро тамошо мекарданд, рафт.

Ў рафту бадгӯии нишастагони атрофи миз ҷӯшид.

– Занҳо бачаҳоро ба маърака бурданашон табиӣ. Худоё, ба ин мард чӣ бало задааст, ки бачаҳоро кашола карда омадааст? Ё занаш дар хориҷа...

– Кӣ медонад, ҳар касу ҳар чӣ? Шояд тамошо гумон кардагист.

– Э, ин хел одам мард нашуда мурад – нағз.

– Ин хел одамҳоро даъват накардан даркор...

Хӯрок оварданд.

Мард омада нишаст. Вале аз нигоҳи ҳамроҳон худро канор мегирифт. Ба хӯрок ҳам даст набурд. Фақат гоҳ-гоҳ аз фуҷери булӯрӣ як-ду култ об менӯшиду арақи сару гарданаширо пок мекард. Дигарон гӯё барои хӯрдану нӯшидан омада бошанд, бетанаффус ба рӯи миз «хучум» мекарданд, меҳӯрданду менӯшиданд ва бо даҳони пур хӯрокхоро ба чор тараф пош дода, гапфурӯшӣ мекарданд. Вай бошад, гӯё барои обхӯриву арақпокунии омада буд.

Ниҳоят, садои суруду мусиқӣ хомӯш гардида микрофонро садри базм гирифт.

Баъди чанде табрик ба тақдимои гузошт.

– Ҳоло мо ба тақдимои шахсоне, ки дар пешрафти иқтисодию иҷтимоӣ ва фарҳангӣ комёбиҳои калон ба даст оварданд, мегузарем. Пеш аз ҳама ба сахна Шермуҳаммад Идибековро даъват мекунем.

Дар ин ҷои суҳан мард ҳамтар шуда, гӯё ҳақиқат болаи оташ бошад, ба худ печид.

Вале ба ин ҳолати ӯ касе эътибор надод.

– Ҳамсари ин бародари мо баъди таваллуди фарзандони дугоник вафот кард. Дугоникҳои навзоро танҳо парваришу тарбия карда, ба воя расониданд, ки номбардори на танҳо Самарқанд, балки тамоми кишварамон гаштанд. Писари калонӣ Бежан дар олимпиадаи химикони навраси байналхалқӣ ҷойи якумро гирифт. Дугоникҳо – Ромиз дар чемпионати шоҳмоти Осиё ғолиб омад. Хоҳаракаш Рамзия ғолиби мусобиқаи гимнастикачиёни бадеии кишварамон шуд. Барои тарбияи ҷунин фарзандон бо қарори сарвари давлатамон Шермуҳаммад Идибеков бо ордени “Барои хизматҳои бузург” сарфароз гардонида мешаванд. Марҳамат, Шермуҳаммад Идибеков ба сахна бароед.

Мард аз ҷой хеста, ба сӯи сахна рафт.

Ҳама шарикони паси миз нишаста қарафт шуданд. Дигар дасту дилашон ба хӯрокхӯриву нӯшокӣ намерафт. Шояд аз гумону бадгӯйҳои худ ботинан шарм меоштанд?

Пеши мизи мард ҷӣ тавре, ки ҳангоми ородиҳои дастархон буд, ҳамон тавр ба назар мерасид. Фақат дар тағи фуҷери ӯ каме об боқӣ монда буд.

Вай ба сари миз дигар барнагашт...

ДАНДОНИ ДАБДАЛА

Аз ҳалову конфетхӯрии бисёр дандонҳои Анушервони ҷаҳорсола кирмхӯрда шудааст. Дандонҷаҳои хоҳараки дусолаш Шукрона тезу биринҷ барин як радда аст. Баъзан бо ягон сабаб ҷанҷол кунанд, Шукрона рӯи дастони Анушервонро мегазид. Анушервон бошад, бо дандонҳои кирмхӯрдааш ҳатто гӯштро дуруст хоида наметавонист.

Рӯзе онҳо боз чанчол карданду Шукрона дастони Анушервонро газид. Ин кори ӯ ба Анушервон сахт алам карду ба назди бибиаш рафта, гирякунон гуфт:

– Бибиҷон, дандонҳоямро тилло кунем, ё мисли бобоям дандонҳои дигар монем.

Бибиаш тасаллоомез гуфт:

– Дадаҷон, ин корхоро одамон баъди пир шудан мекунад.

Анушервон аз ин гапҳои бибиаш сахттар гиря карда, гуфт:

– О, ин дандонҳои ман дабдала. Ин Шукрона пир шудан мемонад?

– Сабаби ин хел шудани дандонҳоят чӣ?

Анушервон лаҳзае ба фикр фурӯ рафт ва оҳиста шоколадеро аз кисааш бароварда, ба дасти модаркалонаш дод.

ВЕЛОСИПЕДЧА

Се–чор рӯз боз дандони Нозия дард мекард. Ӯ танҳо ба назди духтури дандон рафтан наметавост. Аз ҳамин сабаб ҳар рӯз ба модараш таваллою зорӣ мекард, ки ҳамроҳ ба духтурхона раванд. Зеро дандонҳои модараш ҳам дардманду табобат карданишон лозим. Якҷоя раванд, нағз, ҳар ду баробар табобат мегирифтанд. Вале модараш рафтан нахоста, доимо мегуфт:

–Холо дандонам дард намекунад. Агар дард кунад, аввал намакобро ба даҳонам медорам, агар намакоб таъсир накунад, пахтаи кӯҳнаеро аз мағзи ягон кӯрпа ва ё кӯрпача гирифта, ба зерӣ дандонам гузошта, онро газида мешинам, вай ҳам фоида нарасонад, пахтаеро ба спирт тар карда, ба зерӣ дандони дардкарда мегузорам, агар ҳамаи ин таъсир накунад, доруи «синепар» ва ё «корфлам»–ро меҳӯрам. Агар ҳаминҳо ҳам таъсир накунад боз шаби дароз дандонам дард карда барояд, ана баъд пагоҳӣ аз хобам меҳезаму маҷбур ба пеши духтури дандон меравем.

Вале Нозия ба дарди дандон тоқат карда натавонист, ба духтурхона омад. Дар паси дари духтури дандон одамони зиёд навбатпоӣ мекарданд. «Пешонаи шӯри ман дар гӯр, акнун аз дарс дер мемонам аз муаллимони коллеҷ ишқамсерӣ гап мешунавем, – аз дил гузаронд ӯ. –Хайр, чӣ илоҷ? Бояд навбатамро интизор шавем». Ӯ ба ҳараке, ки барои навбатпоӣ гузошта шуда буд, рафта нишаст. Пеш аз ӯ боз ду–се нафари дигар дар навбат истода буданд. Онҳо барои воҳимаро дур кардан байни худ сӯҳбат мекарданд. Нозия ҳам ба сӯҳбати онҳо, аз дарди дандону дандонканӣ буд, ҳамроҳ шуд.

Дар байни навбатдорон зане писарчаи шашсолаашро оварда буд. Писарчааш Анис аз духтури дандон тарсида, беист гиря мекард. Нозия ба модари Анис ҳарчанд дандонҳои модарашро табобат кардан лозим

бошад, ки аз якравиву гачирӣ ба духтурхона омадан нахостанастро гуфт. Бефоида гаштани таваллою зории акаву апахоястро ҳам ба забон овард. Ҳамин вақт Анис аз гиря кардан бозистода ба Нозия маслиҳат дод:

–Шумоён ба модаратон беҳуда ин қадар таваллою зорӣ мекунед. Ба он кас як куртаи зебоеро ваъда мекардед, давида меомаданд.

Аз ин маслиҳати Аниси хурдсол хандаи Нозия омад ва аз ӯ пурсид:

– Анисҷон, ту инро аз кучо медонӣ?

– Медонам–дия, – чашмонаш барқ заданд. –Очаам ҳам маро велосипедча меҳарем гуфта, ба ин ҷо оварданд.

БАХИЛ КИСТ?

Дилшод ва Шодиёр аз синфи якум бо ҳам дӯсти қаринанд. Ҳарду бо баҳои аъло меҳонданд. Онҳо чунон ба якдигар одат кардаанд, ки бо ягон сабаб яке ба мактаб наомада монад, дигаре як чизи муҳими худро гум кардагӣ барин мешуд. Вазифаи хонагиро ҳам якҷоя тайёр намуда, ба якдигар нишон медоданд ва хатоҳоястро ислоҳ менамуданд. Ба дӯстии онҳо ҳамсинфони ҳавас мекарданд.

Рӯзе Дилшод машғули футболбозӣ гашта, иҷрои вазифаи хонагиро аз ёд баровард. Аз Шодиёр илтимос намуд, ки вазифаи хонагиро аз дафтари ӯ кӯчонад. Шодиёр розӣ шуд. Дилшод хеле хурсанд гардид. Шодиёр гумон дошт, ки ин кори ӯ як – ду дафъа аст. Вале вазифакӯчони дӯсташ қариб ҳар рӯз такрор мешуд. Дилшод баъзан барои худсафедкунӣ мегуфт:

– Илтимос, қўраҷон, бори охир вазифаи хонагиро барои кӯчонидан деҳ. Худам иҷро карда натавонистам. Бар замми ин, дар хона чунон кор бисёр шудааст, ки барои дарстайёркунӣ вақт намеёбам.

Шодиёр ба суҳанҳои дӯсташ бовар мекард. Вале худ ба худ меандешид, ки бо ин гуна рафтораш ба дӯсташ бадӣ мекунад. Ёро танбалу сустхон мегардонад. Аз ин рӯ, боре ӯ ба Дилшод гуфт:

–Дилшод, ман дӯсти ту, ҳамеша ба ту ёрӣ мерасонам, фақат вазифаро худат иҷро намо. Ҳоло то саршавии дарс вақт ҳаст...

–Ту чӣ гуна дӯстӣ, ки вазифаи хонагиатро аз ман дарег медорӣ? – шӯрид Дилшод. –Ту бахил ҳастӣ! Агар хоҳӣ, бар ивази вазифаи хонагиат пулашро медиҳам?!

–Ба ман пул лозим не, – ранҷид Шодиёр. –Ман ба фоидаи ту гап мезанам. Намехоҳам, ки ту танбалу сустхон шавӣ, тамо хонандағони синфро ба қафо кашӣ...

–Ман мӯхтоҷи панду насихат ту нестам! Дӯстии мо тамом! – гӯён Дилшод аз назди Шодиёр дур шуд.

Шерзод, ки баҳси онҳоро мешунид, аз Дилшод пурсид:

–Бар ивази вазифаи хонагӣ чанд пул медиҳӣ?

–Пули дуто дафтар! Агар розӣ бошӣ, вазифаи хонагиатро деҳ, ки зудтар рӯйбардор кунам.

Ҳамин тавр, Дилшод аз Шодиёр рӯй тофта, бо Шерзод чӯра шуд. Аз падару модар бо ҳар гуна баҳона пул гирифта, ба Шерзод медод.

Рӯзе хангоми бозгашт аз мактаб Дилшодро саге сур кард. Пойи Дилшод лағжиду болои лой парӯ афтид. Саг гирд – гирди ӯ чарх зада, беист аккос мезад. Ҳамсинфонаш ба ин ҳоли ӯ хандиданд. Дар байни онҳо Шерзод низ буд, ки баланд – баланд механдид. Шодиёр бошад, ба ёрии Дилшод шитофт. Ӯ сагро пеш карда, дӯсташро хезонд ва сару рӯяшро бо рӯймолча тоза кард.

МАКТАБРАВ ШАВАД...

Анушервон тамоми рӯз ҳамроҳи бибиҷонаш буд. Шабона бибиаш ба ӯ афсонаҳои шавқовар мегуфт. Барои наберааш суруди алларо мехонд, навозиш мекард.

– Дадаҷонам калон шавад, мисли апаҳояш мактабрав шавад. Бобочонаш костюм буруки нав хариа диҳанд. Вай костюм буруки зеборо пӯшида, ба мактаб равад...

– Бибиҷон, – ба модаркалонаш рӯ овард Анушервон. –Ба умеди бобом нашуда, пагоҳ худатон костюм бурук харида диҳед.

АРҶСРО КАЙ МЕОРЕД?

Пас аз хӯрокхӯрӣ бобочони Анушервон даст ба дуо мебардошт. Ӯ шукронаи таомро гуфта, фарзанду наберагонашро дуо мекард ва дар охир илова менамуд:

– Ҳамин Анушервон ҳам калон шавад, мактабхон шавад, донишманд шавад. Дар корҳои калон кор кунаду барои манну бибиаш ҳам як кило гӯшту дуто нон орад. Барои Анушервор як келини зебо биёрему бибиҷонаш ба таги чимилик дарорад.

Рӯзе хангоми дуогӯӣ дасташро поин карда аз бобояш пурсид:

– Бобочон, оминатон пури ваъда. Арӯса кай меоред?

БАР ПАДАРАТ РАҲМАТ, ПИСАРАМ!

Озод ба хоб монда, дертар бедор шуд. Саросемавор дасту рӯ шуста, либосҳои мактабиашро пӯшид ва ба сӯйи мактаб метоخت, ки модараш ба дасташ пул дод. Яъне, нонушта накардаасту аз дӯкони мактаб ягон чиз харида хӯрад.

Озод саросема ба мактаб мерафт, ки дар роҳ чашмаш ба қаландари пире афтод. Ӯ дар даст асо дошт. Ҳаво хунук бошад, ки либосҳои танаш тунук буд. Вай, бо чӯши ғаму алам бо асо ба сӯйи ҳавлии Муридино

нигариста, дуои бад мекард. Ин аҳволи қаландарро дида, Озод зуд аз таги гап воқиф шуд: қаландар ба садақапурсӣ дарро кӯбад, Мурод сагашро сард ода, мӯйсафедро ранҷондааст.

– Бобо, хафа нашавед, ба ҷойи инҳо ман хайр мекунам, - гуфта Озод тамоми пулҳои кисаашро ба қаландар дароз кард. Пирамард розӣ нашуд. Озод илтимос кард, ки пулро гирад. Пирамард ноилоҷ пулро гирифта, дуо кард:

– Бар падарат раҳмат, писарам! Илоҳо рӯи камиро надида, ба сад дароӣ...

Озод бо ишками гурусна панҷ соат дарс хонд. Аммо рӯҳаш болида буд: ба яке некӣ кард, ғаму андӯҳашро рафъ намуд, ба шаъни маҳалашон доғ наовард.

Баъди дарс ба хонашон омада, либосҳояшро иваз мекард, ки модараш ранги рӯи кандаи ӯро дида пурсид:

– Чаро рангат кандагӣ, бачем? Ба пули додаам ягон чиз харида хӯрдӣ?

– Не, - Озод ба модараш ростӣ гапро гуфт. Гумон дошт, ки барои ин кор модараш ӯро сарзаниш мекунад. Вале модараш аз ин рафтори Озод хурсанд шуда, зуд дастархон кушод.

АҚЛ

Аҳмад хурд бошад, ки бачаи шӯху беқарор аст. Гоҳо барои ягон чиз бо хоҳараш ҷангу ҷанҷол бардошта, ҳамаро нороҳат мекунад. Дар вақти хӯрокпазии модараш ёрӣ додани шуда, ҳалал мерасонад.

Рӯзе падари Аҳмад барои буридани навдаҳои хушки тоқ қайчийи тоқбуриро ёфта, назди тиреза монд ва ҳудаш барои либосивазкунӣ ба хона даромад. Пас аз чанде аз хона барояд, ки қайчийи тоқбури нест. Аҳмади ҷаққон дар даст қайчӣ аллакай ба буридани шоху баргҳои гулу ниҳолҳо машғул аст. Падараш рафта, қайчиро аз дасти ӯ гирифт ва сарзаниш кард.

– Ман хостам ба шумо ёрӣ расонам, – худро сафед кардани шуда гурунғос зад. – Худатон доим мегӯед - ку: «ту акнун писари калон шудӣ, ба корҳои бобову бибиат ва ману модарат ёрдам деҳ».

– Ўҳ маҳмадоно, ёрирасонӣ ин хел намешавад. Гулу ниҳолҳоро дар як лаҳза чувонимарг кардӣ.

Ту акнун бачаи хурд не, пагоҳ – фардо мактабрав мешавӣ.

Аҳмад аз ин гуна сарзанишҳои падар гиряро бардошт, ки бибиаш овози ӯро шунида, ба тарафгирӣ ояд. Вале, муттаасифона, ҳеҷ кас ба тарафгирии ӯ наомад.

– Ҳоло назада гиряро мебардорӣ? – гуфта падараш. – Бас кун. Пурсем, ақлам даромадагӣ мегӯӣ. Намедонам, кай ақли ту медарояд?

Аҳмад лаҳзае аз гиря бозистода, ҷунин гуфт:

– Ба болои ҳамон як баррачаам боз 5-то чӯча, – панҷ ангушташро ба падараш нишон дод, – харида диҳед, ҳамон вақт ақлам даромада, дигар баромада намеравад.

Аз ин ҳозирҷавобии Аҳмад дар лабони падар табассум гул кард.

НАБЕРАИ ДАСТЁР

Модар ҳар рӯз Бобурро ба назди модаркалонаш оварда, ҳудаш ба кор мерафт.

Бобур модаркалонашро бисёр дӯст медошт. Хурд бошад, ки ба корҳои модаркалонаш ёрӣ мерасонд.

Ҷой рӯбад, хокрӯбаашро мегирифт. Чизе дӯхтани шавад, ресмонро аз сӯрохи сӯзан гузаронда медод. Ба гулҳои рӯи ҳавлӣ об задан хоҳад, Бобур ҳам бо сатилчааш об мекашонд.

– Набераи дастёри ман! – аз ин гуна корҳои ӯ шод гардида, мегуфт модаркалон.

Рӯзе Бобур ба назди модаркалонаш бо абрӯвони пурчин омад. Бибиаш сабаб пурсид. Дар аввал вай ҷавоб надод. Баъде, ки модаркалонаш ба ҷону ҳолаш намонд, ӯ гуфт:

– Модарам ба ман пайпоки даридаро пӯшонданд. «Пайпоки даридаро намепошам» гӯям, маро ҷанг карданд, ки «худат даррондӣ, худат дӯз».

– Ҳеҷ гап не, ҷони бибӣ! – Аз дасти мардҳо ҳама кор меояд, - гӯён сӯзанро ба дасти набера дода, ҷӣ тавр дӯхтанро фаҳмонд. Дастанаш начаспад, ки бо душворӣ ва нишондоди бибиаш ҷӯробашро дӯхт. Бибиаш айнакро ба ҷашм монда, баъзе ҷойҳои дӯхтаи ӯро ислоҳ кард.

Бобур аз дӯхта тавонистанаш хурсанд шуда, онро ба пояш пӯшид. Ҷӯроби пояш ба назараш наппа - нав намуд.

НИҲОЛАК ГИРЯ МЕКУНАД

Рамиз ба корҳои деҳқонии бобояш ёрӣ расонданро дӯст медорад. Ба бобояш тақлидомез кор кунад, ки аз уҳдааш намебаромад.

– Ту ҳоло хурд ҳастӣ, сабр кун, калон шавӣ, албатта ҳамаи корхоро худат иҷро мекунӣ, – мегуфт бобояш.

Вале шавқӣ коркуниаш ҷӯшида, далел пеш меовард:

– Ман калон шудагӣ, фақат зӯрам камтарак намерасад.

Бобояш меҳнатдӯстии набераашро дида, хурсанд мешуд. Барои наранҷонидани наберааш ба ӯ чидани сангу шохчаҳои даруни заминро фармуд.

Рамиз бо ҷону дил гуфтаи бобояшро иҷро кард. Боз меҳост мисли бобояш картошкаҳоро теша кунад.

– Бобочон, монда шудед, шумо дам гиред, ман ба ҷойи шумо теша кунам? – гарданаширо қач карда, аз дасти бобо тешаро гирифтани шуд.

– Ҷони бобо, ту ҳоло аз уҳдаи ин кор намебарой. Бехтараш, ба пеши модарат раву ягон кори дигарро кун, – бобо Рамизро ба назди модараш фиристод.

Вай ба назди модараш рафт. Модараш дигар кор фармуд магар, ки доду гирев бардошта, баргу пояҳои картошкаро ба кандан даромад.

Бобояш ин аҳволро дида, ба наздаш омад:

– Бобочон, ту ҳоло намедони ки картошкаро чӣ гуна теша мекунанд? Агар теша нохост ба ягон ҷойи картошка расад, ниҳолакҳои картошка ба гирия медарояду баъд хушк шуда, ҳосил намедиханд. Меғӯяд, ки бо теша бадани маро захмдор кардед, барои чӣ ман ба шумо ҳосил диҳам? Не, ман ҳам қасди худро гирифта, ҳосил намебандам, ана баъд мебинем, ки аҳволи шумо чӣ хел мешавад?

Рамиз картошкабирёро дӯст медошт. Ҳар рӯз аз модараш хоҳиш мекард, ки картошкаро дар равшан бирён кунад. Зери дандонҳо қатар – қатар кунад боз беҳтар. Агар ниҳолакҳои картошка ҳосил надиханд, ӯ ҳам аз картошкабирёнхӯрӣ маҳрум мешавад. Вай инҳоро фикр карду аз кори кардааш пушаймон шуд ва ниҳолакҳои картошкаи кандашро аз сари нав шинондани шуд.

ФАРИДАИ ДАВЛАТ



Фаридаи Давлат (Давлатова Фарида) 5-уми октябри соли 1994 дар рустои зебоманзари Очилдии ноҳияи Ғайзбори Ғайзобод чаим ба олами ҷастӣ кушодааст.

Пас аз хатми мактаби зодгоҳаш ба факултаи математика – информатикаи Донишгоҳи омӯзгории Ҷумҳурии Тоҷикистон дохил шуда, соли 2018 ин даргоҳи маърифатро бомуваффақият хамт кардааст.

Ҳоло ба ҳайси омӯзгор ғайолият намуда истодааст.

Аз хурдӣ ба навиштани шеърӣ мақола майл дошта, дар рӯзномаву маҷаллаҳои кишвар пайваста навиштаҳои хешро мунташир месозад.

Иштирокчи семенармаишварати адабони ҷавон дар соли 2016 ва узви маҳфили “Шеър”-и баҳии дар шаҳри Ваҳдат будаи Иттифоқи нависандагони Ҷумҳурии Тоҷикистон мебошад.

ВАТАН

Ватан, пайванду эҷозам ту ҳастӣ,
Дар ин ойина пардозам ту ҳастӣ.
Ватан, дирӯзу имрӯзу пагоҳам,
Ватан, ояндаи бозам ту ҳастӣ.
Ватан, ишқу умеду ифтихорам,
Ватан, як олами розам ту ҳастӣ.
Тамоми ҳастии ман аз ту бошад,
Ватан, анҷому оғозам ту ҳастӣ.
Дар ин даҳре, ки садҳо ранг дорад,
Ватан, шаҳболи парвозам ту ҳастӣ.
Зи ту фархундабахтам то ҳамеша,
Ватан, маънии ин нозам ту ҳастӣ.
Хулоса, дӯст медорам туро ман,
Ватан, яъне, ки эҷозам ту ҳастӣ.

ТОҶИКИСТОН

Тоҷикистон, модари яктои ман,
Ифтихори ҳолию фардои ман.
Бо ту дар олам ҳаме эҳё шудам,
Эй Ватан, эй мучиби маъвои ман.
Гулшани сарсабзу атромез ту.
Сарзамини меҳр дар дунёи ман.
Номи некат тоҷ бар сар мекунам.

Шухрату шонат сари болои ман.
Хоҳамат обод монӣ ҷовидон.
Кишвари озодаю раънои ман.
Ту азизию муқаддас дар дилам,
Тоҷикистон, модари яктои ман.

ИСТИҚЛОЛИ МО

Офтобе бар сари мо ҳаст Истиқлоли мо,
Чехраи нурифари мо ҳаст Истиқлоли мо.
Лутфи Раҳмонӣ насиби мо намуда сулҳро,
Ҳамнавои раҳбари мо ҳаст Истиқлоли мо.
Тоҷикистон гулшанат пургул ҳамеша чун баҳор,
Шоҳаи боровари мо ҳаст Истиқлоли мо.
Давлати пояндаи моро саодат ёр кард,
Рӯзгори бофари мо ҳаст Истиқлоли мо.
Шаъну шону нусрату армони дилҳои ҳама,
Тахту тоҷу минбари мо ҳаст Истиқлоли мо.
Мекунем парвоз бар авҷи самояш бе ҳарос,
Бофарин болу пари мо ҳаст Истиқлоли мо.

ВОЖАИ ШЕВО

Вожаи шевост Истиқлолият,
Марҳами дилҳост Истиқлолият.
Мекунад имрӯзро ғарқи самар,
Нусхаи фардост Истиқлолият.
Мулки моро мекунад ободтар,
Нуктаи барҷост Истиқлолият.
Офтоби нурбахши рӯзгор,
Дидаи биност Истиқлолият.
Миллати моро саробонӣ кунад,
Посбони мост Истиқлолият.
Аз Худовандам барои халқи ман,
Ҳадяи яктост Истиқлолият.
Шомҳои торро равшан кунад,
Субҳи армонҳост Истиқлолият.
Вожае шевотар аз ин вожа нест,
Вожаи шевост Истиқлолият.

ТАСАННО

Ваҳдатат то ҷовидон бод, Меҳанам,
Мардумонат дар амон бод, Меҳанам.

Сабзу хуррам чун биҳишти оламӣ,
Навбахорат беҳазон бод, Меҳанам.
Дар фазои ту дирафши Ковиён,
То ҳамеша парфишон бод, Меҳнам.
Сулҳу истиқлоли ту поянда бод,
Душманат бе хону мон бод, Меҳанам.
Меҳри беандозаат то Қаҳқашон,
Аз замин то осмон бод, Меҳанам.
Модари фарзон фарзандони даҳр,
Номи некат дар ҷаҳон бод, Меҳанам.
Офарин бар Пешвои миллатам, -
Ин шиори тоҷикон бод, Меҳанам.

ДУШАНБЕ

Душанбе як баҳори беҳазон аст,
Баҳори беҳазони Тоҷикистон аст.
Тамоми чорсӯяш чун гулистон аст,
Ҳавои беғуборааш анбарфшон аст.
Ба бурҷи қасри миллат андар оғӯшаш
Ливои Тоҷикистонам парафшон аст.
Дар инҷо кохи Наврӯз қоматаш боло,
Дар инҷо тахти Сомонӣ пойбарҷо.
Дар инҷо сулҳи Сомонӣ зи нав пайдо,
Сари ҳамгаштаи тоҷик зи нав боло...

ШАҲРИ ИҚБОЛ

Ту қалби Тоҷикистонӣ, Душанбе,
Ба ҷисми Тоҷикон ҷонӣ, Душанбе.
Бинозам дари канорат ошиқона,
Тамоми сол баҳоронӣ, Душанбе.
Ту шаҳри бахту иқболи баландӣ,
Ту шаҳри ишқу армонӣ, Душанбе.
Ту чун хуршеди Ховар медурахшӣ,
Ту шаҳри нурборонӣ, Душанбе.
Туро чун шаҳри дилҳо мешиносам,
Бимонӣ, ҷовидон монӣ, Душанбе.
Туро ободу зебо менамоем.
Нумуи бахти хандонӣ, Душанбе.
Ба ҳеҷ гавҳар ту медонӣ, Душанбе.
Агарчи шаҳрҳои бешуморанд,
Беҳиншаҳри ҷавононӣ, Душанбе.
Басо ширин бувад ин ҳарф гуфтан,

Ту қалби Тоҷикистонӣ, Душанбе!

ТАНИНИ СУЛҲ

Дили ман аз вафои сулҳ мерақсад,
Дили ман бо садои сулҳ мерақсад.
Дилам чун мутриби мумтоз аз ҳиссаш,
Ба оҳанги навои сулҳ мерақсад.
Дилам чун гунчаи гулбоғи наврӯзӣ,
Зи пайки ошнои сулҳ мерақсад.
Чу мурғи ваҳдатовар андар ин дунё,
Дили ман дар фазои сулҳ мерақсад.
Вучуди ман саропо хонаи сулҳ аст,
Дили ман дар бинои сулҳ мерақсад.
Кунам шукронаи сулҳ аз Худовандам,
Дили ман бо дуои сулҳ мерақсад.

МЕҲРНОМА

Тоҷикистон, доимо ёдат кунам,
Дар замири хеш бунёдат кунам.
Мақсадат сулҳу сафою дӯстӣ,
Бас раҳи меҳру вафоро чустӣ.
Нури Истиклол дорад шамси ту,
Файзи Истиклол борад шамси ту.
Дил ба васфи ваҳдатат шоир шавад,
Дар ғазалгӯӣ басо моҳир шавад.
Гунчаи баҳтат дубора лаб кушод,
Ин дубора баҳти ту поянда бод.
Дар баҳорат хурраи дорӣ Ватан,
Хурраи сабзу хуррам чун чаман.
Эй бихишти тоҷдорони ҷаҳон,
Сарзамини сулҳу шодиро макон.
Волаи ҳусни ту мардуми ҷаҳон,
Бо чунин зебои монӣ ҷовидон.

ИФТИХОР

Ту марзи беназирам, Тоҷикистон,
Азизу дилпазирам, Тоҷикистон.
Нишони миллати овозадорам,
Дар олам ифтихорам, Тоҷикистон.
Ҷаҳони меҳр мебахшам бароят,
Ба номат арҷ гузорам, Тоҷикистон.

Хамеша якдилу якпора монӣ,
Ба хокат сачда орам, Тоҷикистон.
Дар олам парчами паҳновари ту,
Шукӯху эътиборам, Тоҷикистон.
Бинозам дар канори бекаронат,
Ту дунёи қарорам, Тоҷикистон.

ДИЁРИ ФАЙЗБОРАМ

Диёрам, ифтихорам шаъну шонам,
Зи ту фархундаи давру замонам.
Ту ҳастӣ вориси тахти Каёнам,
Нишони тоҷу тахти хусравонам.
Диёрам, маҳзари меҳру вафой,
Саропо гулшани сулҳу сафой.
Шукуфон бош ҳамчун навбаҳорон,
Зи файзи туст хуррам рӯзгорон.
Диёрам, дилрабою беназирӣ,
Биҳиштосо дили кас мепазирӣ.
Зи ҳар як қатраи оби зулолат,
Бубинам пешрафти безаволат.
Зи файзи ваҳдатат дар рӯзгорон,
Фузуда орифону дӯстдорон.
Диёрам зодаи даврони озод,
Зи озодӣ заминат гашта обод.
Шукуфон бош доим, Тоҷикистон,
Ба монанди баҳори боғу бўстон.

ОШИҚОНА

Тоҷикистон, кишвари сулҳофарам,
Ошиқам бар ҳусни ту меҳроварам.
Бӯса бар хоку заминат мезанам,
Бе ту дилро ман зи дунё меканам.
Тору пуди ин вучуди ман туй,
Ояти ишқу сучуди ман туй.
Сабз аз ишқӣ ту бошад қисми ман,
Чун ту ҳастӣ мояи ишқам, Ватан.
Хоки ту зарҳез бошад ҷовидон,
Парчамат тобанда бошад дар ҷаҳон.
Ҷовидонӣ бод Истиқлоли ту,
Ҷон ба каф дорам ба истиқболи ту.
Сӯйи фардои дурахшон меравӣ,
Раҳнамоят – нури Раҳмон меравӣ.

Чонамози ман замини поки ту,
Меҳр месабзад зи мағзи хоки ту.
Обрӯи ман равон дар чӯи ту,
То ки ҳастам ошиқам бар рӯи ту.

ЧАВОНӢ

Чу дарёи хурушонӣ, чавонӣ,
Зи шавқу шӯр чӯшонӣ, чавонӣ.
Бихоҳам ҳамчу ишқи ҷовидона,
Ту дар дилҳо бимониву бимонӣ.
Чавонӣ чехраи бишкуфтаи мо,
Марав аз мо, марав дар зиндагонӣ.
Туй ганчинаи умеди фардо,
Ватан дорад зи номат гулфишонӣ.
Саропо зиндагӣ бо туст зебо,
Чавонию чавонию чавонӣ.
Дар ин шаҳри пур аз ишқу садоқат,
Чу меҳри шаҳриёрони ҷаҳонӣ.
Чавонӣ, эй чавонӣ, эй чавонӣ,
Ту дар андешаи ман ҷовидонӣ.

ОБИ ҶОНБАХШ

Об омад, хокро гулзор кард,
Шоҳаҳои хушкро гулбор кард.
Об омад, оламе обод шуд,
Лолаву себаргаро бедор кард.
Зиндагони ҳаст шуд аз оби ҷон,
Обро бо рӯшаниҳо ёр кард.
Об омад – неъматӣ Яздони пок,
Кинаро кам меҳро бисёр кард.
Чун суруди об пок асту зулол,
Шеърӣ ноби обро такрор кард.

ЭЙ ДӢСТ

Ман бе ту чӣ гуна монам, эй дӯст?
Бе ту ба Худо натонам, эй дӯст.
Ҳар соати зиндагӣ бисӯзам,
Дуди сияҳе фишонам, эй дӯст.
Аз рафтани ту ба шонаи дил,
Ғамҳои туро кашонам, эй дӯст.
Дил дар тани ман чу барги хушк аст,

Як шохагули хазонам, эй дӯст.
Ахволи маро бипурс боре,
Ноланда аз ину онам, эй дӯст.
Эй кош, ки дӯстам набудӣ,
Аз дасти ту саргаронам, эй дӯст.

ИШҚ

Ахтари тобандай, эй ишқ, ишқ,
Оташи сӯзандай, эй ишқ, ишқ.
Ғунчаи ҳасрат ба лабҳоям шукуфт,
Доимо пурхандай, эй ишқ, ишқ.
Пеш ой, аз ҳам дар чашми ман,
Партави рахшандай, эй ишқ, ишқ.
Маънии ҳастии ман тафсири туст,
Дар дилам пояндай, эй ишқ, ишқ.
Хайр бошад оқибат дар кори ту,
Бар ҷаҳон арзандай, эй ишқ, ишқ.
Шукрҳо созам барои буданат,
Зиндагисозандай, эй ишқ, ишқ.

СУХАН

Чун касеро нест аз суҳбат хабар,
Аҳли дил созанд аз эшон ҳазар.
Гуфтугӯ чун мол дар бозор нест,
Суҳбати моро нашоёд симу зар.
Гар суҳанро тоза гӯям ҳар замон,
Меравад аз ман шаби торам сахар.
Чун суҳан кӯҳест побарҷо бувад,
Бегазанду безаволу безарар.
Аз Фарида ин суҳан дар гӯш дор,
Гар суҳан гӯӣ, бигӯ шахду шакар.

ВАТАНХОӢ

Ман ватанро посбонӣ мекунам,
Дар заминаш гулфишонӣ мекунам.
Баҳри ҳифзи меҳанам ҷон медиҳам,
Душманонашро ба зиндон мениҳам.
Аз ниёгонам чу ибрат мегирам,
Чун бузургонам ба қимат мегирам!
Ман ҳамин савгандро дар кӯдакӣ,
Ёд мекардам ба фаҳмиши зақӣ.
Гӯш андоз аз Камол орам суҳан,

Ки сухан гуфта зи қалби хештан.
“ Душман орад бар сарат дарду бало,
Содалавҳон душманонро мубтало.
Ҳар кучо бошам зи душман дар ҳарос,
Ҳеҷ нагзорам-ш зи чанголам халос”.
Аз каломаш Шамс аз тоқат гузашт,
Лаҳзае аз тоқати риқъат гузашт:
“ Марги душман хоҳишам буд аз Худо,
Дарси таърихро намехондам чаро.
Ман намехоҳам бигӯям душманон,
Марг мехостанд баҳри тоҷикон.
Афсуни онҳо зи қалби тоҷикон,
Дур мегардонд меҳри волидон.
Ман намехоҳам бигӯям во дарег,
Қатли модар кард фарзандаш бо тег.
Ман намехоҳам бигӯям комрон,
Дар замини Тоҷикистон душманон.
Тоҷикон бо қавли онҳо бенишон,
Тоҷикистон нест давлат дар ҷаҳон.
Ман намехоҳам бигӯям бемақом,
Оли Сомоне , ки тоҷикро мақом.
Ман намехоҳам бигӯям сарнавишт,
Бо хати қисмат маро қисмат навишт.
Аз чунин гуфтор гирён мешавам,
Абри борону парешон мешавам.
Чун ки дар боғи ҷавон сабзидаам,
Ман барои Тоҷикистон зиндаам.
Тоҷикистон кишвари доимбаҳор,
Шамси ваҳдат дар самояш шуълабор.
Тоҷикистон қуллаи кӯҳи ҷаҳон,
Лоиқи сад қиссаву сад достон.
Тоҷикистон модари фарзонагон,
Мулки мардони шарифу шодмон.
Тоҷикистон мазҳари аҳли ҳунар,
Хоки ӯ пур аз зару пур аз гуҳар.
Тоҷикистон шахди лафзи модарӣ,
Номи покаш лаҳни кабкони дарӣ”.
Ин суханҳои Камолу Шамсро,
Дӯстон гуфтанд бо ҳарфи садо.
Мачлисе аз баҳри ин оростанд,
Ҳифзи хоки Тоҷикистон хостанд.
То ки озодӣ насиби тоҷикон,
То ҷаҳон бошад, бимонад ҷовидон.
Аз ҳамин меҳру вафои дӯстон,

Тоҷикистон ҳаст ҳоло бӯстон.
Ҳар ки васфи Тоҷикистон мекунад,
Аҳли олабро ғазалхон мекунад.
Ин Ватан зебову соҳибэътибор,
Тоҷикон озоду соҳибихтиёр.
Бехтарин неъмат ба дил аҳду вафо.
3-ин сабаб олист чун субҳи сафо.
Ваҳдат асту якдилию дӯстӣ,
Дар Ватан соҳибватан хуш зистӣ.
Ибтидои рӯзгорон ваҳдат аст,
Шоҳроҳи мулкдорон ваҳдат аст.
Шуҳрати миллат бақои ваҳдат аст,
Баҳти беиллат бақои ваҳдат аст.
Тоҷикистон неқном аз ваҳдат аст,
Офтобаш нурфишони аз ваҳдат аст.

САРАЗМ

Ту нишоне аз ниёгонӣ, Саразм
Ту нишони оли Сомонӣ, Саразм
Ифтихори тоҷикони оламӣ
Ту қадамҷои бузургонӣ, Саразм
Бо ту эҳё мешавад таърихи мо,
Зодгоҳи илму ирфонӣ, Саразм
Дар тамаддуни башар ганчинаӣ,
Бехтарин сарват ба моёнӣ, Саразм
Панҷазору панҷсади умрат гузашт
То кунун мисли ҷовононӣ, Саразм.
Шаҳри сарсабзу қадимии ҷаҳон,
То абад ингуна мемонӣ, Саразм.

ЭЙ КИТОБ

Тозағуфторам, туро ёбам агар,
Даст мегирам, намехобам дигар.
Ман туро ҳамчун фуруғи умри худ,
Мекушоям, баҳри дарёби гуҳар.
Эй китоб, эй маҳзани фазлу камол,
Мебарӣ хонандаро то баҳру бар.
Дар варақҳои ту сад ҳикмат ниҳон,
Кас туро хонад, ёбад сад ҷаҳон.

ИМРӯЗ

“Осмон осмонтар аст имрӯз”

М. Аҷамӣ

Ишқ аз ишқ фаротар аст имрӯз,
Офтоб меҳрубонтар аст имрӯз.
Дидаю дил чуфти зебоянд,
Ин баҳор гулфишонтар аст имрӯз.
Чашмҳоят сабақ зи ишқ диҳанд,
Хома бар рӯи дафтар аст имрӯз.
Номаҳо беҳисобу бисёранд,
Осмон пур зи кафтар аст имрӯз.
Ишқ бигрифта рӯи оламо,
Ин ҷаҳон бекаронтар аст имрӯз.
Бо ман эй ошнои дерина,
Ёди ту ошнотар аст имрӯз.
Аз ҳама рӯзҳои бигашта,
Боз ҳам тозаю тар аст имрӯз.

АЁ МОДАР

Аё модар, аё эй меҳрубон дилбар,
Манам фарзанди дилбандат,
Ва ҳар лаҳза зи дил овоз андозам,
Ки ман як решапайвандат.
Ба рӯят нури хуршед чун ҳамеборад,
Маро хушҳол месозад,
Дилам аз шодӣ меболад...
Аё модар, аё олиҳаи ҳастӣ,
Надорӣ тоқати дурии фарзандон,
Балогардони пайвандон...
Аё модар,
Аё, эй Ҳури ризвонии ин олам,
Мудом мепурсӣ аҳволам,
Туй бахшандаи ҳолам,
Зи ҳастии ту меболам.

РУЪЁ



Қосимзода Сумани Усмон (Руъё) 7-уми декабри соли 1994 дар ноҳияи Абдураҳмони Ҷомии вилояти Хатлон дар оилаи омӯзгор ба дунё омадааст.

Ӯ соли 2012 мактаби миёнаро бо баҳои хубу аъло хатм намуда, тариқи Квотаи Президентӣ ба факултаи химия ва биологияи Донишгоҳи давлатии Бохтар ба номи Носири Хусрав дохил шуд. Баъди хатми донишгоҳ дар массисаи таҳсилоти миёнаи умумии №12-и зодгоҳаи ба ҳайси омӯзгори фанни химия ва биология фаъолият намуда истодааст.

Бояд гуфт, ки Қосимзода Сумани Усмон аз овони наврасӣ бо тахаллуси Руъё шеър менависад. Меҳри беандозааш нисбат ба Ватан ва Модар ўро ба ин ҷода овардааст. Ин аст, ки дар эҷодиёти ӯ васфи Ватану Модар ва таҷассуми шиқ мақоми хосса доранд.

Шеърҳои тавассути китоби дастаҷамъии “Ҳамсолони Истиқлол” (2017) ва нашрияҳои “Фурӯғ” ва “Замон” ба дасти хонандагон расидаанд.

МАН ЧАВОНАМ

Чавонам ҳамчу гулҳои баҳорон,
Шукуфам аз нигоҳи лолазорон.
Парастуям ба миоди диёрам,
Ҳамеша роз хонам бо ҳазорон.

Чавонам ифтихори Тоҷикистон,
Шукуху эътибори Тоҷикистон.
Бинозам бо ватанҷойи биҳиштам,
Бисабзам дар баҳори Тоҷикистон.

Чавонам, аз табори ориёнам,
Суруди сулҳ дорам бар забонам.
Чу Пешвои нақӯи миллати хеш
Ба меҳан пайки шодӣ мерасонам.

Чавонам ман, чавонам ман, чавонам,
Зи дил шукрона орам бар забонам.
Ба ойини Ватан поянда монам,
Чу узви номдори тоҷиконам!

АЗ ИЛҲОМИ ВАҲДАТ

Бирезад шеъри дил аз боми Ваҳдат,

Навиштам шеър аз илҳами Ваҳдат.
Ҳама чо атрбезон чун баҳорон,
Дуруди ханда аз иқдоми Ваҳдат.
Парафшон Парчами қоматбаландам,
Ба субҳи гулфишону шоми Ваҳдат.
Кабӯтарвор рақсам шеър бар лаб,
Биболам дар ҳавои номи Ваҳдат.
Сарам бар сачда бурда бо таманно,
Бибӯсам номаву пайғоми Ваҳдат.
Ба фаҳру сарфарозӣ гуфт Руъё:
Бинӯшам шарбате аз чоми Ваҳдат.

МОДАР

Фасли гулбези пур аз ёсам туй,
Ишқи зебо рӯи эҳсосам туй.
Модари зебову дурандеши ман,
Ганчи хона, дурру алмосам туй.
Қимати меҳрат ба қон хоҳам харид,
Аз Худованд ҳадяи хосам туй.
Кардӣ бо меҳр бўса аз пешониам,
Ояти Қуръону ихлосам туй.
Эй фаришта, эй саропо лутфи пок,
Моҳтоби бе каму косам туй.
Равзаи Ризвон – домони хушат,
Эй шамими тиби анфосам туй.

БА ДАФТАРАМ РАҚАМ БИЗАН

Ба эҳтироми лаҳзаҳо чудоиро баҳам бизан,
Биё, дубора бесадо ба боғи дил қадам бизан.
Биё, ба ҳурмати ғазал, ки мечакад зи чашми дил,
Бағал-бағал таронаро ба дафтарам рақам бизан.
Биё, ки умр бигзарад ба пушти ҳар диқиқаҳо,
Биё, ба нақши он лабон ба рӯи лаб қалам бизан.
Барои туст ин ҳама чакидаву таронаам,
Биё, ба сози муждаат навои муҳтарам бизан.
Ба боми Руъёи ту борон чакида то сахар,
Биё, ба ёди ман шабе хандаи беалам бизан.

ХАЗОНИ ДАРД

Ҳар чо, ки меравам, зери маломатам,
Бе ту дар ин макон андар хичолатам.

Дасти ниёзи хеш бурдам ба сӯйи ту,
Аммо надидӣ ту дасти ишоратам.
Шӯри ҷавониям таслими ғусса шуд,
Ҷӯёи қисмату роҳи адолатам.
Дар боғи сабзи дил борид барфи ҳузн,
Акнун ба мотамам, даргири офатам.
Чашмони сабзи ман ҳамранги абру бод,
Дилпораам дигар, чун шоха қоматам.
Дар соҳили ҳавас моҳии дил тапад,
Шеър аст баъд аз ин роҳи табобатам.
Лабханда мезанӣ, Руъё, ба қасди дард,
Пеши рақибӣ хеш гӯё саломатам.

РАМЗИ БАҲОР

Ман зи деҳи кӯчакам, рамзи баҳор овардаам,
Як сабад гулдаста аз баҳри нисор овардаам.
Ҳарфи дилро ҷамъ кардам, то бисозам ҷумлае,
Пайки шодие зи қалби беқарор овардаам.
Ҳалқаи зулфи сиёҳамро кушодам бо тулуъ,
Субҳи чашмавро ба шоми тиразор овардаам.
Мавҷи дарёи диёрам месарояд рози дил,
Ман аз ин амвоҷ рози бешумор овардаам.
Хӯшаҳои pistaи пурмағз дар дашту даман,
Мағзи эҳсосе зи дашти pistaзор овардаам.
Аз навои шодии ашъори Руъё, эй азиз,
Меваи сабре ба қалби интизор овардаам.

ҲУСНБОРОН

Чун дарахти навниҳоле дар баҳорон гул кунам,
Аз нигоҳи ҳуснборе чун гулистон гул кунам.
Ташнаи дидори мавзеи туям бо як нигоҳ,
Ё лаби сарчашмае монанди борон гул кунам.
Рӯйи сабза ҷилва созам бо садои кабки маст,
Месарояд розҳояш бо ҳазорон гул кунам.
Ғунҷаи армонҳо дорам даруни синаам,
Рӯйи марзи гулшабеҳаш то ба гулдон гул кунам.
Аҳднома дар ҳузури ёсамини хандарӯ,
Аз нигоҳи хандаҳояш баҳри паймон гул кунам.
Фасли сабзи орамидан мерасад, Руъё, бие,
Бо таманно дар канори Тоҷикистон гул кунам.

ШАБЕҲИ ГИРЯ

Шабехи гирияҳоям ҳастӣ, борон!
Чу ашки дидаҳоям ҳастӣ, борон!
Садояи дилнишину поку зебо
Суруде дар навоям ҳастӣ, борон!
Чако-чак месарой пушти девор,
Ҳамовози садоям ҳастӣ, борон!
Зи пайкат кӯҳсорон шод гашта,
Ту файзе аз ҳавоям ҳастӣ, борон!
Гули коку бирӯяд дар хузураи,
Ту чун оби сафоям ҳастӣ, борон!
Шабонгаҳ мезанӣ орому фораи,
Рафиқи нолаҳоям ҳастӣ, борон!
Зи обат менависам рӯи шиша,
Ки нури дидаҳоям ҳастӣ, борон!
Бизан, хомӯш бинмо сӯзи қалбаи,
Шабехи гирияҳоям ҳастӣ, борон!

СУБҲАТ БА ХАЙР

Эй азизу нозанин, субҳат ба хайр!
Эй нигоҳи дилнишин, субҳат ба хайр!
Ҳамраҳи хуршед оям ҳар сахар,
Бо саломи оташин, субҳат ба хайр!
Ҳар нафас дар маҳзани ёдам туй,
Эй саропо беҳтарин, субҳат ба хайр!
Ҳамчу мурғони сахар гӯям бихез,
Бо забони шаккарин, субҳат ба хайр!
Чашм бикшову бубин, ки омадам,
Эй саропо офарин, субҳат ба хайр!
Рӯи бистар омадам бӯсаталаб,
Бо забони шаккарин, субҳат ба хайр!

ШИКВА

Ҳар кӣ бо мо дӯст шуд, аз мо бирафт,
Ё ба қасди қисмати фардо бирафт.
Ё зи ҳарфу шикваҳои кардаам,
Ё зи ҷабри ин дили шайдо бирафт.
Ман намдонам, кист дар ман, ки чаро
Бесадо андар лаби дарё бирафт?
Рози моро гуфт назди душманон,
Шайи мо дар пеши ӯ кайҳо бирафт.
Дӯст ҷустем, лек душман ёфтем,

Ё ки нархи дӯстӣ боло бирафт?!
Ман надидам як рафиқе дар барам,
Умри мо дар зиндагӣ бе по бирафт!
Лаҳзае аз шеъри ман ёд оваред,
Чун ғазал андар лаби Руъё бирафт.

АШКИ ПОЙИ БОРОН

Ба сабо шикоятам рафт, ки маро надида бигзашт?
Чу насими шодиҳоям зи танам вазида бигзашт.
Аламам ба пеши олам бинамуд, вале чӣ чора,
Ҳаваси муҳаббати мо зи ҷафо рамида бигзашт.
Ба сари фазои ҳастӣ ҳама абри тира печад,
Зарабони қалби манро ба сараш кашида бигзашт.
Ҳама ашки пойи борон бидамид рӯи доман,
Зи ғигони дидагонам ба алам зи дида бигзашт.
Ҳама дам ҷафо шукуфо, ҳама дам вафо шикаста,
Нафасам чу боди оҳе ба раҳаш вазида бигзашт.
Зи паёму номаҳоям нарасад чудоӣ ҳаргиз,
Саҳар аз ҳаёли форама ба ҳаво парида бигзашт.
Шабу шаб ба гӯши қалбам чӣ садо гузашта омад,
Ки либоси бовафой ба ғигон дарида бигзашт.
Нарасад ҳавои хотир ба тамоми захмҳоям,
Хуни дил зи дасти нокас ба замин чакида бигзашт.
Шафако, гузар намудӣ ба самои шомии тира,
Маҳи тираро ҳабар кун, ки ҳамон падида бигзашт.
Нигаҳе ба дарди ҳичрон, гузаре ба шеъри Руъё,
Ғазале ба сафҳаи дил зи қалам тапида бигзашт.

ТУ ҲАМ БИШКАСТӢ

Вой аз ин кӯчаи тангу торик,
Тақа бар гӯшаи девори сияҳ.
Ашк дар ҷашми муҳаббатрезам,
Нест кас, то ки кунад ними нигаҳ.

Бо ғаму ғуссаи худ даргирам,
Ҳама рӯзам ба ҳаёлат бигзашт.
Қисса дар мавҷи фироқу ҳичрон,
Муждаи ишқу висолат бигзашт.

Абр дар тори сарам чун соя,
Нест хуршед, ки нурунӣ кунад.
Қаҳр карда зи сарам ҳоби гарон,

Шаби раҳпой чӣ зулмонӣ кунад.

Ту, ки сарсони ҷаҳонам кардӣ,
Худ бирафтӣ ба ҳавои мастӣ.
Ба ҳаёлат, ки муваффақ гаштӣ,
Лек дар асл ту ҳам бишкастӣ.

СУБҲ ДАМИД

Во шав, эй дидаи ман, субҳ дамид,
Булбуло, нағма бизан, субҳ дамид.
Майли лабханд ба лаб шеде сахар,
Лолаву сарву суман, субҳ дамид.
Дасти афсонаи шабро бираҳон,
Чун ҳақиқат ба суҳан, субҳ дамид.
Сӯйи деҳ атри насим мерақсад,
Мурғаки боғу чаман, субҳ дамид.
Шабнами муждарасон гул бўсид,
Шаҳди он зери даҳан, субҳ дамид.
Пайки Руъё сахар омад зи фалак,
Эй азизони Ватан, субҳ дамид.

ИТОАТ

Дил ба фармонат итоат мекунад,
Ҳарфи ту дилро табобат мекунад.
Ҳар замоне нури руҳсорат ба мо
Ранҷхоятро ҳикоят мекунад.
Ҷойи амну беҳатар оғӯши ту,
Дар канорат ҳар кӣ роҳат мекунад.
Модаро, ҳаргиз набинам ашки ту,
Дарди ту қалбам ҷароҳат мекунад.
Бо қадамхоят ҳама ҷо нурбез,
Нури чашмонат шафоат мекунад.
Дасти хайрат доимо сӯйи Худо,
Он дуо моро ҳидоят мекунад.
Оҳ модар, ту давои ҷисму ҷон,
Аллаат Қуръон тиловат мекунад.
Манбаи илҳами Руъё меҳри туст,
Шеър ҳам баҳрат ибодат мекунад.

ПАДАР

Нақши пирӣ рӯйи руҳсорат, падар,

Пурбарор аст меҳнату корат, падар.
Марди доною тавоною ҳалим,
Ибрати мо хулку атворат, падар.
Аз нигоҳи дидагонат мечакад
Нурҳо бар рӯи гулзорат, падар.
Ҳарфҳоят бо ғурур олудаанд,
Бас хуш алфози гуҳарборат, падар.
Шаҳсутуни хонадони мо туй,
Рӯи мижгон хоки дарборат, падар.
Ҳар замон ғӯям, Худоё, илтичо,
Ман набинам ҷисми беморат, падар.
Кард Руъё васфи хубатро ба шеър,
То писандад он дили зорат, падар!

АШКИ ҒАЗАЛ

Хоҳам, ки биёй ба барам, қисса бихонӣ,
Бо меҳр саломам бидихӣ, даст фишонӣ.
Зангӯлаи армони дилам пайк расонад,
Эй дил, ба забон васл намо зиндабаёнӣ.
Шабнам зи лаби гул бичакид аз ниғаҳи шед,
Эй кош ту ҳам аз лаби худ бўса чаконӣ.
Бобунасифат омадаам баҳри мудово,
К-аз номи ту бахшам ба замин фасли ҷавонӣ.
Пайғоми кабӯтар агар аз сулҳ нишон аст,
Эй ғунча, ту ҳам лаб бикушо аз нигаронӣ.
Руъё, ки шабонгаҳ ба само хонд каломаш,
Аз ҷашми фалак ашки ғазал рехт ниҳонӣ.

ТУРО ПАЗМОНАМ

Ҳамин лаҳза, ҳамин соат, туро ман сахт пазмонам,
Зи шавқи дил чу як одат туро ман сахт пазмонам.
Туро ман дӯст медорам, ба ҷони худ қасам, ёрам,
Надорам баъд аз ин тоқат, туро ман сахт пазмонам.
Фидои як нигоҳат ман, марав аз ман, азизи дил,
Ба ёдат карда ман тоат, туро ман сахт пазмонам.
Туро ҷӯям, биё пешам, ки поёнбахши дардам бош,
Канори ту манам роҳат, туро ман сахт пазмонам.
Ғаҳе аз ғусса мегуфтам, ки рафтӣ, бе ту ман шодам,
Ғалат кардам дар ин бобат, туро ман сахт пазмонам.
Биё андар бари Руъё, ту мардона қадам бигзор,
Манам қурбони он қомат, туро ман сахт пазмонам.

ДАЙИ ДАРД

Чаро имшаб ҳавои дил бaсе олудаи дард аст?
Дилам побанди андуҳу шабеҳи хонаи сард аст.
Навои боди сарсоне ба гӯшам мерасад ҳар дам,
Нафас побанди ҳасратҳо мисоли рӯҳи шабгард аст.
Канори гуссаҳо хобам, ба дастам дафтари ёдат,
Ду рухсорам чу пойизе хазонбезу хазонзард аст.
Канори ман набуд ёре, сабабгору гумонбар кӣ?
Намедонам, ки қисмат буд ва ё он ёр номард аст?!
Зи андуҳам ҳаво гирён, нигар Руъёи шабгардон,
Биборам мисли бороне, ки фориғ аз ҳама гард аст.

АЙЁМИ ҲИЧРОН

Дар шумори лаҳзаҳои бе тӯй
Мекашам дарди гарони ишқро.
Бе ту андар боғи сарди зиндагӣ
Мешамам атри хазони ишқро.

Боз аз субҳи нигоҳам мечакад
Қатраҳои шабнами пероҳанам.
Дар дилам ёди ту, дар лаб номи ту,
Кош чун хуршед оӣ диданам.

Бо умеди ёдхоят зиндаам,
Чун набудат боиси марги ман аст.
Ин баҳори омада бо бўйи кист?
Ё фараҳ аз пайки гулбарги ман аст?

Баъди ту ҳар шаб ҳаёлан меравам,
Бар бихишти лаҳзаҳои вопасин.
Чун фаришта меравам бар осмон,
Зистан бе ту нахоҳам дар замин.

ШЕЪРИ РУЪЁ БОШ

Сипоси дил, дили манро пазиро бош!
Рафиқи умри дил, дар дидаи мо бош!
Навис бо хатти меҳрат рӯйи барги гул,
Ба боғи дил баҳори хатту маъно бош!
Зи атри зулфи ман боди саборо гӯй,
Чу шабнам сӯзи чонамро тасалло бош!
Садо шав дар дили хомӯшии шабҳо,

Ва дар ин робита бо ман ҳамово бош!
Ба шеърам чорӣ шав чун обшори бахт,
Ҳамеша пок бошу шеъри Руъё бош!

ГУЛВАШИ ИБРОҲИМ



Гулваши Иброҳим 30 октябри соли 1997 дар шаҳри Панҷакент ба дунё омадааст. Соли 2015 мактаби таҳсилоти миёнаи умумии №6-и шаҳри Хучандро хатм кардааст. Соли 2015 ба Донишгоҳи давлатии ҳуқуқ бизнес ва сиёсати Тоҷикистон дохил шуда, онро соли 2019 бо ихтисоси Таъминоти забони робитаҳои байнифарҳангӣ. Тарҷумон референт (арабӣ ва англисӣ) бо муваффақият хатм намудааст. Дар ҳоли ҳозир дар вазифаи мутахассиси пешбари шӯбаи рушди иҷтимоӣ ва робита бо ҷомеаи мақомоти иҷроияи ҳокимияти давлатии шаҳри Бӯстон фаъолият бурда истодааст.

ПАДАРЧОН

Падарчони ман,
Туӣ тавоно,
Аз ҳастии ту
Дорам таманно.

Ҳар китобатро
Бо завқ меҳонам.
Дар роҳи падар
Қадам мемонам.

Номи хуши ту,
Вирди забонам.
Ҳодии роҳам,
Зӯру тавонам.

Дил мерабӯй,
Бо хоксорӣ.
Аммо ба қиммат
Гардунсаворӣ.

Дилам меҳоҳад
Ҳамеша бошӣ
Дар сарам доим
Ту шуълапошӣ

ЧАРОҒИ УМЕД

Чонам фидоят

Эй модари ман!
Идат муборак,
Тоҷи сари ман!

Бароям бошӣ
Чароғи умед.
Меҳоҳӣ ба ман
Ту роҳи сафед.

Гар шавам касал
Дармони манӣ,
Нахли ташнаам,
Борони манӣ.

Эй модар, ҳастӣ
Болу пари ман.
Ганҷу давлатам,
Кони зари ман.

Хоҳам, ки бинӣ
Умри бас дароз.
Аз ҳастии ту
Ҳастам сарфароз.

ФАРЗАНДИ ИН САЙЁРААМ

Ман яке фарзанди ин сайёраам,
Фарди нерӯманди ин сайёраам.
Ҳар кучояш дилкаш асту дилрабо,
Дилбару дилбанди ин сайёраам.
Зиндагонӣ бахшадам нуру зиё,
Гӯш бар ҳар панди ин сайёраам.
Аз замин моро расад файзу футуҳ,
Чун ки қонпайванди ин сайёраам.
Дӯст медорам ҳама хоку хасаш,
Кӯдаки хурсанди ин сайёраам.
Гар сари ман мерасад бар осмон,
Боз ҳам побанди ин сайёраам!

ПАРЧАМ

Парчами тоҷик,
Хеле баландӣ.
Ба миллати мо

Ҳай дилписандӣ.

Бо рангҳоят
Нишони бахтӣ.
Бо чилваҳоят
Нишони тахтӣ.

Аз ту меболам
Дар рӯйи олам.
Бо ту надорам
Дар зиндагӣ ғам.

Дар чашмам доим
Партавфишонӣ.
Мо ҷовидонем,
Ту ҷовидонӣ!

Ҳастӣ ҳамеша
Шаҳболи тоҷик.
Чашмаи меҳру
Иқболи тоҷик.

ТОҶИКИСТОН

Тоҷикистон – меҳани мо,
Гавҳари ҷон, гулшани мо.
Боиси шодии қалбӣ,
Эй ҷароғи равшани мо!

Чашмаҳоят дилпазиранд,
Кӯҳҳоят беназиранд.
Мардумонат шоду хандон,
Хушдилу равшанзамиранд.

Сархати фарҳанги моӣ,
Дилкушою дилрабой!
Он қадар дорам туро дӯст,
Дар дилу дар дида ҷой.

Он қадар ту бовикорӣ,
Сарбаланду номдорӣ.
Бо каломи пешвоят
Дар ҷаҳон овозадорӣ

СУЛҲРО НИГОҲБОНАМ

Доимо дар фарқи сар
Партавфишон ливо дорам.
Ғам намехӯрам ҳаргиз,
Пиру пешво дорам.

Беғамона мехобам,
Беғамона механдам.
Дар забон каломи сулҳ
Баҳри Ватан фарзандам.

Бар дифои кишварам
Мардона қадам ниҳам.
Бо ин Ватан пурзӯрам,
Онро ман ниғаҳбонам.

Духтари ҳунармандам,
Боғи пурсамар ҳастам.
Гавҳарам чӣ кор ояд?
Худ кони зар ҳастам.

Дар кишвари озодӣ
Сарбаланди давронам,
Рӯ ба сӯйи бахти худ
Доим қадам мениҳам.

МОДАР

Ахтари бахтам,
Тобанда бошӣ!
Чун ғунчаи гул
Дар ханда бошӣ!

Рӯят бубинам
Дилам шавад шод,
Аз бӯи хушат
Ғам равад аз ёд.

Ба ман омӯзӣ
Ту дарси адаб,
Хушбахтиамро
Мекунӣ талаб.

Аз дарси адаб
Шудам баҳравар,
Бошӣ дар барам
Сад соли дигар!

Нахуфтӣ ором
Шабе дар барам,
То кӣ набинӣ
Ду чашми тарам.

Ҳастият ба ман
Беҳ аз кони зар,
Ту чун офтоб
Ягона модар!

ХАЙРХОҲИ ХАЛҚ БОШ

То тавонӣ хайрхоҳӣ халқ бош,
Заррай, андар паноҳи халқ бош!
Қадри худ бишносу қадри дигарон,
Қаҷ, марав доим ба роҳи ҳақ бош!
Бо накӯӣ умри худро пеш бар,
Чун ситора дар нигоҳи халқ бош!
Ҷамъият касро барад бар сӯи нур,
Посдори ному ҷоҳи халқ бош!
То, ки пургул гардад ин дашту даман,
То ба фардо зинароҳи халқ бош!

БОШӢ ДАР АМОН

Ҳамчу Зарафшон
Ҳастӣ пурэхсон,
Осон бигзарам
Ман аз Шаҳристон.

Бикшой ҳар боб
Бе ягон азоб,
Садди роҳам нест
Ағбаи Анзоб.

Бе тарсу ҳарос
Равам ба Помир,
Мо аз ту розӣ

Бошӣ ботадбир.

Натарсам дигар
Аз роҳи Шаршар,
Аз Чормағзак ҳам
Мекунам гузар.

Фардои Роғун
Фардои тоҷик,
Гул кунад аз ту
Саҳрои тоҷик!

ДҶУСТӢ

Дӯстӣ – ифтихори мост,
Доимо шиори мост.
Бо ҳама мо қаринем,
Фасли навбаҳори мост.

Халқи тоҷик аз азал
Бо касе душман набуд,
Надӯзад ба моли кас
Ҳаргиз ду чашми ҳасуд.

Кораш набуд аз аввал
Тороҷи моли мардум,
Бо меҳнати ҳалолаш
Меҳӯрад нони гандум.

Бо сидки софу беғаш
Мебошад меҳмоннавоз,
Дар эҳтироми меҳмон
Ҳаргиз надорад анбоз.

Намеварзем душманӣ
Бо халқи рӯи олам,
Қавли мо устувор аст
Дӯстии мо мустаҳкам!

ИФТИХОР

Кони зари мо –
Зарафшони мо,
Парчами доим

Парфишони мо!

Бо Боми Чаҳон
Мо сарбаландем,
Бо Рашту Ҳисор
Беғам механдем.

Бо Суғду Хатлон
Дорем таманно,
Ҳар деҳаи мо
Боби тамошо.

Меваҳои мо
Серобу ширин,
Доруи дарданд
Ҳамчун ангубин.

Бошад равона
Дарёи шӯҳоб,
Ташнагишикан
Ҳар кӯли сероб.

Аз Тоҷикистон
Дорем ифтихор,
Сабзу хуррам аст
Ҳамчу навбаҳор!

ФИЗИКА

Физика фанни мушкил,
Лекин хеле шавқовар.
Аз магниту аз ядро
Моро созад боҳабар.

Моро мекашад ба худ
Бо қонуни Нютон,
Аз зарра кунад оғоз
Бо ранги рангинкамон.

Ҳодисаи физикӣ
Бошад аҷаб нотақрор,
Агар онро омӯзӣ
Шавӣ доною хушкор.

Олимони физика
Бошанд ҳама тавоно,
Дар маҳфили андеша
Файласуфанду доно.

ПАНЧАКЕНТ

Панҷакенти шоирхез,
Як фарзанди ту манам.
Бо ту дорам ифтихор,
Ту ҷонию ман танам!

Таърихи ту мебошад
Таърихи миллати ман,
Мебошам аз номи ту
Дар маҳфилу анҷуман.

Рӯдакӣ номи туро
Расонид бар Қаҳқашон,
Лоиқӣ сарбаландат
Моро намуд ғазалхон.

Ҳафткули зебои ту
Бошад ҷойи дилпазир,
Арчамайдон мебошад
Дар ин ҷаҳон беназир.

Аз хоки Саразми ту
Бӯйи ниёгон ояд,
Оби ҷонбахши Қайнар
Баҳри дилро кушояд.

Аз ҳастият доимо
Менамоям ифтихор,
Панҷакенти азизам,
Бинӣ умри бешумор!

РҶДАКӢ

Ҳарф гӯям бо забони Рӯдакӣ,
Ахтарам дар осмони Рӯдакӣ.
Умри худро биспарам, эй дӯстон,
Бо ғазал, бо достони Рӯдакӣ.
То абад бас ком ширин мекунад

Нахли сабзи беҳазони Рӯдакӣ.
Оташи шеъраш намегардад ҳамӯш,
Ҳамчу назми нурфишони Рӯдакӣ.
Гарчи ҳамчу сабзаи наврустаам,
Меравам бо қорвони Рӯдакӣ.
Халқи тоҷик гаштааст овозадор,
Бо каломи ҷовидони Рӯдакӣ.

ГУЛБАДАСТ МАЙНО



Гулбадаст Майно (Муродова Гулбадаст Давлатхўчаева) 2-юми октябри соли 1998 дар деҳаи Янгишаҳри ноҳияи Лахш дар оилаи зиёӣ ба дунё омадааст. Мақтаби таҳсилоти ҳамагонаи № 1-и ноҳияро соли 2016 хатм намуда, алъон донишҷӯи курси 4-уми факултети химияи Донишгоҳи давлатии омӯзгории Тоҷикистон, ба номи Садриддин Айни мебошад.

Дар тарбияи завқи эҷодии Гулбадаст модараиш – Гулсимо Муродова, ки мударри директори китобхонаи марказии ноҳия будааст, саҳми босазо гузоштааст.

Гулбадаст дар озмунҳои зиёди адабию фарҳангӣ иштирок карда, сазовори ифтихорномаҳову ҷоизаҳои зиёде гаштааст.

«Сайри Лахш» маҷмӯаи нахустини ашъори Гулбадаст буда, он соли 2019 бо тариқи нашриёти «Истеъдод» чоп шудааст.

БАЛАНДИҚБОЛ

Ватан,обу гилам обу гили туст,
Ба ҳар ҷо меравам, дил моили туст.
Зи авҷи ту ба дунё сарбаландам,
Ҳама ганҷе, ки дорам, ҳосили туст.
Ба мисли гавҳару луълӯву марҷон
Шавӣ аз Нораку Роғун дурахшон.
Дар ин дунё ватанҳо бешуморанд,
Ту аммо дигарӣ, эй Тоҷикистон!
Зи Истиклолу Сулҳу Амну Ваҳдат
Шудӣ сарзабзу зебо мисли чаннат.
Манам дар домани сабзат фаришта,
Баландиқбол ман чун Қасри Миллат.
Суруди миллий аст авҷу барорам,
Нишону Парчаму Тоҷ ифтихорам.
Ба он шаш Қаҳрамони номдорат
Баланд андар ҷаҳон аст эътиборам.
Ту дорӣ ҳар нафас сад қаҳрамонӣ,
Ки дар банду балоҳо дарнамонӣ.
Ватан, бо Пешвои миллату халқ
Ҳамеша ҷовидонӣ! Дар амонӣ!

ТОҶИКИСТОН

Тоҷикистони азизам, эй макони тоҷикон,
Шукр дорам он, ки ман зодам дар ин давру замон.
Меваҳои хушки ту роҳат ба ҷони мо шавад,
Себу ангуру анорат зеб андар рӯи хон,

Сарвари бонангу оре Пешвои миллат аст,
Фахр бо ӯ дораму ин хоку марзу шаъну шон.
Кӯҳсору чашмасорат зери гардун то ба арш,
Ҳамчу номи тоҷикон овозадор андар ҷаҳон.
Савсану себарғахову ҳар гиёҳу малҳамат
Чун шавад дармони мову малҳаме бар ҷисму ҷон.
Гулбадаст ашъори нав бинвист бар номи ту боз,
Номи ту бошад мудом, эй Тоҷикистон, бар забон.

МУЛКИ ВАҲДАТОФАРИН

Тоҷикистони азизам, мулки ваҳдатофарин,
Ҳастӣ олиқадру зебо дар дар ҳама рӯйи замин.
Чун кунам васфат, ки набвад ҳеҷ ҳамтоят дигар,
Олам ар ангуштарӣ бошад, туй дар ӯ нигин.
Ҷаннату фирдавс дар дунё набошад, филмасал,
Гар бихиште ҳаст дар дунё, туро донам, яқин.
То бувад ҷон дар бадан, ҷаҳду талоше мекунам
Баҳри ободии ту ба саъю бо азми матин.
Душманатро ҳар кучо ёбам, бирезам хуни ӯ,
То ба қасди ҷони ту дигар нашинад дар камин.
То ҷаҳон бошад, ту бошӣ сарбаланду сарфароз,
То ҷаҳон бошад, ту бошӣ номдору нозанин!

ИФТИХОР

Эй сутуни давлати олимақоми тоҷикон,
Шод гашта аз ҳузурат мардуми Лахши баор.
Ҳайкали Исмоили Сомонӣ боло шуд ба арш,
Мо ба номи тоҷдоронат намоем ифтихор.
Савари олимақому Пешвои тоҷикон,
Меҳрпарвар ғамгусори сарзамини ин диёр.

ШУКРОНА

Ҳазорон шукри Истиқлолу шукри ин Ватан дорам,
Зи тоҷик будани худ фахр дар ҳар анҷуман дорам.
Намоям ҳифз ҳар як пораи ҳокаш ба ҷону тан,
Ки меҳри меҳанам дар ҷону дар руҳу бадан дорам.

АЗ МАҒЗИ ҶОН

Рангин шавад дунёи мо,
Олам ҳама шайдои мо.
Бо Пешвои миллатем,
Бар дидаҳо шуд ҷои мо.
Мо насли фардои замон,

Точикнасаб, точикзабон.
Сулҳу амонӣ оварем
Бо сидки дил, аз мағзи ҷон.

ПАНОҲАТ БАР ХУДО БОДО!

Зи пешам рафтӣ, эй ёрам, паноҳат бар Худо бодо!
Зи баъди ту алам дорам, паноҳат бар Худо бодо!
Дар ин дунёи ишқу ғам кучо рафтӣ? Чаро рафтӣ?
Ки ман ғамдидаю зорам, паноҳат бар Худо бодо!
Чи хуш буд, бевафои ман, ба ҳарфи ту адо гаштам,
Ғамавро бар кӣ биспорам, паноҳат бар Худо бодо!
Зи баъди ин кучо ҷӯйи ту Майнои азизи худ,
Дигар бо дидаи чорам, паноҳат бар Худо бодо!

БОЗ МЕОЯД

Гузашт акнун замистону баҳорон боз меояд,
Шукуфон дар чаман чун меҳри ёрон боз меояд.
Кушода болу пар мурғи дилам аз гулшани ишқат,
Суруди форами савти ҳазорон боз меояд.
Ба домони ғаму ғурбат супурда хандаҳоямро,
Азизи меҳрубони ҷону ҷонон боз меояд.
Замин сабзу само гирён ба руи ғунчаҳои тар,
Лаби ғунча чу во гардад, азизон, боз меояд,

ЁДАТ БА ХАЙР, АЙ БЕВАФО!

Ин омаданҳо аз чи буд, баргаштаву пас меравӣ,
Дунболи кӣ, ай бевафо, бар ман бигӯ, ту медавӣ?
Ман дар лаби дарёи ишқ бо ёди ту кардам алам,
Аз сӯзу дарди ин дилам бишкастааст акнун қалам.
Гуфтӣ чаро ту омадӣ, хомӯш гаштам дар ҷавоб,
Аз баҳри ту гуфтам ба дил, чашмам биафтода ба об.
Ҳоло зи пешам меравӣ, ман интизор истодаам,
Он чо, ки аз ман рафтаӣ, бо чашми чор истодаам.
Ёдат ба хайр, ай бевафо!

БЕВАФО

Агар рафтӣ, намегириям барои рафтани, ай ёр,
Даруни сина гарчи доғу сад ранчи дигар дорам.
Ба ёди марди номарде, ки қадри гул намедонад,
Бидон, эй бевафои ман, зи бедардон ҳазар дорам.
Хаёлам ёди ту дорад, вале хомӯшу оромам,
Зи сайри ин гулистону зи боғи ту ҳазар дорам.

Зи меҳри ишқ дилтанг аст ин Майнои зори ту,
Зи кизбу аз хиёнатҳову найрангат хабар дорам.

ЁДИ ШИРИН

Лаҳзае, ёрам, нишастӣ ту канори оби дарё,
Ваҳ чи ширин буд чонам, ваҳ чи рангин рӯи дунё.
Сад ҳавас дорам, намедонам чи бошад мақсади ман,
Лек донам, ман чудо аз ту нахоҳам гашт асло.
Гуфтай бар ман, дигар пайвандие дар мо намонда,
Гиря дорам аз ғамат, инро бидон, эй ёри якто.
Дасти ту то буд ба дасти Гулбадаст, эй бевафо ёр,
Меравам бо ин ҳавасҳо парзанон сӯи самоҳо.

РОҲИ ХАЁЛ

Шамоле омаду бӯи ту овард,
Чи хуш буд он, ки аз кӯи ту овард.
Нишастам ман канори оби дарё,
Замоне оби ӯ чӯи ту овард.
Дар ин роҳи хаёлам мунтазирам,
Ки ишқи поки ман сӯи ту овард.
Чи менолӣ, ту Майно, аз дили худ,
Ки чашму дидаам рӯи ту овард.

ҒАМҒАЗАЛ

Саҳар чашмони зебои туро бар ёд овардам,
Ба кунҷи ғафлате биншаставу фарёд овардам.
Ба ёд овардаам ин дам ҳама он лаҳзаҳои ту,
Ба қаҳри абри гирёнат бубин ман бод овардам.
Дарахте аз нахи умрат чу сабзид, об деҳ онро,
Барои сабзиши боғат яке шамшод овардам.
Зи дасти зиндагии талх нолон гаштаам, афсӯс,
Ба рағми бевафогиат чӣ хуш имдод овардам.
Зи Майнои ғариби ишқ бас менолӣ, ай фориғ,
Зи шомии тори қалбат ғамғазал эҷод овардам.

ДҶУСТДОРӢ

Ҳамон ёре, ки бо ёри дигар рафт,
Магар арзандаи ишқаш набудам?
Шабӯ рӯзам ба сар буд ёди рӯяш,
Умедам бурд, карда ноумедам.
Маро ӯ лаҳзае бар ёд н-овард,
Чаро дар ишқашам ларзону гирён.
Дил, эй дил, мекунӣ то кай ту ёдаш?
Варо ман дӯсттар медорам аз чон!

САОДАТИ ДУНЁ

Шоҳи манӣ, ба сӯи дигар ту назар макун,
Аз ҳоли зори сӯхтаҷонам ҳазар макун.
Ҳар шаб ба рӯи роҳи ту дорам ду чашми чор.
Роҳат нишину ишқи маро ту хабар макун.
Ин фикри ту, саодати дунё чу бо ман аст,
Ёрам, биёву аз мани ошиқ гузар макун.
Роҳи дигар кучост магар, то кунам убур,
То ғавҷи нафрат аст, ба ман зар сипар макун.

ИНТИЗОРӢ

Чи рӯзу солҳо бигзашт, маҳзун интизор астам,
Ки боре як бародар баҳри ман дар пушти дар ояд,
Бигӯяд, хоҳари ҷонам, туро пазмон бигаштам ман,
Ба оҳу гиряву зорӣ ҳаме бо чашми тар ояд.
Барои омаданҳояш ба роҳаш гул бикорам ман,
Ки хокашро ба чашмонам кунам, ҳар дам агар ояд.

ИНТИЗОРАМ БОШ!

Интизорам бош, дар хайма, ки ояд ёр боз,
Омадӣ аз шӯри дил бо нағмаю бо сӯзу соз.
Аз барои омаданҳоят, бубин, гул гаштаам,
Зудо, эй бевафо, аз роҳи пурпечу дароз.
Барнишин он ҷо, ки бошад нақши изи пой ман,
Хоҳам он ҷӣ дар дилам бошад, бигӯям ман ба ноз.
Машғали ин кулбаи зулмоти ман ҳастӣ, азиз,
Гулбадастатро бикун бо мақдами худ сарфароз.

БАРНАГАРД

Аз он ки рафтӣ, барнагард,
Ҳаргиз дигар, эй бевафо.
Рафтӣ ба кӯи дигаре,
Ёдат ба хайр, эй носазо.
Меҳре, ки бар дил доштам,
Оташ задӣ дар як замон.
То кай бигардам ман, бигӯ,
Бо ғусаву дарду ҷафо?

КУҶОӢ?

Азизам, рафтию дил ғарки хун шуд,
Куҷой ту? Куҷой ту? Куҷой?

Вале чуз ту надорам ишки дигар,
Бидон, номехрубонам, бевафой!

НОСАЗО

Лаҳзае бо ту будам, хуш буд ҳаёту зиндагонӣ,
Пас чаро, бар ман бигӯ, бегонавор аз ман чудой?
Ёри чонам, гар ба гирди ман ҳазорон ошике ҳаст,
Рафтию танҳо бимондам, носазой, носазой!

ҒАЗАБ

Бар суроғи дигаре рафту фаромӯшам бикард,
Он ки дорам дӯсташ, он шаҳсавори бевафо.
Кош рӯзе бинамаш, гирам гиребонаш ба қахр:
Рост гуй, аз мо чафо дидӣ, ба мо кардӣ чафо?

БАҲОР ОМАД

Зи ман рӯзе ту ёд овар, бидон, ман ошиқат ҳастам,
Ҳамеша мекунам ёдат, ҳамеша бо ту пайвастам.
Баҳор омад, биё бо ман замоне сайри сахро кун,
Зи гул гулдастае барчин, бидеҳ онро ту бар дастам.

НАБУД

Дар шаби торе ситора дар само пайдо набуд,
Дар чудой ёри бепарвои мо шайдо набуд.
Бори дунёро, бигӯ, Майно, кучо дорӣ ба худ?
Осмони софи ин дил ҳеҷ хунполо набуд.

МОДАРАМ

Ман талаб дорам туро умри дарозе, модарам,
Ҳар нафас бар ҳифзи чонат зинда ҳастам, гавҳарам.
Панҷаи гарму малехатро ниҳодӣ бар сарам,
Аз азобу ранҷ озодам бисозӣ, ёварам.
Чун бигӯям, бас бузургӣ, хоксорӣ мекунӣ,
Дар само ту моҳтобу зарфишонӣ, ахтарам.
Кай шавад, то ин ғарибӣ бигзарад, ай меҳрубон,
Эй тамоми орзуям, модарам, тоҷи сарам.
Дилнавозе ғайри ту ҳаргиз надорам дар ҷаҳон,
Сабри Майно то кучо бошад, бигӯ, эй раҳбарам?
Эй Худои меҳрубонам, шав ниғаҳбонаш мудом,
Модарам, волотарин яктову ҳам болу парам.

ТАШНАИ ДИДОР

Мохтоби осмонам, модарам,
Равшанбахши чаҳонам, модарам.
Бе ту, модар, ман ғариб афтодаам,
Аз ҷамолат бенасиб афтодаам.
Бе рухат дунё ба чашмам тор шуд,
Зиндагӣ бе ту басте душвор шуд.
Бе ту қору зиндагӣ мушкил бувад,
Бори ҳичрони туам дар дил бувад.
Ҳастии ман, қони ман, бунёди ман,
Манбаи илҳом бар эҷоди ман.
Ман ба ёдат рӯзҳоро бишмарам,
Шеърӣ нав пайдо шавад дар дафтарам.

БЕҲТАР ЗИ ҚОН

Модарам, танҳо наӣ дар ин ҷаҳон,
Бо ту ҳастам меҳрубон, беҳтар зи қон.
Нестӣ ту якаву танҳо дигар,
Оқизу бечораву хуни чигар.
Бо туам, то ҳаст қон андар бадан,
То бувад руҳу тавон андар бадан.
Аз вафои ту нагардам ҳеҷ гоҳ,
Қуз вафои ту надорам ҳеҷ роҳ.
Зиндагиям бо ту дорад рангу бӯ,
Бо ту дорам дар дилам сад орзу.

НОМАҲОИ МОДАР

Ҳар қадар бори ҷаҳон бар душ дорад модарам,
Чашм андар роҳи ман хомӯш дорам модарам.
То ба кунҷи осмон аз суду аз сӯзу зиён
Як нафас чашму диле рупӯш дорад модарам.
Бод меорад ба сӯям номаҳои модарам,
Номае аз меҳри пур ғангомаҳои модарам.
Оҳ, дар дунё диле набувад, ки ҳолӣ аз ғам аст,
Пеши чашмонам дарида қомаҳои модарам.

ҚИЛОИ МЕҲР

Намеравад зи ёди ман ҷамоли меҳрқӯи ту,
Қалиди ҷумла бахтҳо, қилои меҳри рӯи ту.
Барои ман ту, модаро, азизу нағзу меҳрубон,
Насими фораи оварад ҳамеша нек бӯи ту.
Худо қунад, ки бар сарам бимонӣ сабз ҷовидон,
Равам мудом ҳар даме ба меҳраке ба сӯи ту.

Биёй, чӣ шавад, агар суроғи сабзи ин мариз,
Ба чашми интизордил нишастам ба кӯйи ту.

МЕҲРУБОН

Бе ту андар зиндагӣ барги хазонам, модарам,
Ноумеду хаставу озурдаҷонам, модарам.
Нозпарвар, нозбардорам будӣ, ай меҳрубон,
Аз пайи роҳи шумо ҳар дам равонам, модарам.

ЭЙ ПАДАР!

Эй падар, баҳрам дуои бахт деҳ,
Ай Худо, руҳи матину саҳт деҳ.
Чун набудӣ дар канорам, ай падар,
Бе ту будам ман басе бо чашми тар.
Лаҳзаҳои шодиам бе ту гузашт,
Кулфату сад доғ бо ту ёр гашт.
Бе ту қору зиндагӣ душвор ҳаст,
Дил ғамину хаставу бемор ҳаст.
Эй падар, меҳри ту дар ҷони ман аст,
Қуввату дил, зӯру дармони ман аст.
Кош бошӣ ту ҳамеша дар барам,
Соҷи ту кам нагардад аз сарам.

НОДИРА



Нодира Ханҷарова (Нодираи Собирзод) 11-уми январи соли 2000 дар шаҳри Турсунзода, дар оилаи зиёӣ ба дунё омадааст.

Баъди хатми МТМУ №101-и шаҳри Турсунзода таҳсилаширо дар факултаи журналистикаи ДМТ идома дода истодааст.

Аз хурдӣ шеър менависад. Узви фаъоли маҳфили адабии “Ворисони Турсунзода” мебошад. Чакидаҳои хомаи дар навирияҳои шаҳрӣ ва ҷумҳуриявӣ пайваста ба табъ мерасад. Инчунин, бо дастгирии навириёти “Истиқбол” ва ҳафтаномаи “Тоҷикистон” шеърҳои дар маҷмӯаҳои дастаҷамъонаи “Гулханди гунчаҳо” ва “Килки сабз” ба навиш расидааст.

Ҳоло дар навирияи “Ҳидоят”-и КИ ҲХДТ дар шаҳри Турсунзода ҳамчун хабарнигор кор бо фаъолият мекунад.

ВАТАН

Ман ба дунё омадам бо шуҳрати номат, Ватан.
Бо шукуҳи илму фарҳангат, зи даврони куҳан.
Мепарастам зарраи хоки туро монанди зар,
Сабзаю хори биёбони ту зебою ҳасан.
Аз канори меҳрборат бахти хандон ёфтам,
Дар сипосу шукри ту, аммо намеебам сухан.
Чашмаҳои софи ту бар қалби ман илҳом дод,
То нависам шеърҳо дар васфи ин боғу чаман.
Бахту тахтам бо Ватан, дар ишқварзӣ будан аст,
Дар раҳи ишқи Ватан фарке надорад марду зан.
Аҳриман гар бар замини поки ту по мениҳад,
Гарчи зан ҳастам, вале ҷангам ба онҳо тан ба тан.
Машъали рӯи ҷаҳонӣ, машъалафрӯзат манам,
Сарвати танҳои ман, эй Тоҷикистон, эй Ватан!

ТУРО МАРДОНА ДОРАМ ДҶУСТ

Туро эй ҷони ширинам, на чун ҷонона дорам дӯст,
На чун Ширину чун Лайлӣ, чу як девона дорам дӯст.
Муҳаббат зеби номарду хавасбозон намебошад,
Бале, зан ҳастаму аммо туро мардона дорам дӯст.
Бубинам гар туро рӯзе, зи чашмонат гурезонам,
Ба дил шарму ба рӯ парда, туро шарқона дорам дӯст.
Муҳаббат гар нӣхон бошад, бидон, ки бе забон ишқ аст,
Зи халку дӯстон маҳфӣ, ба дил пинҳона дорам дӯст.

Бубин, ҳатто азизи дил туро бар худ ҳасад бурдам,
Ба худ рашку ба худ қаҳру зи худ бегона дорам дӯст .
Зи сӯзи оташи ҳичрон туро наздам садо кардам,
Агарчанде мусалмонам, гаҳе риндона дорам дӯст .
Бидуни мири қалби Нодири дунёст вайрона,
Биё, обод кун андар дилам қошона, дорам дӯст.

ИНТИҚОМ

Саломат бош, эй нашнида пайғому саломамро,
Агарчанде намеғӯй алайки ассаломамро.
Ба дастонат гули розу ду чашмонат ба роҳи ман -
Намудам сарфи ин андешаҳоям субҳу шомамро.
Мабайлатро зи дастонат наместонӣ тамоми рӯз,
Вале боре намехонӣ зи мессенҷар паёмамро.
Бигуфтӣ: «дар муҳаббат ишқи ту нопухтаю хом аст!»
Биё, бар оташи ишқат бизан, паз ишқи хомамро.
Агар бо ёди номаҳрам ба сина машғал афрӯзӣ,
Бисӯзад хонаи қалбам гирифта дуда бомамро.
Набошӣ дар канорам бе ту ниму ниму нимаи ман,
Давомам дар давоми ту, намехоҳам тамомамро.
Ба қалби худ мунаққаш кун муҳаббат гуфта номамро
Накардӣ гар, бигирам рӯзи маҳшар интиқомамро.

ҲАМОН БОНУ...

Ҳамон бону манам, к-аз ошиқӣ сад бор ғамдида,
Ҳамон хонуми дар боби муҳаббат хеш санчида.
Ҳамон зан, ки ғурури аҳли занҳо инҳисораиш буд,
Кунун дар зери пойи ишқи нодаркор афтида.
Ҳамон сода, ҳамон зудбовари афсонаи дунё,
Ҳамон рӯзарду хуниндил, аз ин пайкор шармида.
Ҳамоне ки садоқатро либоси ишқ медонист,
Гуноҳи бевафоеро тамоми умр бахшида.
Ҳабиби дил кунад бо дигарон ишрат, валекин ман
Миёни дуди ҳичрони ҳамон беор печида.
Ҳамон нотарси аз бори гарони зиндагии саҳт,
Дигар аз наштари борики ишқи хор тарсида.
Ҳамон олиҳае, ки дилкашу нозида меҳандид,
Бирезад ашқи ҳасрат аз ғаму озор шӯрида.
Бигӯ Нодираи нодон, зи ҳоли худ чӣ медонӣ?
- На он бону манам, к-аз ошиқӣ лак бор ғамдида...

ШУДГОРИ ЛАБ

Маро то бар ҳамон рӯзи муяссар интизорам бош,
Наоям гар, ба дидори қиёмат дӯстдорам бош.
Шумори ошиқонам гарчи аз мӯйи сарам бисёр,
Ҳамехоҳам, ки дар қайди Ҷунуни бешуморам бош.
Ба номи соҳиби ҳаждаҳ ҳазор олам бигӯ: “Савганд!”
Агар солам расад бар як саду ҳаждаҳ, канорам бош.
Шаби одина болинро ба зери сар наместонам,
Ки ёри маҳрами ман дар бари Парвардгорам бош.
В-агар санги маломат мезананд аҳли риёкорон,
Ба майдон мебарову пеши душман ифтихорам бош.
Чаҳористони умри нокасон танҳо ҳасадкорист,
Ба шудгори лабам аз дони ишқат хандакорам бош.
Чу булбули асиру бенаво ҳабси қафас ҳастам,
Биё, аз мулки озодӣ зи ҳасмам хостгорам бош.
Худо нокарда дасти ғайри ту сӯям дарозӣ кард,
Сари қабрам ба дасти кӯтахат мармаргузорам бош.

ИКСИРИ ҲАЁТ

Дил зи дасти гирудори зиндагонӣ хаста аст,
К-аз ҳама ин кору бораш ҷон ба берун ҷастааст.
Панҷаи қисмат кушуд роҳи Самарқанду Ҳисор,
Сарҳади байни ману ту то ба ҳоло баста аст.
Ношукуфта ғунҷаи васлат бидуни оби ишқ,
Дар замирам гӯйе хори ҷудой рафта аст.
Мечашам аз чашмаи дидорат иксири ҳаёт,
З-ин сабаб ҳар соати умрам зи ту вобаста аст.
Барканам аз сина сигналҳои сими ҳиссиёт,
На, набитвонам, ба ноқилҳои ҷон пайваستا аст.
Нодира, аз мо хабар кун мири шаҳри ошиқон:
Тири ҳаҷр ойнаи чашми маро бишкаста аст.

ШАМСИ ВАҲДАТ

Абри сияҳ чу бигрифт, болои боми тоҷик,
Таҳқири ҳамдигар шуд, ҳарфу каломи тоҷик.
Ҷои салом бигрифт, дашному зарбаи мушт.
Дар ҷанги шуми миллат, додар бародараш кушт.
Пайваستا авҷ бигрифт, ғоратгарӣ, разолат
Мардум наметавон кард, дар хонааш иқомат.
Ҷонро ба каф гирифта, аз дасти аҳриманҳо,
Бигрехт халқи мазлум, бар дашту бар даманҳо...
Уммедаи халқи тоҷик аз раҳмати Худо буд,

Чун миллати накӯном аз чангу хун раҳо шуд.
Шамси накӯ баромад, болои Қасри Арбоб.
Гулҳои тоза бишкуфт, бедор гашта аз хоб.
Андар фазои ваҳдат, парвозӣ шуд кабӯтар,
Оғӯши хеш бикшод, бар ҳамдигар бародар
Парвона шуд парасту дар шифти боми миллат,
Бо пайки шодмонӣ аз кишвари муҳаббат.
Ин бахту ин саодат, лак солу то бақо бод,
Зеро Суруди миллат дар кишварам садо дод.
Монанди нон муқаддас, асҳори миллии мо,
Дар арсаи ҷаҳонӣ, чун ори миллии мо.
Бинед нақби Шаршар, Анзоб гашта бунёд,
Бо ғайрату талоши ин Сарвари Худодод.
Андар китоби Гиннес, бингар нишони тоҷик,
Бо Парчами баландаш, ҳам шаъну шони тоҷик.
Имрӯз НОБ-и Роғун гардидааст ҷароғон,
Аз Кохи Нури кишвар уммеди мо фаровон.
Аҳди бародарӣ шуд, бо дӯстони ўзбек,
Андар фазои озод, «мисли қуёшу ойдек»
Бигрифт ранги дигар деҳоту кӯчаю раҳ
Аз файзи мустақилӣ, дар тўли соли се даҳ.
Бахти накӯи давлат, ин шаъну шону шавкат,
Аз нури шамси ваҳдат, бо Пешвои миллат!

ДУХТАРИ ТОҶИК

Эй духтари тоҷик, туро ҳусн кунад зам,
Ин токию ин бекасабу куртаи адрас.
Гесӯи диловези ту машшога нахоҳад,
Ҳамвор кунад баски варо шонаи атлас.
Аз нақҳати ту рашк барад атри Фаронса,
Ҳар ғунҷаи гул дар ҳасади сурхии лабҳот.
Ҷон духтарако, Мона Лиза пеши ту таслим,
Аз Нодира эҳдои ту бод ин ду-се абёт.

ТОҶИКУ ЎЗБЕК

Дар кишвари соҳибхонар, тоҷику ўзбекро нигар,
Хуршедсон ду роҳбар, тоҷику ўзбекро нигар.
Аз дӯстӣ болидарӯҳ, азми муҳаббат мекунамд,
Тоҷи фараҳмандӣ ба сар, тоҷику ўзбекро нигар.
Биншаста андар анҷуман бо ҳамрадифи якдигар,
Пайванд чун ширушакар, тоҷику ўзбекро нигар.
Андар миёни ин ҷаҳон дар дӯстӣ партавфишон,

Монандаи шамси саҳар, тоҷику ўзбекро нигар
Бикшода дастам бар дуо шукри Худоро мекунам,
Эй дўст, бар гулшан гузар, тоҷику ўзбекро нигар.
Бо сад ҳавас ифшо кунам, бо килки сабз иншо кунам,
Аз Нодира ашъори тар, тоҷику ўзбекро нигар.

ОЗАР

Манам озар, туй озар, ҳама рашку гумон озар,
Аз ишқи нотамоми мо макони булбулон озар.
Биё наздам, нишин як дам, бигӯ, ки дўст медорам,
Бубин, рӯям зи шарми дўстдорӣ аргувон озар.
Азизам гӯ, лазизам гӯ, туй қанду мавизам гӯ,
Ҷаҳони ман бигӯ, то ки шавад ҷон бекарон озар.
Ҳамеша ҳаҷри ту сӯзад маро дар вартаи вулқон
Ҷаро, ки оташи қалбам ба ёдат ҷовидон озар.
Рабудӣ ту қарор аз ман, кунун то кай гурезонӣ?
Танам чоку дилам пурхун ба ёди дилситон озар
Бубин наргиси мастамро ҳазину зору маҳчур аст,
Ба мижа ашки хунолудаву дар дил ниҳон озар.
Аё оташпарасти ман, зи дасти гулхани ишқат,
Замин озар, замон озар, ҷаҳони ошиқон озар!

ҲАҶРИ ИШҚ

Меравам имшаб зи ту сӯи мазори ҳаҷри ишқ,
Ман ба Ҳақ ҷон месупорам аз фишори ҳаҷри ишқ.
Не, наметарсам дигар аз қотилони ошиқон,
Шоҳидам бар шаҳидони бешумори ҳаҷри ишқ.
Бо ҳама ин сарбаландиву ҳама мағруриҳо,
Сар фуруд орам ба назди ҳамма кори ҳаҷри ишқ,
Дар фироқаш мекашад охи гарони пургудоз,
Байни саҳрои Ҷунун лайлитабори ҳаҷри ишқ.
Нодира, дар нимароҳи гулшани меҳру вафо,
Мутрибу ҳам шоиру ҳайратнигори ҳаҷри ишқ.

ИШҚ ҒАВҒОИ ДИГАР

Бо ҳама ғавғои дунё ишқ ғавғои дигар,
Лаб ҳувайдои дигар, ботин таманнои дигар.
Дер шуд, аммо ҷӣ созам ишқ савдои дигар?
Тан ба ҷойи дигару савдои дил ҷойи дигар.
Ишқварзӣ кардани мо бо касону нокасон,
Иштибоҳи бегумон аст ё муаммои дигар.

Чашми ёрон ошиқи чашмони шахлоям, дарег
Чашми гумрах маъшуқи чашмони шайдои дигар.
Ишки нокоми маро фатвои дил дар банд кард,
Ай дило, медодӣ баҳрам кош фатвои дигар.
Дар канори ғунчалабҳои кибори бўстон,
Нағмаҳои мекунад булбул ба шеваи дигар.
Мезанам доду ғиғон аз дасти номардони дун
Қайс – Мачнуни дигар, Нодира – Лайлои дигар.

ҲАЛВОЯТАМ

Эй азизу шаҳриёрам, ёри шаҳророятам,
Дар миёни нозанинҳо ғунчаи лабвоятам.
Идию ҳалво чӣ хуш ояд дар ин моҳи шариф?
Идии ту ин манам, ҳалвоятам, ҳалвоятам.
Дӯстдори суратам ҳастӣ ва ё ки сиратам?
Гуфт: «не ину на он, бе ин ҳама шайдоятам!»
Ту чӣ месозӣ агар ишки маро сармо занад?
Гуфт: «то рӯзи аҷал ман оташи гармоятам.»
Аз Душанбе то ба Регар он қадар ҳам дур не,
Ҳар кучое меравӣ пеши назар пайдоятам.
Гар назар меафканӣ бар духтари ҳамсоят,
Бо ту сад ғавғо кунам, оре, бале, ғавғоятам.
Аз сари ҳар ибтидою интиҳои зиндагӣ,
Ту ҳамон Қайси маниву ман ҳамон Лайлоятам!

ДИЛАМРО МАШКАНЕД

Ин дили бишкатаамро бори дигар машканед,
Шӯрбаҳти содаро бо кори дигар машканед.
Бори дунё дар барам, савдои олам бар сарам,
Қомати хамгаштаро бо бори дигар машканед.
Дил зи дасти ваҳшати дунёи дун андар ҳарос,
Бо набарду ҷангу бо пайкори дигар машканед.
Тухмату овозаи мардум миёнамро шикаст,
Ору номуси маро бо ҷори дигар машканед.
Сарбадори адлу инсофу ҳақиқатҳо манам,
Гардани печидаро бо дори дигар машканед.
Дил бидодам бар касе, аммо накарданд эътироф,
Аз такаббур бо яке инкори дигар машканед.
Нодира бо ин дили сад порааш нодир бувад,
Ин дили садпораро такрори дигар машканед.

РУМОНТИК ШАВ!

Муҳаббат они «ман» не, они «мо» аст!
Ба ғайри «мо» ба «онҳо» нораво аст.
Ба мисли аҳли номардон маёзор,
Алорағми ҳасудон дӯстам дор.
Бидон, ки ишқ аз кампутари дил,
Намудан ҳазфи ин барнома мушкил.
Бидуни ту тавону қудратам чист?
Маро ними нигоҳи ту энерчист.
Башорат мекунад афсунгари бахт,
Ки дар толеъи мо бинвишта: хушбахт!
Шароби талхро аз ғам нанӯшем,
Кунун бо қаҳваҳои ишқ хушем.
Макун армон, ба вақте ҳаст имкон
Бирав, ҳамроҳи ман бар Ошиқистон.
Румонтик шав! Агар борон биборад,
Муҳаббат ҳам намои хоса дорад.

РАШК

Туро шаббодае дар субҳидам бўсидаю бигзашт,
Худою, рашки ман омад...
Бале, бўсиду ин бўса
маро дар гулхани ишқат
чунонам сӯхт, чунонам сӯхт, ки
аз чашмам сиришкам бесухан омад.

Магар мақбули ту бўсу навозишҳои
он шаббоди номаҳрам?
Кӣ медонад?!
Яке боз ояду бо нақхати гулҳо
туро мафтуни худ созад,
навозиш карда, рӯю мӯйҳоятро пардозад?
Ва ё хоҳӣ, ки ин рашки гулу шаббодаи саҳро
маро дар оташ андозад?

Нигар бар косаи сабрам, кунун лабрес мегардад,
Намехоҳам тааммулро,
чаро, ки мефизояд қахраму ҳасрат.
Набитвонам бипӯшам чашм 3-ин ҳолат,
Ба рашки худ, намешинам ба кунҷи хилвате танҳо,
Барои ишқи дилдода
ба ҳар чӣ дар набард оям,

Бигирам интиқомамро аз ин беор шаббода,
аз ин беор шаббода!!!

МОДАРАТРО ДҶУСТ ДОР

Аз ҳама ошиқтаратро – модаратро дӯст дор!
Дилкушою дилбаратро – модаратро дӯст дор!

Бахти худ асло маҷӯ аз домани зеборухон,
Шодиву бахтоваратро – модаратро дӯст дор!

Бо итобу бо ғазаб парҳез бинмо аз шароб,
Замзами меҳри баратро – модаратро дӯст дор!

На рафику хешу ақраб бар ту бовар мекунамд,
Содаю хушбоваратро – модаратро дӯст дор!

Дастро боло макун тори сараш, эй нохалаф
Очаи муштипаратро – модаратро дӯст дор!

Ғамбаратро розӣ кун қабл аз сафар сӯйи абад,
Соябоншакли саратро – модаратро дӯст дор!

Дӯстам, пеш аз ҳама аввал Худоро дӯст дор,
Пас Худо, ҷисмофаратро – модаратро дӯст дор!

Мерасад билҷумла аз пайғамбари мо ин паём:
Модаратро, модаратро, модаратро дӯст дор!

ШОКИЯМ

Дубора рафтӣ аз барам, бирав, бирав, дигар наё,
Дубора фарқи санги раҳ накардӣ аз гуҳар, наё.

Дақиқаҳои вопасин ва охарин муошират,
Ду чашми қаҳвагунаам бадар намо зи хотират.

Бидуни шубҳаю гумон туро занад уболи ишқ,
Намерасад ба бозият таҳаммулу маҷоли ишқ.

Мағӯ, ки: “шонси дигарам бидех, азизи дил, бубахш!”
Муҳаббати дурӯғинат ба ёри дигарат бубахш!

Бирав, бирав, ман аз ҳамон хиёнати ту шокиям,
Намепарам фазои ишқ, кунун зи аҳли хокиям.

ФАРЗАНДИ ДИЛ

Дил беҳабар аз дунё як ишқ таваллуд кард,
Ногаҳ ба сари ошиқ оварда ҳазорон дард.

Бо ҳавсалаи мутлақ аз рози ниҳон гуфтем,
Маъшуқи ҷафопеша, бар ишқ вафо н-овард.

Бар тифли дили – «модар» бишк офта чун элок
Сад тири тағофул зад, ин зиндагии номард.

Сӯзад ба дилам ин дил, дил сӯхта дар ишқе
Бо ин ҳама пурсӯзӣ, дунёи ману дил сард.

Исонафасе ояд, то зинда шавам аз нав,
Эй ишқи кафанпӯшам, як бори дигар баргард.

ИЛҲОМИ ҒАЗАЛСОЗ

Як духти ғазалгӯӣ навосози дуторам,
Бар аспӣ садоқату вафоӣ ту саворам.

Оху шаваму аз паси сайди дили ман бош,
Сайёди дигар то накунад қасди шикорам.

Аз сардию сармои зимистон наҳаросам,
Метарсам агар, ки гузарад бе ту баҳорам.

Бар фитнаи номуҳтарамон ханда занам, чун -
Ки ҳеҷ набуду нашавад ғайри ту корам.

Маъшукпараст, ошиқи сад лоларухонӣ,
Бо қудрати ишқам ба ҳама нуқта гузорам.

Бар тахти дили зор нишастиву баногаҳ,
Бигашта зи масъулият кардӣ фирорам.

Илҳами ғазалсоз кучо рафт зи шоир?
К-аз баъди ту ман кайфияти шеър надорам.

ТАФОВВУТИ ИШҚ

Бо муҳаббат зиндагӣ оғоз шуд,
Бо муҳаббат дафтари дил боз шуд.
Бе муҳаббат шедро ҳам нур нест,
Гар аъмое дӯст дорад, кӯр нест.
То мабод олуда домонат зи гард,
Ишқро аз “ишқ” бояд фарқ кард.
Нозил ояд ишқ аз сӯйи Худо,
Мекашад монандаи оҳанрабо.
Аз ҳавас то бар муҳаббат роҳ дур,
Мерасад ҳар кас агар бошад сабур.
Гар надорӣ бар ғамаш тобу тавон,
З-он муваффақ гаштанат андар гумон.
Аз муҳаббат ҳар қадар гӯӣ, кам аст,
В-аз муҳаббат ҳар чӣ гӯӣ, фораи аст.
Бо муҳаббат омадан ин исмат аст,
Бо муҳаббат рафтани ман қисмат аст.

ДУБАЙТҲО

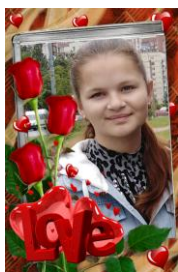
Дӯстонатро чӣ гӯям, чашм бар чайбат кунанд?
Гар либоси кухна пӯшӣ, беибо айбат кунанд,
Фарқи марду зан намемонад, дар ин охирзамон
Аҳли мардон гар зи пушти бонувон ғайбат кунанд.

Ғае қаҳрӣ, ғае ҷангӣ, ғае дар ёди ҳамдигар,
Бисӯзам андар ишқи ту зи оташ ҳам фурузонгар.
Кабӯтарҳои мактубӣ расонад номаҳои ишқ,
Ту аз қалби Душанбею ман як кунҷаки Регар.

Ёри шайтонӣ ба сӯям беибо кардаст имо,
Беҳабар аз холи худ уфтодаам ҷоҳи бало.
На зи оташ мегурезам, на зи вулқон дар панаҳ,
Аллакайҳо хок бинмуд оташи ишқат маро...

Эй ки мекардӣ маро дур аз канорат ҳар қадам,
Лак азобу ранҷ, алам, ғам... дам ба дам бинмуда зам.
Дар китоби зиндагиам сад ҳазорон сафҳаест,
Сафҳаи номи туро баркандаму оташ задам.

МЕҲРОНА БОНУ



Меҳрона Бону 10-уми марти соли 2006 дар рустои Иттифоқи шаҳри Ҳисор таваллуд шудааст. Таҳсили ибтидоиро дар муассисаи таҳсилоти умумиасоси рақами 80-и шаҳри Ҳисор гирифтааст.

Меҳрона аз хурдӣ зеҳни буро дошта, аз синни сесолагӣ ба омӯхтани илм пардохта, дар синни сею нимсолагии сураҳои китоби «Ҳазрати Ёсин ва Таборак»-ро азёд кардааст.

Зеҳни буррову иродаи матини ўро дида Шуъбаи маорифи шаҳри Ҳисор Меҳронро дар синни 5-солагӣ ба синфи якум қабул намуданд.

Меҳрона аз синни 8-солагӣ ба навиштани қиссаву ҳикояҳои хурд шуруъ намуда, аввалин чакидаҳои хомаи дар рӯзномаи «Маорифи Ҳисор» ба таъб расидаанд.

Меҳрона альон истиқоматкунандаи шаҳри Санкт-Петербурги ФР буда, дар ҳамон ҷо таҳсили худро идома медиҳад. Ў гайри аз забони модариаш – тоҷикӣ, забони русиро ҳам хуб медонад ва забони англисиро ҳам омӯхта истодааст. Меҳрона инчунин хатти ниёгонро ба хубӣ медонад.

ДАР ИНТИЗОРИ ПАДАР

Имрӯз ангушти калонии поям сих зад. Аз бибиам пурсидам:

- Хала задани ангушти пой чӣ хусусият дорад?

Он кас гуфтанд:

- Ба хона касе меояд.

Дарав дилам орзуи омадани падарамро кард. Дар ҳамин вақт назди дарвозаи хонаамон як мошини сафед истод. Сар аз тиреза берун карда нигоҳ доштам, бибиам сарзанишам кард:

- Берун сард аст. Аз тиреза бисёр нигоҳ накун! Бемории ман кифоя нест, ту худатро бемор мекунӣ?!

Ман ба чанҷоли бибиам аҳамият намедодам, ҳушу хаёлам ба мошин, хаёл мекардам даруни мошин падарам бошад. Бибиам ба чехраи ман назар кардаву суол дод:

- Ту дар ин мошин киро интизорӣ?

Ҳамин вақт аз осмон як ҳавопаймо мегузафт. Ба сӯйи у нигаристаму гуфтам: «Шояд падарам бошад???»

ФАРИШТАИ БЕНАЗИР

Ин чо дугонаҳои зиёд дорам.

Ҳамаамон аз ҳар миллатем. Милена карейка аст. Фатима доғистонӣ, Гулнора тотор, Настя белорус, чичен Адигей ва ғайра.

Модару падари Фатима аз ҳам чудоанд. Фатима бо модараш зиндагӣ мекунад. Як ҳафта шуд, ки модарашро зора дорад, ки пояфзоли наваш бихарад. Модараш мегӯяд, ки:

- Падаратро бигӯй, пули алиментро фириштад, мехарам.

Падараш ҳам ҳар чизро баҳона дораду пул намефариштад. Бечора Фатима дар байн мондааст.

Милен бо бибиаш зиндагӣ мекунад. Бибиаш 24 соат сигор мекашад. Милен ба бибиаш аз мағоза сигор мехарад. Худаш ҳам аз он сигорҳо кам-кам дуд мемонад. Бибиаш медонад, сарзанишаш намекунад.

Эльдар ҳам яке аз дӯстони мост. Онҳо тоторанд. Бо модараш зиндагӣ мекунад. Дар бораи кучо будани падараш намедонам. Модараш бисёр зани дағалу майзада аст. Маошашро фақат менӯшад. Ба писараш сару либос намехарад.

Модари Настя ҳам майзада аст. Ё ду хоҳар дорад. Падари Настя белорус аст. Модараш баъди ҷудо шудан аз падари Настя, шавҳари ўзбек кардааст. Хоҳаронаш аз ҳамон падари ўзбекаш. Аз рӯи бадмастии модараш, падари ўзбекаш ҳам таркашон кардааст. Назди хонаи Настяшон куттии калони порупартоист. Настя аз он ҷо барои худашу хоҳаронаш пояфзолу либоси мекобад.

Бо Катя модараш мудом соз нест. Фақат чанг мешавад. Ёро аз хона меронад. Дари хонашонро қуфл мекунад. То бегоҳ дохили хона шудан намемонад. Хӯроки нисфирӯзӣ намедихад. Бечора Катя ҳамеша карз мепурсад. 20 рубл 50 рубл..

Ана ҳамин хел зиндагӣ доранд инҳо.

Ба ҳоли ҳар яке инҳо нигариста, акнун фаҳмидам, ки ту фариштаӣ, очачон!

Фариштаи беназир!

Марову бародарамро бе кӯмаку дастгирии касе ба воя расонидӣ. Аз падар алимент талаб накардӣ. Дар мушкиливу хастагӣҳоят «наметавонам» нагуфтӣ. Беҳтарин либосро пӯшонидиамон, гуруснаамон намондӣ. Мӯхтоҷи касеамон накардӣ. Бо майу шароб вақтатро хуш накардӣ. Болои ҷойнамоз фақат ашк рехтиву аз Худо мадад ҷустӣ. Чун мардон муҳочир шудӣ. Дар муҳочират ҳам моро

танҳо напартофти. Мушкилат шуд, ҳам моро бо худ бурдӣ. Ба хастагиҳоят нигоҳ накарда, шабҳо китоб мехондиву нақл мекардӣ, ба мо таълими диниву дунявӣ медодӣ. Ин буд, ки ман дар синни 11-солагиам Қуръонро хондам. Бародарам дар синни 9-солагӣ. Барои мо шуда натавонистӣ аз рӯйи ихтисосат фаъолият намоӣ. Музди меҳнатат кифоягӣ намекард, ки ҳам хӯрониву ҳам пӯшониву ҳам хона бисозӣ. Ҳар бор моро сару либосҳарӣ мебурдӣ, мегуфтем:

- Очачон, барои худатон ҳам чизе бихаред!

Мегуфти:

- Ман ҳама чиз дорам. Фикри маро накунад...

Боре нагуфти, ки: «Ба падарат занг зан, бигӯй кӯмакамон кунад». Ё ҳам аз худ инсоф намекард. Модари баору номусам, ҳамаи мушкилиро ба зиммаи худ гирифтиву пеши касе сар ҳам накардӣ...

Модари дугонаам аз ман боре пурсид:

- Очаат ҳоло ҳам ҳамон хел зебост?

Бале. Очачонам зебост. Очачонам фариштаи беназиру беозор аст. Ҷавониву зебоиятро ҳам дар роҳи таълиму таъмини мо бохти, очачони чони ман!!!

Кадам як корнамоиятро гӯям? Модари шеру модари шеър! Саропо одобу иффати очачони порсоям.

Имрӯз бо меҳнату азобҳои ту соҳиби хонаи калон бо шароити замонавӣ. Ҳама шароитамон муҳайё. Аммо, афсӯс, ки ин ҳама бар ивази саломатии ту ба даст омад. Фикри зиёду меҳнати вазнин туро афғор кард.

Ҳар дам фишорбаландӣ азиятат медиҳад.

Модари заҳматкашидаву ранҷдидаам...

Барои тасвири ин ҳама муҳаббатат қалам ва мани камсавод очизӣ мекашем...

Фариштаи беназирам, 44 баҳор умрат муборак!

Худованд як умр болои сари ману ақачон соябон бошад!

Дӯстат дорам, фариштаи беназир!

АШКИ ҲАСРАТ

Зиндагӣ баҳрест пуртуғён, гоҳ маҷрояшро гум мекунаду гоҳ ба шӯр меояд. Ҳар фарде, ки таҳаммули ин тӯфонро дошта бошад, зиндагиро бурд месозад. Имтиҳони зиндагӣ мисли оташ аст. Ҳам мепазонаду ҳам

месӯзонад. Модоме ки хоки инсонро бо ғам сиришта бошанд, ғам ҳамқадами ҳаёти мост ва мо бояд ба пухтану сӯхтан омода бошем.

Дунё барои зиндагон аст. Дар умри дурӯзаи худ нек бояд зист, то баъди гузаштан аз дунёи фонӣ туро бо номи накӯ ёд созанд. Аз худ кори некро бояд мерос гузошт, ки баъди сари ту идомадиҳандаи аъмоли неки ту бигардад.

Дар деҳаи Иттифоқи ҷамоати деҳоти Ҳисор зиёда аз 180 хочагӣ ҳаёт ба сар мебаранд. Аксарияти аҳолии деҳа хешу таборанд. Ин деҳа дар таги кӯҳҳои баланди Боботон ҷойгир шудааст. Мардуми ин ҷо зиндагии миёнаҳол доранд. Ҷавонони деҳа бархе дар муҳочират, дигаре ба кори хочагидорӣ машғуланд. Тепаҳои хоки кулолӣ, ки дар дохили ҳамин деҳа мебошанд, аксарияти ҷавонон ба рехтани хишт машғуланд.

Аз поёни деҳа, ки дарёи Чангоб убур мекунад, боқимондаи ҷавонон аз ин дарё санг ҷамъ намуда, ба мошинҳои боркаш бор намуда, ҳаққи меҳнат меситонанд.

Ҷавонон кам ба илм дода шудаанд. Аз ин рӯ, ҷавонони маълумотнок ангуштшуморанд. Аҳли деҳа иттифоқона зиндагӣ мекунанд. Агарчанде аксари ҷавонон бемаълумот бошанд ҳам, таълиму тарбияи хуб доранду бо меҳнати ҳалол зиндагӣ мекунанд. Дар деҳа ҷавонони майзада, ғоратгар ва дурӯғгӯю бераҳа дида намешаванд. Ҳама бо меҳнати ҳалолу обилаи кафи даст ҳаёт ба сар мебаранд.

Ҷавонони хиштрз аз бегоҳ рафта, хокро канда лой мешӯранд. Субҳи барвақт бо салкинии рӯз лойро ба хиштқолабҳо ҷой намуда мерезанд. Писарони қобил дар як рӯз то панҷсад дона хишт мерезанд. Онҳо байни худ мусобиқа ташкил намуда, бо шавқ лойи шӯридаашонро ба хишт мубаддал менамоянд. Мегӯянд, ки: «Чашм номард асту даст мард». Чашм аз кори душвор меҳаросаду даст иҷро мекунад. Ҷавонон бо ҳамдигар шӯхикунону зарофатгӯён кори худро ба анҷом мерасонанд.

- Мухтор, кани ҳисоб кун, чанд хишт рехтӣ? – гӯён, Мирзо мепурсад.

- Корот чӣ? Ё ту милиса-мӣ? – ҷавоб дод нимчиддӣ Мухтор.

- Метарсӣ, ки чашм мегирата? – бо ханда дар байни сухани Мухтору Мирзо даромад Исмат.

- Ҳа, чашми бобои ту санга мекафонд. Бо тарафи бобоят нарафта бошӣ? – гуфт Мухтор.

- Аз афташ маро бинӣ, шалворатро тар мекунӣ, гӯй! – Ҳа, Мухтор? – гӯён хандид Исмат.

Чавонон бо чуни шӯхиву бозӣ саргарми кори худ буданд. Танҳо дуртар аз ин чавонон як чавон нишаста тамоку мекашиду аз чехраи заъфаронаш маълум буд, ки ӯ чавони ин деҳа нест. Қиёфаву андомаш ба чавонони шаҳрӣ монанд буд. Чехрааш пур аз ғаму андух менамуд. Ба шӯхиву хандаҳои чавонон эътиборе ҳаме намедоду фикру хаёлаш банди кадом андешаҳое буд. Алимӯҳаммад, ки чавони зираку доно ва раҳмдил буд, назди ин чавон омада нишаст. Кунҷковона пурсид, ки:

- Акаи Мӯҳаммад, парастуи хаёлатон ба кадом сайёра парвоз дорад?

Ин суоли ногаҳонӣ фикри Мӯҳаммадро пароканда намуда, - ҳеч, - гуён ҷавоб дод.

- Камтар дуд гирам гуфта нишастам, уф! – гуфту боқимондаи сигораширо ба замин партофт.

- Акаи Мӯҳаммад, ман Шуморо мефаҳамам. Гарчанде аз Шумо хурд бошам ҳам, аз Шумо пештар ин шахди чашидаи Шуморо чашидаам. Ба он тарафе, ки чашми Шумо банд аст, 18 сол аст, ки чашми маро интизор кардааст, - гуён ба тарҷумаи ҳоли худ оғоз намуд Алимӯҳаммад:

- Сесола будам. Қиблагоҳамро он қадар дар хотир надорам. Аз рӯйи нақли модараму бародаронам шунидаам, ки падари бегуноҳу фақирамро дар ҷанги шахрвандӣ бе ҳеч гуноҳу айб ваҳшиёна куштаанд. Шабе бо тухмате силоҳбадастон ба хонаамон даромада, падарамро мебаранд ва дар болои қабристони русҳо мепароананд. Баъди се рӯзи ба қатл расонидани падарам бо силоҳбадастон ба хонаамон омада, кофтукоб мекунанду мегӯянд, ки ба онҳо хабар рафтааст, ки мо дар ҳавлиамон чоҳ қанда гулӯла пинҳон карда бошем. Ҷойи маълумотрафтаро силоҳбадастон мекананд, ки раҳматӣ падарам дар он ҷо шалғамҳоро чоҳ карда будааст. Баъди дидани ин манзара силоҳбадастон аз кори кардаашон шарм мекунанду мераванд.

- Бале, Алимӯҳаммад. – ба гап сар кард Мӯҳаммад. – Дар он вақт пурсупос набуд. Барои як кайк пӯстинро месӯхтанд. Одам дар чашми хунхӯрҳо пашша барин менамуд.

Саидмуъмин, ки дуртар аз ин ду нафар нишаста буд, носи даҳонаширо туф карда, ба суҳбати ин ду нафар ҳамроҳ шуд:

- Ин ҷанги бародаркуш дили ҳеч касро бе доғ нагузошт. Падари ман марде аст, ки дар одаму одамгарӣ баҳо надорад. Дар сарвату дасткушодӣ баробараш кам аст. Ин ҷанг баҳона шуду душманонаш аз ӯ қасд ситонданд. Шаби зимистон буд. Ману хоҳару бародарам хоб

будем. Модарам он шаб то субҳ болои сари мо менишаст, зеро бародарам табъ дошт. Дар чор тарафи деҳа пост ташкил карда буданд. Мардони деҳа шабу рӯз дар он постҳо нишаста, деҳаро посбонӣ мекарданд. Шаб то рӯз тап-тапи автомат тирпаронӣ ба ғӯш мерасид. Мардум аз молу сарваташон не, балки аз номуси зану духтаронашон метарсиданд. Дар бисёр деҳаҳо силоҳбадастон духтарҳоро дуздида мебурданд.

Муҳаммад гуфт:

- Бале!

Саидмуъмин гуфт:

- Падари ман низ дар қатори мардони деҳа дар пост меистод. Овози тиру тӯп баланд мешуд. Модари бечораам дам ба дам берун мебаромад. Аз падарам ташвиш буд. Шаби 18-уми декабри соли 1992. Барқ набуд. Ҳама ҷо торикистон. Дунё бӯйи хун мекард. Осмону замин мотам дошт. Сағҳо аз ҳар ҷониб уллос мекашиданд. Овози тап-тапи автомат ба ғӯш мерасид. Мо садои суруду мусиқиро фаромӯш карда будем. Бо садои автомат тиру тӯп хобамон мебурд. Ними шаб як равшании калоне ба чашмам бархӯрд. Чашм кушода ба тиреза нигаристам, ки мисли чароғи мошин намуд. Аз ин равшании даҳшатнок хоҳару бародарам низ бедор шуданд. Овози модарам аз пушти дар меомад, ки:

- Касе нест. Танҳо се кӯдакам хобанд.

Мо садои модарамонро шунида, давида ба берун баромадем. Дидам, ки як гурӯҳ силоҳбадастон, ки зиёда аз 80 нафа буданд, гирди хонаамонро ихота карда буданд.

* * *

Якчанд рӯз пештар хоҳарам хонаро рӯбучин намуда, адиёли ғафси падарамро назди тафдони барқӣ мегуздоранд ва ҳудаш ба берун мебарояд. Ё ба қору бори хавлӣ машғул шуда, ба хона намедарояд. Адиёл месӯзад ва оташ ба хона паҳн мешавад. Аз тирезаи тарафи ҳамсоя дуд мебарояд. Писари ҳамсоя бохабар шуда, омада оташро хомӯш месозад. Ҳоло оташхомӯшкунӣ ба анҷом нарасида буд, ки дар як тарактори тилешкадор чор оила аз хешовандони падарам, аз Қурғонтеппа сарлучу пойлуч, гиряву фиғон карда, ки: - Мо фирорӣ шудем. Дар деҳаамон ҷанг сар шуд, - гуфта омаданд.

Саидмуъмин охи чуқуре кашиду суханрониаширо идома дод:

- Бахонаи силоҳбадастон ҳамин буд, ки чаро гурезаҳоро ба хонаатон роҳ додед?! Падарам ёру ошноёни зиёд дошт. Кумандоне ўро мешиносаду мегӯяд:

- Баробари шахсони дар рӯйхатбуда ту ҳам ҳастӣ, гурез! Як бригада ба хонаи ту фиристода шудааст.

Падарам ин суҳанро шунида, безобита мешаваду ба кумандон мегӯяд, ки:

- Ман бояд ба хонаам равам. Чӣ хел зану фарзандони ман дар хавфанду ман мегурезам?!

Силоҳбадастон аз сандуқҳо сар карда, тамоми ҷиҳози хонаро кофтукоб намуда, ҷизҳои дилхоҳашонро гирифтанд. Чанд ҳалта орд, гандум, зағир, собуну айна бо куттиҳо буд, пул, фалаки асал ва ҳар чӣ дар чашмашон хуб метофт, дар пушти мошини падарам, ки ГАЗ-53 буд, бор карда, боз ҳуҷҷатҳои мошинро гирифта, падару амакам ва се марди хешамонро дастонашонро паси пушт бастанду бурданд. Дар хона бобои 65-солаам бо панҷ зани шавҳаргумкардаву 18 кӯдак ҳайрон монд. Тағоям, ки шахси гапрас буд, дар муддати 11 рӯз бо талоши зиёд тавонист, падарамро бо хешон озод намояд. Хушбаҳтона падарам ба хона баргашт, аммо аз хона ба берун баромада наметавонист. Ҳасудонаш ҳоло ҳам аз паяш мезаданд. Падарам бо маслиҳати тағоям аз Ватан ба Туркменистон рафт. Ӯ рафту муддате хату хабараш набуд, чун ки дар он вақт ягон намуди алоқа ғайриро намекард.

- А бача! Саидмуъмин афсонаи бузаки чингилапора нақл дора! – гуфт Мухтор. – Ин лоёта язнаҳот мерезан?! – Бишинен, бишинен, шумо бачаҳои раисен! – киноязанон ба гапаш давом дод ва тез-тез лойро ба хиштқолаб партофта гирифт.

Дар ҳақиқат ҷавони ҷолоку корӣ аст Мухтор. Қурбон дар ҷавоби суҳани Мухтор гап қатӣ намуда, гуфт:

- Аламот кардай? Бра, трам қатишон бшин! Афсонаи раҳматӣ бобошона нақл доран.

- Ма раги уво занак нестм, ки ғайбат карда бшинм. Ма мардакм, кор мекнам, сумм мебарм хонам. Ранги як хел одамо дар хонаи хусурум катагӣ надорум-ку. – боз киноя зад.

Ин суҳан ба Муҳаммад саҳт расиду охи пурдарде кашид. – Акаи Саидмуъмин, баъд дараки отатона ёфтен? – пурсид Алимӯҳаммад.

Ашк дар чашмони Саидмуъмин ҳалқа зад. Суҳанаш дар гулӯяш руст монд. Бо овози пасту гирифта ҷавоб дод:

- Аз рафтани падарам шаш моҳ гузашта буд, ки як саҳар додарам, ки акнун ба синни 15-солагӣ қадам мегузошт, аз ҳад зиёд қай намуд. Ӯро ба беморхона бурданд. Духтурон гуфтанд, ки: «Рӯдаҳояш печидааст, бояд ҷарроҳӣ намоем». Ҷарроҳӣ намуданд. Вақти амалиёт

барқ хомӯш шуд. Чарроҳӣ дер давом кард. Аз байн як моҳ гузашт, лек ягон беҳбудӣ набуд. Боз табибон ташхис гузарониданд. Маълум шуд, ки дар дарун чизе мондаанд. Дастпӯшаки табибон монда будааст. Духтурон бо баҳонаи барқ хомӯш шудан худро сафед намуданд. Ҳамин тавр бо ҳар баҳона бародарам се бор чарроҳӣ шуд ва баъд аз се моҳи беморӣ аз олам чашм пӯшид.

Дигар Саидмуъмин давоми суханаширо гуфта натавонист. Ашк дар чашмонаш ҳалқа зад. Муҳаммаду Алимӯхаммад низ андуҳгин шуда, тез-тез мижа мезаданду ба Саидмуъмин менигаристанд.

- Қурбон, баҳудо ҳаминҳо девона шудаанд. – қоҳ-қоҳ хандид Мухтор. – бало ба паси ҳами лоё, ку биё, Қурбон, бишнем қати ҳами духтарако иқа гирия кунем. - Боз киноя зад. – ку гап занен, баро чӣ гирия дорен? Биген, мо ҳам гирия кунем охи. Ҳахаха хандид. – Эҳ холо дунбаатонро мӯрча нагазидааст, мастӣ Саидмуъмин. – Хай кучои дунбаи туро мӯрча газидааст? Ку бинем! Ҳахаха, - гуфтан ба ту таъсир намекунад, чонам рав, лоятро рез! – гуфт Саидмуъмин ва аз чояш хест. Садои мусиқии телефонаширо баланд намуд. Сайёди Субҳон алами Саидмуъминро зиёд намуд:

*Борони баҳор мекунад сабзара тар,
Дар ҳаққи ту сӯхтам, фарзанди падар.
Фарзанди падар пораҳои чонам,
Номакта гирам, бишканад армонам.*

Саидмуъмин баробари Сайёд меҳонду мегирист ва ба сӯйи дарё мерафт. Оби дарё зиёд шуда буд. Гӯё ашкҳои Саидмуъмин оби дарёро зиёд карда бошад. Ҳарчанд наздик мерафт, садои дарё бадланд мешуд. Гӯё дарё низ бародар гум карда бошад, ки бо Саидмуъмин ҳамовоз мешуд. Аз садои баланди дарё истифода бурда, бо овози баланд наъра мекашиду дод мегуфту алам мерезонд. Лаҳзаҳои кӯдакиашонро бо бародараш пеши назар меовард. Он лаҳзаҳо як-як пеши чашмонаш чилвагар мешуд. Дар замини маккаи даравидашуда бародараш болои хар савор буду Саидмуъмин харро метӯронд. Бародараш аз тарс дод мегуфт. Саидмуъминро завқ меод. Аз тарс бародараш худро ба замин партофт. Пушти сараш ба чӯби хушкшудаи ҷуворӣ зад. Пӯсти сарро даронда, чароҳати калон шуд. Падар давида омада, ўро ба бемористон бурд. Модар бошад Саидмуъминро сарзаниш менамуд. Ў бошад, сари ҳам гунаҳкоруна болои хунҳои рехтаре бо хок мепӯшонид. Суруди Сайёд ҳам ба охир расид. Дили Саидмуъмин ҳам холи шуд. Дигар

ҳавсалаи қор қардан надошт. Дасту рӯяшро шуста, сӯйи хонаашон
равона гардид...

РУХШОНА



Рухшона Асрорзода (Норова) 17-уми июли соли 2006 дар деҳаи Артуҷи ҷамоати деҳоти Рӯдакии шаҳри Панҷакент зода шуда, дар айни замон дар синфи 7 МТМУ №34 ба номи Абдурахмони Ҷомии шаҳри Панҷакент таҳсил менамояд.

Рухшона ҳанӯз ҳангоми таҳсил дар синфҳои ибтидоӣ ба эҷоди шеър машғул шуд. Намунаҳои ашъори ӯ дар нашрияҳои кӯдакону наврасон «Анбоз» ва «Пайрав», рӯзномаҳои «Ҷумҳурият» ва «Чашмаи меҳр» ва маҷмӯаи нахустини мавсуф бо номи «Хуришеди ҷаҳоноро» ба нашр расидаанд.

ВАТАН

Ту ҳастӣ чон ба чонам, Тоҷикистон,
Туй зӯру тавонам, Тоҷикистон.
Чу модар меҳрубон ҳастӣ ту бар мо,
Ҳамеша меҳрубонам, Тоҷикистон.

Беҳтарин неъматӣ дунё, Ватанам,
Гавҳари нодиру якто, Ватанам.
То абад манбаи илҳомӣ манӣ,
Кишвари хурраму зебо, Ватанам.

ГУЛЕ ДАР БОҒИ ВАТАН

Ватан ба мо ягона,
Азизу ҷовидона.
Номи он Тоҷикистон,
Аз ӯ кунем шукрона.

Хоки шоирхез, Ватан,
Марзи диловез, Ватан.
Дар боғи ту мерӯям
Чун гули мушкбоз, Ватан.

БА ПЕШВОИ МИЛЛАТ ЭМОМАЛӢ РАҲМОН

Бо сад ҳазор сабурӣ,
Нотарсиву ҷасурӣ.
Ту баҳри Тоҷикистон
Заҳмат кашидӣ шоён.
Пешвои олиҷаноб,

Зарурӣ ба мо чун об.
Ту доноиву оқил,
Нуру чароғи манзил.
Дар сулҳу озоиш ту,
Дар меҳру навозиш ту,
Саҳми арзанда дорӣ,
Рӯйи фархунда дорӣ.
Мардуми Тоҷикистон
Ғамгин буданду гирён.
Чангро хотима додӣ,
Овардӣ сулҳу шодӣ.
Нотарсона омадӣ,
Далерона омадӣ.
Баҳри бақои миллат,
Баҳри фардои миллат,
Сулҳу сафо овардӣ,
Нуру зиё овардӣ.
Сулҳ омад, ҳамватанон,
Шодӣ кунед бепоён.

МОДАР

Модар вожаи зебо,
Хуршеди ҷаҳоноро.
Хонаро диҳад оро,
Номаш бошад гуворо.
Модар чароғи хона,
Модар ба мо ягона.
Ҳамеша меҳрубон аст,
Меҳраш дар дилу ҷон аст.

ОФТОБИ НУРБОР

Офтоби нурборам, модарам,
Эй нишоти рӯзгорам, модарам.
Мушфику ҳам соябонӣ бар сарам,
Роҳпо, чашминтизорам, модарам.
Кони лутфу хони икромам туй,
Хайрхоҳу хайрборам, модарам.
Дӯст медорам туро мисли Ватан,
Аз ту бошад ифтихорам, модарам.
Рост гуфтанро зи ту омӯхтам,
Ростгӯву росткорам, модарам.

ЗОДРҶЗИ МОДАР

Модарҷони меҳрубон,
Муборак зодрӯзатон.
Баҳри моён ғамхоред,
Ҳарчанд хеле серкоред.
Бо ғамхории шумо,
Ба воя расидем мо.
Бо дастгирии шумо,
Шудем боақлу доно.
Сад ташаккур баҳратон,
Бинед умри ҷовидон.
Хурсандед, доред зодрӯз,
Илоҳо, бошед фирӯз.

ТАБРИКНОМА

Имрӯз иди модарон
Омад бар ҳар хонадон.
Идро табрик бигӯем,
Хурсанд шаванд модарон.
Бо табрикномаи хуб,
Ҳам бо гулҳои маҳбуб.
Тӯҳфае ирсол кунем,
Модарро хушхол кунем.

КИТОБ

Панду ҳикмат дорӣ ту,
Маърифати беҳисоб.
Рози донишро ёбем
Мо ҳамеша аз китоб.

Китоб мисли муаллим,
Ба мо медиҳад таълим.
Дорои илм аст китоб,
Манфиаташ беҳисоб.
Хоҳӣ, бигиру бихон,
То, кӣ шавӣ ҳамадон.
Аз ҷӣ бузург аст китоб?
Медиҳад дарси одоб.

МУАЛЛИМА

Муаллима чун оянд,
Ба синфамон дароянд.
Олами илму дониш,
Ҳам ҳунару ҳам хониш,
Сӯямон дар кушояд,
Дилро равшан намояд.

МАКТАБ

Мактаб ба мо меҳрубон,
Дӯст дорем аз дилу чон.
Чун аз дараш дароем,
Хурсанд аз он бароем.
Аз вай дониш омӯзем,
Меҳри хониш андӯзем.
Хонем гар хубу аъло,
Шавем боақлу доно.
Мактаб чӣ бошад? Дарёб:
Чойи илм асту одоб.

ОМӮЗГОР

Омӯзгори донишманд
Ба моён медиҳад панд.
Шахси ҳимматбаланд аст,
Донову шарафманд аст.
Қадри омӯзгор бидон,
Эй хонандаи нодон.
Ба панди ӯ гӯш андоз,
То ки шавӣ сарфароз.

РӮЗИ ОМӮЗГОР

Омӯзгор идат табрик,
Чашни бузургат табрик.
Касбат пурмашаққат аст,
Пур аз меҳру заҳмат аст.
Илму фазлу донишро
Меомӯзӣ ту бар мо.
Доим ҳастӣ меҳрубон
Баҳри мо хонандагон.

РӮДАКӢ

Рӯдакии бузургвор,
Ту ба ин ном сазовор.
Шеъри ту оламгир аст,
Баҳри барнову пир аст.
Гарчӣ рафтӣ аз дунё,
Шеърат ҳамеша бо мо.
Аз чӣ ту ҷовидонӣ?
- Султони шоиронӣ.

САДРИДДИН АЙНӢ

Садриддин Айнӣ-
Алломаи мо,
Аз китобҳоят
Мо шудем доно.
Осоратро мо
Аз бар намоем.
Дар олами илм
Кишваркушоем.

ЗАБОНИ МОДАРӢ

Шодем, ки давлат дорем,
Шодем, дорем сарваре.
Шодам, ки мегӯям шеър
Бо забони модарӣ.

Имрӯз комам ширин аст
Бо забони тоҷикӣ.
Бар забонам гардон аст
Шеъри ноби Рӯдакӣ.

Исмоили Сомонӣ
Шоҳи давлати мо буд.
Парварда лафзи дарӣ,
Шаъни миллати мо буд.

Аз забони худ шодем,
Аз забони модарӣ.
Забоне, ки омӯзад
Ба мо инсонпарварӣ.

ЗАБОНРО ПОС ДОРЕМ

Агар мо модаронро дӯст дорем,
Агар як заррае эҳсос дорем.
Забони модариро гум насозем,
Забони модариро пос дорем.

Забон омӯхтам бо меҳри модар,
Забон омӯхтам бо шири модар.
Агар мо қадри модарро бидонем,
Забони модариро пос дорем.

Забони модариро пос дорем,
Чун аз модар варо мерос дорем.

МУЖДАИ НАВРӮӢ

Бо токии зардӯӢ,
Бо куртаи гулдӯӢ,
Бо шодиву фирӯӢ,
Омад пайки наврӯӢ.

Бо ҳусни навбаҳорон,
Бо кокули обшорон,
Бо хуршеди дурахшон,
Омад пайки наврӯӢ.

Бо садои булбулон,
Бо мавҷи майсазорон,
Бо базми пиру чавон,
Омад пайки наврӯӢ.

Бо рӯбучини хона,
Бо шеърӯ бо тарона.
Бо шодиву шукрона,
Омад пайки наврӯӢ.

НАВРӮӢ

НаврӯӢ – ҷашни хучаста,
НаврӯӢ беҳтарин рӯӢ аст.
Дар Тоҷикистони мо,
НаврӯӢ рӯӢи фирӯӢ аст.
НаврӯӢ хушрӯӢи орад,
Ба мо беҳрӯӢи орад.
Дар Ватани мо наврӯӢ,

Бахту пирӯзӣ орад.
Занон суманак пазанд,
Духтарон зебо рақсанд.
Хонандагони мактаб,
Шодон ҳастанду хурсанд.
Ҳамаи пиронсолон
Шаванд дар ин ид ҷавон.
Меҳонанду мерақсанд
Духтарону писарон.
Бо муждаи беҳрӯзӣ
Омадӣ наврӯзи мо,
Бошӣ ҳамеша ҷавон,
Эй ҷашни фирӯзи мо.

МЕҲРГОН

Меҳргон моҳи меҳр ояд,
Ба дил шодӣ физояд.
Дар Тоҷикистон ин ид,
Орад бешумор навид.
Зеро дар ҷашни Меҳргон,
Хурсанд аст марди деҳқон.
Шабу рӯз дар заҳмат аст,
Ҳосил баҳраш сарват аст.
Деҳқон ҳосил ғундорад,
Файзу баракат орад.
Зеро меҳнати деҳқон
Зарур аст бар ҳамагон.
Бошад ҳосили деҳқон,
Зеби ҳар як дастархон.
Бояд донед бачагон,
Ки меҳнати деҳқонон,
Дар ҳаёти одамон,
Мебозад нақши калон.
Аз ҳамин сабаб Меҳргон,
Бошад ҷашни деҳқонон.

ПАДАР

Эй падари меҳрубон,
Дуогӯи фарзандон.
Ҳаргоҳ хоҳед аз Худо
Саломатии моро.
Падарчони меҳрубон,

Насихатгӯи моён.
Хоҳед шумо ҳамеша,
Омӯзем касбу пеша.

БОРОНАКИ БАҲОРӢ

Чак-чак мерезад борон
Бар фарози куҳсорон.
Файзе орад ба сахро,
Баракате ба даштҳо.
Боронаки баҳорӣ,
Аҷаб ту хушгуворӣ.
Пас аз он, ки меборӣ,
Рангинкамон меорӣ.

ТАЙӢРА

Тайёра дорад парвоз,
Ба кишварҳои пурроз.
Хоҳам равам ҳамроҳаш,
Ба кишвари дилхоҳаш.
Падарҷонамро ёбам,
Оварам бар диёрам.
Чун шудаам пазмонаш,
Равам, гирам домонаш.
Хоҳам, ояд ба наздам,
Гӯям пазмонаш ҳастам.
Оем бо ҳам ба хона,
Бо тайёра шодона.
Бародаронам хурсанд
Ба назди падар даванд.
Кошки ин орзуям худ
Зудтар амалӣ мешуд.
Лекин ноумед нестам,
Зеро ман воқиф ҳастам.
Падарҷонам оянд зуд,
Ба назди духтари худ.

БИБӢ ШАРИФОВА



Бибӣ Шарифова 1-уми январи соли 1938 дар деҳаи Дарғи ноҳияи Айни ба дунё омадааст. Дар синни 2-солагӣ аз падар маҳрум монда, бо ҳамроҳии бародараш Чумаев Шариф ба тарбияи амакашон Давлати Шайх ба воя мерасад. Падараш, Шайхов Чумъа, ба Чанги Бузурги Ватанӣ рафта барнамегардад.

Бибӣ аз синни 12-солагӣ дар ҳавои байтҳои халқӣ, ки дар водии Зарафшон маъмуланд, ба гуфтани байт оғоз менамояд.

Ӯ соли 2008 ба Маккаю Мадина сафар карда, ба зиёрати хонаи Худо шарафёб шудааст.

Намунае аз дафтари байтҳои дар ҳавои байтҳои халқӣ гуфтаи Бибӣ:

Рафтаму расидем ба оби Замзам,
Шояд, ки зиёратам қабул шад, баччам.

Ҳар чор писарам очая кардед ҳоҷӣ,
Аз меҳнати кардагем наям норозӣ.

То зинда ҳаям, бачам, ту қадри мана дон,
Баъд аз мурдан насӯзу фотиҳа нахон.

Тақдири Худо будаст, рафтам Каздон,
Иброҳима зан диҳам, мурам беармон.

Як додару як хоҳаракем дар дунё,
Раҳмоя хӯрад Худои боли саро.

Во, додари ҳамтанам рафтаст зи ҷаҳон,
Гапам назанед, ба сина дорам армон.

Оқибати дарди банда бошад ба аҷал,
Феъли хуши духтуро табобат ба касал.

Як додару як хуҳар будем зиндачудо,
Зардоби یتимӣ бар сарам дарду бало.

Додар мана партофту бурафт бар шахро,
Зардоби дили хуҳар ба ранги дарё.

Аз дасти یتимиҳоша кард тарки ватан,
Ӯ мурду бурафту ашки ман дар доман.

Рузе, ки мурам бароваред Дашти Мазор,
Як рузи ятимӣ бар назар буд ҳазор.

Ҳар ҷо, ки равам хотири ноҷаъм дорам,
Ман нози ягон каса намебардорам.

Дуди дили оча мебурод бар осмон,
Дар зиндагиям набудаам ман хандон.

Аз дасти яtimi ҳама оҳам ба Худо,
Гапам назанед, дилам шудааст обу адо.

Доди ҳама доду доди ятим бедодӣ,
Дар рӯи дили ятим нест ободӣ.

Ободи надорад ин дили пураламам,
Ман мемурамо, ба ҳасрати додаракам.

Ман модари пурҳасрату пурармунам,
Байти ғами худ ба ҳар нафас меҳунам.

Бибеш мурадо, бобо шаҳи беозор,
Ҳар се амакат бари туянд хизматгор.

Балнитсаи Роҳатиба додош касалай,
Ку дустии азизе, ки бигирад хабараш.

Балнитсаи Қистакузба рафтам бемор,
Гуфт, ин касали рағ аст, аз ин ҷо бардор.

Балнитсаи марказиба будам, писарам,
Бахтам, ки калун буд, нашуд хун чигарам.

Қосиму Раҳимову Мирзо, писарам,
Аз дуриятон ҳамеша хуни чигарам.

Балнитсаи Қистакузба бемор шудам,
Бар дидани додару хуҳар зор шудам.

Сардухтури Қистакуз ташакур ба шумо,
Бастед ба марғи ногаҳонӣ раҳи мо.

Ман аз раҳи дур сайри ҷаҳон омадаам,

Бемор шудам, дил ба фиғон омадаам.

Бемор шудам, мана, табобат кардед,
Чун модари худ баром хизмат кардед.

Дар сахнаи балнитса ниҳоли арча,
Медсестраҳо ҳама худи гулғунча.

Умрам ки гузашт ба ғурбати дунёӣ,
Аз ғурбати бачаҳо шудам шайдоӣ.

Умрам бигузашту ман наосоидам,
Аз ғурбати бачаҳо ба сил печидам.

Войи чунам, ба ин қадар пураламӣ,
Аз ғурбати бачаҳо шудам ман касалӣ.

Доим шабу руз ду дасти модар ба дуо,
Аз давлати бачаҳо кунам кайфу сафо.

Шаб то сахара Худоба дорам зорӣ,
Мардои мусофира ба модар оӣ.

Умри гузарон ба сад алам мегузарад,
Афсӯс, ки одамӣ ба ғам мегузарад.

Ҷуни мана сухтӣ додари беписарам,
Мурдию бурафтию бисӯзад чигарам.

Дар ҳасрати додари худам дарди силам,
Мегирам кам намешавад дарди дилам.

Гапои мана навишта дар тоқ мунед,
Ҳаргоҳ, ки ба ёдатон биём, хунед.

Доим ба дилам ҳазору як ғам дорам,
Асло хабари бада намебардорам.

Доим дили оча, бачаҳо, пуралам аст,
Додар мурдаст, хуҳар кунун кӯҳи ғам аст.

Об овардам зи чашмаоби Нарзан,
Шояд, ки шифо шавад барои фарзанд.

Раҳмат ба Президенти мардумдӯстам,
Осоиши бандаҳо свети шабу рӯз.

Хонаи Худо даромада нола кунам,
Дар тоати Ҳақ дили худа вола кунам.

Бо оби ду чашми худ таҳорат кардам,
Маккаю Мадиная зиёрат кардам.

Қўбора калон кардаму об овардам,
Сад ғурбату меҳнатоба тоб овардам.

Аз дасти туя, бачам бемор шудам,
Охир ба касали сил гирифтор шудам.

Оча, мурадо, ба баччаи сарсахташ,
Месўзаму мемурам барои бахташ.

Оча, мурадо, ба баччаи зиндачудо,
Бар дидани очаат ту баргарду биё!

Баччаи саводноки мардикорам,
Пазмон шудамат, бичў илоҷи корам.